

24 September 2023

1

21:39



1

22:06

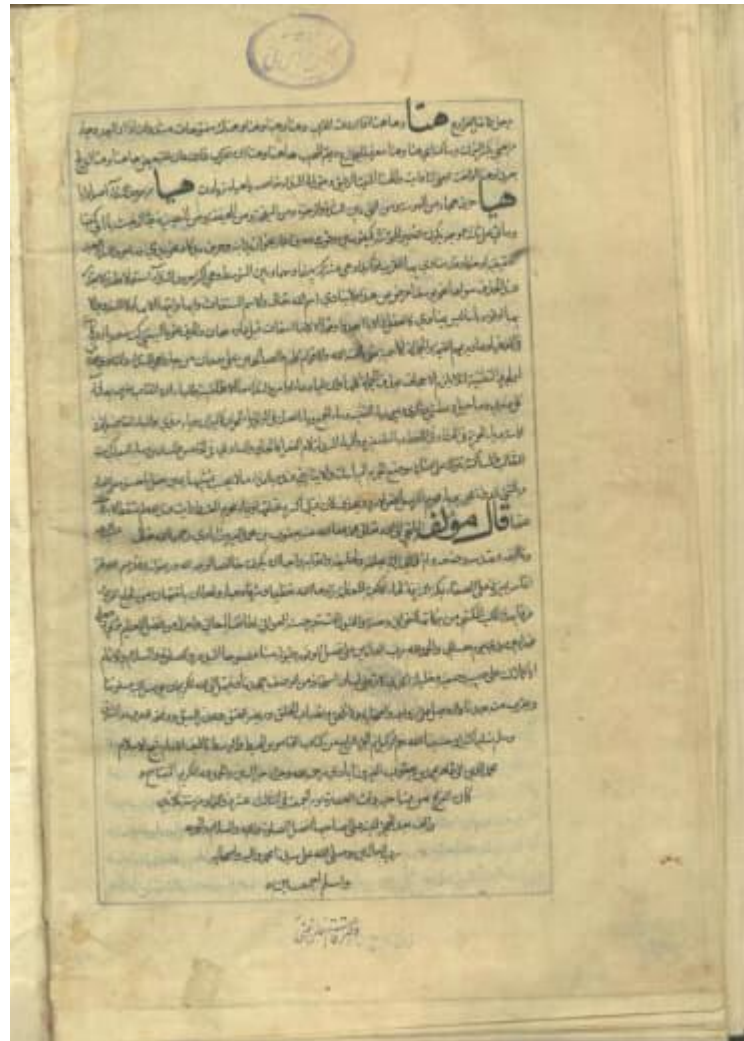


نسخة حسنة في مجلد واحد من كتاب "القاموس المحيط" للعلامة اللغوي الشهير مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي (ت 817 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1030 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-11885/ktp2019->

[01-11885.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-11885/ktp2019-01-11885.pdf)

22:06



22:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1099 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00023/ktp2019-14-00023.pdf>

22:35

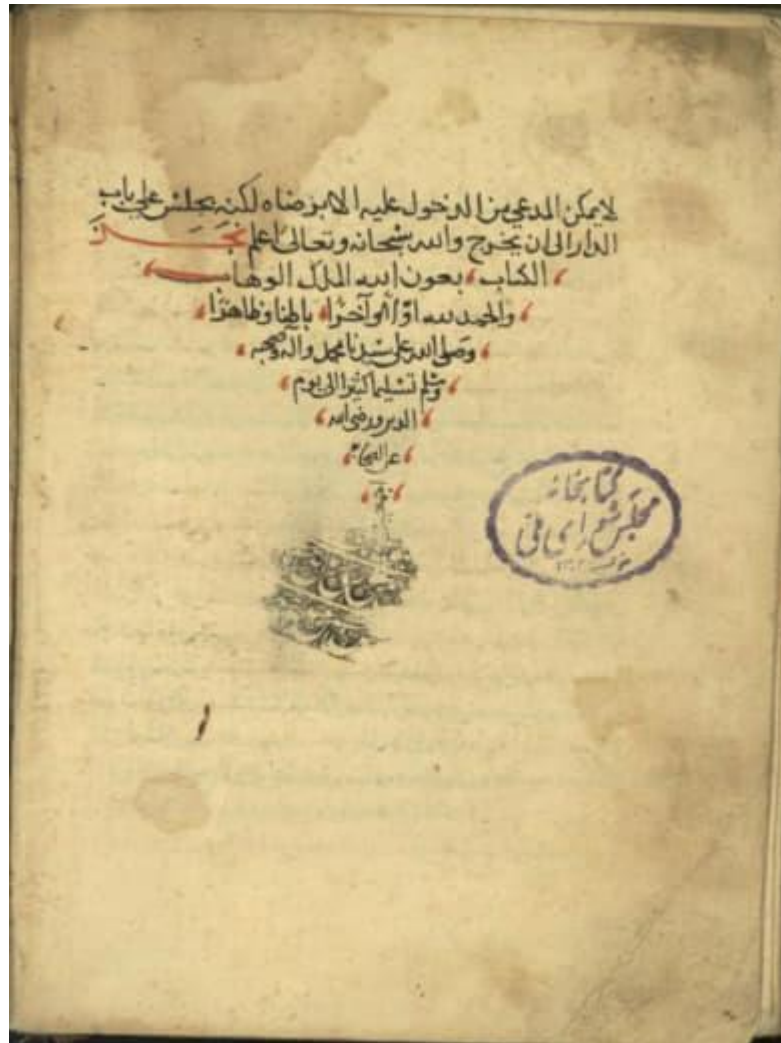


نسخة حسنة من كتاب "أنفع الوسائل إلى تحرير المسائل" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد المنعم الطرسوسي الحنفي (ت 758 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-00014/ktp2019->

[11-00014.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-00014/ktp2019-11-00014.pdf)

23:57



25 September 2023

١

00:02

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-00022/ktp2019->

[11-00022.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-00022/ktp2019-11-00022.pdf)

00:02



قطعة حسنة من كتاب "شرح الحماسة لأبي تمام"، للعلامة اللغوي أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت ٤٢١هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-13-00009/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-13-00009/ktp2019-13-00009.pdf)

[13-00009.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-13-00009/ktp2019-13-00009.pdf)

00:11

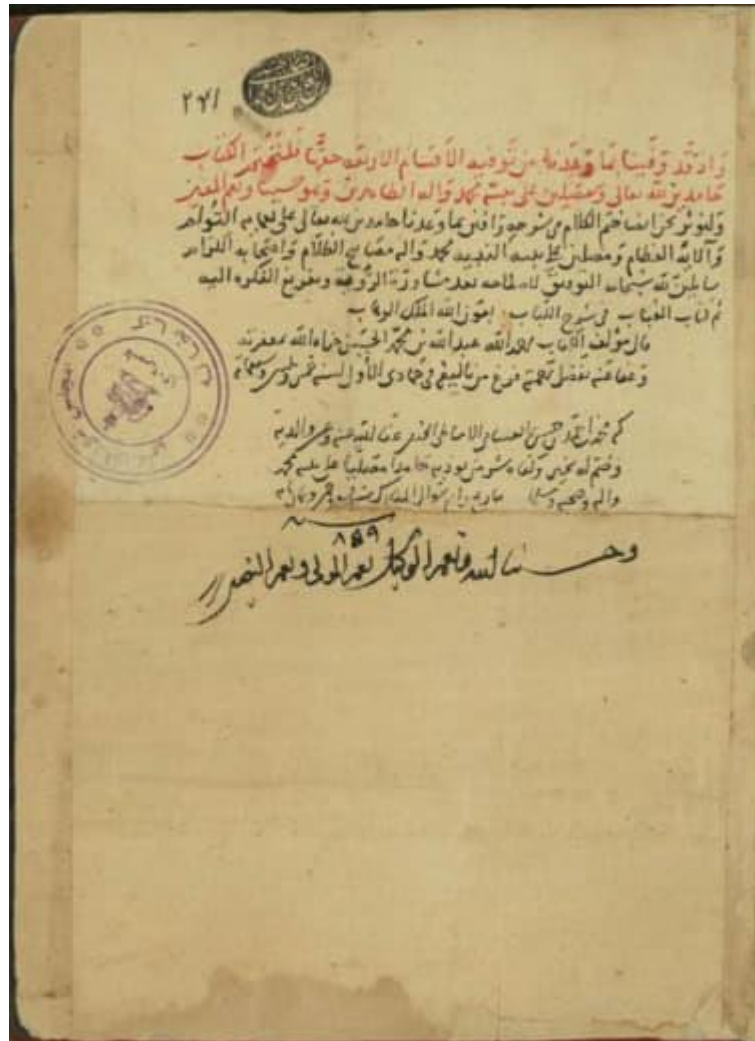


نسخة من كتاب "العباب في شرح الباب" للإسفرائيني في النحو، للعلامة اللغوي جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري الحنفي، المعروف بنقره كار (ت 776 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 859 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-13-00010/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-13-00010/ktp2019-13-00010.pdf)

[13-00010.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-13-00010/ktp2019-13-00010.pdf)

00:14



29 September 2023

۱

11:50

المنتخب من المخطوطات

مجلد اللغة

از ابن فارس.

۷۶: نسخ معرب کهن که باید از سند پنجم باشد، با تاریخهای ۵۳۸ و ۵۵۹ و

۵۷۳ و ۶۹۹.

من نفائس کتابخانه مجتبی مینوی في طهران - ایران

قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مجمل اللغة" للإمام اللغوي الجليل أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي المالكي (ت 395 هـ)، من منسوخات ق 5 هـ تقديرا، وعليها قيود سنوات 538 هـ، و 559 هـ، و 573 هـ، و 699 هـ .

12:04

مجموعه ٦

ربيعي، داراي:

١- الجزء الرابع من كتاب العلم تصنيف أبي بكر أحمد بن علي بن سعيد القاضي

فهرست نسخه‌های خطی / ٣٩

المروزي رواية الشيخ أبي الحسين عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن إبراهيم الحناني عن أبي بكر محمد بن سهل بن أبي سعيد القطان المعروف ببكر عنه سما عامته لعبيد الله بن أحمد بن علي بن صابر بن عمر السلمي، نسخ دارنده این نسخه عبيد الله بن أحمد بن علي بن صابر سلمي، درع ١/٢٩٣ در ٧ گ ٢٨ م.

٢- ذكر دار الكتب التي كانت بمصر أيام العبيديين علي ما ذكره تقي المقرئ، نسخ سده ٩ در پنج برگ.

من نفائس کتابخانه مجتبی مینوی في طهران - ایران

مجموع، أوله:

1- قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الرابع من كتاب "العلم" للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن سعيد بن إبراهيم الأموي المروزي (ت ٢٩٢ هـ)، كتبت سنة 493 هـ .

12:04

al-‘ilm

مروزی، احمد بن علی، ۲۰۲ - ۲۹۲ قمری
marvzī, ahmad ebn-e ‘alī (818 - 906)

جزء چهارم از کتاب العلم تصنیف ابوبکر احمد بن علی بن
سعید قاضی مروزی به روایت شیخ ابوالحسن عبدالرحمن بن
حسین بن محمد بن ابراهیم الحنای از ابوبکر محمد بن سهل بن
ابی سعید قطان معروف به بکتر از او که عبیدالله بن احمد بن علی
بن صابر بن عمر سلمی او وی شنیده است.

تهران؛ مینوی؛ شماره نسخه: ۶/۱

کا: عبیدالله بن احمد بن علی بن صابر سلمی، تا: ربیع الاول
۴۹۳ق؛ ۷گ، ۲۸ سطر، قطع: ربعی [نشریه: ۶ - ۶۷۱]

۱

19:29

المنتخب من المخطوطات

الكنز في القراءات العشر (قراءة)

تأليف : أبي محمد عبدالله بن عبدالمؤمن ابن الوجيه الواسطي (740)

جميع المؤلفات مختلف وجوه القراءات للعشرة المشهورين (ابن كثير ، بلقيع ، أبو جعفر ، ابن عامر ، أبو عمرو ، يعقوب ، عاصم ، حمزة ، الكسائي ، خلف) ، مرتبة على ترتيب السور القرآنية من سورة الفاتحة إلى الناس . جمعه ابن الوجيه من كتابي « الارشاد » للقلاتسي و « التيسر » للثاني ، بالإضافة إلى فوائده وزوائد عنه ، وقد روعي فيه الاختصار والوضوح .

في أول الكتاب أبواب لثلاثة ذات فصول وأصول ، تشتمل على كتابات لأئمة من معرفتها للثلاثين للقرآن الكريم ، وقد فعلت بعض التفصيل في أساسيات القراء ورواها . وعناوين الأبواب :

الباب الأول : في طرق القراء .

الباب الثاني : في قواعد الكتاب .

الباب الثالث : في غرارج الحروف وصفاتها .

أوله : « الحمد لله ذي العزة والعلاء والعظمة والبهاء والقدرة والكبرياء المنفرد بدوام البقاء الواحد الأحد الفرد الصمد » .

قول النسخة مخروم : « قال قرأتها على الزهراوي بلعشق وقرأ الزهراوي على أبي علي أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الأصفهاني » .

آخره : « وليس في سورة الفلق والناس لحلاف سوى في الأصول ، فأعلم ذلك » .

نسخ ، أحمد بن علي بن عبد الله ، يوم الخميس 12 شعبان 858 .

223 ق ، 13 ب ، 17 = 12/5 سم

من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

نسخة من كتاب "الكنز في القراءات العشر" للعلامة المقرئ تاج الدين ونجم الدين أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي (ت 741 هـ)، كتبت سنة 858 هـ .

19:41

تأليف: محمد بن أحمد بن محمد الطاهري الساكني

جمعت في هذه المجموعة الفتاوى الفقهية على المذهب الحنفي ، من كتب المذهب المعروفة أو استفادها المؤلف من أساتذته ، جمعها في هذه المجموعة بطلب جماعة على ترتيب الكتب الفقهية (من أحكام الطهارة إلى الرخصة) على أقرار مقتضى التقاضي ، ولم يتعرض فيها للمسائل الباعرة وأجلة الفتاوى .

ينقل في هذه المجموعة فتاوى أبي حنيفة وتلميذه أبي يوسف ، وهي منقصة على كتب ذات فصول .

أوله : « الحمد لله الذي غرقت في بحر عظمته توهام العلماء وغمزت في مهامه سرمدته أفهام العقلاء وعجزت عن وصف قس هائله وشكر أعماله » .

آخره : « وقد استحسنه مولانا حافظ الملة والدين رحمة الله عليه وعلى جميع العلماء » .

نسخ : من القرن العاشر ، كتب في حرقه وعنه مملوك أميرخان الحسين تاريخ 28 رجب 1065

والحافظ سليمان اللذين في قصة التوهمي .

279 د ، 19 س ، 23/5 » 17 سم

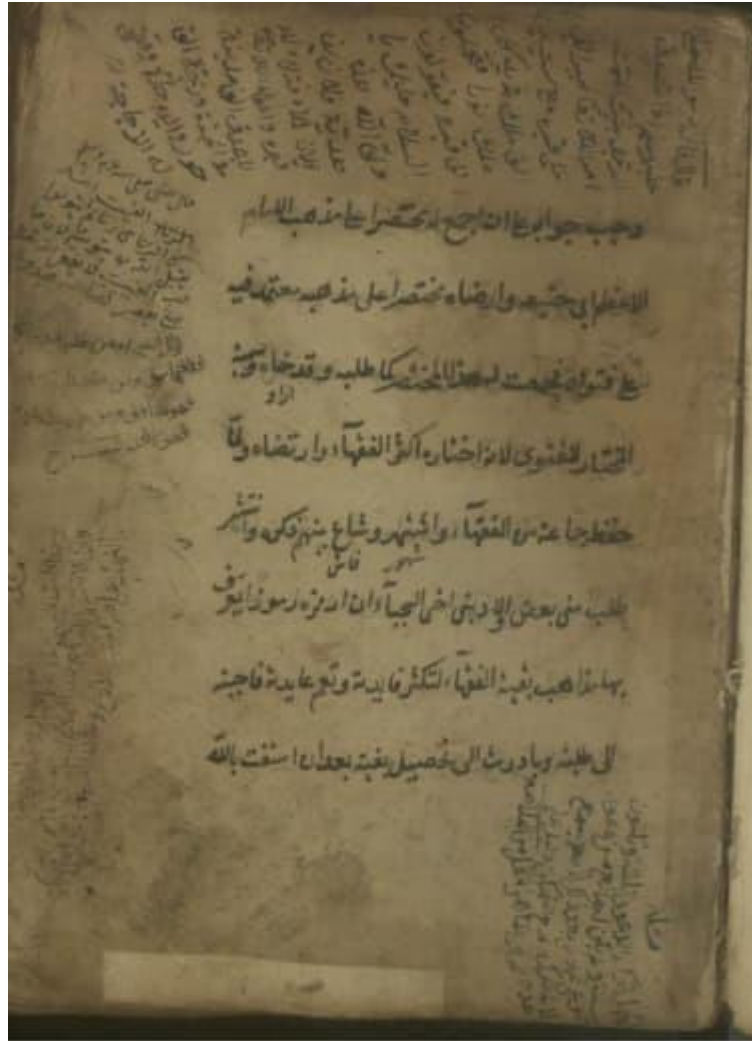
من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

نسخة نفيسة من كتاب "مختار الفتاوى" للعلامة الفقيه محمد بن أحمد بن محمد الطاهري

الساكني الحنفي (؟؟هـ)، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا.

وللكتاب نسخة أخرى في كتابخانه شوارى ملی فی طهران، سیأتي ذكرها .

19:45



نسخة من كتاب "مختار الفتاوى" للعلامة الفقيه محمد بن أحمد بن محمد الطاهري الساكني الحنفي (؟؟ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-22-01836/ktp2019-22-01836.pdf>

19:45

2- نوافض الروافض « 49 ط - 82 و » (عقائد)

تألف : الشيخ يوسف بن مخزوم المنصوري الأعور الواسطي

رد علي عقائد الشيعة الإمامية ، ومع أن المؤلف يدعي أنه يستند في كتابه هذا إلى الآيات القرآنية والأدلة العقلية ، فإنه لا يتورع عن توجيه التهم والافتراءات والأكاذيب على الشيعة والمحت على قتلهم والمخزاف على الوثيقة بهم .

وهو في مقدمة وسبعة فصول⁽¹⁾ كما يلي :

المقدمة : في حاشية الخلقاء قبل علي .

الفصل الأول : في حاشية علي .

الفصل الثاني : في رد حجتهم (الشيعة) عليهم .

الفصل الثالث : فيما يوجب ترجيحهم على أصحابه .

الفصل الرابع : فيما حالفوا فيه من مسائل الأصول .

الفصل الخامس : فيما حالفوا فيه من مسائل الفروع .

الفصل السادس : فيما ذكره من مطالب الخلقاء الثلاثة .

الفصل السابع : في تأويلاتهم الفاسدة .

الفصل الثامن : في عدد فرق الرافضة .

أوله مخزوم : « وبعد فإنه لما ظهر دين الإسلام على الأديان كلها تحقيقاً لما وعد الله تعالى بقوله سبحانه وهو

الذي أرسل رسوله » .

آخره : « وهذا آخر ما يسر لي في المناظرة للرافضة والرد عليهم وتركنا أشياء يكثر استقصاؤها » .

تستحق ردي : عبدالحق العمادي الشطاري ، الكتاب الأول يوم الأحد 12 ربيع الآخر 1011 .

الكتاب الثاني يوم الإثنين سلح شهر رمضان 1007 ، الكتاب الرابع يوم الأربعاء 13 رمضان 1007

في قرية محاذي من قرية رابري من نوافض آخره بالحمد ، الرسالة الخامسة يوم الأحد ثامن رمضان من

نفس السنة وفي نفس القرية ، الرسالة السادسة يوم الثلاثاء عاشر رمضان من نفس السنة ، الرسالة

السابعة يوم الخميس 12 رمضان من السنة المذكورة ، الرسالة الثامنة يوم الأحد عرذ رجب 1009 .

في المجموعة فوائد متفرقة أخرى غير الرسائل المصونة .

155 في : مختلف السطور ، 20 × 11/5 سم

من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

مجموع، ومما فيه:

1- نسخة نادرة من كتاب "نواقض الروافض" للعلامة جمال الدين أبي المحاسن يوسف

بن مخزوم المنصوري الواسطي الشافعي الأعور (ت ق 9 هـ)، ترجمه السخاوي في "الضوء

اللامع (838/10)" وقال: (رأيت له مؤلفا سماه: الرسالة المعاضة في الرد على الرافضة)، وربما

يكون هذا الكتاب أو غيره، كتبت سنة 1007 هـ .

20:09

جمع : أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (279)

ثالث الصحاح الستة للعلامة لدى أهل السنة ، وهو يعتبر من الأصول الحديثية واعتنى به المحدثون دراسة وشرحاً واعتماداً بشأنه . يعرفه بسـ « جامع الترمذي » و « سنن الترمذي » أيضاً ، ويضم ما فيه من الأحاديث (3956) حديث مستند ، وبعد أكثر أحاديثه توثيحات مختصرة بعنوان « قال أبو عيسى » .

أوله : « قال أبو عيسى . . أبواب الطهارة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، باب ما جاء لا تقبل صلاة بغير طهور ، حدثنا قتيبة بن سعيد » .

هذه النسخة المجلد الأكبر من الكتاب وفيها من « أبواب البر والعلة » وزيد بآخرها كتاب « العلل » للترمذي

نفسه .

نسخ : أحمد بن حنبل بن أحمد بن سليمان بن عيسى ، يوم الجمعة 26 رجب 1226 ، نسخة صحيحها الكتاب بدلة وفيها بالامتنان ، كان على نسخة الأصل المذكورة هذه النسخة عنها ملاحظات من القرن السادس إلى التاسع نقلت صوراً لها .
413 في ، 25 س ، 21 * 15 سم

من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

قطعة تمثل الجزء الأخير من كتاب "الجامع من السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، كتبت سنة 1226 هـ، منقولة من نسخة عليها سماعات من ق 6 إلى 9 هـ .

1

20:24

المنتخب من المخطوطات

الجامع الصحيح (حديث)

تألف : أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (256)

أهم صحيح من الضحاك السنة الحديبية لدى أهل السنة ، فيه كما أحصى ابن الصلاح (7275) حديثاً بالإضافة إلى آيات الأحكام المذكورة في الأبواب الناسية ، وفيه في بعض المواضع ملخص ما استنبطه البخاري من الأحاديث ، ومجموع أحاديثه مع حذف المكررات أربعة آلاف حديثاً . يقال : إن البخاري اشتغل بتأليفه ستة عشر عاماً .

أوله : « قال النبي الإمام الحافظ أبو عبدالله . . باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

آخره : « كلمتان حسنان إلى الرحمن حقيقتان على اللسان ثقلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم » .

المجلد الرابع وفيه كتاب الأنساب إلى كتاب التوحيد .

نسخ مغرب جيد ، أحمد بن محمد بن حسن ، يوم الخميس 15 صفر 787 في مدينة القاهرة ، قرأه وقابله أحمد بن محمد الصوري في دار الحديث القاهرة بطرابلس فقام إمام الجامع المصري وأتمه في شهر ربيع الآخر 787 ، على الورقة الأولى كتب شخص (لعله كاتب النسخة) أنه قرأ الكتاب على الشيخ أبي العباس شهاب الدين [أحمد] بن الشيخ بدر الدين بن كتاب القاضي طوالت بطرابلس ، وكتب سند ورقة الصحيح إلى البخاري في

العمدة الثانية من رجب 789 في المدرسة القاهرية حسن إمام الجامع القاهري بطرابلس ، وسندقه أستاذ أحمد بن بدر بن كماله .
274 ذ ، 19 س ، 27 ، 18 سم

من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

قطعة تمثل المجلد الرابع من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، كتبت سنة 787 هـ، وفي أولها قيد سماع لعله للناسخ على أحد شيوخه (لم أجد ترجمتهما)، وذلك سنة 789 هـ .

ا

20:39

المنتخب من المخطوطات

ديوان امرئ القيس (شعر)

جمع : أبي بكر محمد بن القاسم ابن الأنباري (328)

احتلت الرواة كثيراً في رواية أشعار امرئ القيس ، حتى ذلك إلى جمع ابن الأنباري القصص الثابت من أشعاره ، فضاء هذا الديوان غير مرتب على ترتيب خاص ، ويعتبره شرح ما يحتاج إلى الشرح والتوضيح .
أولاه : « قال الإمام العالم العلامة . لما رأيت ديوان امرئ القيس مختلف الروايات ومضطرب الأقوال والعبارة . قال امرؤ القيس ويلقب بلدي الغرور :

فما ليك من ذكرى حبيب ومزل *** يسقط البوي بين الدهور فمومل

نسخ : علي بن سليمان الحلي ، الشروح والقصود كتبت في الطراش وبين السطور بالحبرة ، ولعله أضيفت تعاليق مكتوبة بالسواد ، قرأه محمد بن محمد زيب وكتب تاريخ الفراءة على الورقة الأولى 22

محرم سنة 1216

69 ف ، مختلفة السطور ، 21/5 × 13/5 سم

من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

نسخة من كتاب "ديوان امرئ القيس" من جمع العلامة اللغوي الكبير أبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري ثم البغدادي (ت 328 هـ)، غير مؤرخة، وعليها قيد مطالعة سنة 1216 هـ .

١

22:11

المنتخب من المخطوطات

مجموعة فيها :

1 - منهاج الطالبين » 1 ط - 244 ط « (لله)

تأليف : يحيى الدين يحيى بن شرف الدين النووي (676)

من مختصر معروف جداً في الفقه الشافعي ، ملخص من كتاب « المحرر » لأبي القاسم الرافعي ، مع إضافة ما يرى المؤلف ضرورة إضافته . لم يُحذف في هذا المختصر ما يتعلق بأحكام المسائل ، وهو — على حد تعبير النووي — كشرح وبيان لها¹⁷ — افتنى به علماء المذهب دراسة وشرحاً وتحلية .
أوله : « الحمد لله المبرور الخوار الذي حلت نعمته عن الإحصاء بالأعداد المان بالظلف والارشاد الهادي إلى سبيل الرشاد » .

آخره : « وقفل بنا ذلك وبنا حوائنا ومن عرفنا ومن لم يعرفنا من المسلمين والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله » .

2 - دقائق منهاج » 246 ط - 266 ط « (لله)

تأليف : يحيى الدين يحيى بن شرف الدين النووي (676)

يتصدى النووي في هذه الرسالة لشرح الألفاظ المشتملة الواردة في كتابه « منهاج الطالبين » مع ذكر الفروق اللفظية بين كتابه وكتاب « المحرر » للرافعي ، وهو يعاين « قوله — قوله » وربما « فوفهما » إذا كان الشرح لألفاظ الكتابين .

أوله : « الحمد لله رب العالمين » . أما بعد فهذا كتاب فيه شرح دقائق منهاج والفرق بين ألفاظه وألفاظ المحرر » .

آخره : « والأصح بطلان الفاسدة بحون السيد وإعماله لفظه إجماعه زيادة له ، و الله أعلم » .

نسخ ، أحمد بن حنبل بن أحمد المقرئ الدمشقي ، يوم الخميس ثالث ذي القعدة 832 وتمر الكتاب الأول والثانيان خط واحد ، المجموعة مصححة وعليها تعليقات ، بين الثانيين وأخير المجموعة أوراق تستعمل على فوائد وتواريخ ولاداته .

268 د ، 15 س ، 25/5 ط ، 16 سم

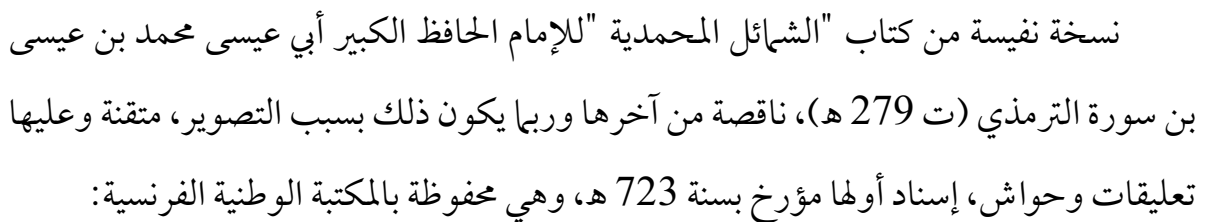
من نفائس كتابخانه مركز إحياء التراث في قم - طهران

مجموع ، فيه :

1- نسخة من كتاب "منهاج الطالبين" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوي الشافعي (ت ٦٧٦ هـ).

2- نسخة من كتاب "دقائق المنهاج" للنووي أيضا .

كتبها سنة 832 هـ ، وفي آخره فوائد وتواريخ .



23:00



23:01

نسخة من كتاب "منتخب التذكرة" منسوب للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، والملف تالف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001242j/f1.item>

23:11



قطعة خزائية نفيسة تمثل الجزء الخامس من كتاب "زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة" للمؤرخ
 ركن الدين بيبرس المنصوري الناصري الخطائي الدوادار المصري الأمير (ت 725 هـ)، تامة متقنة
 ومقابلة، بخط مصنفها، وقد سبق ذكر قطعة من نفس النسخة من الكتاب محفوظة في جامعة أوبسالا
 بالسويد، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110011588/fl.item>

وَمَا يَكُنْ مِنْهُ شَيْءٌ

بِحُزْنٍ كَثِيرٍ وَأَكْثَرُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَوْجُودِ
فِيهِ الْيَكُونُ فِي رِجَالِ الْعِزَّةِ كَمَا فِي الْعَبْدِ
الرَّابِعِ حَمْدُ الْعَبْدِ الْغَفَّارِ بِسْمِ
الْمُتَّصِرِ الدَّوَادِرِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ

سَلَوْنِي فِي الْخَيْرِ وَالسَّانِ خَلَاةَ الرَّابِعِ بِسْمِ



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَالِمِ حَمْدًا لِرَبِّهِ وَصَلَاةً عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَالرَّحْمَةُ عَلَى الْطَائِفَةِ الْطَائِفَةِ

وَالْمَلِكُ الطَّاهِرُ أَبُو سَعْدٍ وَرَبُّهُ



قطعة حسنة من كتاب "التفسير" للعلامة المفسر أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت 427 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004251j/f1.item>



قطعة حسنة من كتاب "معراج الدراية في شرح الهداية" للعلامة الفقيه قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي السنجاري الحنفي (ت 749 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، بعض أوراقها من الآخر حديثة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ في حياة المصنف أو بعده بقليل، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110005301/f1.item>

والوصي لاسان وسكنها الآخر ويتخرج من الثالث والشفقة على صاحب السلك لا
 المتفعة فان قال صاحب السلك قد انزل من الدار ثمانية او تسعة كان له ذلك
 ولا يصح من غير ذلك لان مضطربة لانه لا يصلح الحق الا بفصل صاحب العلم
 مع صاحب السلك الا انهم السلف والمنتخب صاحب من ثمانية واذا الراوي يتخيل
 ولا يشترط والشفقة على صاحب السلك في الدين والخطان بقى ذلك ماله شيء والشفقة
 في ذلك الما لا يشترط والشفقة على صاحب السلك لان الشفقة له في السمسرة وهي بدهنه لحد
 ويجوز ولا خرف والشفقة على صاحب الدهر وعن محمد بن شاة فادى بلعها الواحد
 ويجلدها الاخر والشفقة على صاحبها كالعسل والدين وقيل لا يجزى اجرة الفاعل
 العلم ونحو ذلك وفي شرح الشك في ذلك العلم بالانفاق عليها من العلف ومعلوم
 نفسها ولا يجزى له ما يورثهم ويجوزون على بيعها وفي التنبيه ينبغي ان يجيب
 نفعه البيع قبل القبض على المشتري وتكون ناعته المالك المهرمون والصحح
 ان نفعه على البايع ما دام في يده وفي المصحح لا يجزى العبد على الضريبة
 فان النفع على ذلك وكان كغيره الصحيح ان يضررون.

• الضمير على قبيحهم ودين العلم كوك •

• الزبير وعليه او احد كل يوم ودمهم •

• والله اعلم وصلي الله •

• على سيدنا محمد •

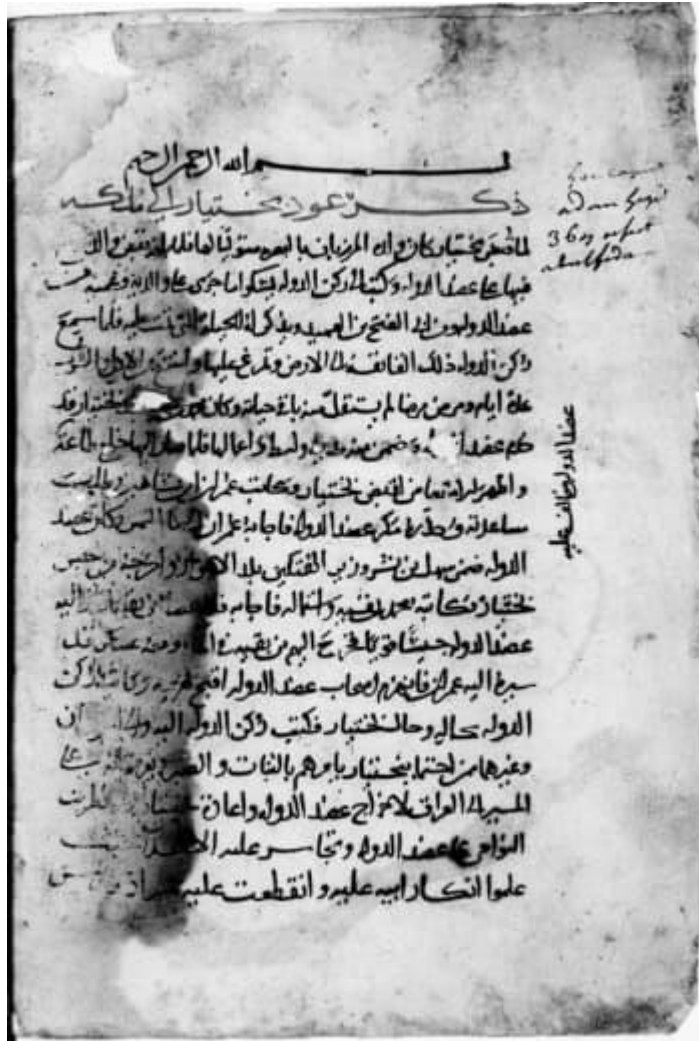
• وعلى آله •

• وسلم •

•



يلين شاهه تعالى الكتاب المعلق في السعنان بعد الطائفي الخ



قطعة حسنة تمثل الجزء الثالث من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000800x/f1.item>



30 September 2023

00:06

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "تنقيح الفصول في علم الأصول" للعلامة الفقيه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 736 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110010956/f1.item>

00:06

تم كتابه الاجرة الفاضلة

رَدَّ اعْرَ الْمَلِكُ الْكَافِرُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَعَجِبْتُ لِمَا سَلَّمَ إِلَيْنَا

بِكِرَام



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَحَسْبُ اللَّهُ

الْوَكِيلُ

وَهَمَّ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى خَيْرُ

عَفَا اللَّهُ عَنْهُ مَا تَمَلَّكَ مِنْ سُدُورٍ

أَحْسَنَ اللَّهُ عَاقِبَتَهُمَا خَيْرٌ وَعَافِيَةُ أَمِينٍ أَمِينٍ



نسخة من كتاب "أسئلة القرآن وأجوبتها" للعلامة اللغوي زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي الحنفي (ت 666 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11005171b/f1.item>

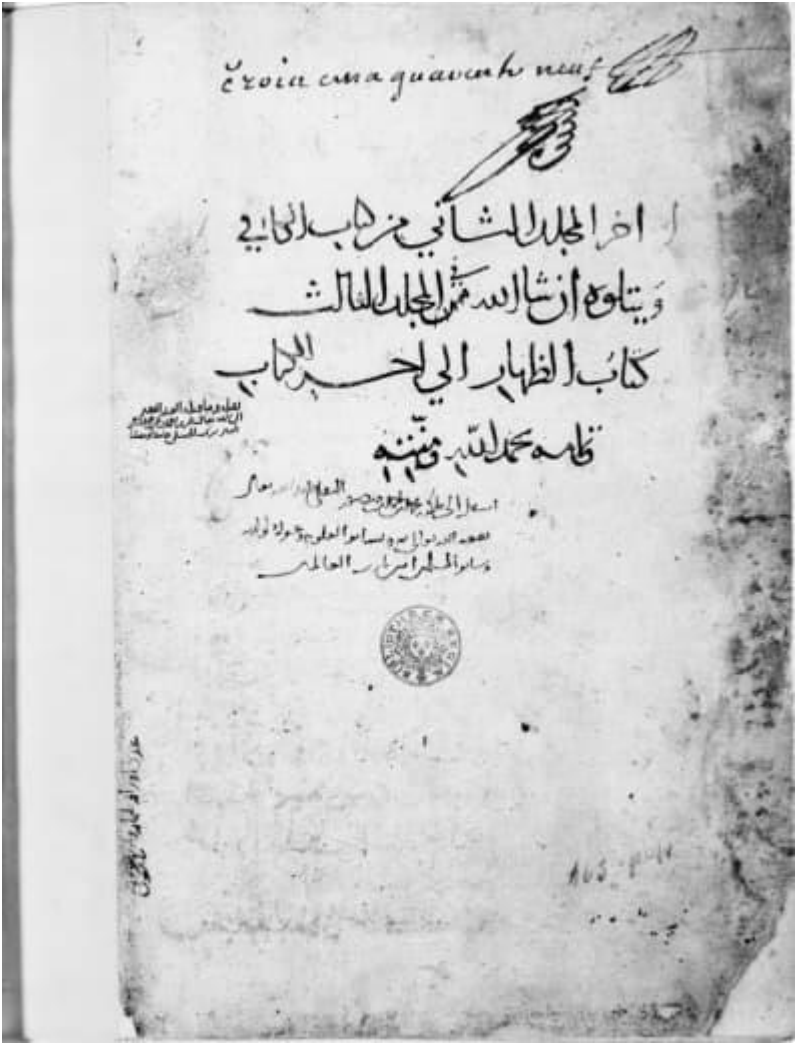
الثالث انه لما امر بالاستعاذة من شرهم ذكرهم ذلك انه قد
 لم يعلم انه هو الذي يعذب من شرهم الثالث ان الاستعاذة
 وقعت من شر الموسوس الي الناس يرونهم الذي هو الذي
 يستغث بعض العبيد اذا اعتراه خطب يستدبره ويخذومه ولا
 آموه فان قيل قوله تعالى من الجنة والناس ثمان الذي يوسوس
 على ان الشيطان الموسوس يوسوس في جيبه واشتراكها قال فيحاطب
 والمحق او بيان للناس الذي اضيفت اليه الوسوسة المصدور من الناس
 المذكور واخرهم الما يوسوس قال بعض ائمة الشافعية والمراد المعنى
 كما قال من شر الوساوس المحق ومن شر الوساوس الما يوسوس
 استعاذة بالله من شر الموسوسين من الجنين وهو احتراز عما
 في هذا الوجه اطلاق لفظ الخناس على الما يوسوس في القلوب
 الجنى وقال بعضهم المراد المعنى الثاني كانه قال من شر الوساوس
 الجنى الذي يوسوس في صدور الناس فيهمم والسيتم في الجن
 ناس كما ساهم نفرا ورجاله في قوله تعالى انه استمع نقر من الجن
 وقوله تعالى يعودون برجال من الجن نفوا استعاذة بالله من شر
 الوساوس الذي يوسوس في صدور الناس الجنى كما يوسوس في صدور
 الناس وهو اختيار الفراء والمراد بالجنة هو المنة فان منهم
 يوسوس في عباده ومطلقهم يوسوس اليه واختار الرخشيروا الوجه
 الاول قالوا احتراز اسم الناس ينطلق على الجن والجن سموا
 لاجتنابهم الى استشارتهم وانما سموا ناسا لظهورهم في الانبياس
 وهو الايمان كما سميوا بشرا لظهورهم من البشورة ولو كان هذا الاطلاق
 لم يكن هذا الجمل مناسباً لفصاحة القرآن قال واجود منه ان
 المراد بالناس الاول لنا سي كقولهم تعالى يوسوس الداع وكما دى
 من حيث انما الناس لم يبين بالجنة والناس لان النطقين هما الجنان
 الموصوفان بنسيان حقوق الله تعالى عز وجل ثم الكتاب بجزالة وعز



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الكافي في فقه الإمام أحمد"، للعلامة المحدث موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110014179/f1.item>

00:28





قطعة حسنة من كتاب "نهاية الأرب في فنون الأدب" للعلامة المؤرخ الشهير شهاب الدين أبي
عبدالله أحمد بن عبد الوهاب بن محمد النويري المصري (ت ٧٣٣ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها،
متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001254v/f1.item>

00:34



نسخة من كتاب "الإعلام بمصطلح الشهود والأحكام" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد المنعم الطرسوسي الحنفى (ت 758 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000308m/f1.item>

الروسا ابو بلال الداني ابد الله تعالى المراه البكر البالغ
 العامل الخلة عن الموانع الشرعية اصدتها على سره الله
 تعالى وعونه حسن بوقية وسندته محمد صلى الله
 عليه وسلم عند ترجمته بها وعند تكا حده هذا عليها من الذهب
 المصري المسكوك كذا كذا دينار مصرية ومن الدراهم الفضة
 الجيدة الواردة المتعاقلة بها يوم بد منقحة المحرسة كذا كذا
 نصف ذلك جميعا كذا فقتة عجل لها من ذلك قبل الدخول
 بها الدراهم المكيه من والد الزوجه بقضها من الزوج
 القبض المكيه في لها عليه بعد ذلك اليه بعد فوكتها
 مصرية دينا لها حلة تانها وحفا لانها حالا وعليها
 المحاسن بالمعروف ان الله مع المتقين وعلى ترجمتها
 منه على اصد او المعين اعلاه باذنها ورضاها وادن
 والدها فلان الدين الداني المشار اليه اعلاه ادام الله
 نعمته عليه والحمد لله رب العالمين وحسبنا الله
 ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم صلى الله
 على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم على يد الصدوق الى الله تعالى
 احمد بن ابي حسن بن علي الحنفى امام مسجد العدم طاهر وسق
 المحرر



نسخة من كتاب "المغني في أصول الفقه" للعلامة الفقيه جلال الدين أبي محمد عمر بن محمد بن عمر الخبازي الخجندي الحنفي (ت 691 هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110044301/f1.item>

00:50

والعالم كذا الميزان الطلاق اسم الدخول في العالم والهاجج منه على الجور
اسم العالم عليه ويحوز ان يقال انه غيبته على فعمل الله
للمسلمين انما يتوهم بتنعيد الحكماء واما ما قد خدع به لم يجهل
حينئذ منهم واما ان بعض المحدثين قد نسب اليهم ما ليس به فليس ان يكونوا على
الاختصاص ولا منقطع خلافا للموافاق ان يكون حرا بالاعاغا فلا شكا
حيث ان التقوى شرط الكمال فلا يجوز ان لا يوافق بالمشق عند المعرفه
سوطا لغيره فيجب ان لا يكون ان يكون دائما طيبا او معصيا او
افضل اهل ما لا يمتنع اياه المقتدر مع قيام الفاضل خلافا
لغيره فليس لا يجوز نصيب ما يميز في بعض المحدثين انما هو فاضل رسول الله
صلى الله عليه وآله اما ما قد خدع به المحدثين لا يستهزئ بكن الصلابة
رضوان الله عليهم اجمعين فليست خلافا للصديقين بل الله عند استغلا لا
بالمصلحة فم على غير رضى الله عنهم ائمتنا والمحدثين بعدى الله انكن
احدكم خلافا فم على ان يكون من على المحدثين على هذا المذهب
من المحدثين فم على ان يكون سنة وتوحيده على ٢٣
عند تمت العود العقول لا على السنة بعد ان الله تعالى جسر فوق
على ما بعد الصلابة لاجل الاجل
اللطيف مصطفى بن محمد العجده
عمره له لم انه به في المذهب
والطريق والمجاهد والمجاهد والمجاهد

فقد علم ان المحدثين من المحدثين
خلافا للمحدثين من المحدثين
ووهب الله تعالى على من
الطريق والمجاهد والمجاهد
اربع سنين ووهب الله تعالى
على من

S.No	31
Subject	Medical science
Manuscript No	1621
Ownership	Islamia College University Library Peshawar
Title	Kitab-al-Iqna
Author	Abul Hassan Saeed B.HibatUllah Alfalsfi
Date	481AH
Language	Arabic
Writer	Ahmad Bin Muhammad Bin Pinhan
Place of origin	Not known
Material on which written	Good quality paper
Manuscript theme	Diseases and its treatment
Size of Manuscript	23.5x16+8
Size of text	17x12.5
No. of lines	21
No. of folios	347
Folios dimension (cm)	19x14
Ink	Black
Type of binding	Hard binding
Pages	693
Style of writing	Naskh
Quality of paper	White thick paper
Condition of manuscript	Good
Status	Complete ³⁴⁰
Repository/ institution	Islamia College University Peshawar
Source	Ghulam Jailani
Annotation	

من نفائس الكلية الإسلامية بجامعة بيشاور - باكستان

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الإقناع في الطب" للعلامة أبي الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسين البغدادي، طبيب المقتدي بالله والمستظهر بالله العباسيين (ت 495 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 481 هـ .

1 October 2023

1

00:15

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "المختصر في أخبار البشر" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000809z/f1.item>

00:15

615
B. 1

حيث في يوم الثلاثاء رمضان من هذه السنة اوافق لعاش شهابا ولعالمنا
بمسكن الشكرين تاييه سلاوة للحرور اعسكرا تخاضع بولعي وغزو من
للقدرين مباروا الى الصالحية واقاموا باذان برع من اصحابنا الشكر
وكان الشاعر اذاعة بقوله

فان الذي استنقح له الخاوي كان الذي استنقح كان فلم العدي
وسارت العساكر في مقدمه السلطان فان الفصل ثا والمفرد شدي من
الامطار وتوكل الارض فذكر الله تعالى بالبحر والافاق عظم المطر واستقر
ذلك حتى وصلنا في ضفته الى غزو في يوم الجمعة تاسع عشر رمضان من سنة
السفد لما وصل السلطان الى غزو قدم الى طاعته عسكر مصر والافاق
وكان من قدم ايضا بولعي وغيره من مقدمين ومعه عدة كثيرة من العسكر
ثم قاموا الى طرابلس فخان لم يبق من اهل السلطان في كلهم وهو سائر طالب
بطلب طلب من الامم والممالكة الاجناد وتقبلوا الارض ويديروا في الارض
شريف ولما حقق بهم سر ذلك خلق خمسة من السلطنة وارسل معركتي
الذين هم سر الدواد ابراهيم بن هاد وحماد بن بطر الخان من مولانا السلطان وان
يتصرفوا عليه ويعطيه اما الذكر او غدا وصيرون ان يكون معه ثلثة مملوك
من ممالكة فو قضا ابا السلطان للمالاية مملوك ان يعطيه صيرون
وانهم مولانا السلطان السيرة وارب النجاشير من قلعة القيل الى جهة الصعيد
وخرج سلاوا الى طاعته مولانا السلطان والقاه يوم الاثنين التاسع والعشرين
من رمضان فابهم بركته المحتاج وقيل الارض وارب لارنا الدليل
بالبركة في النهار للملك وواظف بها يوم الثلاثاء من رمضان وعيد بهم
الاربعا بالبركة وجل السلطان في مباراه والعهدة الميرة والصالحية سارون



في غنية



قطعة نفيسة من كتاب "الممتع في شرح المقنع" للعلامة الفقيه زين الدين أبي البركات المنجى بن عثمان بن أسعد ابن المنجى التنوخي الدمشقي الحنبلي (ت ٦٩٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، ولم يقف عليها من حقق الكتاب، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110014211/f1.item>



نسخة نفيسة من كتاب "المختصر في أخبار البشر" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، تامة متقنة، لعلها كتبت في حياة المصنف، وهي من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008072/f1.item>

00:40



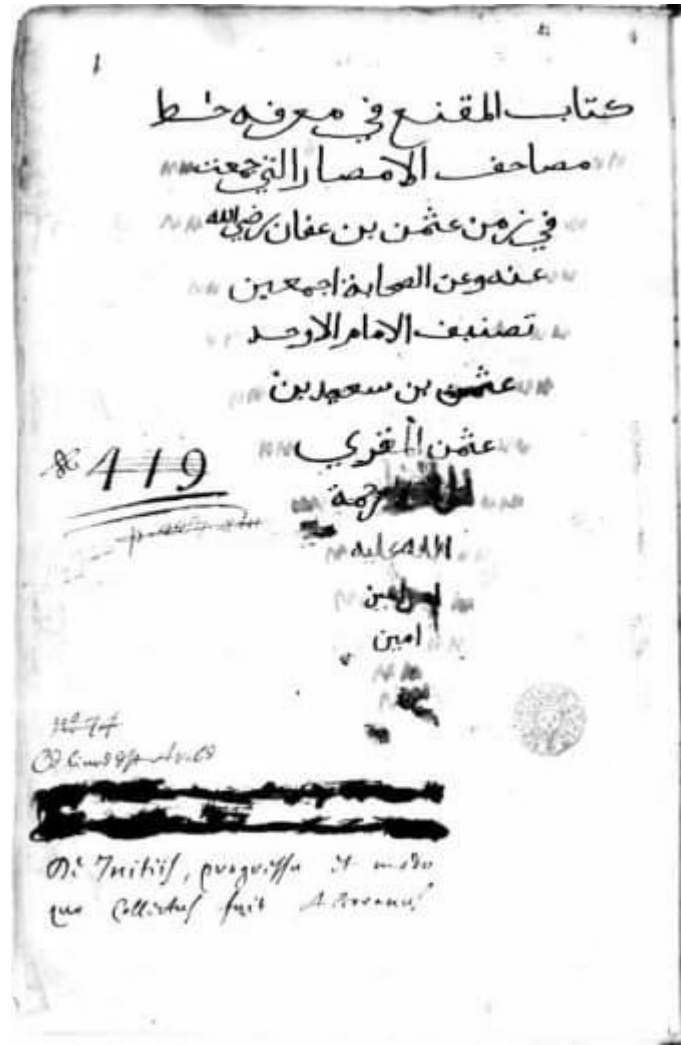
نسخة حسنة من كتاب "الأربعون حديثا" للعلامة الفقيه محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي النووي الشافعي (ت 676 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل مضبوط، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110051057/f1.item>

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَذَلِكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَالِدِ الْوَحْيَةِ وَسَلَامٌ





نسخة من كتاب "المقنع في معرفة خط مصاحف الأمصار التي جمعت في زمن عثمان بن عفان" للعلامة المقرئ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولا هم الداني المالكي (ت 444 هـ)، تامة جيدة، عدد من أوراق أولها حديثة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110050281/f1.item>

01:06

قد علم أن الطرف الأول هو اللام والطرف الثاني هو القمر واستدل
 على صحة ما ذهب إليه بأن ما ينطوي به أو لا هو المرسوم أو لا وما ينطوي
 أخيرا هو المرسوم أخيرا قال تعالى إذا قرأنا لآل ولا يذو وسبحم
 لفظ اللام في المرسوم بعد قال ابن عسبر وهذا لا يلزم من قال
 بالنزول الأول لكونه مخالفاً به فيما يتفق فيه حركة القمر واللام
 بالكتبة تحريكه لا يكتف فرئيس ولا هو انهم وسببهم وفيما
 خلت فيه نحو قوله لا مثلك ولا في الحميم وسببهم وذلك
 بوجوب على قوله وما أصله أن تجعل الكسرة أو لا والقمر بعد ذلك
 يوافق بذلك مذهب الخليل من تابعه إن الأول في ذلك هو
 طرف اللام والثاني هو كسرة القمر بإتيان قال تعالى أنو
 أصلي ولا أول عن مذهبي فأجعل المرسوم في ذلك أو لا إن
 هو طرفها وأجعل الحركة بعد ذلك فيل له قد تركت قوله وإن
 عن مذهبك أن المرسوم أو لا هو اللام وأن المرسوم به أخيرا
 هو المرسوم يجعلك القمر ابتداء ثم الحركة أخيرا فهذا بين والله





قطعة حسنة من كتاب "نهاية الأرب في فنون الأدب" للعلامة المؤرخ الشهير شهاب الدين أبي عبد الله أحمد بن عبد الوهاب بن محمد النويري المصري (ت ٧٣٣ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كأن خطَّ آخرها مختلف عن أولها، كتبت سنة 814 هـ، ويبدو أنها من نفس النسخة التي سبق ذكر جزء منها أمس، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001040w/f1.item>

01:12

بن الشيخ بهمان الدين ابراهيم بن سعد الله بن جبرائيل اخو
 قاضي القضاة بدور الدين وكانت وفاته حيا في سبع شعبان
 وكان رجلا صالحا ذكيا خيرا ومولده في شهر ربيع الاول
 سنة سبع وعشرين وستماية رحمه الله تعالى وحياته
 توفي الامير عز الدين ايلك كرجي الظاهري بدمشق في عاشر
 ذي القعدة ودفن بسفح قاسيون وكان من اعيان اسرا
 الشام يقدمى الالوف وورثته بناته واخوه الامير بدر
 الدين كويك العديني المنصوري رحمه الله تعالى
 كمل الجزء التاسع والعشرين من كتاب طباعة الادب
 في فنون الادب على يد فقير حجة ربه محمد بن محمد بن ابراهيم
 الدهان تاليف احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب
 البكري الشبيبي القروشي المعروف بالمويسري عفا الله عنهم
 ووافى الصراخ من كتابه في يوم الثلاثاء ثالث شهر ذي القعدة
 سنة اربع عشرة وثمانماية احسن الله تعاضها بالقاهرة
 بدارسة محمود بن قسطلوه ان شاء الله تعالى

في اول السفر الموفى ثلاثون وبعده تم الكتاب

واستهلكت سنة احدى وسبع مائة للهجرة النبوية

والحمد لله وحده وصلى الله

على سيدنا محمد واله

ومحببه

وسلم



01:22



نسخة من كتاب "نظم الجامع الصغير للشيباني = لمعة البدر" للعلامة الفقيه بدر الدين أبي نصر مسعود (وقيل: محمود، وقيل: محمد) بن أبي بكر بن الحسين بن جعفر الفراهي الحنفي (ت حوالي 640 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000547k/f1.item>

نسخة عتيقة من كتاب "الإيضاح شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي برهان الدين أبي الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي المطرزي الخوارزمي الحنفي (ت 610 هـ)، كتبت سنة 656 هـ .

ا

10:10

المنتخب من المخطوطات

80881 0 TAJ-001-3322 السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج 668
السادس عشر من ذو القعدة 955 December 26th, 1548 كامل كاتب علي بن
مصطفى البروساوي السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج عربي فقه مذاهب BP
170-184 مؤلف أبوبكر بن علي بن محمد الحداد العبادي الزبيدي اليمني، رضي الدين
الحدادي 800 الهجرية القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

قطعة من كتاب "السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج" في شرح مختصر القدوري، للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي اليمني الحنفي (ت 800 هـ)، كتبت سنة 955 هـ .

10:19

80908 0 TAJ-001-3330 الكفاية في المسائل الشرعية 1715 1127 544
كامل كاتب مجهول الكفاية في المسائل الشرعية عربي فقه مذاهب BP 170-
184 مؤلف محمد بن عمر الشعبي، أبو جعفر

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة من كتاب "الكفاية في المسائل الشرعية" في الفقه الحنفي، للفقيه أبي جعفر محمد بن عمر الشعبي الحنفي (?)، كتبت سنة 1127 هـ .

قلت: لعل الصواب في اسمه: أبو جعفر محمد ابن عمرو بن الشعبي القاضي الأسروشي،
قال السمعاني: (حدث ببخارى، روى عنه المتأخرون، حدثونا عن أصحابه) الأنساب (8/
107)، ولم أجد اسما قريبا منه إلا هذا، خاصة أن أهل ناحيته حنفية، والله أعلم ..

10:27

82748 0 TAJ-001-3942 النهاية في شرح الهداية 622 السادس والعشرون
من رجب December 8th, 1442846 كامل كاتب عبدالله بن محمود بن الحسين المكراني
الاندجاني النهاية في شرح الهداية عربى فقه مذاهب BP 170-184 مؤلف
الحسين بن علي بن حجاج بن علي السغناقي، حسام الدين 711

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

قطعة من كتاب "النهاية في شرح الهداية" للعلامة الفقيه حسام الدين حسين بن علي بن
حجاج بن علي السغناقي الحنفي (ت ٧١٤ هـ)، كتبت سنة 846 هـ .

10:32

75186 0 TAJ-001-1182 الهداية إلى شرح البداية 580 الرابع من رمضان 797
June 30th, 1395 كامل كاتب عمر بن مسعود الحصري الهداية إلى شرح البداية
عربى فقه مذاهب BP 170-184 مؤلف علي بن أبي بكر بن عبد الجليل
الفرغاني المرغيناني، أبو الحسن برهان الدين 593 الهجرية القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

قطعة من كتاب "الهداية شرح البداية" للعلامة الفقيه برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي
بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت 593 هـ)، كتبت سنة 797 هـ .

10:44

81334 0 TAJ-001-3585 الهدية 300 الثامن من جمادى الاولى 893 April
28th, 1488 كامل كاتب محمد علي بن شير علي صديقي قراکولی الهدية عربى علم قرائت و
تجوید BP 74-81 مؤلف محمد بن عمرو بن علي بن أحمد العمادى بعد
762

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة أو قطعة نادرة من كتاب "الهدية في القراءات السبع" للعلامة المقرئ محمد بن عمرو
بن علي بن أحمد العمادي (كان حيًا 862 هـ)، كتبت سنة 893 هـ .

ا

11:51

المنتخب من المخطوطات

74178 0 TAJ-001-1241 سير السلف 602 كامل كاتب
مجهول سير السلف عربى صحابه وتابعين BP 28-35 مؤلف
إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني، أبو القاسم 457
الهجرية القمرية 535 الهجرية القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة من كتاب "سير السلف" للإمام الحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن
الفضل بن علي القرشي التيمي الأصبهاني الشافعي (ت 535 هـ)، تامة غير مؤرخة .

ا

14:31

المنتخب من المخطوطات

73906 0 TAJ-001-0826 شرح ديوان الحماسة لأبي تمام 428

ناقص كاتب مجهول شرح ديوان الحماسة لأبي تمام عريب شعر PJA 2576-2629

مؤلف أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، أبو علي 421

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

قطعة من كتاب "شرح الحماسة لأبي تمام"، للعلامة اللغوي أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت ٤٢١هـ)، غير مؤرخة .

١

14:59

المنتخب من المخطوطات

79069 0 TAJ-001-2592 قنية المنية للتميم الغنية 404 محرم 840

كامل كاتب مجهول قنية المنية للتميم الغنية عريب فقه مذاهب August 1436

مؤلف مختار بن محمود بن محمد الغزيمي الخوارزمي الزاهدي، BP 170-184

أبو الرجا نجم الدين 658 الهجرية القمرية

84422 0 TAJ-001-1386 قنية المنية للتميم الغنية 670 محرم 805

كامل كاتب شمس الدين بن سيف الدين قنية المنية للتميم الغنية August 1402

عريب فقه مذاهب BP 170-184 مؤلف مختار بن محمود بن محمد

الغزيمي الخوارزمي الزاهدي، أبو الرجا نجم الدين 658 الهجرية القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسختان من كتاب "قنية المنية للتميم الغنية" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الرجا مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزيمي الحنفي (ت 658 هـ)، تامتان، كتبت الأولى سنة 840 هـ، والثانية سنة 805 هـ .

15:02

73769 0 TAJ-001-0908 قواعد الأحكام في مصالح الأنام 398 الثامن
عشر من رمضان 721 October 18th, 1321 كامل كاتب مجهول قواعد الاحكام في
اصلاح الأنام عربي اصول فقه (آثار كلى) BP 155-160 مؤلف عبدالعزيز بن
عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، أبو محمد عز الدين سلطان العلماء ابن
عبد السلام 577 الهجرية القمرية 660 الهجرية القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة من كتاب "قواعد الأحكام في مصالح الأنام" للعلامة الفقيه الشهير عز الدين أبي
محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي الشافعي، المقلب بسلطان العلماء (ت ٦٦٠
هـ)، تامة، كتبت سنة 721 هـ،

15:06

80443 3 TAJ-001-3165 كاشف المعاني في شرح حرز الأمانى 432
الخامس عشر من ذو القعدة 826 October 28th, 1423 كامل كاتب
عبد المطلب بن محمد بن عبد المطلب المسيي الخزاعي الأسترآبادي كاشف المعاني في شرح
حرز الأمانى عربي علم قرائت وتجويد BP 74-81 مؤلف عباد بن أحمد بن
إسماعيل بن علي الحسن ابن شرف شاه الحسنى، أبو الفضائل گلستانه القرن الثامن

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة نادرة من كتاب "كاشف المعاني في شرح حرز الأمانى" للعلامة المقرئ مجد الدين
أبي الفضائل عباد بن أحمد بن إسماعيل بن علي الحُسَيني الأصفهاني (كان حيًّا سنة 704 هـ)، تامة،
كتبت سنة 826 هـ .

1

15:54

المنتخب من المخطوطات

81375 0 TAJ-001-3605 كتاب 770 الخامس عشر من صفر 742

August 7th, 1341 كامل كاتب مجهول خلاصة الفتاوى عيسى فقه

مذاهب BP 170-184 مؤلف طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين، افتخار الدين

البخاري 482 الهجرة القمرية 542 الهجرة القمرية

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

قطعة من كتاب "خلاصة الفتاوى" للعلامة الفقيه افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين البخاري الحنفي (ت 542 هـ)، تامة، كتبت سنة 742 هـ .

16:03

81389 3 TAJ-001-2447 مجمع السرور في مذاهب القراء الأربعة عشر 40

كامل كاتب مجهول مجمع السرور في مذاهب القراء الأربعة عشر عيسى علم

قراآت وتجويد BP 74-81 مؤلف محمد بن خليل بن أبي بكر ابن القباقي شمس الدين

849 778

من نفائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة من منظومة "مجمع السرور ومطلع الشمس والبدور في القراءات الأربع عشر" للعلامة المقرئ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن خليل بن أبي بكر ابن القباقي الحلبي ثم الغزي ثم المقدسي الشافعي (ت 849 هـ)، تامة، غير مؤرخة .

1

22:28

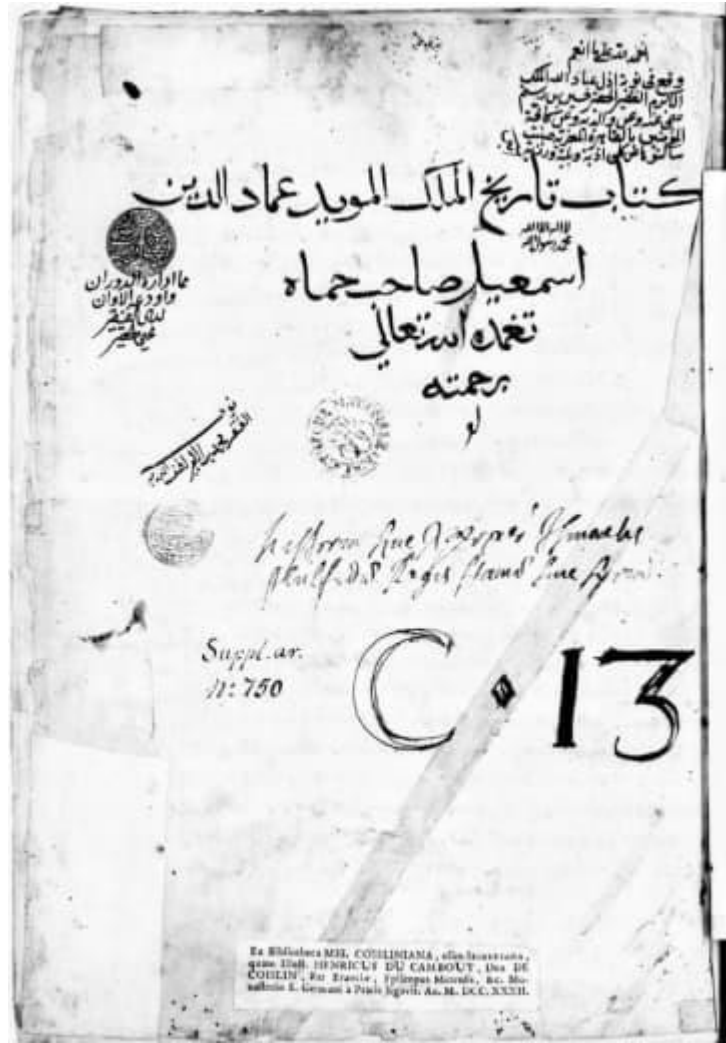
المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الخامس من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقتان من أولها حديثة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وقد سبق ذكر بعض أجزاء هاته النسخة، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008038/f1.item>

22:28



نسخة نفيسة من كتاب "المختصر في أخبار البشر" للعلامة المؤرخ الملك عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الحموي (ت 732 هـ)، تامة، قطعة منها بخطوط متأخرة مختلفة، متقنة وفيها ضرب ولحق كثير كأنّ النسخة مسودة بخطّ المصنف حيث لم يكمل آخرها، وينظر في تحقيق ذلك، وهي من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008055/f1.item>



قطعة من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000802t/f1.item>

صاحب الدروب بلاد ابن لاون سارتنلي صاحب طابفة الفرع
 جادي الاخر الى بلاد طرما ان يلقاها فر من طرقة بغداد الى طابفة
 من جادي الاخر وملكها بعده ان اخذته ستر خال فاستقام له الامر
 بعد ان جرى من الفرع خلف سببه فاصح منهم انفسهم والوفا من كلب
 توفي قرا حاصا حمر وانا لما وقام ولده حمر حان قماه وكان
 في جميع السيرة وفي هذه السنة توفي المعز على ابو سعد بن ابي عماد الواعظ
 البغدادي ومولده سنة سبع وعشرين واربعمائة وتوفي احمد بن الفرع بعمر
 الدسوري والدمشقي وكان يروي عن ابي جعلي بن الفراء واما المامون وابو الهيثم
 واز النعمان وغيرهم وكان حسن السيرة متزهدا وتوفي ابو العلاء صاحب
 منصور بن اسمعيل بن صاحب الخطيب النيسابوري وكان من اعلم الفقهاء
 قضا خوارزم وكان يروي الحديث

ثم دخلت سنة سبع وخمسين

ذكر قتال الفرع وانهم امهم وقتل مودود

في هذه السنة في المحرم اجتمع المستكبرون فيهم الامير مودود بن النعمان
 صاحب الموصل وممل صاحب سنجار والامير اما در المعاري ومفليد
 ابا بك صاحب دمشق ودخلوا بلاد الفرع مع مودود وجمع الفرع مع
 ملك القدس وحوسلن صاحب جيشهم وخرجوا من القدس وكان سبب اجتماع
 المسلمين ان ملك الفرع صاحب القدس تابع الفارسات على بلاد دمشق واهل
 سنة سنة وخمس مائة فقلت الاسعار بدمشق وارسل طفلة صاحب
 المودود بعزمه الحال ويستجوه ويجتدي على سرعه الوصول اليه فطع الناس

وساء



قطعة يسيرة أندلسية عتيقة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000457m/f1.item>

روثنا موسى بن اسمعيل قال فان ممام عن ابن عباس
عبر الله بن ابي كحلته عن ابي قال كان النبي صلى
الله عليه وآله لا يظن ولا يظن كان لا يدخل الا غروا او عشيته

باب لا يكره
أَمْلَهُ إِذَا أَخَذَ حُلَّ الْمَرْيَةِ

روثنا مسلم بن ابراهيم قال شعبة عن معاذ بن عمار عن جابر
عن ابي النبي صلى الله عليه وآله ان يظن وامه نيلد

باب من أسرع
فَأَقْتَهُ إِذَا أُنْزِلَ الْمَرْيَةِ

روثنا سعيد بن ابي مريم قال ان سمع من جعفر قال اخبرني
حماد بن محمد انما يقول كان النبي صلى الله عليه وآله افرم
من سفل فابن مريم رجلا المرسنة اوضع فاقته وان كانا على
حراكا قال ابو بكر بن ابي العار بن كمر بن حماد بن
سعيد بن ابراهيم قال ان اسمعيل بن جابر



قطعة حسنة تمثل الجزء السادس من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وقد سبق ذكر بعض أجزاء هاته النسخة، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000804q/f1.item>



نسخة حسنة من كتاب "غرر الخصائص الواضحة وعمر النقاير الفاضحة" للعلامة الأديب جمال الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الأنصاري الكنتي، المعروف بالوطواط (ت 718 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 981 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000680g/f1.item>

من حيا لم يمضني وان لا تعصمني من بيني اللهم صل على محمد وعلي وآله
سلطان عني سلطانك عليه فافوز مع العصميين منه اللهم لا اله الا انت
اضللت ولا مضل لمن هديت ولا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت
ولا قاهر لمن ابسطت ولا باسط لما قبضت ولا مقدم لما يؤخر ولا مؤخر لما
يأتي اللهم انت الخبير فلا تخيل وانت الجواد فلا تبال وانت العزيز فلا تذل وانت
القيوم فلا تنام وانت المجير فلا تضام اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما سررت
وما علنت وما انت اعلم بي مني انت القديم وانت الموفق وانت الحكيم قد
قال القيد لشوارد ما ذكر من الامداد والوفاء من غايبها بين الاشياء والاداد
وعند ما كانا واتسق في محاسنهم والبرار وكاد يستحسنه بطلان
دون الابصار وتفتت من خلال سلطنة يتابع الحكم وهم عباد ان يفتح فيهم
بالحكم وسفرت القائل عن حان كاحسن ما ينشئ عنه الكلام وظلت تتعاضد
بدافعهم لهم يوم مقام الرقي والتمائم تقاس في موعدي اياه عن استراجه
بان الخلق باهرا لعمرك لا ابراهيم واعدا به فاستقرت الله واستقرت من عنان العلم
في علم الاقناب وقهرت خطوط العلم ان السامة مفرقة بالاكثار والاسهاب
وطلوع في خيل فنونه وقامهم واغار الماسبقين وعلم ما ابراهيم صايفنا كها
يسير في النسخ عن سورة التافيق ويدرأيا شديدا من يرى ان يريه زيار التوفيق
فهم يفتق بطل حبيب اختياره ووراده وبلغ غاية امه بحدس وسعيه واجتهاده
ولا الله الا من العلم والحق واسلم ان يرحل من الورق في هذه الموعود
وان عمل هذا الكتاب في شهر رجب وزيق وجره بالجنة منها في يوم في الورق
ان من راجعهم وراعيهم فيهم ثم فله هذا الكتاب من نسخة خط مرافق
القبول في سنة الفيل على يد الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل
بنا في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل
ولله الحمد والمنة على ما يشاء من علمه وقدرته
في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل في سنة الفيل

23:56

المنتخب من المخطوطات



Source: gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France, Département des Manuscrits, Arabe 5473

نسخة جميلة من المصحف الشريف، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة

الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84061661/f1.item>

23:56



نسخة من كتاب "مختصر عجائب الدنيا"، للعلامة المؤرخ إبراهيم بن وصيف شاه المصري
(ت ٥٩٦ أو ٥٩٩ هـ / هكذا ذكره الزركلي، ويحرر هذا التاريخ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات
ق ٨ هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001210d/f1.item>

00:04

عليه السلام على فريز له بياض فدا حصان فرعون خلقت له وسبعه
 تؤمنه فلم يسبق منه من عندك المبروقا فوسطوا البحر وقد خرج نوحى
 نعم السلام الى الله والآخر من البحر امر الله بجل الحصان فاخذ
 فرعون وقومه فاطبقوا عليه فقال فرعون لا اله الا الله انا
 ابنو اسرائيل غير البنية فالحججه بريل عليه السلام بكن من عباده
 انتم شرب بها فيه فصرف الجميع وعجل الله تعالى باربعه الى
 ربطه عنهم الجوارير فاعلام الى ذلك العبد والى فريزهم فرعون
 حتى اى يعرف والله اعلم
 ثم كتاب مختصر المجاب محمد بن محمد بن
 وسلم الله على سيدنا محمد وعلى اله
 وارواحهم واصحابه المستجبين وسلم
 ويوم حسبي ونعم الوكيل
 محمد بن محمد

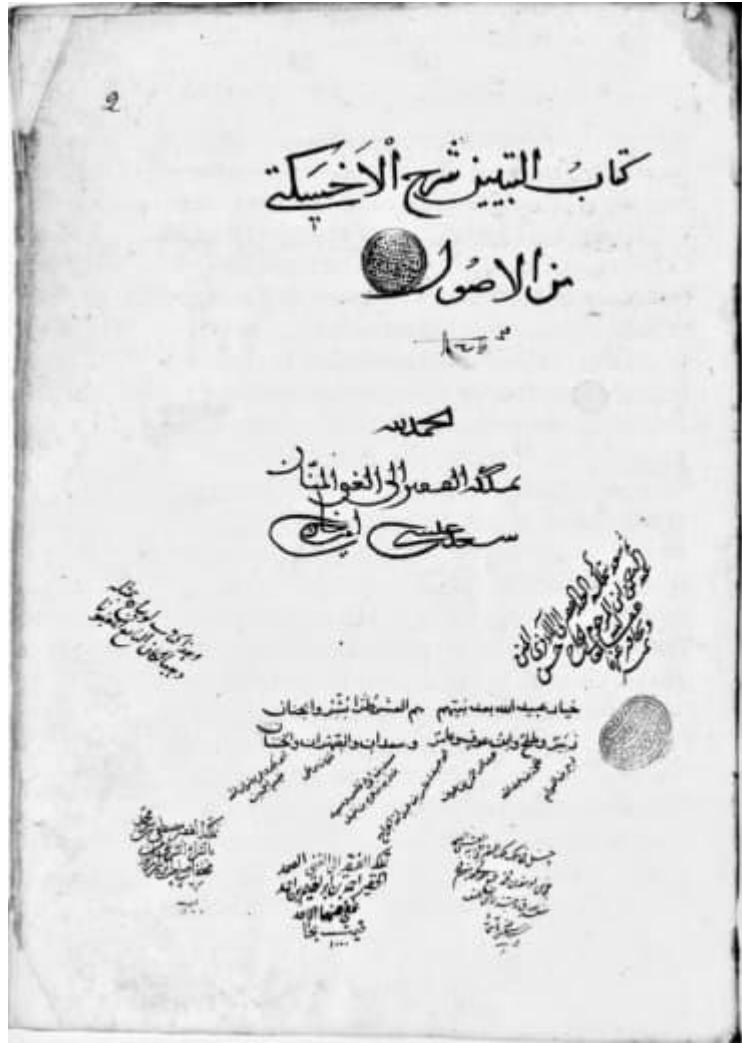


نسخة من كتاب "غرر الخصاص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة" للعلامة الأديب جمال الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الأنصاري الكتبي، المعروف بالوطواط (ت 718 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000685q/f1.item>

00:10

اولئامه واعدايم فاستنعت ايم وامسكت من عنان القلح في مشهار
 الاثاب وكسرت خطوة دعي ان السامة مقرونة بالاكثار والاشباب
 وجكوت في خورقونه وقا بغيره واعمال الماسيق من وعده
 ما دامن صبايمه اكنابيسا لهما الصلح من سوا التلقيق ودرأ بها
 شجاعت من يرا ان يجره زعام التوفيق الصوف يصرق به
 على كثر اختار و مراده ويبلغ عا ية امله عباد مسعور واجتهاد
 والي امله اسرا من الحول والقوة واسانه ان مرخصين الوقوع
 في هذه الهوى وان جعل هذا الكتاب للكنوز من ايجاب ويروق
 وتجريم الطعنه منها مجري الدم في العروق انه من راجه في يسه
 ولداعيم مجيب



نسخة من كتاب "التبيين شرح المنتخب في أصول المذهب" للعلامة الفقيه قوام الدين أمير
 كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي الإتقاني الحنفي (ت 758 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة
 767 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110004978/f1.item>

00:21



قطعة ضخمة من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008930/f1.item>

00:32



00:55

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الكافي من الشافعي في شرح المسند من حديث الإمام الشافعي" الأصل للعلامة مجد الدين ابن الأثير (ت 630 هـ)، نسب المختصر في بعض الفهارس لمحمود بن محمد العراقي (?)، وينظر في تحقيق ذلك، تامة متقنة، بخط مصنفها فيما يظهر، من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004420m/f1.item>

00:55



13:32

المنتخب من المخطوطات

المنتخب من المخطوطات Forwarded from

77577	2 TAJ-001-2232	رسالة 22
عالم حديثا	عربي	مؤلف عمر بن احمد
297 الفجرية القمرية 385 الفجرية القمرية البغدادي ابن شاهين، ابو حفص		

من نقائس معهد الدراسات الشرقية والمخطوطات في طاجيكستان

نسخة نادرة من جزء حديثي بعنوان "مائة حديث" للإمام الحافظ المكثر أبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان ابن شاهين البغدادي (ت 385 هـ)، غير مؤرخة.

70 19:57

بعد الاطلاع عليه تبين أنه ليس لابن شاهين، وهناك مخطوط آخر اطلعت عليه فتبين أيضا أنه ليس كما قال المفهرس، فالفهرس ضعيف لا يعول عليه، وهذه آفة عند معظم المفهرسين .

١

14:30

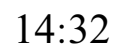
المنتخب من المخطوطات



من نفائس مكتبة الخوئي في النجف - العراق

نسخة نفيسة من كتاب "كاشف الرموز ومظهر الكنوز، في شرح مختصر ابن الحاجب" للعلامة الفقيه ضياء الدين أبي محمد عبد العزيز بن محمد بن علي الطوسي الشافعي (ت 706 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 703 هـ .

14:32





من نفائس مكتبة الخوئي في النجف - العراق

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، من منسوخات ق 6 أو 7 هـ .

١

18:35

المنتخب من المخطوطات

٦١٧ - الخيرة في قراءات العشرة

تأليف : ابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد
الواسطي المقرئ .
تمت كتابته في رابع ذي القعدة سنة ٦١٠ ، وقوبل بنسخة الأصل المذلول
منه ، وعلى الورقة الأولى اجازة قراءة كتبها محمد بن مسلم بن نيهان بن
سالم المشهدي المقرئ سنة ٦٠٩ ، وبعدها ورقة فيها ذكر أسانيد القراءات .

من نفائس مكتبة الروضة الحيدرية في النجف - العراق

نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من منظومة "الخيرة في قراءات العشرة" للعلامة المقرئ أبي الفتح
المبارك بن أحمد بن زريق الحداد الواسطي (ت 553 هـ)، قال سراج الدين القزويني في مشيخته (ص
129): (قريب من ألفي بيت)، كتبت سنة 610 هـ، وفي أولها إجازة قراءة، ولم أرها مطبوعة.

إضافة: هاته المكتبة كانت مليئة بالنوادير، ولكن نهب كثير مما فيها، وهذا الفهرس المنقول
منه قديم لا يعول عليه، وقد صدر لها فهرس حديث ألفه حسن الموسوي البروجردي فليُنظر
فيه .

ا

23:16

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

1- نسخة من "رسالة في الاستعاذة" للعلامة المقرئ أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي المصري (ت 389 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 994 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00020266/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00020266/Ms-orient-A-00008_00001.tif?logicalDiv=log_1aab68-43da-fae6-d1cdbf18a)

[00008_00001.tif?logicalDiv=log_1aab68-43da-fae6-d1cdbf18a](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00020266/Ms-orient-A-00008_00001.tif?logicalDiv=log_1aab68-43da-fae6-d1cdbf18a)

A small map of the Arabian Peninsula, likely from a historical text, showing the outlines of the landmass. It is labeled with Arabic script, including 'العراق' (Iraq) at the top, 'السعودية' (Saudi Arabia) in the center, and 'اليمن' (Yemen) at the bottom. Other smaller labels include 'البحرين' (Bahrain), 'قطر' (Qatar), 'عمان' (Oman), 'الكويت' (Kuwait), 'البحر الأحمر' (Red Sea), and 'الخليج العربي' (Arabian Gulf).

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم



مجموع، أوله:

1- نسخة فاخرة من كتاب "قوانين الدواوين" للعلامة الأديب الوزير شرف الدين أبي المكارم أسعد بن المهذب بن مماتي المصري (ت 606 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004529/Ms-orient-A-00047_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004529/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004529/Ms-orient-A-00047_001.tif)

[00047_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004529/Ms-orient-A-00047_001.tif)

[illegible]

3 October 2023

1

00:16

المنتخب من المخطوطات



مجموع نفيس، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "المسعد لذوي الألباب في علم الحساب" للعلامة الفقيه فخر الدين جمال الإسلام أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي، المعروف بالخطيب (ت 622 هـ).
- 2- نسخة من كتاب "التلخيص في علم الفرائض" للعلامة الفقيه الفرضي أبي حكيم عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الحنبري الشيرازي الشافعي (ت 476 هـ)، متقنة ومقابلة.
- 3- نسخة من رسالة "جواب فتيا في استحقاق الأب حضانة بنت سبع سنين دون الأم"، للعلامة الفقيه تقي الدين عبد الله بن محمد بن أبي بكر الزريراني البغدادي الحنبلي، الزريراني الأب (ت 729 هـ).

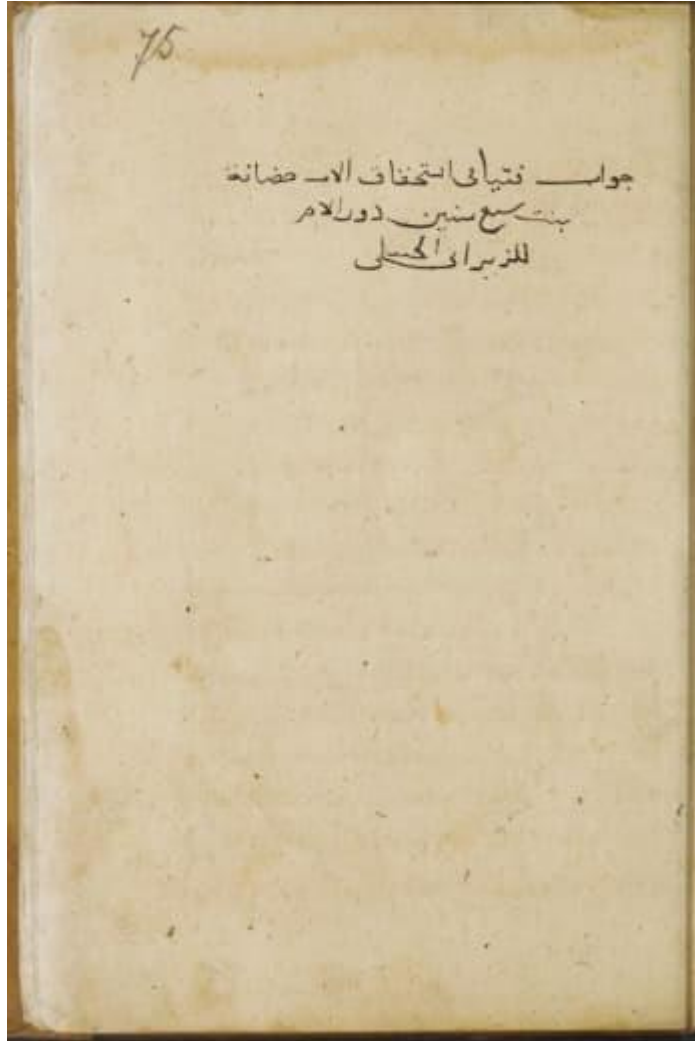
4- نسخة من رسالة "فصل في رضاع الصغير" لشيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية.
من منسوخات ق 8 أو 9 هـ تقديرا.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004518/Ms-orient-A-00071_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004518/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004518/Ms-orient-A-00071_001.tif)
[00071_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004518/Ms-orient-A-00071_001.tif)

00:16



1

00:47

المنتخب من المخطوطات



مجموع لطيف، وفيه:

1- نسخة من "أرجوزة في الظاء والضاد" نظمت في الوزير ابن هبيرة الحنبلي (ت 560 هـ)،

تنظر لمن.

2- أبيات كتبها كمال الدين الشريشي الشافعي (ت 718 هـ) لشيخه علم الدين أبي الحسن

السخاوي (ت 643 هـ)، وردّ السخاوي بأبيات أخرى عليها.

3- أبيات شعرية في "زوائد أبي عمرو البصري" للعلامة المقرئ أبي عبدالله محمد بن يعقوب

بن إسماعيل بن عبد الخالق الأسدي المقدسي الشافعي (ت 749 هـ).

من منسوخات ق 8 هـ تقديرا

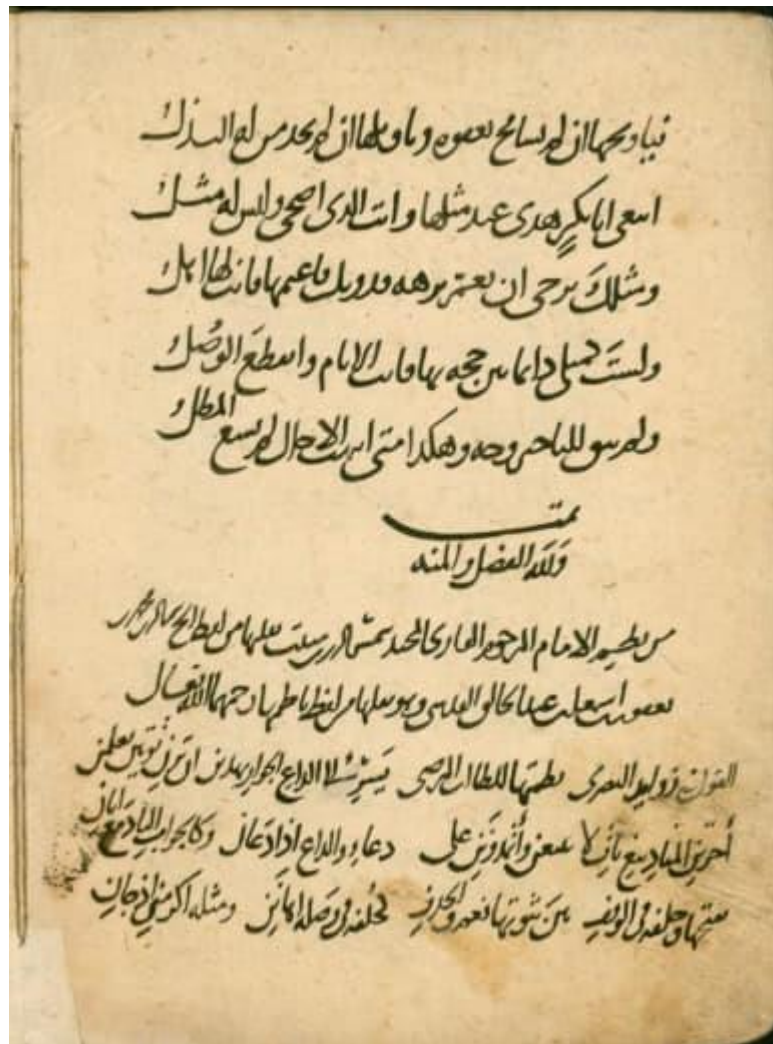
وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013510/Ms-orient-A-00104_000.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013510/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013510/Ms-orient-A-00104_000.tif)

[00104_000.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013510/Ms-orient-A-00104_000.tif)

00:47



1

01:10

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "لطائف المعارف" للعلامة الأديب أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، والقيد الذي في آخرها سنة 570 هـ لا أحسبه أصليا، أي منقول عن الأصل، والله أعلم، وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013513/Ms-orient-A-00158_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013513/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013513/Ms-orient-A-00158_000000a.tif)

[00158_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013513/Ms-orient-A-00158_000000a.tif)

01:10



نسخة نادرة من كتاب "البلغة المترجمة في اللغة / عربي فارسي" أحسب أنه للعلامة اللغوي
 أبي سعد يعقوب بن أحمد بن محمد النيسابوري (ت ٤٧٤ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 825 هـ، وهو
 محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013518/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013518/Ms-orient-A-)

[00402_000000a.tif](#)

08:59

وانساب السموات انوارها في قوله تعالى ابلغ الانساب واصل النيب
 الخيل في قوله تعالى فليمدد يديك من السماء العهد والكتاب واعصوا
 بحبل الله جميعا ولا تحبلوا الا ما ان في قوله لا تحبل من الله الزوج الانسان
 والواحد ايضا الزوج والعتيق في القرآن خلق الزوجات كلها وابتدأ فيها
 من كل زوج بهيج الزوج القوي في قوله تعالى خلق منها زوجها والورث
 تقول زوجت ابلي اب قريتها ورجل القرآن واذا النفوس زوجت
 فيه وزوجناهم بخور عين الكدس الشك في قوله تعالى في قلوبهم
 مرض وصور النور ايضا في قوله تعالى قطع الذي في قلبه مرضت اي
 خب الزنا ثم الكتاب

فرع ولحمد لله من تحرير كتاب البلغة المتوجدة في اللغة
 مبيحة يوم الجمعة التاسع من ذي الحجة سنة
 يوم الثلاثاء التاسع عشر من ربيع الاول سنة
 ٨٤٤

يتمشيد بولوق



قطعة ألفية نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "تفسير القرآن... واللغة" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري الشافعي (ت 319 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 4 هـ، وفي أولها تملك لشرف الدين حفيد زكريا الأنصاري، وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013574/Ms-orient-A-00521_000.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013574/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013574/Ms-orient-A-00521_000.tif)

[00521_000.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013574/Ms-orient-A-00521_000.tif)

09:16

[illegible]



قطعة حسنة من كتاب "جامع الأصول في أحاديث الرسول" صلى الله عليه وسلم، للعلامة المحدث مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الشيباني الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومضبوطة، خطها شبيه بخط الأديب الشهير صلاح الدين الصفدي، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004211/Ms-orient-A-00605_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004211/Ms-orient-A-00605_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004211/Ms-orient-A-00605_001.tif)

تنبيه: بعض النسخ في القناة تمت إعادة توصيفها بشكل أفضل .

09:54



نسخة نفيسة من كتاب "كنز الجواهر والدرر المنتقى من كلام سيد البشر وبغية العابد الموصل
 لأسنى المقاصد"، للعلامة الفقيه زين الدين أبي الفهم عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذرعي
 القابوني الشافعي (ت 869 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة
 إرفورت في ألمانيا:

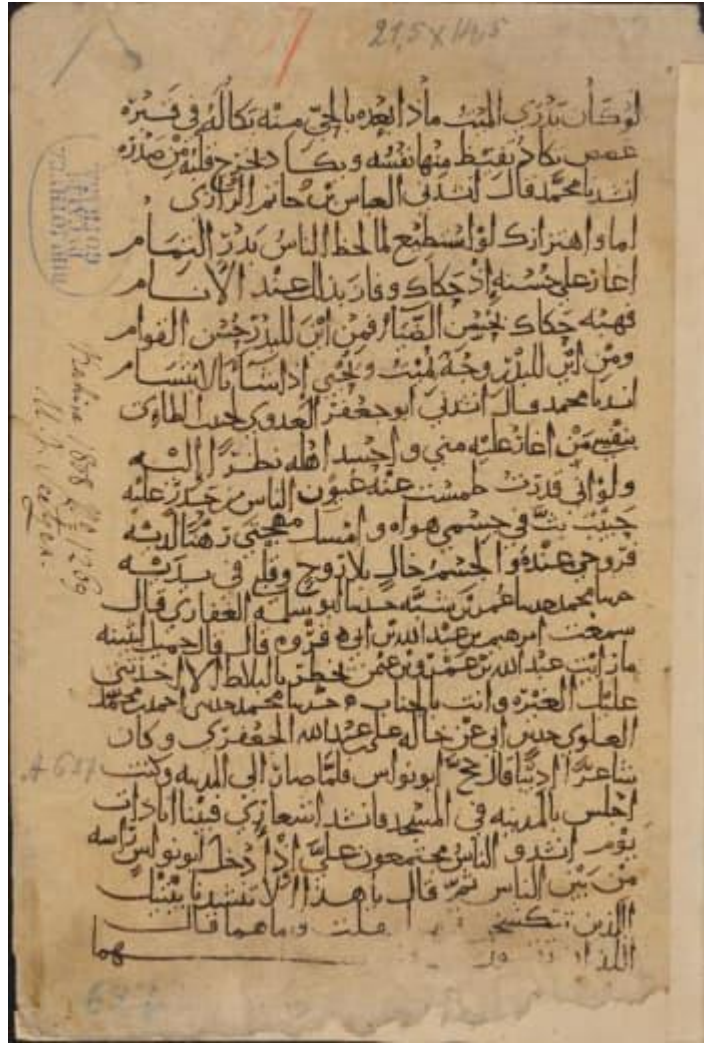
<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004210/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004210/Ms-orient-A-)

[00601_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004210/Ms-orient-A-00601_001.tif)

10:23

سمعت ذلك من رعا عفتته ما تتركهم منذ سمعتهم من اجماع
 رعا عفتهم اوس ما تتركهم منذ سمعتهم من عفتهم رعا
 النجان بن سالم ما تتركهم منذ سمعتهم من عفتهم رعا
 من صلى الله عليه وسلم ثلث عشرة سنة رعا عفتهم رعا
 الابن له بنت في الجنة وسلم ما من عبد مسلم رعا عفتهم رعا
 لم صلى الله عليه وسلم اذكره رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 ما من رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 ما تقدم من دينه رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 الله عليه وسلم ما من احد يتوضا فحضر الوضوء ويصل ركعتين
 بفلقه ووجهه عليها الا وجبت له الجنة رعا عفتهم رعا
 ما رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 لم يتعلم فيها بل من ليسوع عدل بها في ثلث عشرة سنة رعا
 رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 بنا الله لم يبق في الجنة رعا عفتهم رعا عفتهم رعا
 زيد بن جباب من عمره من ال ختم انا رعا عفتهم رعا
 جدا نلقوا هذا حديث شريف لم يعد بحديث رعا عفتهم رعا
 فلهذا هذا الحديث شريف رعا عفتهم رعا عفتهم رعا



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "اعتلال القلوب"، للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاعر السامري الخرائطي (ت 327 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، مطرزة بعدد من الساعات العتيقة، منها سماعان على المحدث الجليل مسند العراق أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن العلاف البغدادي (ت 505 هـ)، أولهما سنة 486 هـ، والثاني سنة 487 هـ بقراءة الشيخ المسند الشهير أبي ياسر محمد بن عبيد الله بن محمد ابن كادش العكبري البغدادي، شقيق أبي العز ابن كادش (ت 496 هـ)، وكاتب السماع هو الشيخ سعد الله بن الشيخ المسند المعروف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي بن أيوب البغدادي المراتبي البزاز، وهناك سماعات أخرى على ابن العلاف البغدادي وغيره، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

10:42



10:42

[illegible]



نسخة نادرة من كتاب جاء في آخره أنه "السراج في الأحاديث المروية عن صاحب المعراج" للشيخ المحدث أبي بكر محمد بن موسى بن الفرج الدربندي (عاش ق 5 و 6 هـ تقريبا)، والله أعلم بصحة ذلك، وهو كتاب غير مسند مليء بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، ناقصة من أولها، جيدة، كتبت سنة 980 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004220/Ms-orient-A-00599_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004220/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004220/Ms-orient-A-00599_001.tif)

[00599_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004220/Ms-orient-A-00599_001.tif)

14:25



نسخة من رسالة "في التجويد"، ينظر من مؤلفها، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة ومقابلة،
لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhhb.thulb.uni-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004005/Ms-orient-A-00570_MIK/Ms-orient-A-00570_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004005/Ms-orient-A-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004005/Ms-orient-A-00570_MIK/Ms-orient-A-00570_001.tif)
[00570_MIK/Ms-orient-A-00570_001.tif](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004005/Ms-orient-A-00570_MIK/Ms-orient-A-00570_001.tif)

14:44

في سورة النحل وهي الاواخر وبنعت الله هم يكفرون يعرفون
 نعت الله واستكروا نعت الله **الثاني** في لقمان في العن
 بنعت الله **الثاني** في فاطر نعت الله **الثاني**
 بنعت ربك في الطور **ومن ذلك** امرات في سبع مواضع
 وهي المذكورة مع زوجها **الاول** في سورة العن امرات آذ
 قالت امرات عمران **الثاني والثالث** في سورة يوسف
 امرات العزيز تراود امرات العزيز لان **الرابع** وقالت
 امرات فرعون في القصص **الخامس والسادس والسابع**
 في العن امرات نوح وامرات لوط وامرات فرعون **ومن ذلك**
 معصيت موضعان في سورة المجادلة ويتناجون
 بالاثم والعدوان ومعصيت الرسول ولا يتناجوا بالاثم
 والعدوان ومعصيت الرسول **ومن ذلك** شجرت موضع
 واحدان شجرت الزقوم في سورة الدخان **ومن ذلك** شفت
 في خمسة مواضع **الاول** في سورة الانفال فقد مضت
 سنت الاولين **الثاني والثالث والرابع** في سورة فاطر لا
 سنت الاولين فليزجج لسنتك الله تبدلا ولنزجج لسنتك الله
 تحويلا **الخامس** في سورة غافر سنتك الله التي **ومن ذلك**
 قرن عين موضع واحد في سورة القصص **ومن ذلك** وجنت
 نعم موضع واحد في سورة اذا وقعت **ومن ذلك** فطرت الله
 مؤمن



نسخة من رسالة "تحفة البارع بما رواه قالون عن نافع"، ينظر من مؤلفها، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وللكتاب نسخة أخرى تامة ضمن مجموع في المكتبة اليهودية، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004214/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004214/Ms-orient-A-)

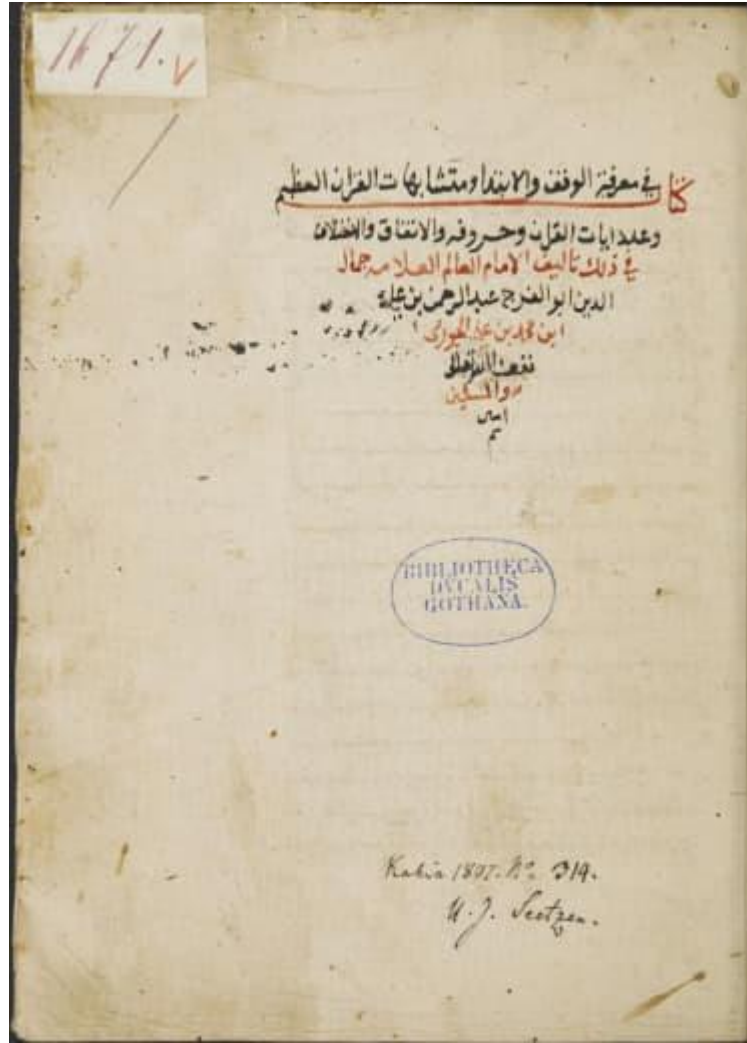
[00560_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004214/Ms-orient-A-00560_001.tif)

14:57

باثلاث حركات **قرا** وتكون الناس بالفشو يدور
 الناس على الله اسمها **قرا** الآن هذا مع انقل حركة الهمزة
 الى الساكن قبلها بعد هذا وله في ذلك ثلاثة اوجه مد
 الاول والفقر والفقر والتسليم من غير ادخال **قرا**
 مما يجمعون بين الغيبة **قرا** وما يعزب عنهم الزاي **قرا**
 ولا يصغر من ذلك ولا الكبر بالفتح فيها **قرا** بكل سائر الالف
 بعد السين **قرا** به السحر بالاضار ولا تتبعان بتثويد
 النون **قرا** انت انه بفتح الهمزة **قرا** ويجعل الرجز
 بالياء التختية **قرا** انج المؤمنين بفتح النون الثانية وتثويد
 الجيم واما الوقت عليها فجميع القراء يفتنون على الجيم
 انبا على الرسم وفتح يا انها وصلاد وهي حس ما يكون في
 ان ابدله واي اخاف ونفس ان اتبع وزيد وان احرك
قرا سورة **قرا** عليه السلام **قرا** سورة همة
 اليكم نذير **قرا** يا اي الرامي بيما مفتوحة بعد الدال
قرا ففت بفتح العين وتخفيف الميم **قرا** من كل
 زوجهين

15:36

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "فنون الأفنان في عيون علوم القرآن" للعلامة المتفنن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت 597 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004199/Ms-orient-A-00544_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004199/Ms-orient-A-00544_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004199/Ms-orient-A-00544_001.tif)

قولهم يعرفون الكلام عن مواضعه موضعان في الدنيا
 يعرفون الكلام عن مواضعه ويقولون سمعنا وفي المائدة
 ونسوا لخطأ قولهم يعرفون الكلام من بعد مواضعه حرف
 واحد المائدة قولهم فان توليتهم فاعلموا انما على رسولنا
 البلاغ المبين حرف واحد في المائدة قولهم فان توليتهم فاعلموا
 على رسولنا البلاغ المبين حرف واحد في النعاقين قولهم ومن
 اصدق من الله قيلا حرف واحد في النساء قولهم انا انزلنا
 اليك الكتاب حرف واحد في النساء الكتاب بالحق
 لنحكم وفي الزمر الكتاب بالحق فاعبد الله قولهم انا انزلنا
 عليك الكتاب حرف واحد في الزمر قولهم ان تبدوا شيئا
 او تخفوه واحد في النساء قولهم ان تبدوا شيئا او تخفوه
 واحد في الاحزاب قولهم ان الذين كفروا وعدوا عن سبيل
 الله ثلاثه احرف في النساء الذين كفروا وعدوا عن سبيل
 الله قد ضلوا وفي سورة محمد وشافوا الرسول وبقوه ما نزلوا
 وهم كمار قولهم ان الذين كفروا او يصعدون عن سبيل الله حرف
 واحد في الحج ان الذين كفروا او يصعدون عن سبيل الله والمجيد
 الحمد قولهم يفتنون فضلاء من ربههم ورضوانا حرف
 في اول المائدة قولهم يفتنون فضلاء من الله ورضوانا
 حرفان في الفتح ورضوانا سبعا هم وفي المحشر ورضوانا

وينبغي

16:04

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "البحر الكبير في بحث التفسير" للعلامة الفقيه المفسر ناصر الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن منصور ابن المنير الجذامي الإسكندري المالكي (ت 683 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004201/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004201/Ms-orient-A-)

[00534_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004201/Ms-orient-A-00534_001.tif)

16:04

في الطاهر لصور الحقيقة قوله
 تعالى قل لا استوي الخشب والطيب
 أي شهما بوزن بعيد قل عرفت بالسياق
 أن الفضل للطيب وأنه لا خير في الخشب
 وإن الاختصار على نفي السوية بينهما
 على أفهام المخاطبين فربما وقع للاكثر
 أن قاهم الخشب في نفس الأمر طيب وإن
 ما هو الطيب حيث وقع كسوال الأمر
 لا أنهم شكروا أن الطيب أفضل من
 لا أنهم يعقلون الخشب طيبا ولا
 في ذلك الرجل المخلم الأشعث الأعر
 المدحوع بالاثواب الذي لا يؤيده ولا
 يعقده فيه منفعة ولا نفع محال
 للطباع فذلك طيب لو أقسم على الله
 لأبره وضد الرجل المناق الخشوع المنظر
 الجهر المنطق الطيب الراجحة الجميل
 الشاب المسموع الكليم المعقل
 فهالك كرمه وهو في الباطن خشية
 مسته بصلدان يسقط على أحد عقله

الحمد لله رب العالمين
 أبو بكر بن محمد
 المصنف



نسخة حسنة من كتاب "الفتح القسي في الفتح القدسي" للعلامة الأديب عماد الدين أبي عبد الله محمد بن حامد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقتها الأخيرة حديثة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000926t/f1.item>

ومؤيد شريعة النبي المختار . وصاحب الحب والافراز هو البشير
الكرام محمد الرحيم . وخاتم الرسل الكرام . وصاحب الشفاعة
وقت الزحام . عليه افضل الصلوات . واذك السلام
وقد ختم هذا الكتاب بحمد الله تعالى وعونه
وحسن توفيقه . وحسن الله نعمه الى كل

ومسلي الله عليه . آمين . والحمد لله رب العالمين

وسلم قسدا كثيرا

بدا اليوم الدين

لهين الدين

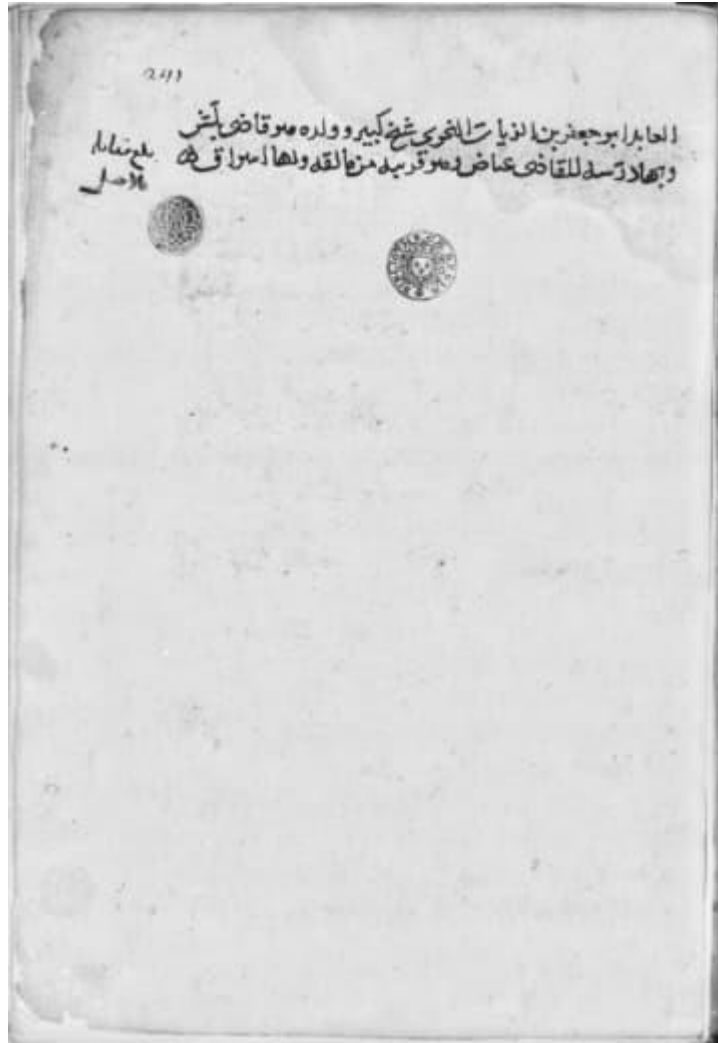
امين

واعلم ان العمارة رضى الله تعالى عنهم قد فتوا بلاد الشام والعراق والفرس
ثم ان الغرض قد استولى على بلاد العرب من مصر والقدس والشام وحوا لها
ثم ان الاكراد لما استولوا على الخلافة فتحوا جميع ذلك واخذوا من يد
الفرس بالفرس والغلبة ولهذا يقال فتح العمارة بلاد العجم وفتح الاكراد
بلاد العرب وفتح السلجوقيين بلاد الروم المحرر القسطنطينية وفتح
مستعمران القسطنطينية وما بعدها الى حدود بلاد الكفرة الا ان
فا حفظه فان له لطيف جدا رحم الله تعالى احمد



نسخة نفيسة من كتاب "طبقات القراء = معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار" للإمام الحافظ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، يبدو أنها منقولة من خط المصنف، وفي آخرها نقل من ذيل بخط المصنف، ويبدو أنها كتبت في حياته، وفي أولها تملك للعلامة المحدث شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي (ت 945 هـ) صاحب "طبقات المفسرين"، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001812k/f1.item>



22:26

نسخة من كتاب "التواوين" للعلامة الفقيه موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، الملف تالف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000791q/f1.item>

22:33



قطعة من كتاب "الهداية شرح البداية" للعلامة الفقيه برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت 593 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000532x/f1.item>

الاطلاق يروي عن عثمان رضي الله عنه انه قال ما تعنت ولا منيت ولا
 شئت ذكرى من منى بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا على كرام
 الدين واجلاله صلى الله عليه وسلم وموتى له لادب عند القتها كالاكل
 بالنهاك لا تحرم به عليه طعامه وفي الحديث لو استحيي بالما فخرجت مع
 قتل ابو بيسر ليله او كان سيرا يراه مثل افاصيه اربع اخلقوا فيه وعامتهم
 على انه لا ينجر الا ان يظهر اثره كمنه طهرت على سكره ولا طيل القام
 في كلاله لا تقدر كاجه قتل انه يورث ابنا يسر وسجبه ان يلسر جزا يورث
 بول في سوح ولا يقب ويعدن قدم اجدت بالني عن فلكه لا يابن اب
 يخرج من حوان بلشعه او يكون ذلك سكتا الحن معروفي ان سعد بن عباد
 في شهر بالشام ثم استلغى بها سميت الحن بقر
 عن قتلنا سيدنا خرج سعد بن عباد في زرعينا بنهين فلم يخط فوان ولا ينجي
 على البول قبل يورث الوساوس قبل ابولع لما يورث الاستم ويستحق
 ان لا لا سكتها الحنول عن موضعه ولا يورث اسم الله تعالى في الحنول
 والمخرجه وحد وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

23:41

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الوافي في أصول الفقه" للعلامة الفقيه حسام الدين حسين بن علي بن حجاج بن علي السغناقي الحنفي (ت ٧١٤ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 692 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110004476/f1.item>

المخطوطات من غير صاحب الكمال لم يملك من هذه المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية
 والشرح المخطوط ولم يمتدح كشافه من هذه المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية
 كما يات في هذا النوع من المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية والشرح المخطوط
 المعينة به ثم ما شذذ في الله واصفقه من المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية
 في مخطوطات المؤلفين من هذه المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية
 بعد هذه المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية والشرح المخطوط
 والمخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية والشرح المخطوط
 اسد من هذه المخطوطات من زيادة المؤلفين من الكتب الشافعية والشرح المخطوط
 ومنها ما يحسنه والحمد لله رب العالمين



نسخة عتيقة حسنة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 693 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031338w/f1.item>

التي انشاء لها بالاعتزاز والتكليف بها لسان الاعتزاز وقد الخبت
 الى ان انعمت بها ولا يشعب ايس وناديت عليها في توفيق الاعتزاز
 هذا من معرفتي بانها من مظهر المشايخ وبها يستوجب ان يتابع ولا
 يتقاعد ولو عييتي فورا التوفيق وتظن انني نظمت الشريعة
 لتعرف عوارتي الذي لا يزال شوقا ولكن كان ذلك في الحجاب
 مستطورا وانا استغفر الله بما اذعنهما من الباطل اللغو والفساد
 اللغو واستنشدك الى ما يعصم من الشبهة ويحفظ الحق والله
 هو اهل التقوى وأهل المعصية واولي التجليات في الدنيا والآخرة
 وفي السرائر من هذه المقامات يوم القيمة القائل عرشا
 من شهر البابلون ومضان سنة ثمان وخمسين وخمسمائة بمصر مطبوعا
 بحمد العبد الفقير الحقير المحتاج الى ربه العبدان
 عمر بن عثمان احسن الله عواقبه وقبلة
 واعلم الله حسدا لا ينكأه والاسم على محمد وآل محمد

4 October 2023

1

00:04

المنتخب من المخطوطات



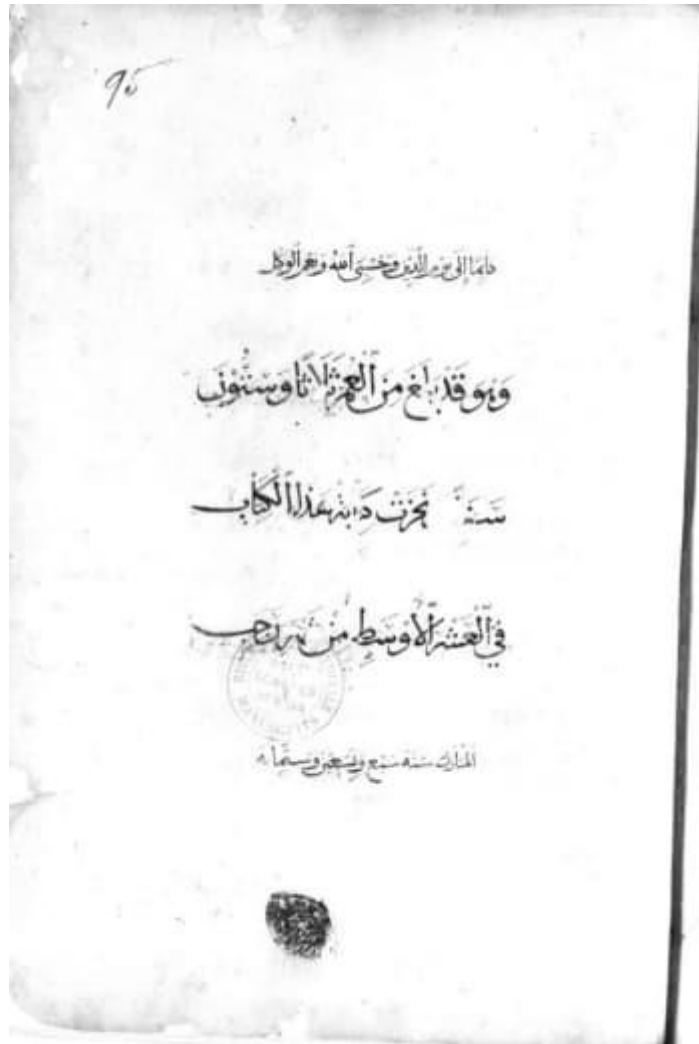
نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الزيارات" للرحالة السائح أبي الحسن علي بن أبي بكر بن علي الهروي (ت ٦١١ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، كتبت سنة 697 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031268r/f1.item>

قلت: كان السائح الهروي ممن يضرب به المثل في السياحة والدوران في الأرض، وقد نظم أحدهم:

أوراق كذبت في بيت كل فتى ... على اتفاق معانٍ واختلاف روي
قد طبق الأرض من سهلٍ إلى جبلٍ ... كأنه خط ذاك السائح الهروي

00:04

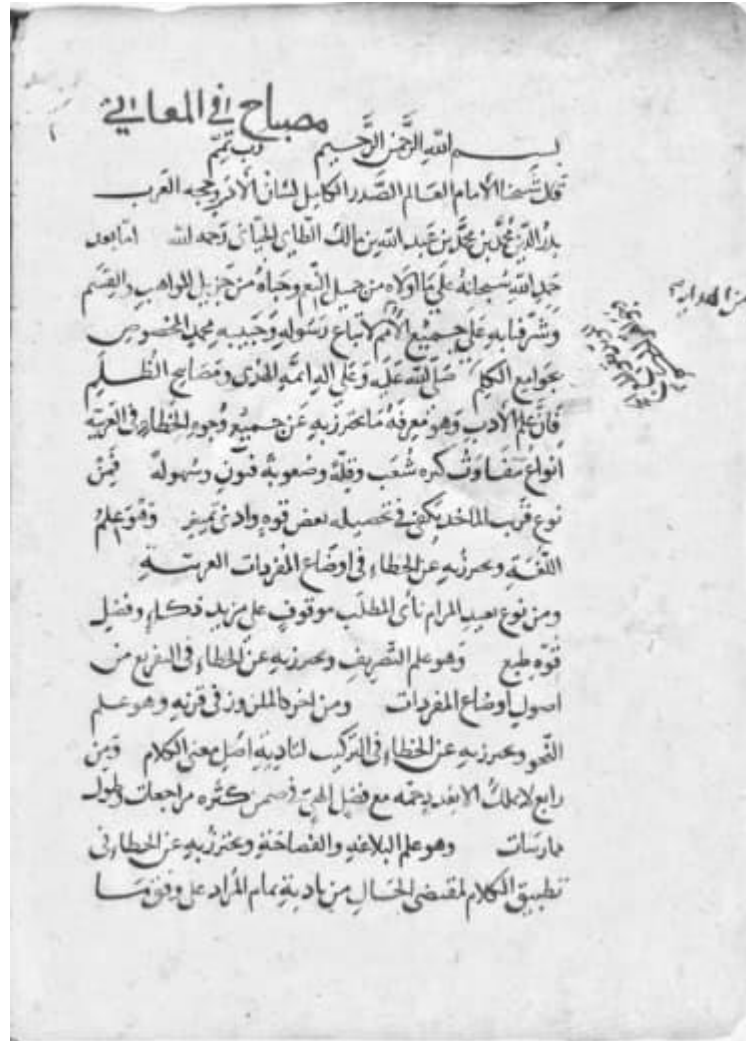


00:28

المنتخب من المخطوطات

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100312461/f1.item>

44



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المصباح في المعاني والبيان والبديع" للعلامة النحوي بدر الدين أبي عبد الله محمد ابن العلامة النحوي محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني، المعروف بابن الناظم (ت 686 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت بعد وفاة المصنف بسنة واحدة في 687 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110038073/f1.item>

00:50

واعلم اني قد قدت لك فيه قواعدي من كتب عليها اعجب
كل شاهدنا وها ونحت لك منها من كتبنا المعترف
لك بكل الخدق في البلاغ انا وها ونصبت الساعلا
من انقبتها اعترتك على ضوا ان يشوده وحشدك
من المقتله بالست زل احد بحشوده فمن ان يشده
المصباح لم يتفع نور الصباح والحمد لله مبدك
صنوف النماز وعلونه على حبيب محمد خاتم الانبياء
وسيد المرسلين والاصفياء وعلى جميع الله وحجبه صلوة
دائمة دعاء الارض والسماء عن

تم الكتاب بعون الله وقد رتبته على يد اضعف خلق الله لجهلهم
والجورهم الى مغفرة الله لاتبته لنفسه بفضله الله به محمد بن
بن كاظم من الخراسان الشافعي عفا الله له ولوالديه
والمسلمين اجمعين امين
في شادر عشر جمادى الاولى سنة ثمان مائة

الحمد لله الذي صلوة على من لا ينحرف والى الطاهر
وتعالى

01:08

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الأول من نسخة خزانة من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 689 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030881c/fl.item>

01:08

وَقَوْمًا كَثِيرًا شَهِدُوا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
فَاسْتَطَاعَ الْحَيَالُ السَّافَهُونَ أَنْ يَلْبِثُوا فِي الْأَرْضِ سِتْرًا
عَنِ هَؤُلَاءِ الْعَمَى الَّذِينَ فِي السَّمَاءِ

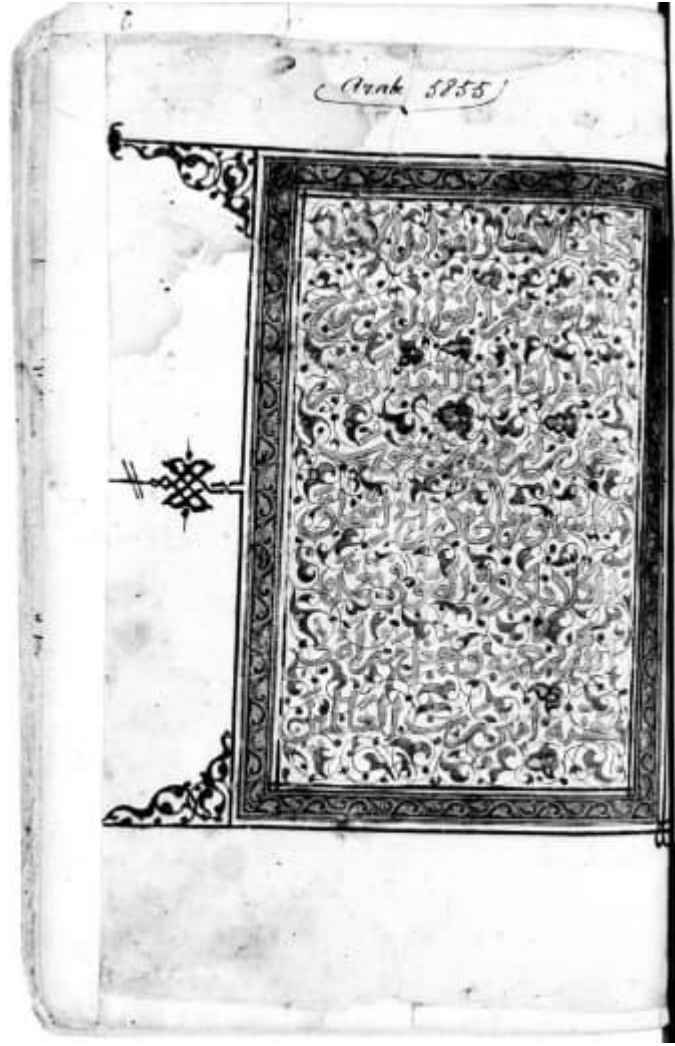
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُورَةُ الْبَقَرَةِ مِائَتَانِ وَارْتُمِيسِينَ سُورَةُ الْبَقَرَةِ مِائَتَانِ وَارْتُمِيسِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَكُنَّ لَكَ آيَةً
لِخَطِّ الصَّفْحَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْأَشْيَاءِ
الْمَعْرُوفَاتِ إِنَّ عَمْرُوًا لَمِنْ دُونِ
جَوَارِحِ آلِ اللَّهِ الْكِبَرِ الْعَظِيمِ وَضَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، كتبت سنة 691 هـ، وناسخها هو العلامة المؤرخ الشهير كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن محمد بن أحمد بن محمد الشيباني البغدادى الحنبلي، المعروف بابن الفوطي (ت ٧٢٣ هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000899p/f1.item>



نسخة فاخرة عتيقة ونفيسة من كتاب "معاني الأخبار = بحر الفوائد" للعلامة المحدث أبي بكر محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري (ت ٣٨٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، مسندة في أولها إلى المصنف، وفي آخرها قيد سنة 691 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030880x/f1.item>

09:40

لما نزل فخرنا من سلطان النبوة ونزلنا إلى الأعداء المزيهين المتحابين
 النبي صلى الله عليه وسلم عنده جنة الحق وقوة ستر النبي صلى الله عليه وسلم
 ولم وسلطانا كان نصرته من الأعداء وبأحزمتها وبجملتهم منها
 من غير أن يكون في ذلك حال لهم فاذا أخرجوا من عنده وجعلوا إلى خواصهم
 من الغلظة والاولاد والشغل بالاموال واخبرهم النبي صلى الله عليه وسلم
 ان الذي يخرجونه عنده النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن حالهم ومقامهم
 لا يظلمهم الملائكة ما جرت به الامور كما واعده النبي صلى الله عليه وسلم
 بذلك الصفة ولم يظلمهم الملائكة والنبي صلى الله عليه وسلم لم يتوكل على
 كما يكونون عنده لا يظلمهم الملائكة منهم وفيهم عنده النبي صلى الله
 عليه وسلم كذلك وكان يجب ان يظلمهم في تلك الحال ان لم يظلمهم اذ
 وجعلوا من عنده لان الحكمة المحيطة للشيء اذا اوجرت وجب
 وجود فعلها وان لم يوجد علم ان العلة لم توجد وفي حديث
 اخر لصاحبنا الملائكة ولم يظلمهم وهم عنده النبي صلى الله عليه وسلم
 ولم لا انما لم يكن حالهم ولكن كانت سلطان الحق لو كان الذي
 يجرونه حالهم لكانت قاذفة لهم لانها لو كانت حالهم لكانت من اهل الله
 والله تعالى لا يرجع في صفة ولا يسلط كرامته والذى قال ان ذلك
 لم يكن حالهم قوله في حديث الحق انكم تكونون كما
 انتم عندكم يجوز ان يكون معناه تكونون عندي على خلاف ما اشتهتم
 والذي انتم عليه انتم لكم على وهذا الكلام شرح ليقين من صفة وقد روي
 في هذا المعنى من انتم اخطاروا المخطأ اليه ليس بظلم والله يفرق بين
 وبين علي بن ابي طالب والحمد لله رب العالمين

انهم

انهم

هذا

انما اخطأ في هذا الخبر انما اخطأ في هذا الخبر

محمد بن ابي حمزة



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح كتاب في التصريف" ينظر من مؤلفه، وفي آخره رسالة في "حدود النحو" للعلامة اللغوي تاج الدين أبي القاسم أحمد بن هبة الله بن سعد الجبراني البحتري الطائي (ت 628 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 685 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110035052/f1.item>

09:46

في وإشالة الأيداع من الحرفين في الإخراجين اللحم والنون
 لسكون الثاني منهما والحروف في الحرفين للثاني الحرفين
 كرا هيئتهم اجتماع المقارن وإشالة الاستعمال الداعية للتخفيف
 فجمعوا الحرفين كما بقدر الادغام لسكون الثاني وإشالة جعلوا ذلك
 فيما يظهر منه اللحم نحو لم يزل ولم يزل ولم يزل ولم يزل
 انزلت وبن العنبر وبن العنبر وبن العنبر ولم يزلوا فيما لا يظهر
 فيه اللحم نحو في الحار ولا يقولون بل في الحار لا تقولون قد علموا
 الحرفين بالادغام في النون التي بعدها فلهذا ان يزلوا ذلك تعبيراً
 آخر بالحرف في قوله وتنبه بهذا قولهم علماني ولدت بربرون على
 الما في قولهم وهي لغة عربية فاستبه قال الشاعر
 فما سبق العنبر من شوق سمره ولكن طغت علماني على ما لا
 يريد على الما ووجه ذلك انهم لما حذروا الالف لئلا يفتا السانين
 اتجمعت اقلان وهما اللذان فاستنقل احدهما بمما حذروا لئلا
 يحذف لما تعذر التخفيف بالادغام لسكون الثاني ومثل ذلك قوله
 قوله استن القوا كانت من اجها القادح بربر الى القادح
 حذفت الالف لئلا يفتاها ساكنه مع لام التثنية وهي ساكنة ثم حذفت
 اللحم لئلا يفتاها ساكنه مع الاضطراب الحذفها لاقامة النون
 واسر حذفت على من قوله علماني غرله خال لاقامه النون
 يحذف قوله الحرف فيقولون علماني فقلت ثم القاب

بحمد الله وعمونه حسن تقيده وبمجه
 جمع كحسب التاسع عشر جمادى الاولى سنة
 خمس وثمانين وست مائة احسن اجابته



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 690 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110037068/f1.item>

09:55



10:01



نسخة فاخرة من المصحف الشريف، جاء في آخرها أنها بخط ياقوت المستعصمي كتبها سنة 688 هـ، ولا يظهر صحة ذلك، والله أعلم، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8433294k/f1.item>

10:01

كتاب اللع في الجوارح والبدع

تأليف:

العبد الضعيف

إدريس بن بيبيكين بن عبد الله التركماني الحنفي

(ص ١٧٠)

فإن قالوا: إن هذا الأمر قد شاع بين العباد في جميع الأماكن والبلاد!
جوابه: شيوع البدع وانتشارها، وقلة إنكارها لا يدل على جوازها،
كما أن كتمها لا يدل على منعها، ألا ترى أن إسبال الثوب للرجل تحت
الكعبين حرام، وقد شاع في جميع بلاد الإسلام، وكذلك الطيلسان بغير
عذر يكره لكل إنسان^(١).

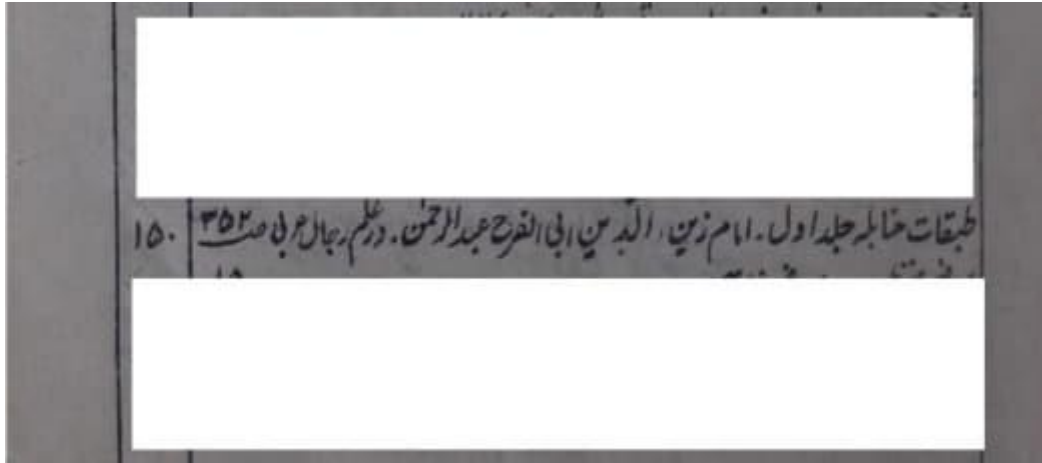
اللامذهبية الحلال

قبل سنوات أُلّف أحدهم كتابا بعنوان "طرح العتاب في جواز إسبال الثياب"، خلص فيه
إلى غير ما في العنوان، وهو أن الإسبال ليس جائزا فقط كما هو ظاهر عنوان كتابه، بل سنّة متّبعة
"نكاية في الوهابية" = "يعني فيه أجر... وهو قول لم يسبقه إليه أحد من المسلمين، لا سلفيهم ولا
أشعريهم صوفيهم... لأنّ دعوة المتمشعر القبوري المتكررة للمذهبية وتحريم الخروج عن
المذاهب الأربعة - بكلّ بساطة - يصدق عليها قول القائل: (أسمع كلامك أصدقك، أشوف
أفعالك أستعجب)."

١

23:54

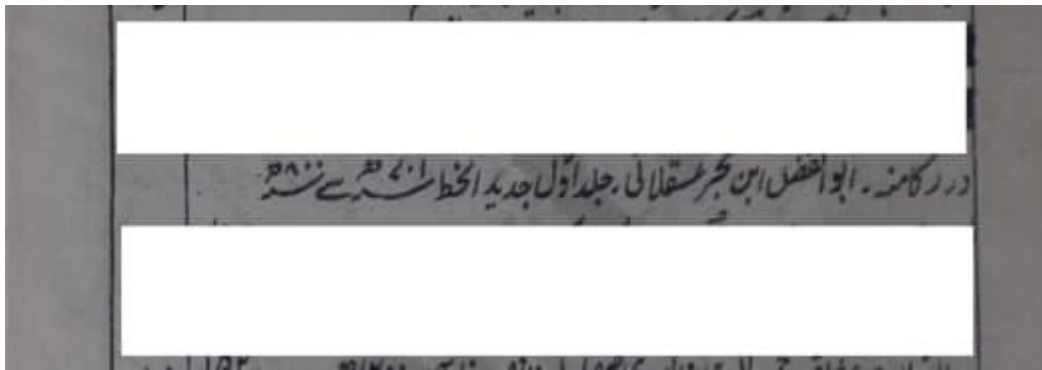
المنتخب من المخطوطات



من نفائس كتابخانه نادر في لکنهو - الهند

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "ذيل طبقات الحنابلة" للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن أحمد ابن رجب السلامي البغدادي الحنبلي (ت 795 هـ)، غير مؤرخة، في 352 صفحة .

23:58



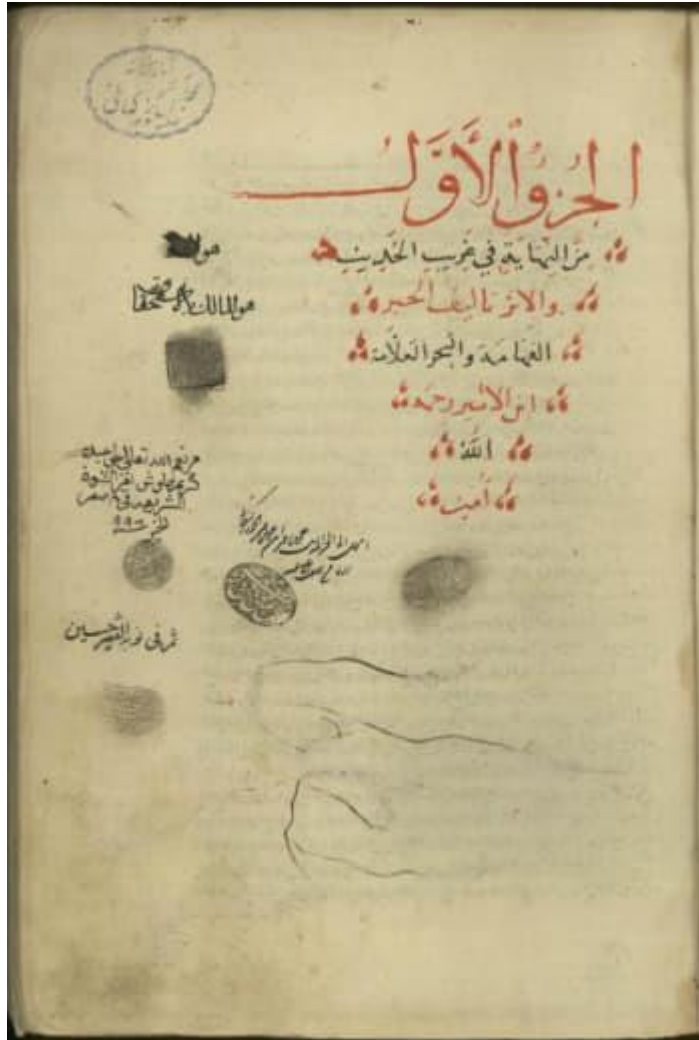
من نفائس كتابخانه نادر في لکنهو - الهند

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة" للحافظ الكبير شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، حديثة غير مؤرخة .

5 October 2023

09:24

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة تمثل الجزء الأول من كتاب "النهاية في غريب الحديث والأثر" للعلامة المحدث
 مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري
 الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 606 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 962 هـ، وهي محفوظة بمكتبة
 مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-18-00016/ktp2019->

[18-00016.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-18-00016/ktp2019-18-00016.pdf)

09:24

ووجد الجهم يربها على ظهره اسلكها الى اياخافه وواسه كالغمامه امره
 بتغييره وكبره ولذالك قال فيروا الشعب فلما قالوا انك من عادته
 قال ما شأنا من ابيحنا سنا على هذا القول ولا نك من هذا الزمان ولما
 رجع اخبرنا الامر فلما حدثنا ما على هذا القول **حدث** وادع من اذيع
 اليه ما اقبلها فليست غتم اشيا ومجشاة واصل شاة شاة فليست
 لاهما والشب اليها شاي وشاي ومجها شاة وشاي وشوي ونصير هابنة
 وشوية وادعنا مرادنا انفسه شاة لكسر الشين ولذالك وكذا
 هانا واما اصحابها الى الغنم الى العرب في البقرة والشمسة ذلك
 فمرها لسانه لذل **وقد** انفس عدهم من شاة ما حل هكذا
 جاني رواية من جاني وشاي واصل شاة وشي فحدثت الزوا وجئت
 من القاصد وازامهاها على لغتها والمائل الى الجاني وفي **حديث**
 الجاني ان يكن ادهو فكيف على هذه الشاة الشاة لكونها حاففة
 معظمها من اعرس وبيرة وسلك من الوشي واليا عوس من الوا والجمرة
 كارة والوون بقار وشيت الشاة وشاة وشاة وشاة وسلكها
 همة والشي الشين اراد على هذه الشاة وهذا القول من الجاني
 هذه الكلمات القوام في الشين في كتاب النهاية في غريب الحديث
 والامر ويتلون في الجملة الى حرف الصاد مع الهمزة ان شاء الله تعالى
 وكان الغرام من هذا الجزء المتماثل على تركه اذ هو قديم وحسن توعية
 يوم المجلس لما رك حادي عشر سوال الجاني سفت الشين وشين وشاة



نسخة من كتاب "إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة" للعلامة المقرئ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن خليل بن أبي بكر ابن القباقي الحلبي ثم الغزي ثم المقدسي الشافعي (ت 849 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 971 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

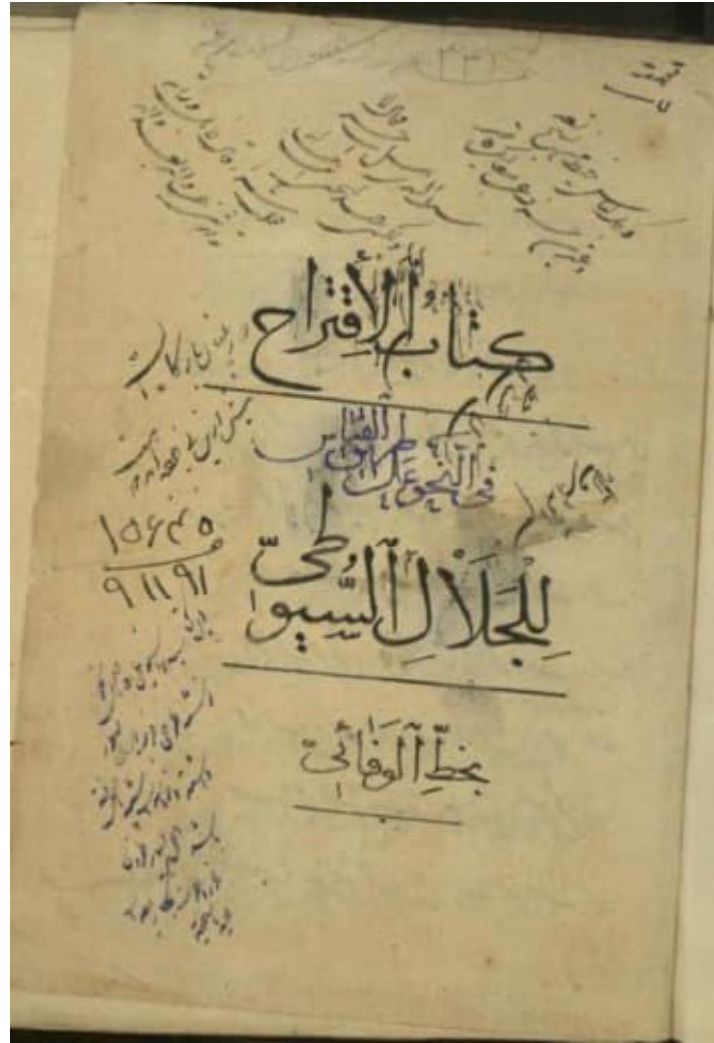
<https://archive.org/download/ktp2019-26-00204/ktp2019->

[26-00204.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00204/ktp2019-26-00204.pdf)

09:47



10:01



نسخة حسنة من كتاب "الاقتراح في أصول النحو" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1230 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-03-00553/ktp2019->

[03-00553.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-03-00553/ktp2019-03-00553.pdf)

10:01

طرقة مختصين وحرصا من الطرفين **وراجع قال**
 في نسخة أخرى إذا أذاك القياس إلى شيء ما ثم سمعت العرب
 قد نظفت فيه شيء آخر على غير ما كان عليه إلى
 ما هم عليه وهذا يشبه من اصول الفقه نقص الاجتهاد إذا
 بان النقص بسبب الحاجة
 ثم تسمى من ذلك في يوم الجمعة
 مع شهر رمضان المبارك سنة ١٢٢٦
 اكتبه الطبيب بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
 المتوفى بوفاء في عهده ونحوها
 ستره به به محمد والله
 محمد بن محمد

10:39

المنتخب من المخطوطات



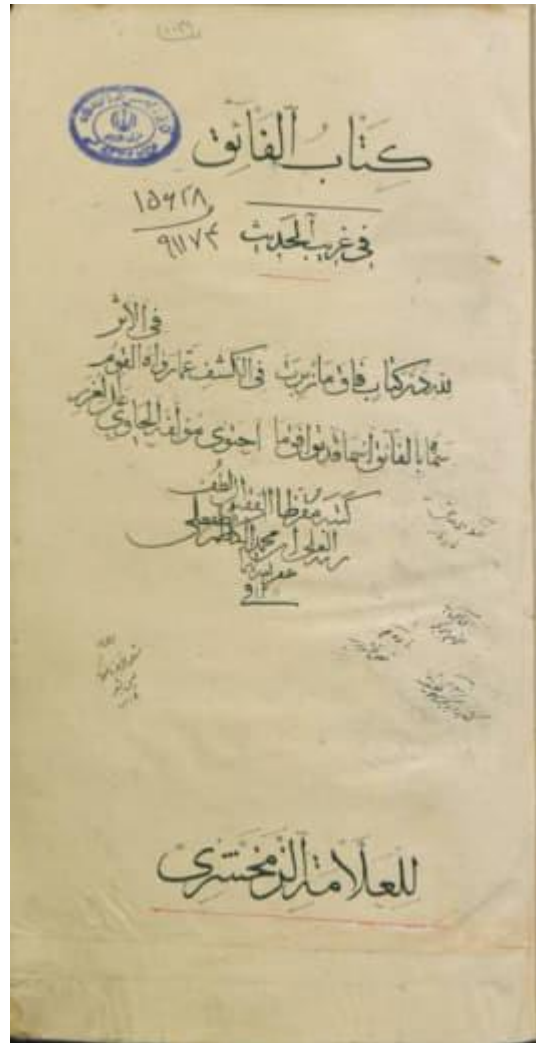
قطعة من كتاب "توجيه إعراب أبيات ملغزة الإعراب" للعلامة اللغوي أبي الحسن علي بن عيسى بن عبد الله الرماني المعتزلي (ت 384 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-26-00193/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-26-00193/ktp2019-26-00193.pdf)

[26-00193.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00193/ktp2019-26-00193.pdf)

10:39

[illegible]



نسخة من كتاب "الفائق في غريب الحديث والأثر" للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري المعتزلي (ت 538هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00192/ktp2019->

[26-00192.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00192/ktp2019-26-00192.pdf)

10:56



١

11:12

المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "المصباح في علم النحو" للعلامة اللغوي برهان الدين أبي الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي المطرزي الخوارزمي الحنفي (ت 610 هـ)، تامة جيدة، ورقتها الأخيرة حديثة، وعليها تعليقات وحواش، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00190/ktp2019->

[26-00190.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00190/ktp2019-26-00190.pdf)

11:12

الشرط فيما يجاب بالقاء انما استغنى عنه واضرار
رب بعد الوار والفاء وبلغ قوله وبلغه لا تعلم ^{بغنة}
وعليه قول روية وقيام ^{الاعا} وحاوي ^{الحيرة}
وقول امر العيس فشلك جلى ^{قبط} وقصص
فالهيتها عن ذي نائم مجول وقول الآخر بل
ذي صعد واصباب ومن ذلك كان في قولهم
الناس مجزون باعمالهم ان خير الخين اي
كان علمهم خير افعاءهم خين وهذه السامعة
لا تضر الامع شي احركا ذكرك واما الله

11:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح أبيات ضوء المصباح في علم النحو للإسفرائيني"، ينظر من مؤلفه، وأحسب أنه المذكور عند حاجي خليفة في "كشف الظنون (6/ 520) ولم يذكر مصنفه، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-19-01170/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-19-01170/ktp2019-19-01170.pdf)

[19-01170.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-01170/ktp2019-19-01170.pdf)

11:57

وهو الاجوف منها اربعة وهو الامر الحاضر للعلماء في قوله
بالحاطبة المذكورة بالحق في الحقيقة وهو من باب الاعمى وتلايتها
نزل وهو الصحيح منها يكون اصلها في قوله حذف الواو كونهما بين
ياء مفتوحة وكسر شدة على الياء كياء يرميون وهو العمل المضارع
العلم بالجمع المذكور الغيب وتلايتها فك وهو المرفوع قريب
وهو المصدر الثالث من باب التفعيل وهو تلايتها قريب وهو الصحيح
منها توييت وهو الفعل الماضي الجوهري المرفوع الموضحة العائبة على
قوله قال بوجع في مجيئه باع وهو اجوف منها توييت اصلها توي
فقلبت حركة الياء الى الزايم حذف التثنية فتم قلبت الياء الفا
لوجود الشرط فصار توييت فالتقاء الساكنين من الالف المقصورة واللام
الفعل شدة حذف الالف المقصورة لعدم جواز الالف في غير حركاتها
ليونس في قوله توييت وهو العمل المضارع المرفوع الموضحة العائبة
وهو تلايتها راء وهو الميمون العون والتاقيتها جر مائة اصلها
جر مائة فقلت الياء الفا لوجود الشرط وهو المصدر من باب التثنية
الذي هو الصحيح بالرباع المجرى وتلايتها جر مائة وهو الصحيح منها استعانت
اصلها استعانت حذف الواو الثاني من تلايتها فتم قلبت الياء الفا
الثانية بالياء الواحدة وهو التاقيتها من باب التثنية وتلايتها
سبع وهو الصحيح منها اربعة اصلها اربعة فتم قلبت الياء الفا
لعدم لزوم الالف وهذا لا بد من استعانت فك التثنية
وهو الامر الحاضر للعلماء المذكور في الحاطبة المذكورة في الحقيقة من باب
الافتعال وتلايتها زجر وهو السلم



12:15

المنتخب من المخطوطات



نسخة ضخمة في مجلد واحد من كتاب "الكفاية في شرح الهداية"، للعلامة الفقيه جلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي الكرخي (عاش ق 8 هـ)، ولم يذكر مصنفه، تامة جيدة، كتبت سنة 1271 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00219/ktp2019->

[26-00219.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00219/ktp2019-26-00219.pdf)

12:15



12:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الكافي شرح الوافي"، للعلامة الفقيه حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710 هـ)، تامة متقنة، كتبت قريبا من زمن المصنف سنة 720 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-26-00221/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-26-00221/ktp2019-26-00221.pdf)

[26-00221.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00221/ktp2019-26-00221.pdf)

12:32



16:17

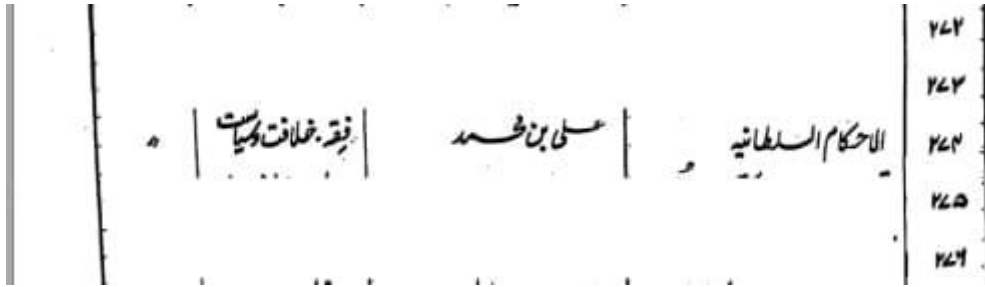
المنتخب من المخطوطات

٢٠٢	شرح مقامات حمري	عبد الدين حسين النوى	لغت	٢٠٢
٢٠٣				٢٠٣
٢٠٤				٢٠٤
٢٠٥				٢٠٥

من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

نسخة من كتاب "شرح المقامات الحريية"، للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي الحنبلي (ت 616هـ)، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

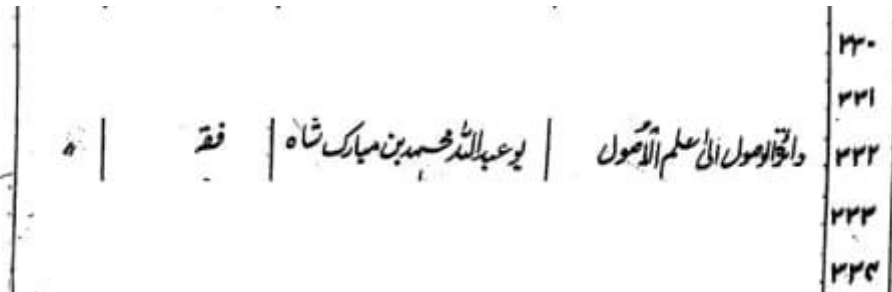
16:18



من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

نسخة من كتاب "الأحكام السلطانية" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي (ت 450هـ)، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

16:23

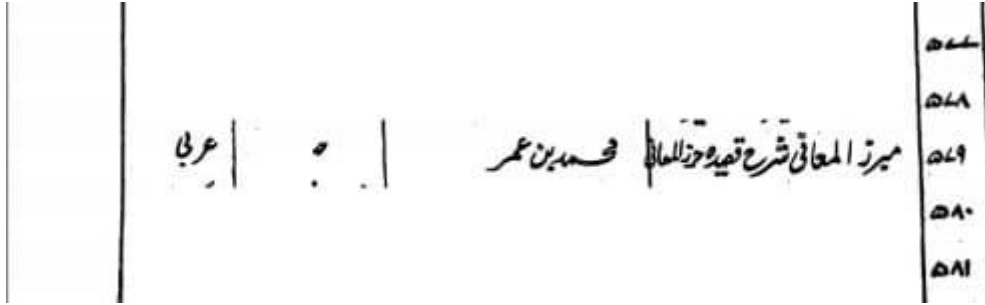


من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

نسخة من كتاب "دائرة الوصول إلى علم الأصول" للعلامة الفقيه شمس الدين محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي ثم الرومي الحنفي (ت 775هـ)، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

19:00

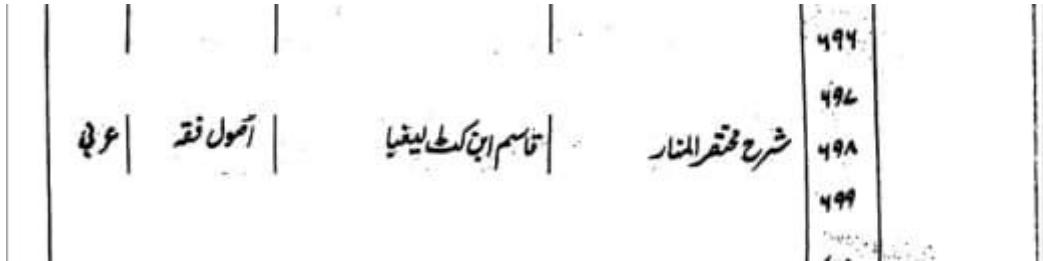
المنتخب من المخطوطات



من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

نسخة من كتاب "ميرزا المعاني في شرح قصيدة حرز الأمانى ووجه التهاني" للعلامة المقرئ محمد بن عمرو بن علي بن أحمد العمادي (كان حيًا 762 هـ)، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

19:06



من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

نسخة من كتاب "خلاصة الأفكار شرح مختصر المنار" للعلامة المتفنن أبي الفداء زين الدين قاسم بن قطلوبغا السودوني الحنفي (ت ٨٧٩ هـ)، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

19:17

الرقم	تاريخ	اسم المخطوط	مؤلف / مترجم	موضوع	لغة
١٥٣٢		نخبة الفكر	احمد بن علي	حديث	عربي
١٥٣٥		ترمذي	ابو عيسى احمد	"	"
١٥٣٦					
١٥٣٧					

من نفائس مركز دراسات آسيا الوسطى في جامعة كشمير - الهند

عدة نسخ ربما تصل 10 نسخ من كتاب "الشئائل المحمدية" للإمام الحافظ الكبير أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت 279 هـ)، هذه واحدة منها، غير مؤرخة، والفهرس كله غير مؤرخ .

١

22:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "السيوف البرقية بأعناق النصيرية" ينظر لمن، جيدة، كتبت سنة 1183 هـ،

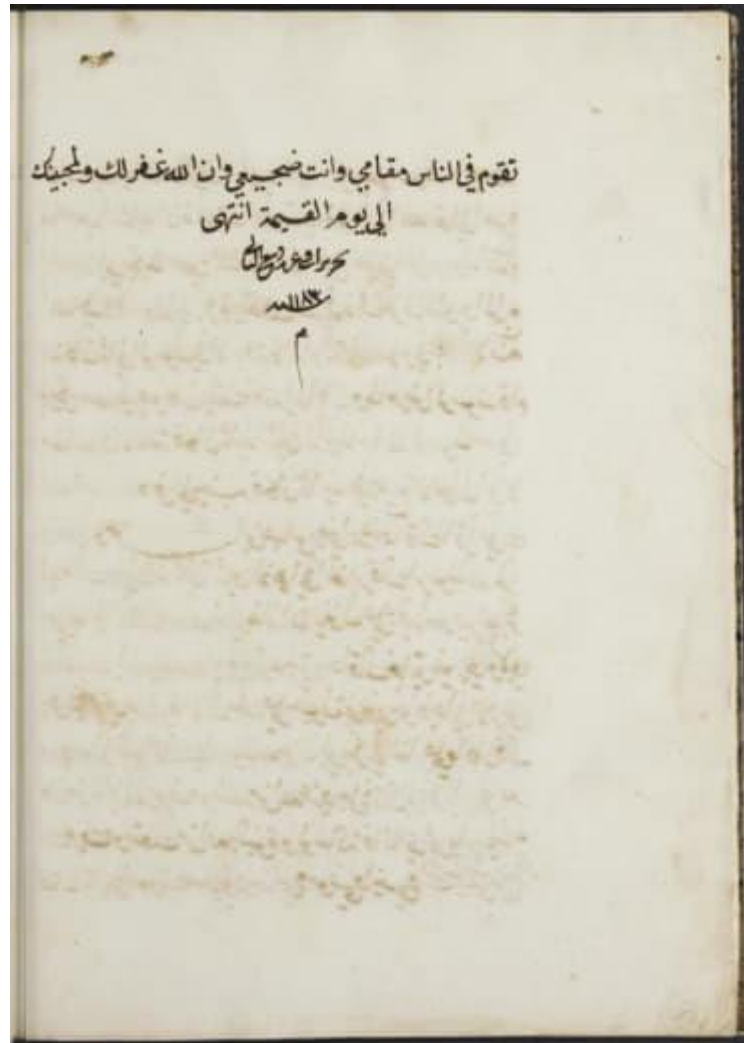
وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhh.thulb.uni-](https://dhh.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004168/Ms-orient-A-00862_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004168/Ms-orient-A-](https://dhh.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004168/Ms-orient-A-00862_001.tif)

[00862_001.tif](https://dhh.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004168/Ms-orient-A-00862_001.tif)

22:35



١

23:16

المتخَب من المخطوطات



نسخة يمنية من رسالة "الإبانة والتفهيم عن معنى بسم الله الرحمن الرحيم" للعلامة النحوي الشهير أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل الزجاج البغدادي (ت 311 هـ)، تامة جيدة، منقولة من نسخة مسندة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، ولم يعتمد عليها من حقق الرسالة قديما، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004131/Ms-orient-A-00727_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004131/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004131/Ms-orient-A-00727_001.tif)

[00727_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004131/Ms-orient-A-00727_001.tif)



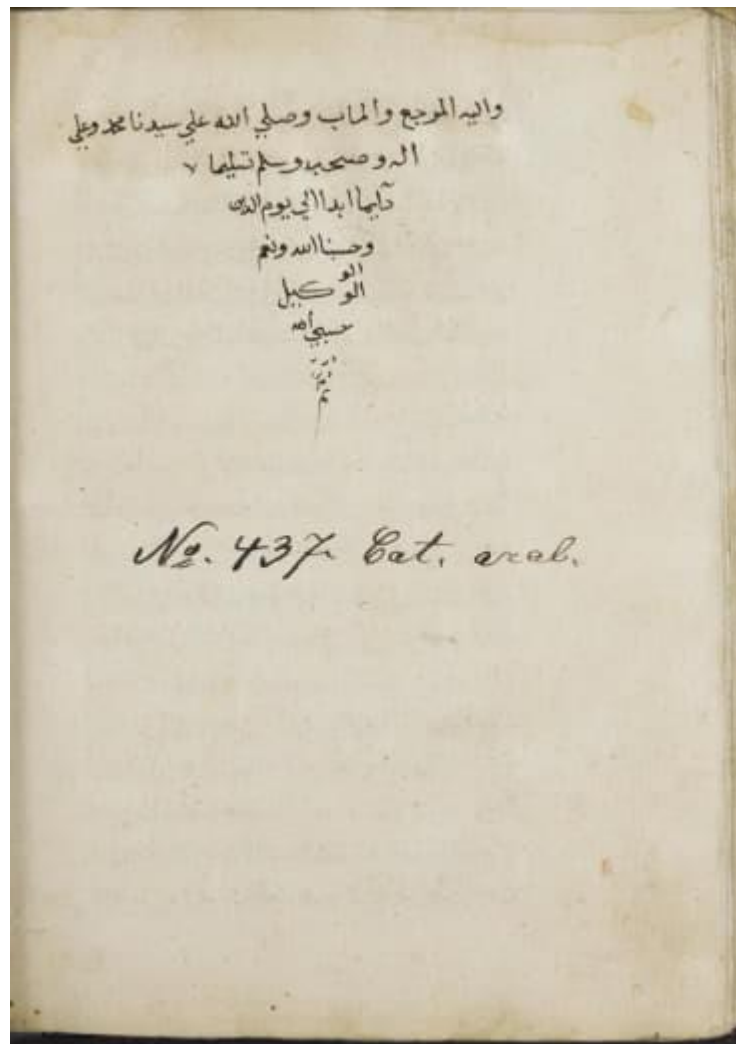
نسخة من كتاب "الفضل والمنة في مناقب العشرة المشهود لهم بالجنة" ينظر لمن، تامة جيدة،
لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhhb.thulb.uni-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004136/Ms-orient-A-00722_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004136/Ms-orient-A-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004136/Ms-orient-A-00722_001.tif)

[00722_001.tif](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004136/Ms-orient-A-00722_001.tif)

23:36



6 October 2023

1

00:04

المتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "تهذيب إبطال القياس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل"، للعلامة المتفنن الكبير أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري (ت 456 هـ)، قام الناسخ (وهو من تلاميذ ابن عربي الزنديق) بانتقائه وحذف أسانيده،، تامة متقنة، من منسوخات ق 7 هـ، وفي أولها تملك للعلامة اللغوي الشهير محمد مرتضى الزبيدي، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018906/Ms-orient-A-00640_000000-01.tif)

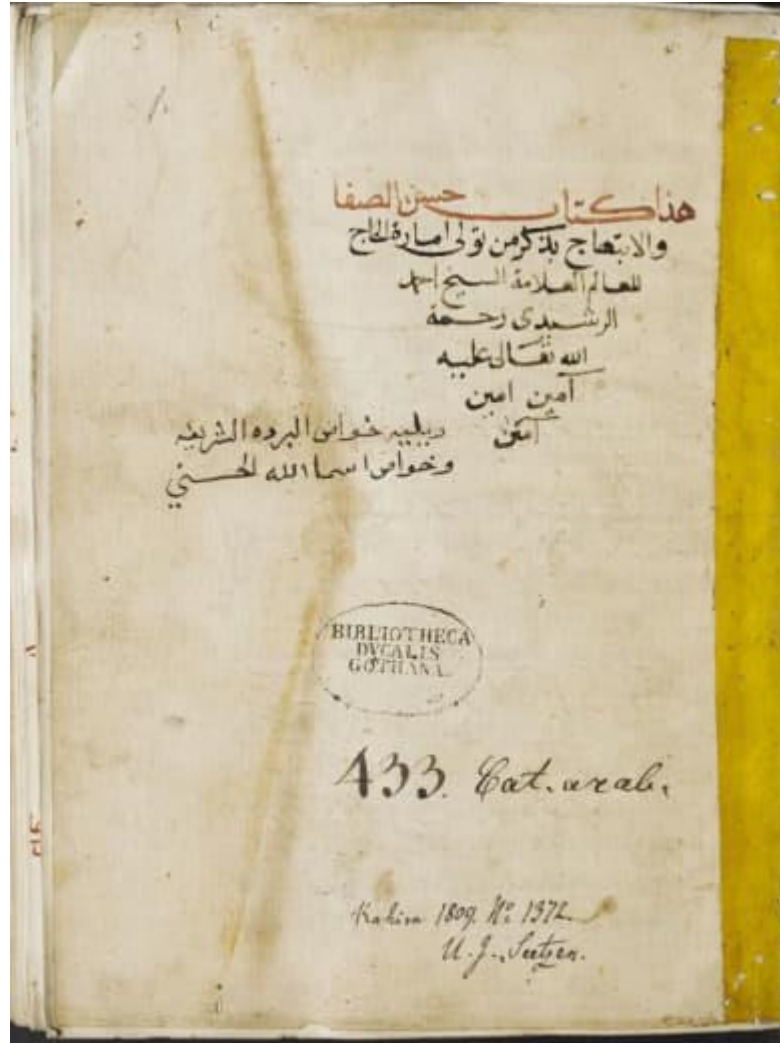
[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018906/Ms-orient-A-00640_000000-01.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018906/Ms-orient-A-00640_000000-01.tif)

00:04

لما العباس وما العلل وما الاسحقان وما الراي ولهم
 نور ذلك وعلى اي هي نفس وما هي عللها اسحقان
 من ما ورد في من عمل ومن يفلد ان هذا حليفه. الس
 2 الوهم وما لا عمل الى معرفته ولا الى ما رتبته فادرك
 ملك في ذلك من عمل مع هذه الوجهه من لائق والله
 تعالى اعلم بشرا. **والنص** وكل ما ذكره من انه في العباد
 ان الله تعالى يعمل امرنا لا حل اسرنا وكل من ذكره
 به نفسه من بني اسرافه قال لهم طافا له تعالى من ذلك
 ورسوله صلى الله عليه وسلم من حق به رسول وطلب العلم
 ما لم يات به نص وطلب العلم اتم به شيئا حكم احبه نص هو
 الماخذ لانه تعالى لم يرد الله تعالى وامرنا به. فلاحم الله
 تعالى امرنا واوجبنا. **انا** او حاكم امرنا احرو حرونا
 من امرنا احرو عينا ام لله تعالى به وهذا هو عزم الله تعالى
 وهذا لا حل اصلا وبالله تعالى التو. **هـ**
هذه الرماله والجره وصد
 وصلوه على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وحسبنا الله ومع الموكل

00:23

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولي إمارة الحاج"، للعلامة المؤرخ أحمد بن عبدالرزاق بن محمد بن أحمد الرشيدى الشافعي (ت 1096 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1191 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004180/Ms-orient-A-01089_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004180/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004180/Ms-orient-A-01089_001.tif)
[01089_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004180/Ms-orient-A-01089_001.tif)

00:23

ومائة وألف كان أمير الحاج الحاج عوض بك وفي
سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف كان أمير الحاج
يوسف بك وفي سنة اربعة وعشرين ومائة وألف
كان أمير الحاج قطاس بك وفي سنة خمسة وعشرين
ومائة وألف كان أمير الحاج محمد بك وفي سنة ستة
وعشرين ومائة وألف كان أمير الحاج اسماعيل بك

هذا ما انتهى اليه الامر والحال

والحمد لله وحده الكبير

المتعالى وصلى الله

على سيدنا محمد

النبي الامي وعلى

اله وصحبه

وسلم

تسليما

وكان الفراغ من كتابة هذا المؤلف المبارك يوم الاحد
في غرة جمادى الاولى سنة الف ومائة واحدى وتسعين
من هجرة سيد المرسلين والحمد لله رب العالمين



نسخة نفيسة من كتاب "الإرشاد من المرشد إلى رب العباد" للعلامة الفقيه سراج الدين أبي حفص عمر بن موسى بن الحسن القرشي الخزرجي الشافعي المعروف بابن الحمصي (ت 861 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004177/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004177/Ms-orient-A-)

[00988_001.tif](#)

01:01

شرايته ونسأل الله حسن الخاتمة في عاقبة
 يا رب أعصا السجود عنقها من فضلك الوافي وأنت الوافي
 والعقوبتي بالغنا يا ذا العتي فامتن على العاني بعقب الباقي

م الكتاب بحمد الله الملك الوهاب
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله والإصحاب
 وسلم تسليما كثيرا

قال الامام ابو ذرقات الرسالة على الشافعي
 ختمته من كل حين استغنى ما لم استغنى
 راصح

ما سلمه اخوك
 رد الامام احمد في كتاب الوهاب في رزق سيد
 العزيز انه قال يلحق ان الرجل ينظم مثله فلا
 يزال المظلم يستمر الظلم ويتقصصه حتى يستوفي
 حقه ويكون الظالم انفض على قلبه وعنه
 يدرك ان الظالم يخفف منه بعد المظلم



نسخة من كتاب "المشور في القواعد الفقيهية" للعلامة المتفّن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 887 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004178/Ms-orient-A-00979_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004178/Ms-orient-A-00979_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004178/Ms-orient-A-00979_001.tif)

01:16

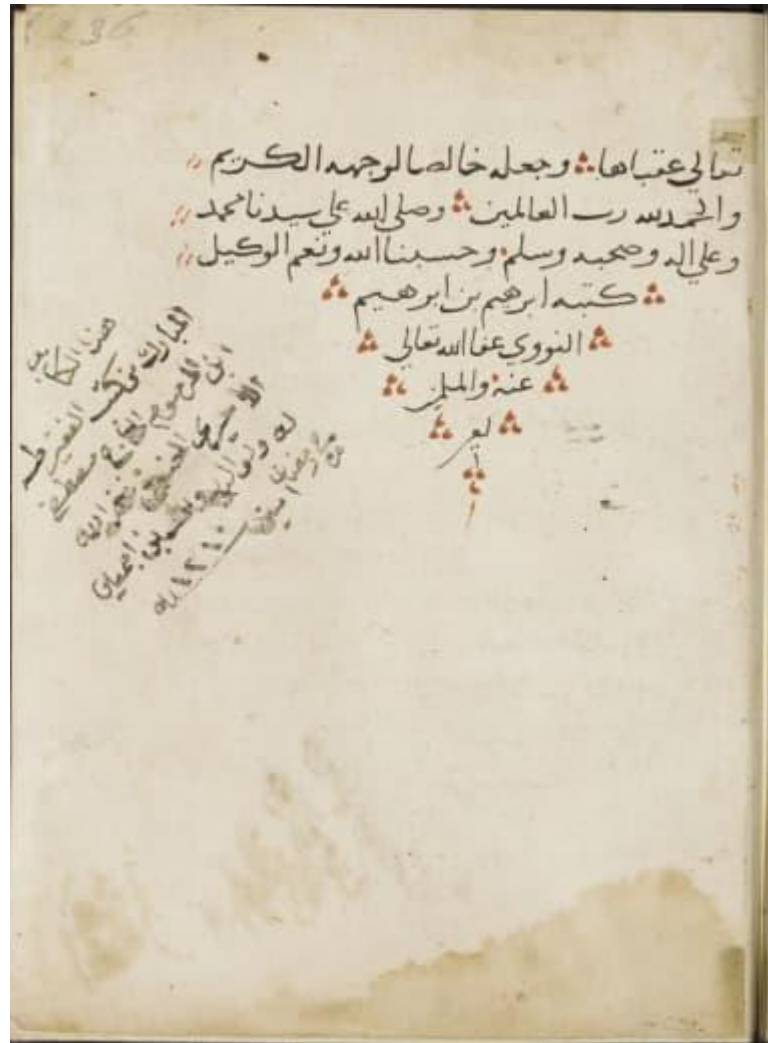


نسخة نفيسة نادرة من كتاب "الروض الفائق في المنهاج والدقائق" للعلامة الفقيه برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم بن محمد النووي الدمشقي الشافعي (ت 885 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، بخط المصنّف كتبها سنة 871 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007595/Ms-orient-A-00976_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007595/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007595/Ms-orient-A-00976_001.tif)
[00976_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007595/Ms-orient-A-00976_001.tif)

01:22





قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "الغاية في اختصار النهاية" للعلامة الفقيه الشهير عز الدين أبي محمد عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي الشافعي، المقلب بسلطان العلماء (ت ٦٦٠ هـ)، تامة متقنة، كتبت في حيا المصنف سنة 645 هـ، ووقع كشط لاسم الناسخ وكتب فوقه بخط حديث، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004174/Ms-orient-A-00949_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004174/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004174/Ms-orient-A-00949_001.tif)

[00949_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004174/Ms-orient-A-00949_001.tif)

11:47

ما صعدت قيمته ثم مره بالانوار اذ على القبة او بخاص عتبه
 بعد قيمته ومما ان يقع من الابع عرضا قيمته ما به بمائتين
 برصاص الشقص عن المائتين ومما ان يهب تسعة اعشار
 الشقص لم يسرى العشر بعد المئتين وفي هذه الصور
 لعمري طالع دج والحمد لله وعه وعلوانه على سدا عهده والله اعلم
 كمنه مولفه على ما نقولوا اخذنا الفتا
 فاقته ان شاء الله في الجبهه في
 مع الله كانه يقارب وكان افرح منه محمد وعمره في
 الحق وعمره شهاب من حسن العجز واستان

في زمانات ولد لعنه فصار يتردد

يا لطيفاً تعلم انت تعظم وتمنع
 في محبت مبدى دلي كبري
 مسبح هماما
 سلم الامر للقضا فهو النفس اسع
 كلما مات او مضى اسر بالخرنوب





نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "نزهة الأنفس وروضة المجلس" للعلامة الأديب أبي سعيد محمد بن علي بن عبد الله ابن حمدان العراقي الجاواني (ت 561 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004295/Ms-orient-A-01250_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004295/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004295/Ms-orient-A-01250_001.tif)
[01250_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004295/Ms-orient-A-01250_001.tif)

12:10



15:20

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "القول السديد في اختيار الأئمة والعبيد" للعلامة الفقيه مظفر الدين أبي الشناء محمود بن أحمد بن حسن بن إسماعيل العيني القاهري الحنفي، المعروف بابن الأمشاطي (ت 902 هـ)، تمامها محتمل النقص، متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008717/Ms-orient-A-01237_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008717/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008717/Ms-orient-A-01237_001.tif)

[01237_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008717/Ms-orient-A-01237_001.tif)

15:20

أيضا برأفة الجارية من الجبل بان يرفدها على ظهرها ويجمع ركنيها
 الى ناحية البطن ثم ترش الماء على بطنها فان تحرك شيء في بطنها
 فهي حامل او اسفها ما العسل بما المطر فان عرض لها معس
 فهي حامل ولا فلا **فصل في اعتبار** بعد ذلك القيام والنعوذ والعدو
 والنوم واليقظة فان كان الحلام سريع النوم واليقظة فهو
 دليل على الخلق وان كان بطيها فهو دليل على برد المزاج وكثرة
 الرطوبة **فصل** بعد ذلك اعتبار النفس والنفس العظيم القوي
 المستوي يدل على قوة القوة وحسن فعالها والنفس الصغير
 الضيق المتواثر يدل على ضعف القوة وضعف فعالها واذا
 غلبت حرارة المزاج الحار كان النفس عظيما سريع المتواثر واذا
 غلبت حرارة المزاج البارد كان النفس متغاوتا بطيها والله اعلم
 واحكم **واعلم** انه من نظره ثمانية اقدار المختص ما ذكر
 فيه فهو جدير بعون الله ان يرفق النابيد في شراء
 الاموال العبيد وان يغف على جوارحه الرقيق ومخائنه
 وما يجني عليه من الاخلاق والطباع والمعارف والله الموفق

والله اعلم



نسخة من كتاب "تسلية أهل المصائب في موت الأولاد والأقارب" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن محمد المنبجي الحنبلي (ت 785 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004286/Ms-orient-A-01230_001.tif?logicalDiv=log000006)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004286/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004286/Ms-orient-A-01230_001.tif?logicalDiv=log000006)

[01230_001.tif?logicalDiv=log000006](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004286/Ms-orient-A-01230_001.tif?logicalDiv=log000006)

22:32

المنبر فقال الحمد لله رب العالمين وصلواته على أشرف
الأنبياء والمرسلين أما بعد فإن الدنيا دار ممر والآخرة
دار مقر فخذوا المعر من ممرهم ولا تهتكوا أسترارهم عند
من لا يخفى عليه أسترارهم وأخرجوا الدنيا من قلوبكم قبل
أن يخرج منها أيدانكم أقول قولي هذا واستغفر الله لي
ولكم ولجميع المسلمين هذا الخطبة وأصحبها وأوجزها فقصر
الدنيا والله قصير وأعني عني فيها فقير وكأي يد ترفع
الموت وقد استنشقت روح الغريم قبل الرحيل وراحت
أنز اليتيم الولد قبل الفراق فسيقظ أذن من رقة الطفل
وانقب من الشدة واقلم حب الدنيا من قلب فان العبد
إذا غضر عينه وتولى بني الأقاله فقيل كلا قال
ابو عمران الجوني من سليمان بن داود عليها السلام في
مولبه والظير تظله والحن والانس عن منته وشماله
قال فرغاب من عباده بني إسرائيل فقال والله يا ابن داود
لقد أنال الله ملكا عظيما قال فنتع سليمان كلمه
فقال تسبيحه في صحيفه مومن خير مما أعطى ابن داود
فقال ما أعطى ابن داود يذهب والتسبيحه تسبيحه



نسخة من كتاب "بذل النصائح الشرعية فيما على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية" للعلامة الفقيه محب الدين أبي حامد محمد بن أحمد بن محمد ابن حامد المقدسي الشافعي (ت بعد 896 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1057 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

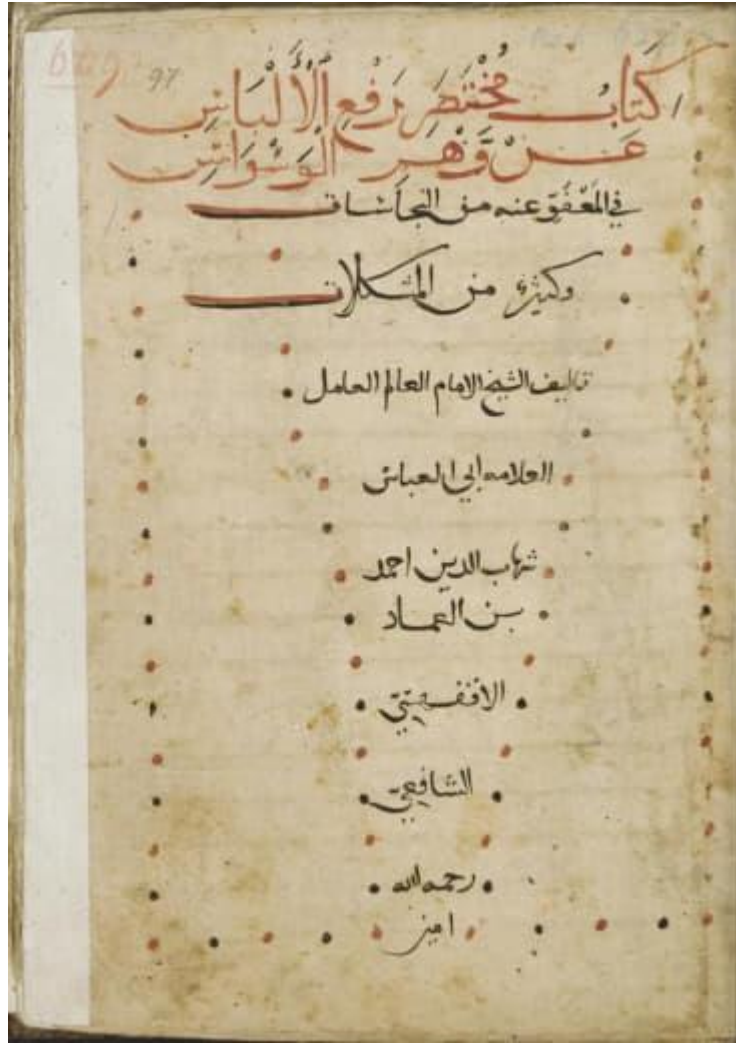
[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004289/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004289/Ms-orient-A-)

[01219_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004289/Ms-orient-A-01219_001.tif)

22:41

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه على الذنوب فاجتنبه وقال له الذنوب اهون على الله تعالى
من هذه واما اخي ان يسلمني لاسلام نسا الله ربنا الخ
الساكن ان لا يبتلينا بمعصية وان يثبت علينا كبريائه ونعوذ
بالله من غفلة ومخطئة ونسا الله تعالى فضلنا وكرمه فانه المتفضل
الرحمن الرحيم فانا على علمه الاسلام نحن وجميعنا واحدا
وكلنا مسلمون لينا وسائر اهل الايمان وهذا هو الطريق الساجد
فاننا نبتدئ بنعمة الشهادتين من غير حول منا ولا قوة فبنا له
من فضله تمام هذه النعمة علينا عند الخاتمة بجاه سيدنا وصيبي
محمد بنجي رحمة على افضل الصلوة والسلام ونحن امامة هذه
الطبع المبارك ان شاء الله تعالى ويجوز كتابتها بحجة المصنف القوي
بخطه بقاء الله تعالى ونفع بركته في اليوم المبارك التاسع
عشر وشهر محرم الحرام اقتراح سنة سبع وخمسين
والعشر من شهر ربيع الاول سنة ثمان وثمانين
في سامية محمد وال وصحبه وحسينا
وكشي وسلا على عباده الذين
اصطفى وصلى على
علي سيدنا محمد
والوصح
و سلم



مجموع، في أوله:

- 1- نسخة من رسالة "مختصر رفع الإلباس عن وهم الوسواس في المعفو عنه من النجاسات وكثير من المشكلات" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 885 هـ.
- 2- نسخة من رسالة "شرح النجاسات المعفو عنها" للشهاب الأقفهي أيضا.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:





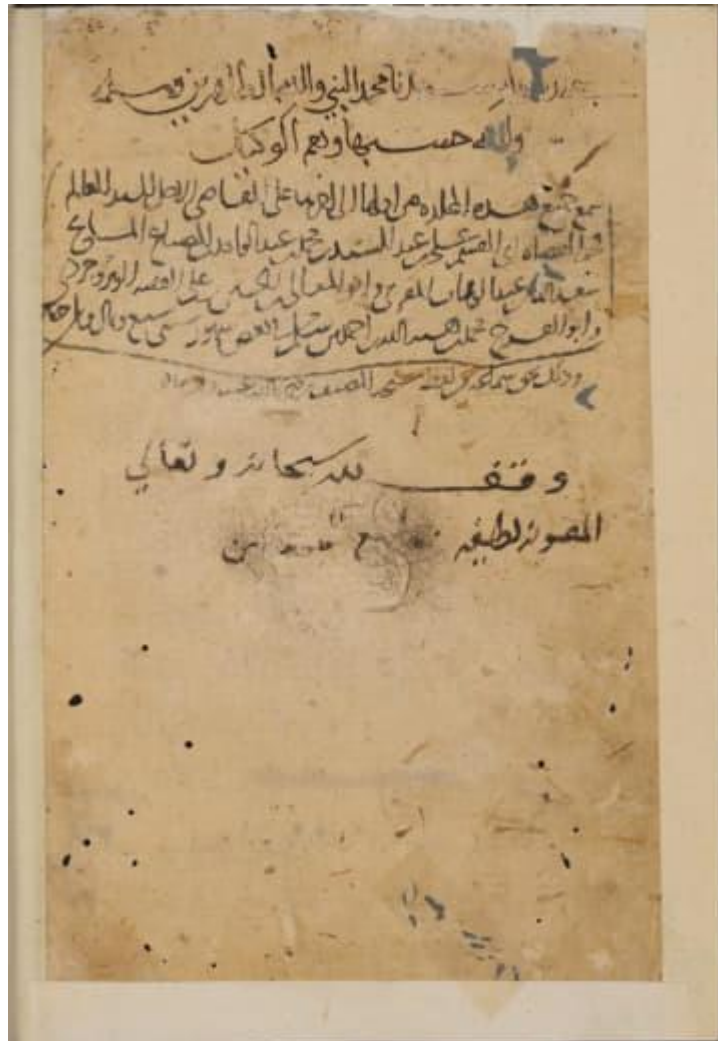
قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "حلية العلماء في مذاهب الفقهاء = المستظهري" للعلامة الفقيه فخر الإسلام أبي بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي الشافعي (ت 507 هـ)، [استفدت معرفة العنوان من أحد الباحثين جزاه الله خيرا]، تامة متقنة، ورقتها الأولى ممزقة مخرقة، كشط أحدهم عنوان الكتاب المذكور في الحرد ووضع عنوانا آخر، كتبت في حياة المصنف سنة 503 هـ، وفي آخرها قيد سماع سنتي 7 و 508 هـ، على العلامة الفقيه أبي القاسم علي بن العلامة الفقيه أبي نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد ابن الصباغ البغدادي الشافعي (ت 542 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013586/Ms-orient-A-01149_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013586/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013586/Ms-orient-A-01149_000000a.tif)

[01149_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013586/Ms-orient-A-01149_000000a.tif)

الشافعي رحمه الله وصل هذه المسألة من قوله
 إلى انتعده ويصح من سبعة وعشرين وسبعة كذا
 لأنها كذا على زيد أصله فان خالف أخا له وأم
 وأخا له وجد فان أخ من الأب والأم يعتد به
 بالأخ من الأب فيكون للمجد الثلث وبأخ
 للأب والأم البلية ولا يأخذ الأخ من الأب شيئا
 وقال أبو مسعود يقيم المال بين الجد والأخ للأب
 والأم نصفين فلا يعتد بالأخ من الأب تحت
 وأم وأخ لأب وجد فاما سهم خير الجدة يكون
 له سهمان من خمسة وقال أبو مسعود للأخت
 النصف والبلية للمجد ويسقط الأخ للأب وقال
 علي للأخت النصف والبلية بين الجد والأخ نصفين
 ثم كان العتبة
 هذه إلا أنها ليست
 وحملت لشرع عبد الله الأرمية بخطها في مشهور
 سنه ثمان وخمسين وخمسة مائة حامدا لله تعالى ومصلية



7 October 2023

1

00:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "تحفة السائل بطرف المسائل" في الفقه الشافعي، للعلامة الفقيه تقي الدين أبي عبدالله محمد بن الحسين بن رزين الحموي الشافعي (ت 680 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004184/Ms-orient-A-01139_001.tif?logicalDiv=log000005)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004184/Ms-orient-A-01139_001.tif?logicalDiv=log000005](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004184/Ms-orient-A-01139_001.tif?logicalDiv=log000005)

00:01

اشتهر اذ البينة على اصح توحيين **مسألة** رجل ليس عليه
 حق ولا لادى ولا ضرر في اطلاقه وللحائم حبسه للجواب
 اذا ولي الحائم للفضا فوجد رجلا في الحبس ولا احد
 يدعي انه حبس بحقه وقال لا خصم لي وحبست بغير حق
 فلحائم حبسه الى ان ينادي عليه **مسألة** رجل
 تصرف في مال ميت بغير ولاية ولا وصية ونفق وصايا
 الميت وينفق تصرفه ولا ضمان عليه الجواب ان الميت
 كان وصي لمعينين لم يخرج من الثلث والمتصرف عدك
 وخاف على المال التلاف فينفق تصرفه **مسألة**
 رجل وصي لقوم بوصية واوصلها الوصي اليهم ويخرج
 من الثلث ويحب على الوصي الصمان الجواب اذا وصي لغير
 معينين وكان الوصي فاسقاً فانه اذا فرق عليهم ضمن
 على اصح الوجهين **خبر القسمة**
 والله اعلم بكتاب
 الفتاوى
 للشيخ

11 October 2023

12:51

المنتخب من المخطوطات

«... أما المكتبات المفقودة في حلب ، وكانت على جانب عظيم من الغنى
فهى مكتبة بنى الشحنة ، ومكتبة بنى العديم ، ومكتبة بنى الخشاب ، وغيرهم
من الأسر العلمية التى كانت تعد من أجل بيوتات العلم فى حلب ، ومن تلك
المكتبات مكتبة الجامع الكبير ، ومكتبات المدارس الكبرى كالمدسة
السلطانية والعصرونية والحلوية والشرقية والرواجنة ، فإن جميع هذه المكتبات
فقدت برمتها فى حادثة تيمور لك ، فمنها ما استأثر به تيمور لك وابنتاه ،
ومنها ما انتهبته العامة أثناء تلك الحادثة وطرحوه فى زوايا بيوتهم ، ثم باعوه
بأنحس الأثمان » نهر الذهب فى تاريخ حلب ج ١ ص ١٦٩ - ١٧١ .

الحركة الكتبية عبر القرون: بين التأليف والاقتناء

موضوع شيق لم يكتب فيه حسب علمي .

١

14:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ديوان خطب" العلامة الأديب أبي يحيى عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ابن نباتة الفارقي الحلبي الخطيب (ت 374 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، ورقها الأولى حديثة، مسندة في أولها إلى مصنفها، منقولة من أصل مقروء على العلامة شيخ العربية أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي الحنفي وعليه خطه، كتبت سنة 690 هـ، وفي آخرها قيد قراءة على المسند الكبير فخرالدين ابن البخاري المقدسي، وكاتب السماع هو العلامة الفقيه علاء الدين أبو الحسن علي بن إبراهيم بن داود بن سليمان بن العطار الدمشقي الشافعي (ت 724 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000775p/f1.item>

القسوة من ان شاء الله وقد فرغ من الخطبة
 قرن لها وبذلك وابتدأ عملته ففعله وعلمه من الله
 اخبركم بها واولعوا بكم بسلو الخ واداة اذنه ومشتق له
 وهما مولا ابنا ملكه من المالك وحواله واصفا عاينه الماس
 وحلله ووصل الوفق والسيد قوله وعمله وبلغ من الدنيا
 والاخرة امله كما اختار له الحراسة الثغور وامسكه واستغفر الله
 العظمى لي ولكم وجميع المسلمين

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله واصحابه وسلم تسليما
 كان لقايا من اسفانج من الخطبة يوم السبت شهر ربيع من ثمان مائة
 على عبد الفقير الفقير لعقوبه عبد الله بن علي بن احمد الشافعي
 على وجه الخطبة عطا الله عند الخطبة اني عبد الرحمن بن شاذي صرح خطبا في
 في خطبه من عبد الرحمن بن احمد بن شاذي السبع الصالح والحق انهم من عبد الرحمن
 الذي جعل الله من خطبه الذي يقول في خطبه
 من اولى السبع الفقيه الذي اموا جازي ارفع من بهان الفتوى الذي احسن الله توفيقه
 الى ما نزل الله له من طرفة عين جميع الخطب التي في هذه الاخلاص العاشرة التي
 اني محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن شاذي الذي رضى الله عنه ورضي الله عنه
 من والى الى الفرج طاهر عروا الله ان طاهر محمد بن والى الى عبد الرحمن بن عبد
 ان يودي عن جميع ما صنع عبد الله بعد ذلك من الفقه والادب والادب والادب والادب



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الفرائض" العلامة الفقيه الفرضي أبي الطاهر بن أبي محمد عبد
الكبير بن يوسف المرادي ابن الجياب المالكي (؟هـ)، تامة متقنة ومقابلة، أتت الأرضة عليها تحريقا
وتمزيقا، كتبت سنة 677 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100312444/f1.item>



15:02

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مصابيح السنة" للإمام المحدث محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وعليها تعليقات وحواش، كتبت سنة 682 هـ، وفي آخرها قيد إجازة وقيد سماع، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031651q/f1.item>



نسخة فاخرة عتيقة ونفيسة من "ديوان شعر" الشاعر الكبير أبي الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكندي الكوفي، الشهير بـ المتنبي (ت 354 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وعليها شروح وتعليقات بين الأبيات، كتبت سنة 660 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002684z/f1.item>

3. فخرج من سيرايا الى اسكوفه في سبعين سنة اربع و خمسين
فالياسية فخرج عليه بعد جرح من ايام سواد بغداد مشهور
فارسا قاي رستم فانيك وهو ابن عم ضبة المصطفى بالقصير
البائية في اخر العرافيات ففعلوه ساعدت من القهار
فقتل منهم و جرح فيهم حتى غلب فاستشهد رحمه الله
عليه و استشهد معه ابنه محمد و واحد من علمائه فقتل
في قتلين يديهم و ورد من نجاس علمائه بعد اذ فكي
الثامن خمر و فاته كذا كذا و كذا و كذا و فاته في اخر

شهر رمضان من سنة اربع و خمسين و ثلثة ائنه
مذكر ان النبي المشتمل على ما جمعه من شعره و هو
جدة الالف و اربع مائة و اربع و فاته في
و كان الفراغ من كتابه في العشر من ذي القعدة
من سنة ستين و ستمائة

بالحمد و صلواته على من اتبع الهدى و آله و محبيه و سلامه
و بحسبنا الله نعم الوكيل



نسخة عتيقة ونفيسة من "سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي" للعلامة المؤرخ الكاتب شهاب الدين محمد بن أحمد بن علي بن محمد النسوي (ت 647 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 667 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002338j/f1.item>



15:49

المتخب من المخطوطات

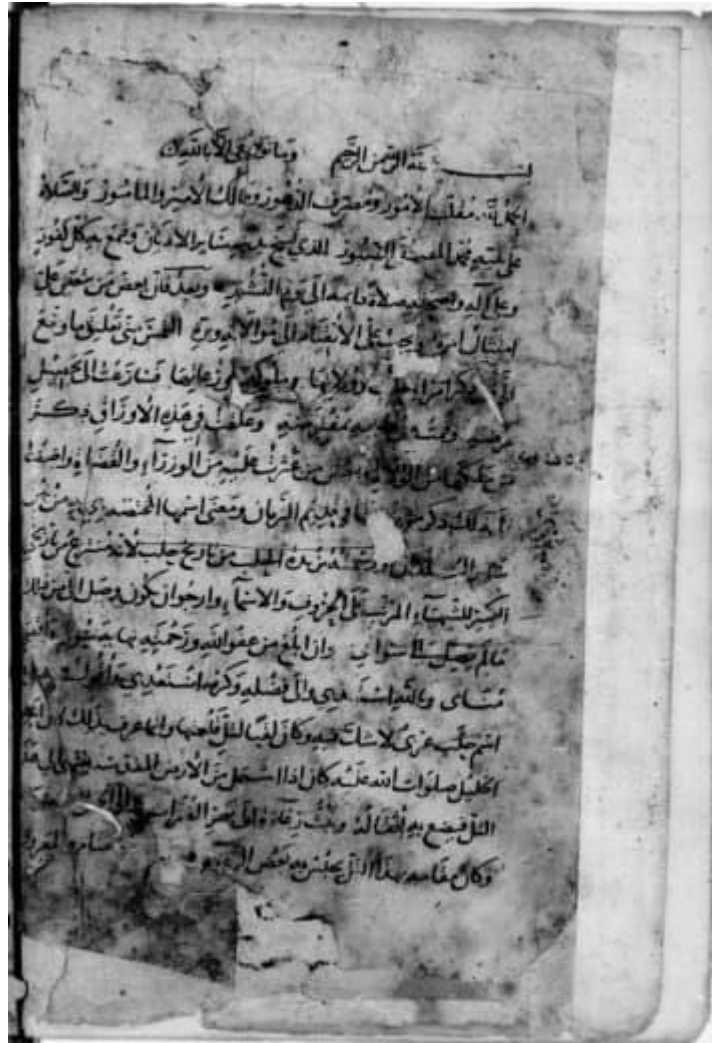


قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 662 هـ، وناسخها هو العلامة اللغوي الكبير جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت 711 هـ) صاحب "لسان العرب"، وفي أولها عدة قيود مطالعة وتملك، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030924m/f1.item>

سراط سحر السيوف بعداد و فمهم صوفى اسماء احمد زل و سحر الراك
 من اصحاب سحر السيوف عبد الرحمن بن ابي جليل رحمه الله تعالى و معلمي
 نفعي فمنا بقول الشيخ
 اعاد لي اقرى صفا بمشيتي عزل
 شات طن لم ترضي و بيت كان لم تزل
 و حرك الواصل او امها و الاول
 و سقره لوز المحي عند سماع الغزل
 لير عاد ثلثي كم مثلا العيش و الفصل
 و حرك انكته على عاده الصوجه في السماع و طرد السحر اندلوز
 هم قطع معا عليه فزود اموتت فصل عليه و در و طرد
 صاها و فمنا و في اموال السحر اسعد محمد العمل
 الفقه السافعي ما سهران في صف و كان اسما فاملا
 و في رصاص سافعي فام سهران و عده الدن الفصل محمد در ساعد
 التباركي و و ان عده انه ضحك

محمد بن محمد و سحره في الذي مله اسرا العمل
 و عده سهران و سهران في العمل
 ان العمل اسرا في الاداء و سهران في العمل
 و فمنا و في الاداء و سهران في العمل
 عافها فمنا على العمل و سهران في العمل
 او العمل اسرا في العمل و سهران في العمل
 سهران و سهران و سهران و سهران



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "زبدة الحلب من تاريخ حلب" للعلامة المؤرخ كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبي جرادة الحلبي الحنفي، المعروف بابن العديم (ت 660 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من نسخة بخط المصنف، كتبت سنة 666 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001083w/f1.item>

من البلاد عظيم منية من حطب تجده ومقدمها الناصح الفارسي في
 الخبز من سنة اربعين وستمائة فالتفاهم السلطان غياث الدين
 بيسرك خان من اهل الهند واعطاهم عطاء سنيا وتوزعوا في العسكر الى
 الناصح ابي القاسم الفارسي وخرج اهل بلاد الزهم وتوسلوا بهم بختة
 حطب وشاء السلطان من سواهم الى افشتر ووصله الخبز بوصول
 الخبز لمشتريه من اهل الزهم وعسكر حطب ليكن فيهم قوسا اليهم وقشب
 السنان فيهم وقتل فيهم جلاوت فانهتم السنان فيهم ثم تكاثروا وعلوا
 عليهم فانكسر عسكر الزهم وشك الجليلي وخرى منهم كرات وخرج عليهم
 كغلة من القيس واليسان فاجتمعوا بهم فلم يستلم منهم الا من حمل وخرج من بينهم
 فيهم الجليلي انكسر من الخبز وسنة اربعين وستمائة وانهم
 ملك الزهم في القيس اليهم الجمعة واجعل اهل بلاد الزهم الحطب واعمالها
 وعلمت الملك في القيس انهم وتبوا من خرج الى الشام

بلغ مقابلة
 الخبز سنة
 سنة ثمان مائة

الاصحاح
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢

من كسها كسها في القيس
 الخبز من كسها كسها في القيس
 الخبز من كسها كسها في القيس
 الخبز من كسها كسها في القيس
 الخبز من كسها كسها في القيس



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء السابع من كتاب "الكامل في التاريخ" للعلامة المؤرخ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد الجزري الشافعي، المعروف بابن الأثير (ت 630 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 666 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008987/f1.item>

16:09

فعلنا من استجاب على القضاة بعد ذلك وفيها توفي ابو عبد الله الهادي
عطا الروادي الصوفي سقاجي عكا وجن قداسا من بعد اذ اني
الشمس وفيها توفي ذي النجاشي محمد بن عيسى بن عروة المازندراني
الرازي وروي صحيح مسلم عن ابن سنان ودفن بالبحر في البحر وله
مثنون سنة الكلودي شيخ الحيم وقيل بطنها وهو قليل والجرم لم يركب
المهملة وبلا المهملة وهي حلة مستلبون وفيها توفي ابو الحسن احمد بن
ابن فارس اللغوي صاحب كتاب المعجم وغيره وله شعر فمن ذلك قوله
فصل وفاته يومين

يلب ان نوي قد اخطت بها علمي واعيدي واستراري
انا الموجداني المعزها هب دنوي لموحيدي واستراري
وفي سؤال نوي الحسن بن ثابت بن ابيهم الحارثي المتعجب الصابي ومولده
بالقبة سنة ثمان وثمانين وثمانين وكان حاد فاني الطيب

بحر الجود والامير محتاج
بخدمته وعونه عاتقه وحسن توجه
وذلك في العشر الاخر من جمادى
الاولى سنة ثمان وثمانين
وتمت تاريخي من ايامهم
والله اعلم بالصواب
بها عليه وشيخ المسكين
تتلمذ سنة ثمان وثمانين

بحر الجود والامير محتاج
بخدمته وعونه عاتقه وحسن توجه
وذلك في العشر الاخر من جمادى
الاولى سنة ثمان وثمانين
وتمت تاريخي من ايامهم
والله اعلم بالصواب
بها عليه وشيخ المسكين
تتلمذ سنة ثمان وثمانين



نسخة أندلسية عتيقة ونفيسة من "ديوان شعر" الشاعر الكبير أبي الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكندي الكوفي، الشهير بـ المتنبي (ت 354 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 667 هـ، وناسخها غالب بن عبد الملك بن عبد العزيز بن موسى الكلبي، ترجمه المراكشي في "الذيل والتكملة" (2/ 520) "ولم يذكر سنة وفاته، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031248x/f1.item>



19:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "اليمني في تاريخ الغزنوية" للعلامة المؤرخ أبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي الرازي (ت 427 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 666 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001709x/f1.item>

حق استناده عز وجل و بهما و جحدت حتى نوح منه واسرار
 و طفق انشد وقد فارقته سالما
 اذا نحن اتيانا سالمين ما يفسر كرم رختنا من رجا وها
 فانفسنا خيرا القلعة انها توب وفيها ما وها وحيها وها
 واغري ليدلنا كذا من الله من الاول وامن بالله في علمه لولا ان الله
 الله نطق لونا وانشور الحصة فنقر ونقب واستشف اعطاف
 البلاء فعل من كرم و دروب لثارت على منه واهبه لا ينفى
 ولا نذب ولا استعارت بها فقه تفتي عليها الشكر والبشر من الله
 نطق ما في الخافي فما زدت وكشف وجده وكبره واهوا وها
 جهره وخفته بقولنا من رجم وجهه بنور لا يفتقر وكشف عورته
 ليجوز الجلال وحده العباد من شرح هذه لولا ان الله
 هذه الفصول في علم الله على السلامه مشاهير البراءة من قوادح
 الزواجر وقوادح النار وما يعلم ان الاماء تعقب على الامام
 عما نقلنا فحقنا وبيلا وخطبا جليلا ولسانا ناعسا صقلا
 وفتح الله من قهرهم على ذاك لدرنا وبتساءه لانا وحياتنا للعلم
 ورحم الله على العالمين

مع الطبع في مكتبة الحسين في النجف الاشرف
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 في يوم الاثنين الثاني عشر من الشهر المذكور
 في دار الكتب العلمية



نسخة نفيسة وعتيقة من كتاب "الغرة المخفية في شرح الدرّة الألفية" للعلامة النحوي شمس الدين أبي عبدالله وأبي العباس أحمد بن الحسين بن أحمد بن أبي المعالي بن أبي منصور الإربلي الموصللي، المعروف بابن الخباز (ت 638 هـ)، تامة متقنة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 673 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100304522/f1.item>



19:42

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "تاريخ بغداد" للعلامة المؤرخ أبي إبراهيم الفتح بن علي بن محمد بن الفتح البُنداري الأصفهاني (ت 643 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، بخط مصنفها كتبها سنة 639 هـ، وفي آخرها قيد مطالعة بخط العلامة اللغوي محمد مرتضى الزبيدي سنة 1171 هـ، وفي أولها تملك له أيضا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100314905/f1.item>



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الرابع من كتاب "التذكرة الحمدونية" للعلامة الأديب بهاء الدين أبي المعالي محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي (ت ٥٦٢ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، منقولة من نسخة بخط المصنف، كتبت سنة 640 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030163s/fl.item>

تَمَّ الْجُزْءُ الرَّابِعُ مِنْ كِتَابِ الذِّكْرِ لِابْنِ جَمْدُونَ
 وَيَلْهُ فِي الْخَامِسِ بَابُ الْمَرَاتِي وَالْعَارِ
 كَتَبَهُ النَّفِيزُ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ مِنْ فَمَّا الْحَمْدُ عَفَا اللَّهُ
 عَنْهُ مِنْ تَحْقِيقِ الْأَحْصَاءِ بِابْنِ جَمْدُونَ رَحِمَهُ اللَّهُ
 وَكَذَلِكَ فِي مَقَرِّ سِتَّةَ لَزِيمِينَ وَخَتَمَاهُ بِاللَّحْمِ
 مَلِكُ عَالَمِيَا الْمُسْلِمِينَ وَكَاتِبُ الْبَيْتِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ

تَمَّ الْجُزْءُ الرَّابِعُ مِنْ كِتَابِ الذِّكْرِ لِابْنِ جَمْدُونَ



عدد اوراق مائة وثلاثة



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "خريدة القصر وجريدة العصر" للعلامة الأديب عماد الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 642 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110028961/f1.item>

تَمُوتُ فِي آخِرِ عَمَلٍ وَتُؤَيِّسُ فِي قَبْرِهِ وَتَكُونُ وَتَبْنِي كَأَوَّلِ عَمَلٍ فِي الْقُرْآنِ
لِجَنَّتِهِ وَتَقْدَرُ أَنْ تَقُونَ مِنْ شَعْرِ عَدْنٍ مَعًا وَتَقْدَرُ قَبْلَ
ضَعْفِهِ وَهَنِهِ يَهْدِي الْخَيْرَ
لَهَا فِي طَلْعِ اللَّيْلِ نَوْمٌ مَرَّةً وَتَقُونَ الْعَمَلُ طَلْعُ

رَحِمَ عَسْقَانِ

الْمَرْءُ فِي الْعَاقِبَةِ الْفَاسِلِ لَمْ يَكُنْ
فَلَمْ يَكُنْ حِينَ لَمْ يَكُنْ يَكُونُ بِرَدِّهِ وَخَاطِبِ
كُنْتُ عَلَيْكَ أَوْ كُنْتُ لَنَا فَتَكُنْ تَكُنْ لَمْ يَكُنْ

نَمُ التَّالِيفِ الْكَافِي لَشَعْوَاءِ
مَصْرُوعٌ أَدَبُ الْعَصْرِ لِلَّهِ
تَعَالَى تَلَوَّحَ الْعَشِيرُ مِنْ رَجَبٍ
مِنْ سَنَةِ ثَمَانِينَ وَارْبَعِينَ وَهَامِي
وَالْمُحَمَّدِيُّ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ

وَأَعْلَمُ أَنَّ
الْمُحَمَّدِيُّ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ
الْبَشَرُ الْكَافِي لَشَعْوَاءِ
الْبَشَرُ الْكَافِي لَشَعْوَاءِ



أرسل إلى أحد الباحثين - جزاه الله خيرا - هاته الفائدة: وعليها تملك علي الونيسي من أعلام قسنطينة، كان وسيع الخزانة.

وعليها تحبب علي باي يظهر أنه من بايات قسنطينة.

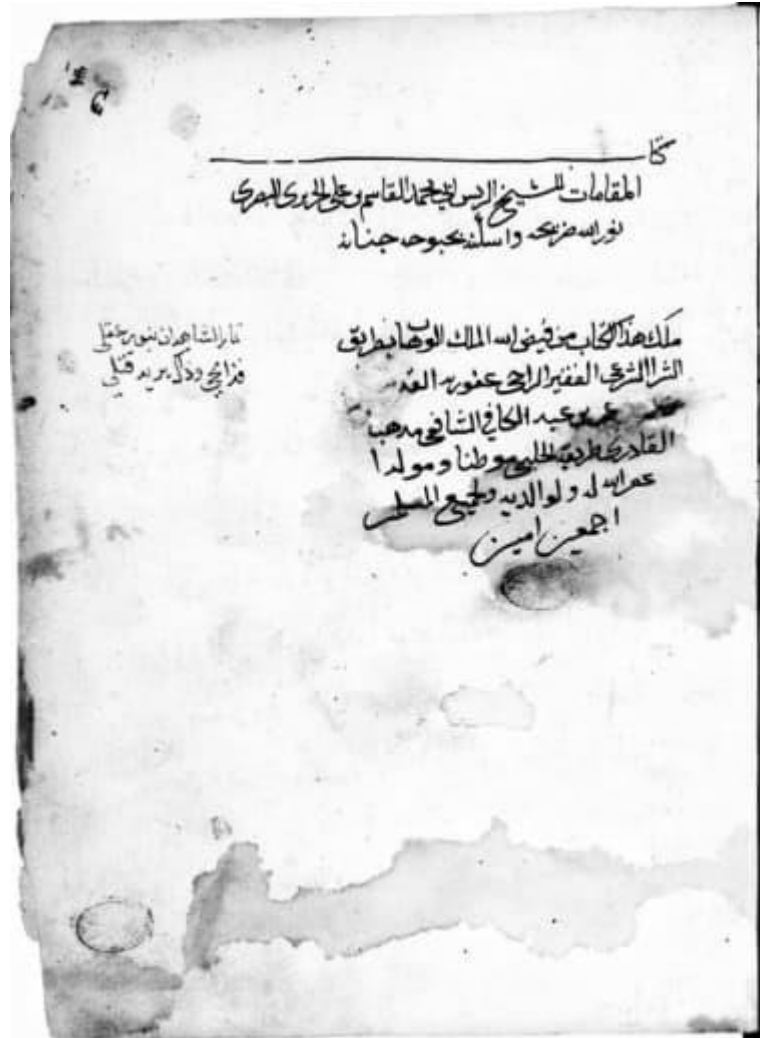
وهي وغيرها من الدلائل أن جل خزانة الزبيدي آلت بعد وفاته بالشراء إلى أعلام قسنطينة كالفكون والونيسي.

قلت: العلامة القاضي أبو الحسن علي بن مسعود الونيسي القسنطيني (ت ١٢٢٢ هـ)،

اجتمع به الرحالة أبو القاسم الناصري صاحب "الترجمة الكبرى"، وأبو رأس المعسكري كما

في كتابه "فتح الإله ومنتبه" (ص 98-99)، ترجمه نويهض في "أعلام الجزائر" (ص 346)، وذكر

وفاته أبو القاسم سعد الله في "تاريخ الجزائر". (3/ 125)



نسخة عتيقة حسنة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة، ورقتها الأولى حديثة، كتبت سنة 648 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110033521/f1.item>

218
 مستورا وانا استغفر الله تعالى عما اودعتها من اباطيل
 اللغو واضللال القهقروا استشهد الى ما يعصم من السهو
 ولخطي العفو انه هو اهل التقوى واهل المغفرة
 وولي الخيرات في الدنيا والاخرة
 تمت المقامات الخمسون المنسوبة الى الشيخ الامام
 الحري توارثه قبره حررها وانتهى يوم الاثنين
 وذلك وقت الظهر الرابع عشر من جادى الاول سنة
 ثمان واربعمائة وستين مصطفى بن محمد الاوراكى جامدا
 لله تعالى مصليا على رسوله الرسلنا السنية
 والسنية انشا الامام ابي محمد القاسم بن علي بن محمد
 بن عثمان الحري رحمه الله كتب احديهما هي
 السنية الى الشيخ الامام شمس الشعر طلحة بن احمد بن
 طلحة الشافى توارثه صرحه والمائة وهي السنية



قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ربيع الأبرار"، للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 648 هـ، وناسخها هو الخطاط والرسام الشهير يحيى بن محمود بن يحيى بن الحسن (كوريها) الواسطي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030072c/f1.item>

ان قتال العفاريت عار بعثكم منكم واهله برون الزمان
 اضل ما ابجاجة به موضع المسعد النجيم واما فضلتنا
 الحمار من صنفه لست عرفت معناه كما فهمت العالج
 ان لست قد السعد العفاريت ما لم يصرفه
 ان السعد اول ما خرج من جيبها بعد ان قامت
 في شوقها الجحش وان الذي يعجز صفة السيرة
 وعن يد العنكبوت في قلمها ومناهاها وضع خرمها ما يدعي
 ان في كبر في الارض وبمست الحيل كما وبهر صفة القول والى
 ولا يستثنى في يعلم ان عقله مفتوح من به وان استطاعته
 عارية عند اذا قد رآه وقد لقيه العرب من صلح لهم
 ادوات السقي عرفوا بانها غاش الغدا ان لا نوم من رات
 تجو احسا فاستردا وتنهال للعمل قال ذوالرمه
 اذا سمعت وطء المطي تعشت حبا شامان غير لهم ولا لهم
 هذا اخر ما صنفه الامام محمود المبحر
 رحمه الله تعالى في كتابه المعروف بجمع الاداب
 وهو من طراد واحمد بهرست العالمين
 في وفتح اخر كتاب مع لراد استسمى محمود كرمها الزمان
 اوهما يوم اجد في العشر اوسا وبع لراد استسمى محمود
 طراد الله في صلحا على سدا وبقا نامي الى والى العالمين

مسجود

بن معاليه ماله العز
 منه وفتح حبل الطاهر
 راد





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "كنز الوصول إلى معرفة الأصول = أصول البزدوي" للعلامة
 الفقيه فخر الإسلام أبي الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم البزدوي الحنفي، الملقب بـ
 أبي العسر (ت 482 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 651 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000524d/f1.item>

حاله ان ذكر انه كالم بكنى العقيدة ضرورة لم يحتمل الرخصة بالتبديل
ودخلت الرخصة من اداء المضرورة ولما سبق ان اصل الشريعة
ولا مانع من جعله من اعتقاد ولا واجب ذكره في المصارف
الشريعة وانباء الدين لا يحتمل السقوط والتفريق من الشريعة
تعالى ومصارف من عرفة للعباد وما كان محقق العباد ومن
جنس ما يحتمل السقوط من حقوق الله تعالى فيهم احرارهم يحتمل السقوط
باصولهم لكن ليس السقوط لما لم يرد وعارضه امر فوقه وهو العبد
له بانتهاء الرخصة والعلم وجب باصله بان جعل اصله عزيمه هذا
مكن اصابته بمحضة كماله تناقضه علم غيره رخصته لا اياهم مطلقة حتى
تركها ما كان مسموحا كماله فطعام نفسه واذا استوفاه ضمنه كونه مباحا
في نفسه وذلك مثل تناقضه محظوره من احرارهم ضرورة بالحرمة التي يرضى
له ونظم الخبر اقله كذا هنا والله اعلم بالصواب

كسيرة رفاة رضى
قد تم في ليلة الخميس السابع من رجب سنة ١٢٨٥
علم الله برحمته سنة احدى وخمسين وستمائة



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من رسالة "مسألة في الكنائس" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، تامة متقنة، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا ..
- 2- نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "قوانين الدواوين" للعلامة الأديب الوزير شرف الدين أبي المكارم أسعد بن المهذب بن مماتي المصري (ت 606 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 651 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر أبي إسحاق إبراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد الكلبي الأشهبي، المعروف بالغزي (ت 524 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 556 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

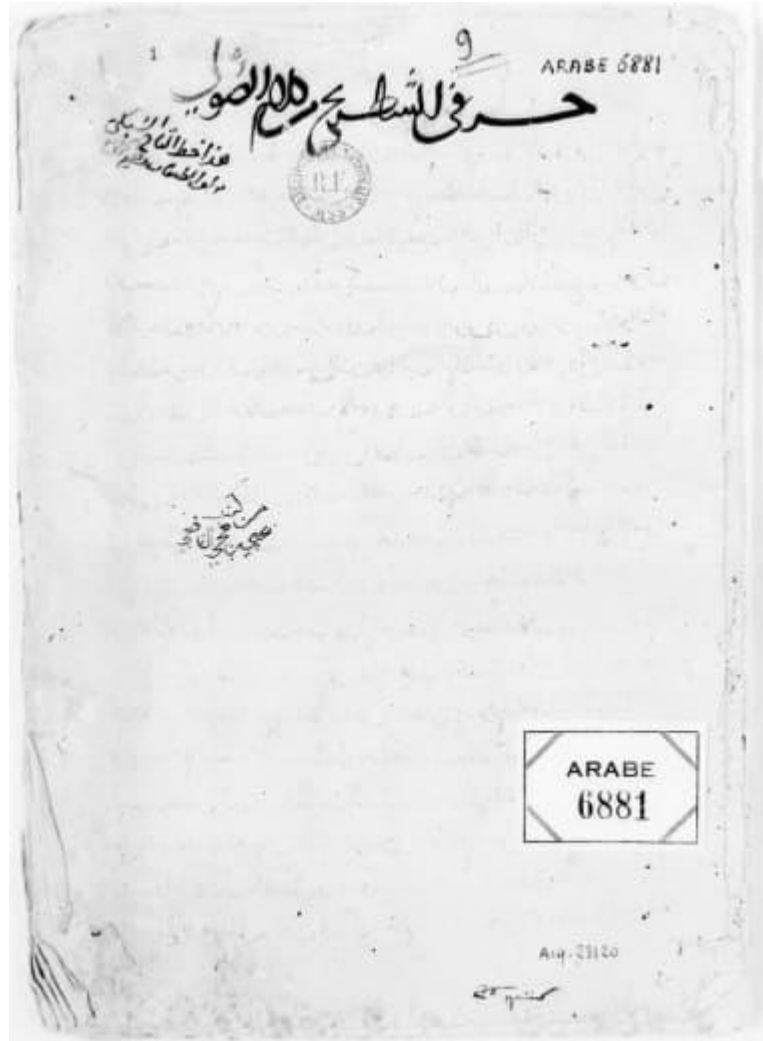
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001654c/f1.item>

165

دخول المذبح
والقربان
الذي هو
الذبيحة
التي هي
الذبيحة
التي هي
الذبيحة

ووقع الفرج في سنة في الراجد سابع شوال سنة ١٢٨١

نكتب هذا الرقم حساب الجواز عليهم بمصلحة الكرخ ببغداد في التاريخ المذكور
 في سنة ١٢٥٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٢٥٠



نسخة من كتاب "جزء في الشطرنج" للعلامة الأخباري أبي بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولي (ت ٣٣٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 755 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030161w/f1.item>

23:05

في اخر الدرسه مع دواب فانهم الذين ان لم يكن غيا يلقاه وللنور ان يجعل مثل هذا ان
 النيل في هذه الحال خيم من النور ولو كبرت النور ان كان اسلم من النور ان لم يلقاه وقد
 لم يري احسن السه وقال غيره النور نار من سمع وهذا محله في الشطرنج وقالوا النور كالقار
 وكما سجد الجيش هو نار كالفوس ولو فصل الريشه وجمعه دل في جين اليت وانا
 بيت فله ان الشح الذي له قالوا البازن كالرجاله تنفع ما من ايديا وتنفع هذه
 الارش والارواح فان اصاب النور خلتها واشتد بها اناها كذل النور ان في الغرب
 بالرجاله ولله عليم انه انما نادى شيا شاه مات ومي فرزان وقيل وزخ وضعت
 شاهه واعطيه دواي فاخذها واغترف لك تضعفه وتعلمه ودوايه كبره ولا
 انما بعثت منه فلما وقع الدوب ما فعلت بها وازد عليه وتسع ذلك بعض الرشا
 الي قوله وقال كان اولى بالبيت تلت اياه ارا مثل هذا في لا يخفي عليك قوله
 مثل جيش النور ما سحر النيل بينهما فطر احدثها الي ملك الجيش الاخر منفردا
 فترك وهو يعلم انه بغيره وترك افعاله فملوا اكثرهم زمني الملك فتمله
 فاختار هذا القول وهذا قياس صحيح كبر انا قال الرازي اشد ما يقع من لب الشطرنج
 وتعلمها اللعب الذي يسع على الشاه فانه زينا الخفي الالاب الدوب لودعي شاهه
 بالافني ذلك شيئا وهذا من في المصنوع المنصوبات ونريد ذلك المنصوبات
 وهذا اخر ما عطره المصوب في علم الشطرنج . الحمد لله رب العالمين .
 . الحمد لله رب العالمين . وسلي الله على سيدنا محمد وآله الطيبين وعلى اله
 . ورحمة الله وبركاته .
 . وكان القاموس من نجم الخامس وعشرين من شعبان سنة خمس وخمسين
 . وسبيله



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الإقناع في العربية = الإقناع لما حوى تحت القناع" للعلامة
 اللغوي برهان الدين أبي الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي المطرزي الخوارزمي الحنفي (ت 610
 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 659 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110038145/f1.item>

والمعنى والمأوى المفضل والرباعية دوائر الزوايا على لفظ اسم المفعول منها
كالمدح والمدح والركب والمقابلة المنقلب والمنصرف اسم لا نقما
نغفل به ونغفل به على مفعول وبفعال كالمفتحة المكسرة والمصفاة والمقنطرة
والمفتاح والناحية المستقط والمفضل مغير مسمى على الفعل

مكة بترقى على يد الصديق الراجي إلى عترة
أحمد أحمد عطا الملك جمال النجار كبرياء
في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين

يقولون بالعدل النكاح فعل تليل وما ظنوا
ميرسكا من الحب المودع حلاوتها حتى العاصم الذي

ولا بد من عجل في ذلك
وهتم به بخير دونت في ذلك
دود دوسة نكاح فخطبنا
بسر كلاباد دونت سنة ثلاث
وتسعين وسبعمائة

أما المودع فخطبنا في ذلك
وقد لصدور ووزعنا وكما في السرايا القواد

والعلم على الله
تعالى على الله
تعالى على الله
تعالى على الله

تعالى على الله
تعالى على الله

قلم المستنسخ
عازي العام ١٢٨٥
١٢٨٥
١٢٨٥

احمد بن المستنسخي بمراة بن المستنسخ بن المقيس رضي الله عنهم
الجميعين قلنت ولانتهت ولانتهت الى اخر شهر رمضان سنة
اثنى عشر و عشرين سنه و توفي في هذا التاريخ وتوفي له الامام
الظاهر بمراة الله ابو نصر محمد وتوفي رضي الله عنه في رجب سنة ثلاث
وعشرين سنه وتوفي له الامام المستنسخ بالله ابو جعفر منصور
اعتز الله انصاته وصاحبه قدره كتاب الامام الشهيد عليه السلام
رحمه الله وكنيت اذ كان في هذا الكتاب الى اخره بشرح كادته كل عام
لكنه بعينى الى الشام وتبع عدي عن معرفه وفلك الامام اصر
على ما عرفه من الجلال استخفيت بها عن ذكر المنسل قال واما اناته
من حكاية الامام الناصريه كايه والكل موافق الى هذا هو رايه
اخبر الانجاب ومن من كنيه من فتحة خط مستنسخ الفتح
ابن علي بن محمد الفتح البنداري لا صفتان العظمى رحمه الله
في شهر المحرم سنة ثمان و ستين سنه حامدا لله ومصليا عليه وعونه يومئذ



[جديد المرفوعات]

نسخة عتيقة من كتاب "إيجاز البيان عن معاني القرآن" للعلامة اللغوي أبي القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري (ت بعد 550 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN185910455X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc

23:59



مجموع، أوله:

- 1- نسخة من كتاب "الموضح في التجويد" للعلامة المقرئ أبي القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الأنصاري القرطبي (ت 461 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 785 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1859241484&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1859241484&PHYSID=PHYS_0](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1859241484&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

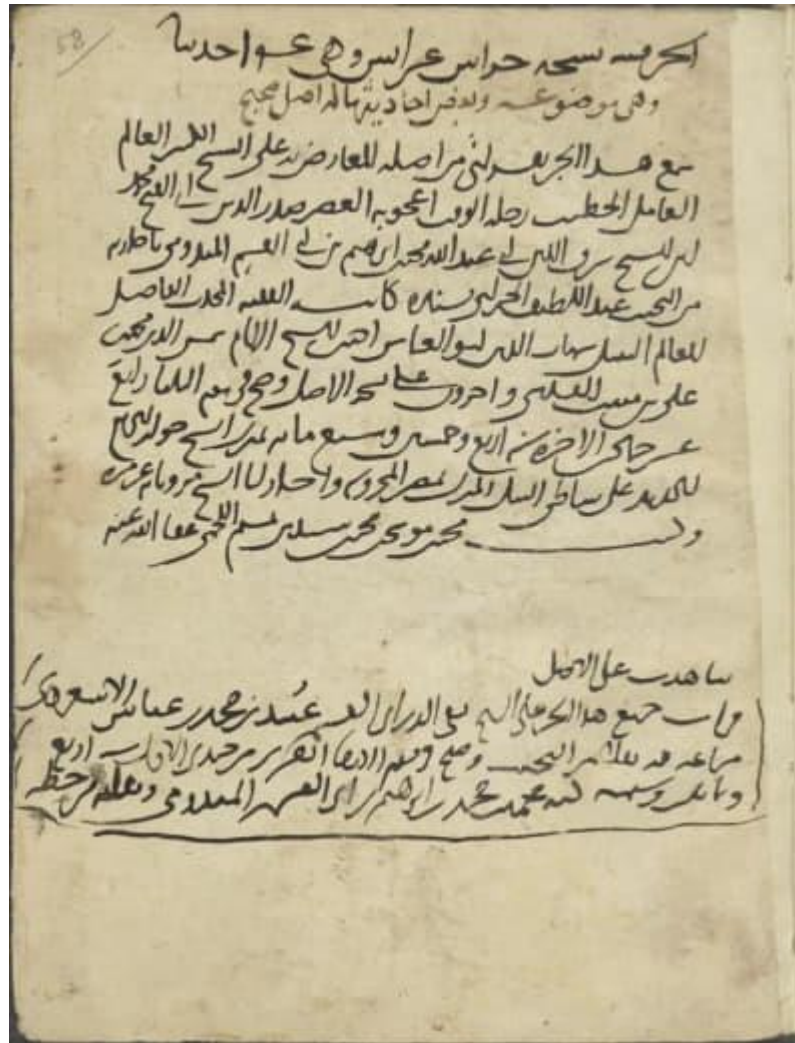
[001&view=overview-toc&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1859241484&PHYSID=PHYS_001&view=overview-toc&DMDID=)

00:32



01:05

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- فوائد ونقولات من كتب متعددة، بخطّ شبيه بخطّ الصلاح الصفدي.
- 2- نقولات أخرى، منها نقل من كتاب "الأربعين في أعمال المتقين" للحافظ صلاح الدين العلائي
- 3- نسخة من "الجزء فيه من حديث حراس عراس؟"، وهي موضوعة وبعض أحاديثها له أصل صحيح، عليها عدة سماعات، منها سماع على الشيخ المسند شرف الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم بن عنان الميديمي سنة 754 هـ، وكاتب السماع هو العلامة المحدث شمس الدين أبو العباس محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمي الدمشقي الشافعي (ت 792 هـ).

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

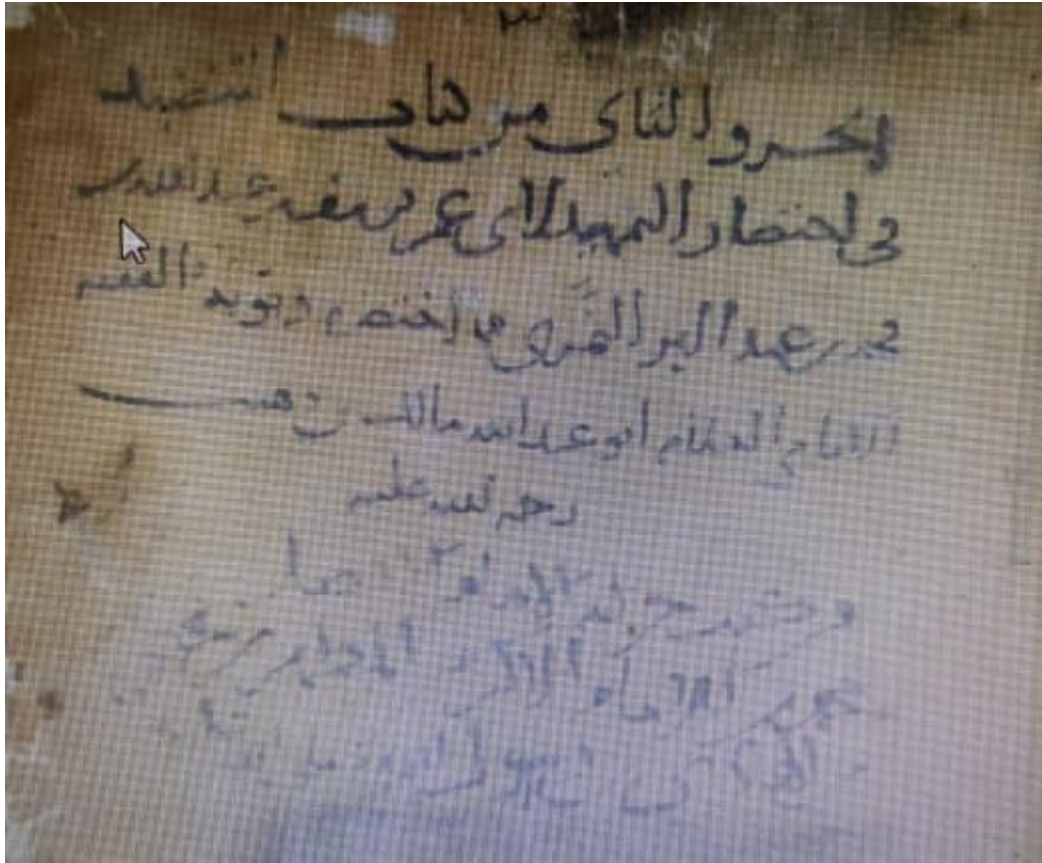
https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN186013274X&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=&view=overview-toc

01:05



12:55

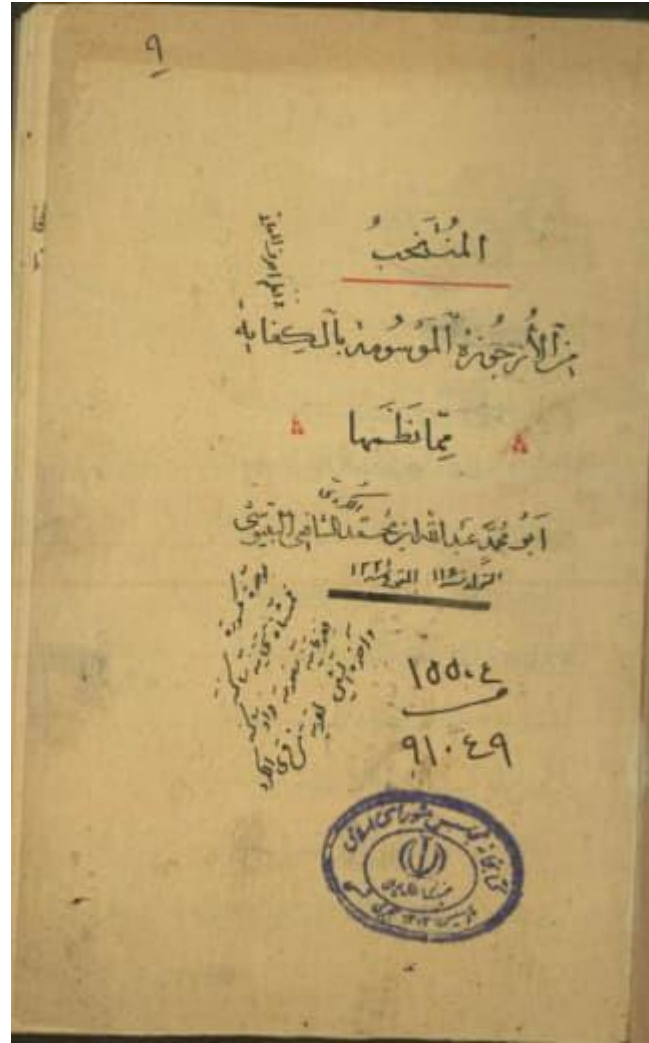
المنتخب من المخطوطات



من الأندلس (أقصى الغرب الإسلامي) إلى اليمن (جنوب الوسط الإسلامي) إلى الهند (أقصى الشرق الإسلامي)... هكذا تهاجر المخطوطات.

قطعة عتيقة نادرة من كتاب "التنزيه في اختصار التمهيد" للعلامة الفقيه أبي عبد الله مالك بن يحيى بن وهيب بن أحمد بن عامر بن أيمن بن سعد الأزدي الإشبيلي ثم المراكشي المالكي، المعروف بـ مالك بن وهيب (ت 525 هـ)، كتبت سنة 639 هـ، محفوظة في مكتبة ممتاز العلماء في لكنهو في الهند، وقد سبق التعريف بها في القناة.

الصور مستفادة من حساب "مجموعة المخطوطات الإسلامية" على تويتر .

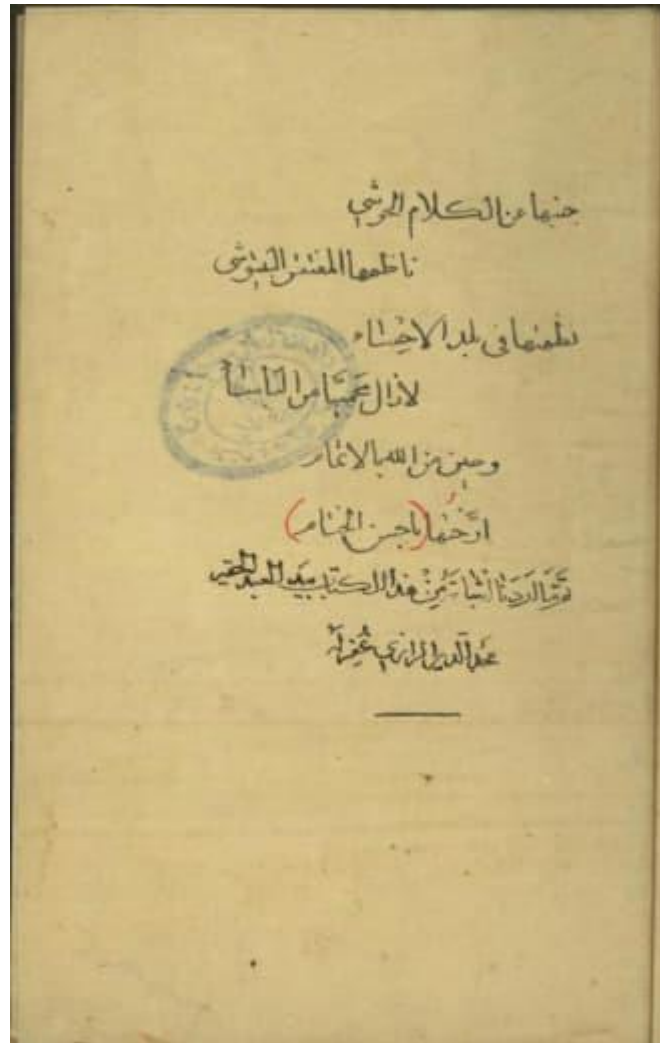


نسخة من كتاب "المنتخب من منظومة كفاية المعاني في حروف المعاني" للعلامة النحوي أبي محمد عبد الله بن محمد الكردي البيتوشي الشافعي (ت ١٢١١ هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 أو 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-00611/ktp2019->

[24-00611.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-00611/ktp2019-24-00611.pdf)

13:22



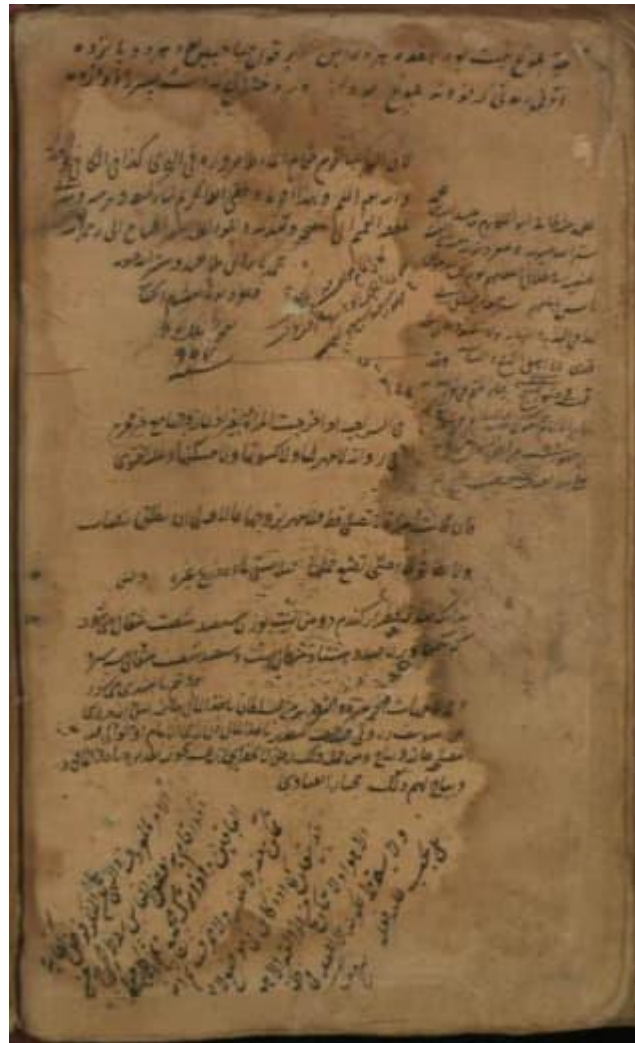


نسخة من كتاب "شرح النقاية في مختصر الوقاية" للعلامة الفقيه أبي المكارم بن عبد الله بن محمد الحنفي (كان حيا 907 هـ)، تحرّر ترجمته؛ فقد نسبته بعضهم لأبي المكارم الصباغي تلميذ أبي اليسر البزدوي، وهو خطأ واضح، تامة جيدة، كتبت سنة 980 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00220/ktp2019->

[26-00220.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00220/ktp2019-26-00220.pdf)

13:53



14:01



نسخة من كتاب "شرح فرائض المحرر للرافعي" للعلامة الفقيه محمد العمري المرشدي الشافعي (؟ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1029 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-03-00527/ktp2019->

[03-00527.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-03-00527/ktp2019-03-00527.pdf)

14:01

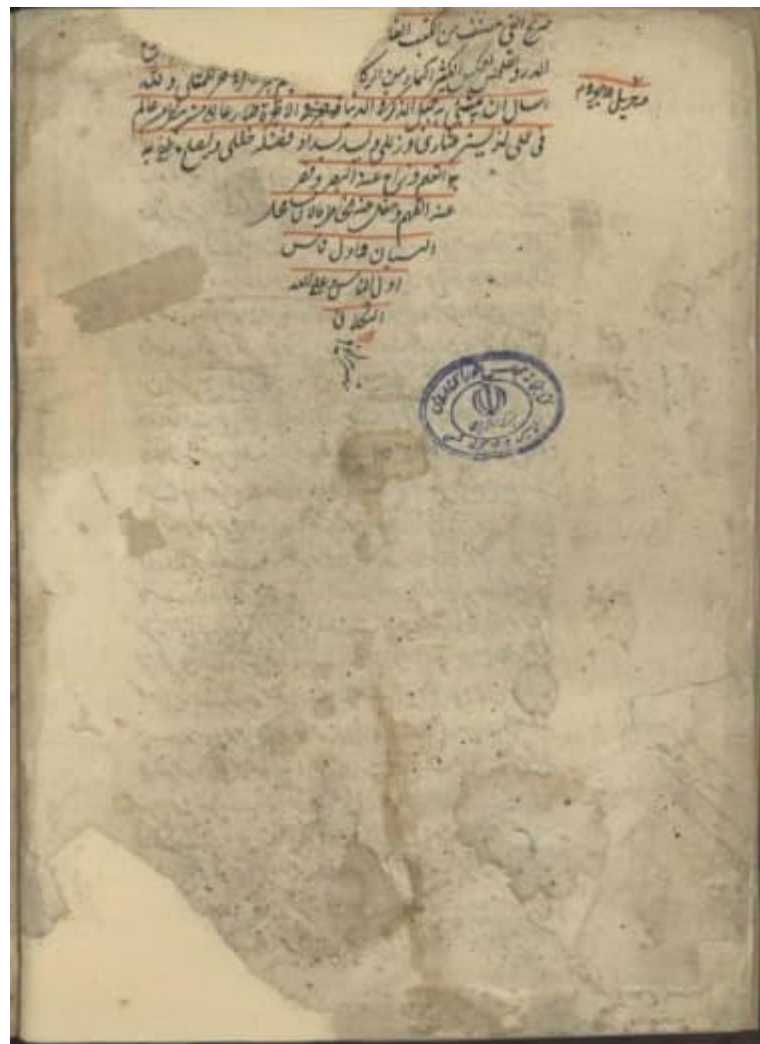


نسخة من رسالة "شرح ديباجة القاموس المحيط للفيروزآبادي"، ينظر لمن، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-29-00102/ktp2019->

[29-00102.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-29-00102/ktp2019-29-00102.pdf)

15:17





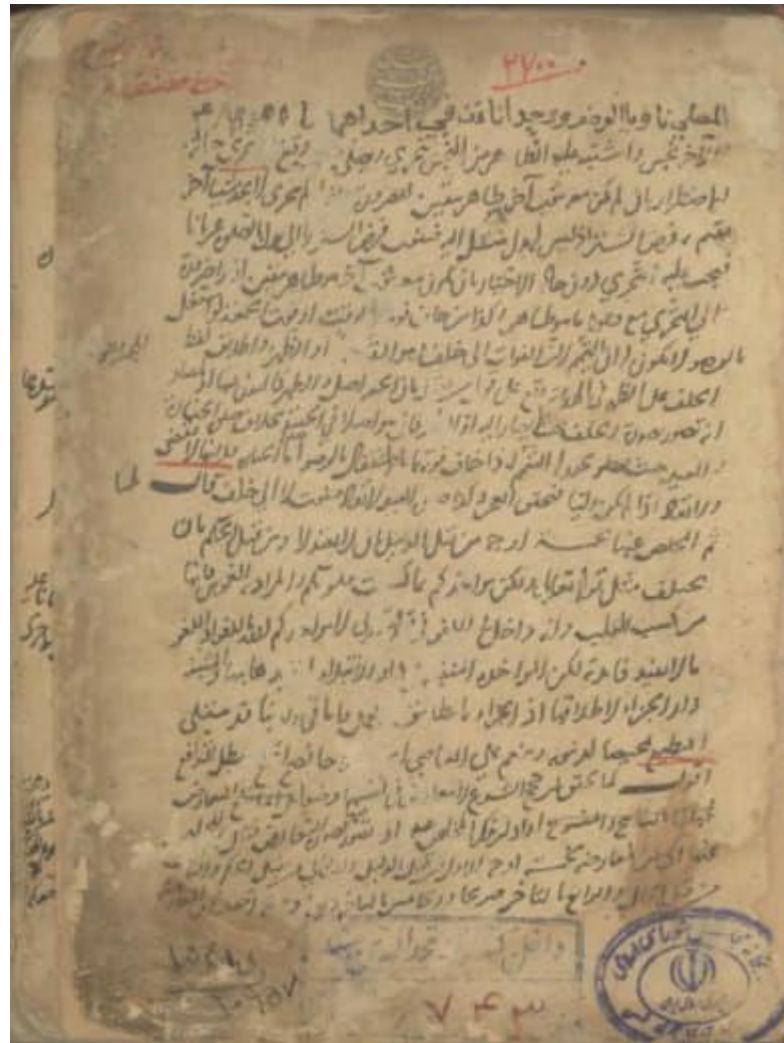
نسخة من رسالة "المثلثة من المؤتلفة في اللغات المختلفة"، تنظر لمن، تامة جيدة، لعلها من
منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران (رقم 1/15431).

15:25



16:25

المختب من المخطوطات

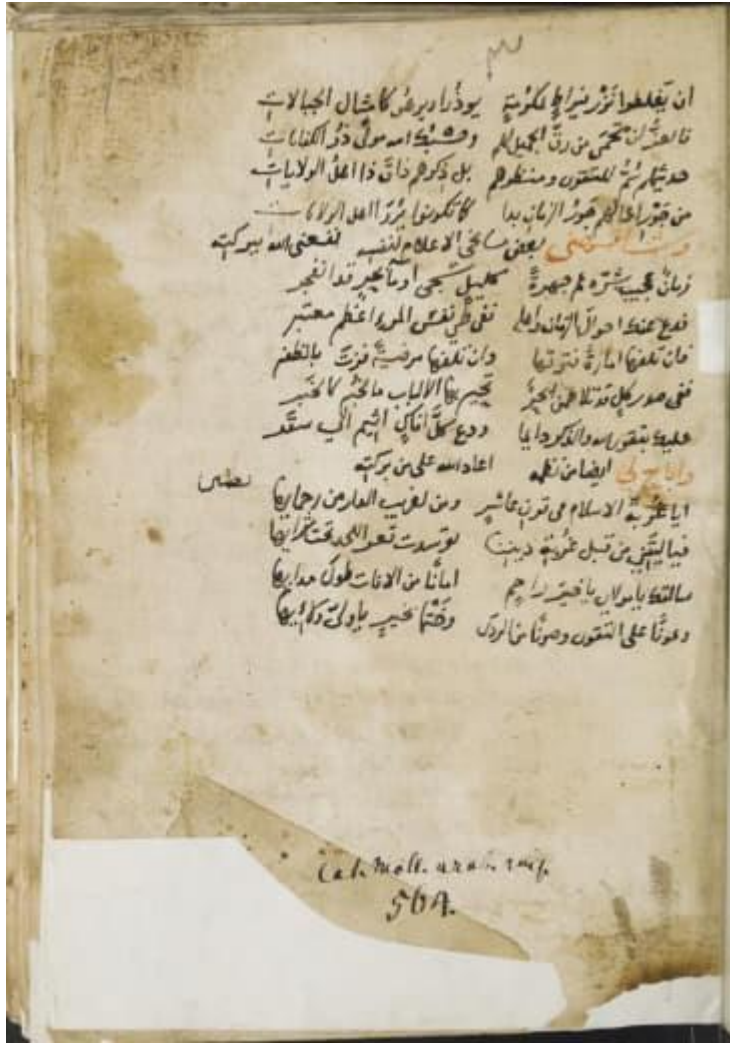


قطعة من كتاب "في أصول الفقه الحنفي"، تنظر لمن، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة وعليها تعليقات وحواش، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-06-00897/ktp2019->

06-00897.pdf

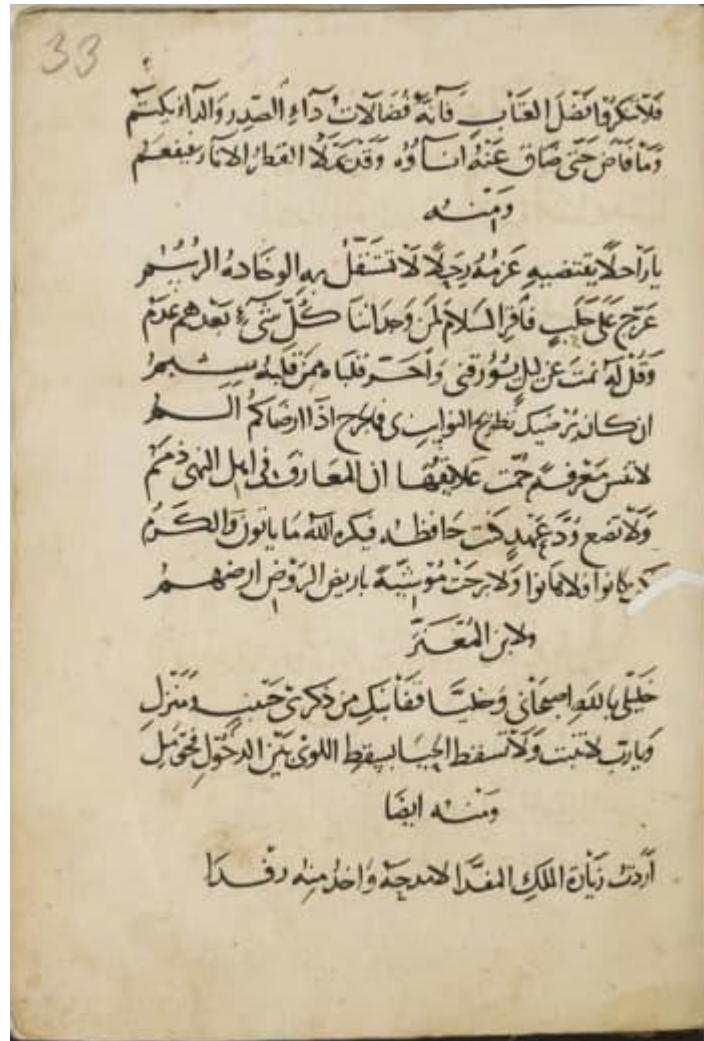
16:25

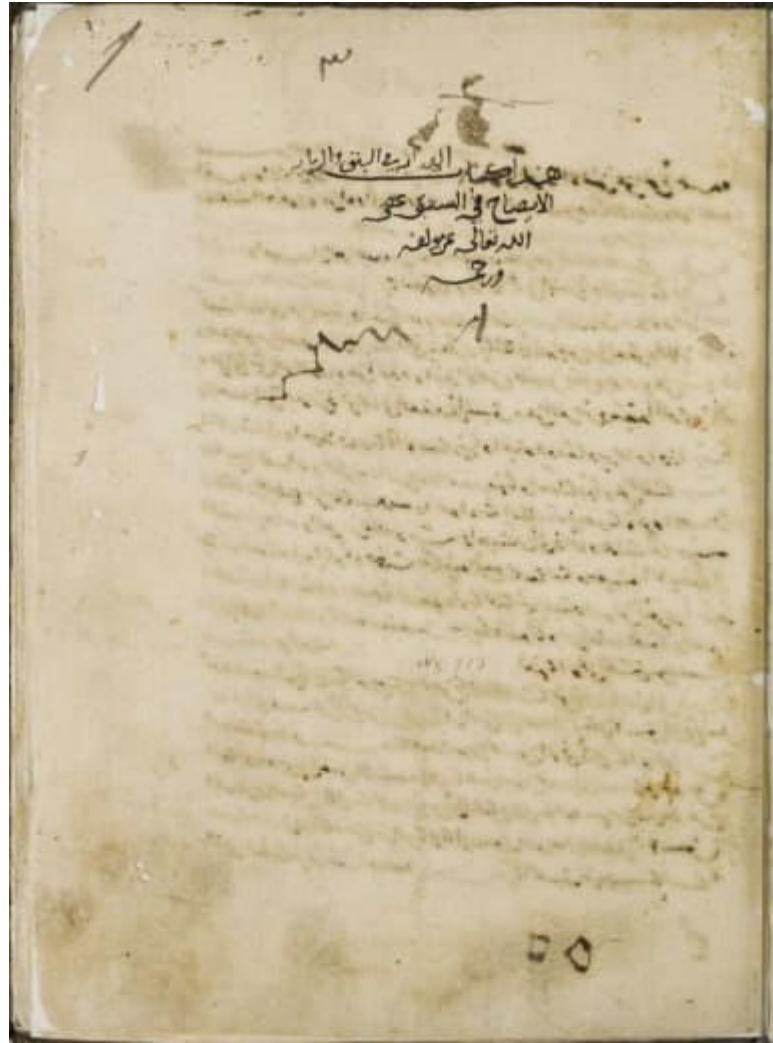


مجموع متناثر، ومما فيه:

- 1- أوراق من كتاب "النظم الفائق في الزهد والرقائق" للعلامة المؤرخ زين الدين أبي حفص عمر بن أحمد بن علي بن محمود المعروف بابن الشعاع الحلبي الشافعي (ت 936 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، بخط مصنفها.
- 2- أوراق من كتاب أدبي، يبدو أنه بخط صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، ينظر أيّ كتاب هو.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:





نسخة من كتاب "الإيضاح في علم الرماية" للعلامة أبي عبد الله محمد بن يوسف الإخباري الشافعي (عاش ق 4 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 879 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004324/Ms-orient-A-01333_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004324/Ms-orient-A-01333_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004324/Ms-orient-A-01333_001.tif)

19:37



مجموع، أوله:

1- نسخة من كتاب "تحفة الطلاب في علم الرماية بالنشاب" للعلامة علم الدين سليمان بن خليل بن سليمان بن عثمان بن أحمد بن عبدالكريم الطرابلسي الحنفي الرامي (ولد 805 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 869 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00003983/Ms-orient-A-01337_MIK/Ms-orient-A-01337_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00003983/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00003983/Ms-orient-A-01337_MIK/Ms-orient-A-01337_001.tif)

[01337_MIK/Ms-orient-A-01337_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00003983/Ms-orient-A-01337_MIK/Ms-orient-A-01337_001.tif)

بخله والوتر الذي يرمى عليه سبق ان كان صاحبه
 يرمى من في عقد وتره من وان كان اعسر يعقد
 وتره واحد يمين والآخرى يسار فهو انكلى له والطرد لسمعه
 وليك هذا اخر ما اردنا من علم الصنعة مع الاعتراف
 بالتقصير وقوله البصاعة فمن وصل اليه من علم الاجاب
 وفضل الاجاب فوجد فيه سهوا من القلم والبيان
 او خطا في العبارة من اللسان فيستتره بدليل العفو والاکرام
 ويمضي بالافعال والعلم ثم كتاب تحفه الطلاب
 في علم الريايم بالفتاب بعون الملك الوهاب
 على يد الجيد الفقير الى الله تعالى ابراهيم
 بن عبد الله شبك النور وزي وكار المخراف
 من هذا الكتاب المبارك في ثمان عشر
 جماد الاخر سنة تسع وستين وثمانماية
 والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
 ونعم الوكيل



نسخة من كتاب "فضل القوس وما يعدّ لراميه من الثواب" للعلامة أبي عبد الله محمد بن يوسف الأخباري الشافعي (عاش ق 4 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ورقتها الأخيرة حديثة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif)

21:39

وأصل الميونيح المعتصرا بالبع في القدر من البياض
 المنتقع بالماء وإن سقيت سقيتين هربت
 الواحدة من الأخرى والله أعلم
 تم الكتاب بعون المالك
 الوقاب وأخذت به
 وصلي الله علي
 سيدنا محمد
 وعليه
 وسلم
 سنة ١٢٠٠



نسخة من منظومة "النهاية في علم الرماية" للعلامة حسين اليونيني (؟هـ)، تامة متقنة ومقابلة،
لعلها من منسوخات ق 9هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhhb.thulb.uni-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif)

[01339_001.tif](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004329/Ms-orient-A-01339_001.tif)

21:52

• فخصته مركبة وحمل • • ونحوه ومن سبله • • ففعله أو توهمها • •
 • وأبسطها لا لغيرها فتوهمها أو أجعلها مثل الشان المعقوسا • •
 • وأدفع يدك للجزء • • رفعة عارض للحدود تلك المتكبرين • •
 • وردد عكسها من قطعها • • ولا تلج مد من غير الجمع • •
 • وأمر من أن توفى لغيرك بغيره • • فإن الوفا الشارح أو المستحق • •
 • وأحد من المرفق المبيع فاه • • روح قليل النفع سيما محتملا • •
 • • أطلق بمنا مع شما لا يخطر بكونان عدد المتكبرين كلاً • •
 • • وتعددت بالري المبيع وحسنه • • ولغيره أو لا يقال بكونها • •
 • • وليس مرادك أن أبا هي لمعشور بكونك في السلامة معها • •
 • • وإن سبوا بينهم عند قصصهم • • وإن كان من لخصائهم كل منط • •
 • • وإن سألوا بني وقالوا من الذي أشار به هذا المقام • • ونحوها • •
 • • أقول لغير عبد وغيره الذي يسمي رب العرش والارض والسماء • •
 • • أبو الحسن الخنيزي محمد بن أحمد • • نقيب رجال ليس منهم نطقا • •
 • • من الغاية القصوى من العادة التي • • أذا اجتمعوا في معلمي الرى • •
 • • فإن نطقوا كان الفصاحة منهم • • وإن سلكوا فالعقل منهم بكتفا • •
 • • على غير سلا ما بهي التور والحق • • وما أتم الليل المعين والظلم • •
 • • تمت الأجزاء • • محمد بن أحمد وعونه وحسن توفيقه والحمد لله • •
 • • حكاه محمد بن أحمد بن أبي الحاج علي الحارثي الصفي • •
 • • من هذا غفر الله له ولوالديه • •



نسخة من كتاب "زهر الحديقة في الأظعمة الأنيقة" للعلامة الأديب الأديب شهاب الدين أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم بن سليمان القاهري الحنفي، المعروف بابن مبارك شاه (ت 862 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004378/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004378/Ms-orient-A-)

[01344_001.tif](#)

22:00

وورعوان شعر مبرش ويجعل في قعر قدرا منه والجوايح اجزا متساوية ويجعل
 القدر الذي فيه العنبر على راسها مكبوبة ويطحن تحت لاجحة منه الواح ويجعل
 القدر التي فيها الخور على الجارية لينة ليخضع فاذا احرق الخور مع القدر
 ويخرج ويصفى في الطل ويطحن ناعما ويجعل فيه العنبر هو العود المسحق ويطحن
 مسك ومسك لينة ليل نزل على ما تريد **صفة حب دليق الهند** ويختم في
 عود درهمان ويطحن في القدر وورعوان قيراط جوزة ربع درهم
 مسك قيراط ونصف مسك دانس ويطحن له وزن داني كثيرا ما ورد للمسي
 ويختم به ويحب حب كاحن ويخفف في الطل ويجعل في القدر من كره وعند النور
 وان اراد يخرجه فطر **صفة حب السكة** ولقوى لاسنان ونصف
 الطعام اجد الاكل ويختم في القدر منه عند النور يسقى برائح القم طيبه ويختمه
 حشمتها مثل الدرره ويطيب بها نايسه وان حشمتها في دهن زان ودهن بن
 قام شام الغالب وان حشمتها كحسب ما ورد وسحقه على جسدك كان حسنا يوجد
 من العود الخندي سبعة دراهم ومن الحبابه مائة دراهم ومن القوتيل اربعة
 دراهم ومن البسباسه اربعة دراهم ومن المسعد الاسمر يكون في حب دراهم ومن
 الصندل كليله ومن العاقلة مائة دراهم ومن سدا المسك نصف اوقيه ومن السكا
 سقال ومن الكافور نصف سقال سحني ذلك ويختم بما ورد فارسي ولا يوجد
 قصصه ويضع منه حبا كاحن او كبر قليلا ويخفف في الطل ويوجد منه
 بالقداد وعلى الاكل لا يزال يدورها في فم حتى يدوب وبلغ في دوابها
 ثم كثر عند النور **حب دليق الهند** ويطحن له وزن داني كثيرا ما ورد للمسي
 حشمتها مثل الدرره ويطيب بها نايسه وان حشمتها في دهن زان ودهن بن
 قام شام الغالب وان حشمتها كحسب ما ورد وسحقه على جسدك كان حسنا يوجد
 من العود الخندي سبعة دراهم ومن الحبابه مائة دراهم ومن القوتيل اربعة
 دراهم ومن البسباسه اربعة دراهم ومن المسعد الاسمر يكون في حب دراهم ومن
 الصندل كليله ومن العاقلة مائة دراهم ومن سدا المسك نصف اوقيه ومن السكا
 سقال ومن الكافور نصف سقال سحني ذلك ويختم بما ورد فارسي ولا يوجد
 قصصه ويضع منه حبا كاحن او كبر قليلا ويخفف في الطل ويوجد منه
 بالقداد وعلى الاكل لا يزال يدورها في فم حتى يدوب وبلغ في دوابها
 ثم كثر عند النور



22:41



13 October 2023

1

20:16

المنتخب من المخطوطات



مجموع، أوله:

- 1- قطعة من كتاب "مفرج الكروب في أخبار بني أيوب" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم ابن واصل المازني التميمي الحموي (ت 697 هـ)، ولم تعتم في طبعة الكتاب المعروفة.
- 2- نسخة نادرة من كتاب "ذيل مفرج الكروب في أخبار بني أيوب"، موصول بالكتاب السابق، وصل فيه إلى سنة 742 هـ، ينظر من مؤلفه، وليس هو بكتاب ابن المغيزل (ت 701 هـ)، لعلها بخط مصنفها.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:





قطعة نفيسة جدا من كتاب "اتعاظ الحنفاء بأخبار الائمة الخلفاء" للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، ناقصة من آخرها، بخط مصنفها، وفي أولها تملك لمحمد المظفري، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004335/Ms-orient-A-01652_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004335/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004335/Ms-orient-A-01652_001.tif)

[01652_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004335/Ms-orient-A-01652_001.tif)

20:23

كتاب ملك لا مل و جان لك الاجل فان شئت فاستعد للتوبه يا ابا
دينا يا قديس العظام ارحم والوال الى الله وقد رفع الله قضيته عن
خلفه وطلوعه فان بالاسرعه تنافس من كان هناك خبايا
وعن شياخ فوق الامم والعصور والاعمال والارواح في القدس
نسيه ذائمه وايات لذيته سمع ونور ما كنت تدره ما العظام
الامان والفتن جعله نورهم في ريشام عبادنا وتراهم ينظرون اليك
لا يصرون وكمن عرجو من ملك صال والاعمال في كل اشق
ليالك وما احسبك تخلصك لا عليها فاختار ما قدمت نفسك فخرجت
فلاح واتيا عيك بالقسو المستهدين معه مدفق والويل من رجال
ورجال السعاده من ان ورد جميع ما شان لهم رجاء وكراع وقناع
لا اخرجه عقالا قد وخطاهم في اسهل ما يرد عليك وامان
تدوم احيا في صورهم واعيانهم واموالهم واولادهم ولا سبل للملك
ولا اعتذار واما سرت ومن عيك في دما هو الامان فامرك فيك
ونهرنا حلت واجرنا على طلب المقتضين واما متنا بعدوا ما قد
فعمرو ان كانت محال لنوبت وافعاله لعنك وان سبل لا فعل
اللعين خرج منها فانك رجيم وان عليك اللعنه لاجرم الدمل خرج
فما يكون لك ان تنكر فيها وبلا خسوافها ولا تعلق في انسا
كسج خشم التفتت من فوق الارض ما لها من قرار فلا سما تظلمت
ولا ارض تملك ولا ليل عيك ولا نهار عيك ولا علم يترك ولا
سفر عيك قد قطعت في الاسباب وانحصر في الذهب فانم لا كمال الله
وحل في بدسين ذلك الاله ولا الى مولاه في الجاهل العظم انه نوب
ولا يتجاسد وحنود الله في طلبك في فيه لا نزال ذوا احما دونوا
اجساد ورجال النجار فلا تحرق السما مصعدا ولا في الارض معده ولا
في الارض ولا في النور مهتوا ولا في الجبال سلكا ولا الى الهوا سلكا ولا الى
سماوي بلجاتا حينئذ نغار فيك اصحابك وتعلو عنك احبا فيك فيك
اترايك فيسبح وجيدا قد بدا وخابا طريا وهما يا شريدا قد اتوا في
وكفالت العلق واسلك في دنوبك وازدراك حزنك كلا ووزرك

22:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "الروضة الزهية في ولاية مصر والقاهرة المعزية" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي الحسن محمد بن أبي السرور محمد البكري الصديقي المصري (ت 1087 هـ) تامة متقنة، بخط مصنفها كتبها سنة 1040 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004395/Ms-orient-A-01638_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004395/Ms-orient-A-01638_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004395/Ms-orient-A-01638_001.tif)

22:00

وكان الفرج من ثمانية في يوم الثلاثاء المبارك تاسع شهر ذي القعدة
 الحرام من شهر سنة اربع مئة وثمانين واربعمائة
 على صاحبها افضل الصلاة واشرف السامع
 وسلي الله وسلم على سيدنا محمد
 خير الانام ورسول الله
 وعلى اهل بيته الكرام
 العظام ووارثيهم
 امين امين امين

وقال
 الله مجموع له رونق
 كادت بجميع الرغبت
 كروقة اللبات في عقدها
 قدوب للهيئة في جلدتها

وقال
 لله مجموع هذا الذي
 قد ابر الناظر والسامع
 خوفون للمر في جمعه
 فاجمع مجموعا جامعا

طالع فيه وفهم معانيه
 داعي الكاتبة وقاربه
 افقر العباد للبيضاء عهد
 بر الشجرة الطيبة
 الحفظه بل شق الحية حرمتها الله تعال امين امين

22:20

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول" للعلامة المؤرخ محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح ابن أحمد بن عبد المغني الإسحاقى المنوفي (ت 1060 هـ)، ناقصة من أولها، منقولة من مبيضة المؤلف وفيها بعض اختلاف عن النسخ الأخرى للكتاب، كتبت في حياته سنة 1036 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004405/Ms-orient-A-01635_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004405/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004405/Ms-orient-A-01635_001.tif)

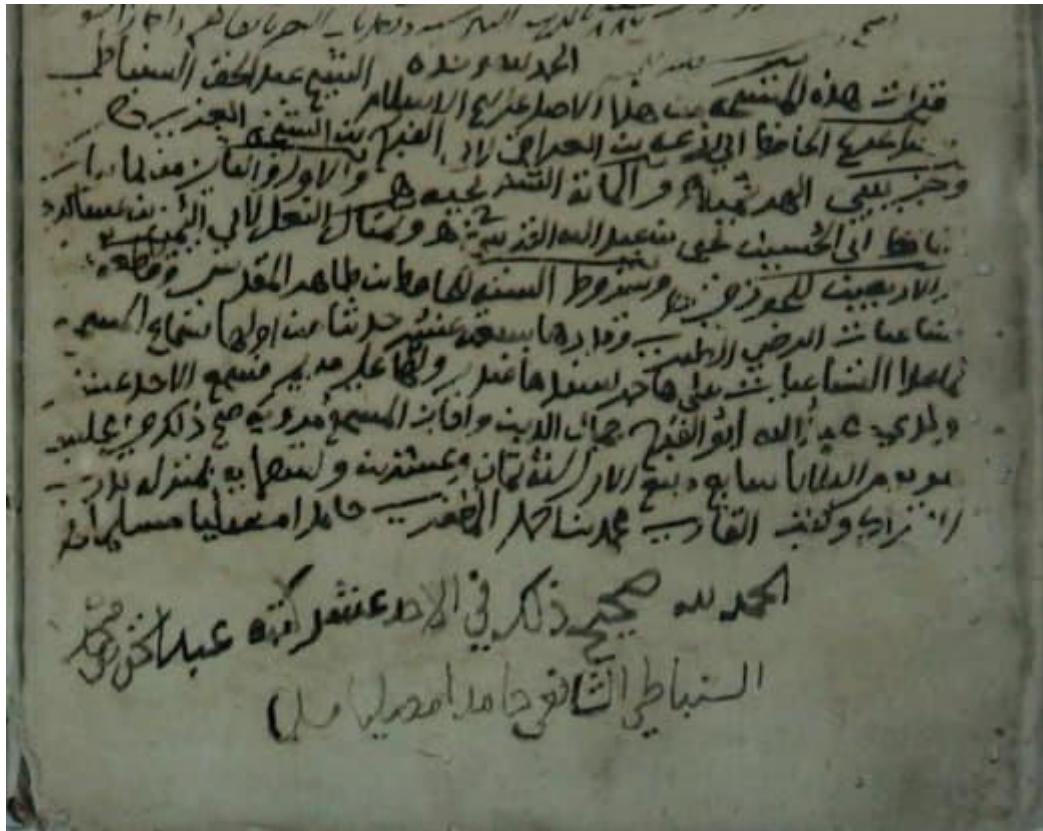
[01635_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004405/Ms-orient-A-01635_001.tif)

22:20



23:20

المنتخب من المخطوطات



ترجمة المظفري صاحب التملكات

قال الحافظ السخاوي: (محمد بن أحمد بن عبد الله المظفري: نسبة لسويقة المظفر خارج باب الشعرية - الفاخوري أبوه - الشافعي، نزيل جامع الغمري، ويعرف بالمظفري، وبابن الفاخوري . ولد سنة تسع وسبعين بسويقة المظفر، وحفظ القرآن والبعض من كل من: الحاوي والمنهاج وألفية ابن مالك وألفية العروض وغير ذلك ممن؟

قرأ عليّ بحثاً في التقريب للنووي إلى أثناء ثاني أقسام التحمل، ورواية صحيح مسلم، وغير ذلك، وسمع ثلاثيات البخاري، والكثير من دلائل النبوة وأشياء؛ كأماكن من القول البديع، ومن شرحي للألفية، وشرح العمدة لابن دقيق العيد والعمدة والموطأ وغير ذلك، وكتبت له إجازة في كراسة .

وقرأ على الديلمي وغيره .

واشتغل قليلا ولازم فضلاء الوقت كالبدرد المارداني في فنون، وجاور بجامع الغمري، وربما أذن به وحرص على القراءة في السبع، وله همة ورغبة في الاشتغال).

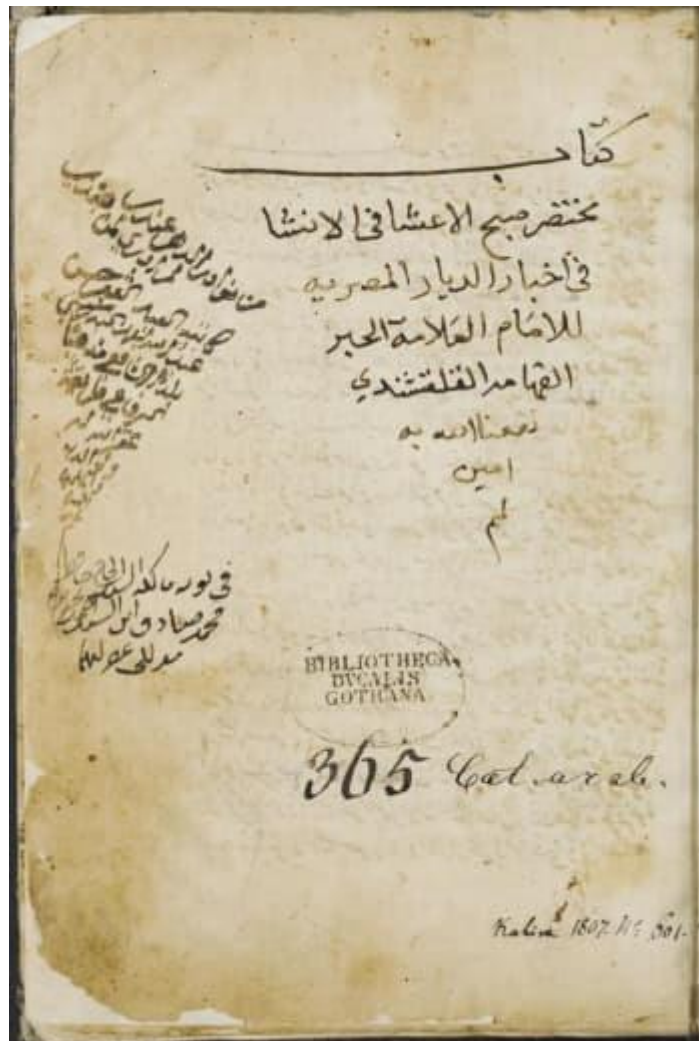
الضوء اللامع. (7/76)

قلت: وصلتنا عدة سماعات له مدونة على الكتب والأجزاء الحديثة وغيرها، وفي الصورة أحدث سماع رأيته له سنة 928 هـ على الشيخ عبدالحق السنباطي لمشيخة النعال الصوفي .

١

23:43

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "مختصر صبح الأعشى" للقلقشندي، وليس هو مختصر المؤلف المسمى "ضوء الصبح المسفر وجني الدوح المثمر"، بل مختصر آخر، ينظر لمن، تامة متقنة، كتبت سنة 1098 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008697/Ms-orient-A-01619_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008697/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008697/Ms-orient-A-01619_001.tif)

[01619_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008697/Ms-orient-A-01619_001.tif)

23:43



23:51



نسخة نفيسة من كتاب "در الأثمان في أصل منبع آل عثمان" للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي الحسن محمد بن أبي السرور محمد البكري الصديقي المصري (ت 1087 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 1048 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004387/Ms-orient-A-01614_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004387/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004387/Ms-orient-A-01614_001.tif)
[01614_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004387/Ms-orient-A-01614_001.tif)

23:51



14 October 2023

1

14:09

المتخب من المخطوطات

نسخة أخرى (2)

رقم: (11763)

المقياس: 26 × 18.5 سم.

المسطرة: 23 سم.

عدد الأوراق: 244 ق.

نوع الخط: مشرقى نسخ.

تاريخ التأليف: غير مذكور.

تاريخ النسخ: 18 جمادى الأول 624 هـ.

اسم الناسخ: عبد اللطيف بن محمد بن سليمان بن مروان بن علي
البعليكي الشافعي.

وصف المخطوط: نسخة تامة مستقلة، كتبت بخط مشرقى، تبتدىء
من ورقة 1/ ب إلى ورقة 244/ أ، مادة كتابتها صمغ أسود قاتم، أصابها
بعض الشوس في بعض أوراقها الأولى والأخيرة، سالمة الوسط، وزقها
أبيض باهت، بها تعقيب مائلة، مع استعمال الحُمرة لرؤوس الفقر، مفككة
الأوراق الأولى والأخيرة، مجردة من التسفير، محفوظة في محفظة كرتونية
لونها أزرق.

ولد العلامة تقي الدين ابن دقيق العيد سنة 625 هـ كما هو معلوم من ترجمته المستفيضة،
ينظر مثلاً: تاريخ الإسلام للذهبي (13 / 807)، لذلك يتنبه لما وقع في فهرس مخطوطات
الحديث بالخزانة الحسينية (1 / 29) - جزى الله خيراً جامعته على جهده - من أن تاريخ النسخ
لمخطوطة "إحكام الأحكام" له (رقم 11763) هو سنة 624 هـ، والصواب هو 724 هـ، فقد
سبق ذكر مخطوطة من كتاب "عمدة الأحكام" للحافظ عبدالغني المقدسي في القناة نسخها
الناسخ المذكور (عبد اللطيف بن محمد بن سليمان بن مروان بن علي بن سحاب البعلبيكي
الشافعي) سنة 721 هـ، من محفوظات مكتبة مجلس الشورى في إيران .

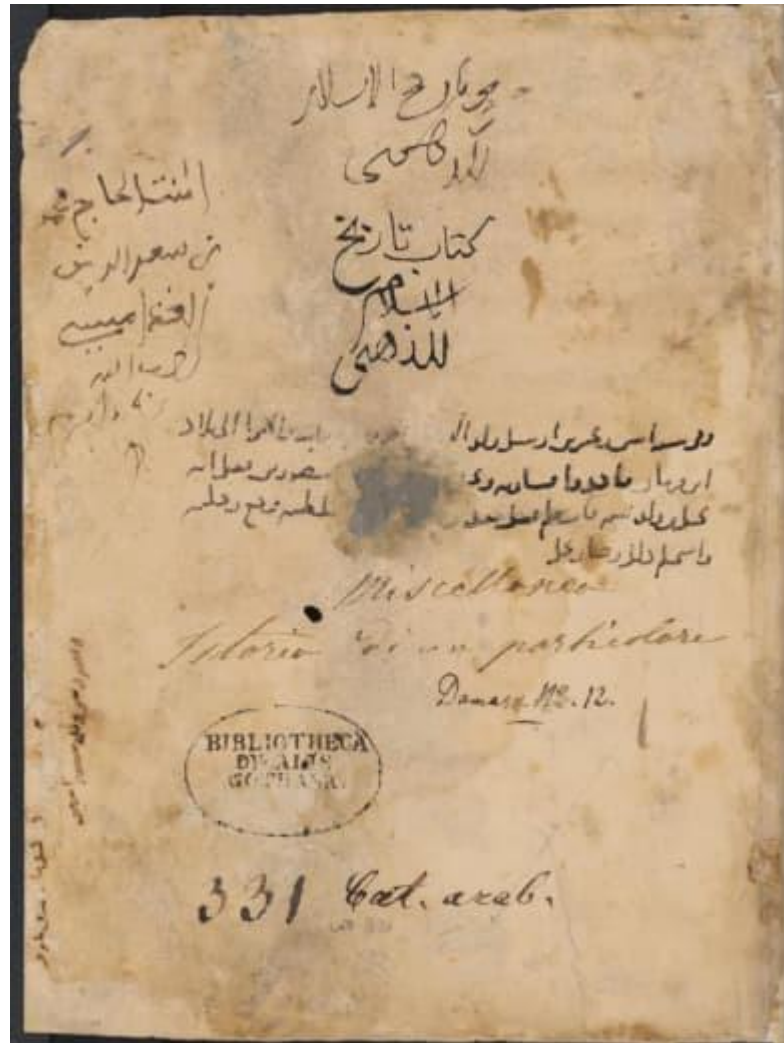
14:09

وفيها ولد:

العلامة تقي الدين محمد بن علي ابن دقاق العيد، والعفيف عبد السلام بن محمد بن مَزروع، والشرف عيسى بن أبي محمد المغاربي، ورشيد بن كامل الرقي، والنجم أحمد بن محمد بن حسن بن صصري، وفاطمة بنت إبراهيم بن جَوهر البعلبكية في رجب، والشرف عبدالمنعم بن عبداللطيف ابن زين الأمناء، وقاضي حلب شمس الدين محمد بن محمد بن بهرام الدمشقي، والزين محمد بن عبدالغني بن عبدالكافي ابن الحرستاني الذهبي في رجب، والزكي عبدالمحسن ابن زَيْن الكِناني يروي عن جعفر، وسيف الدين بلاشو بن عيسى بن بلاشو، والشيخ عُمر بن أبي القاسم السلاوي، والشرف شيرزاد بن معدود بن شيرزاد، والغرس محمود بن عبدالمنعم الحراني، والعز عبد العزيز بن محمد بن عبدالحق العَدَل في شعبان، والمحِبُّ صدقة بن علي ابن هلاله ياشيلية، ومحي الدين يحيى ابن علي بن أبي طالب الموسوي، والملك الظاهر شاذي ابن الناصر داود، والأمين عبدالله بن إسماعيل الحلبي المسلماني الكاتب أسلم وله ثلاثون سنة وطال عُمره.

(١) تنظر التكملة للمنزري ٣/ الترجمة ٢٢١٩.

(٢) من التكملة للمنزري ٣/ الترجمة ٢٢٠٠.



قطعة نفيسة جدا من كتاب "التاريخ" للعلامة المتفنين تقي الدين أبي بكر بن أحمد بن محمد ابن قاضي شهبة الدمشقي الشافعي (ت 851 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013745/Ms-orient-A-01574_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013745/Ms-orient-A-01574_000000a.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013745/Ms-orient-A-01574_000000a.tif)

20:34



قطعة من كتاب "أخبار الدول المنقطعة" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي الحسن علي بن ظافر بن حسين الأزدي الخزرجي المصري (ت ٦١٣ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007599/Ms-orient-A-01555_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007599/Ms-orient-A-01555_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007599/Ms-orient-A-01555_001.tif)

21:01

٢٧٤
انرج رياس حجة الله في ملوك هذه الدولة اربعة عشر ملكا
منهم ثلثه بالغرب والباقيون محصوروا كانت مدة تغلبهم منذ
اخرج ابو عبد الله الشيعي عبيد الله البصري من سلجاسه وسلم حجت
اليه الامر بها واعتزلوه ودخل الى رفاقه الى ان مات العاضد
ما بين تسعة وستين سنة وثمانية اشهر واحد وعشرين يوما
منها لغير المغرب سند دخل عبد الله رفاقه الى ان وصل ابو تميم
القاهر خمسة وستون سنة واربعة اشهر ونصف وبقي
اجلة المقدمة الذكر هو مدة ملكهم مصر والشام الى ان
انقطعت ملكتهم منه بزوال استغلان عن يد المسلمين
وحصولها في يد الفرنج فظهر الله على ايام الظاهر ووزيره عباس
انرجي بتميم في جمادى الاخرة سنة ثمان واربعين وخمسمائة
تمت اخبار الدولة الفاطمية



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "صلة تاريخ الطبري" للعلامة المؤرخ عريب بن سعيد القرطبي (ت 369 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 617 هـ، وناسخها هو العلامة الفقيه الشاعر الشهير جمال الدين أبو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور الأنصاري الصرصري الحنبلي (ت 656 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013744/Ms-orient-A-01554_000000.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013744/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013744/Ms-orient-A-01554_000000.tif)

[01554_000000.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013744/Ms-orient-A-01554_000000.tif)

21:22



قطعة من كتاب "الرحلة الناصرية الصغرى" للعلامة المؤرخ أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد ابن ناصر الدرعي المغربي المالكي (ت 1129 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004376/Ms-orient-A-01546_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004376/Ms-orient-A-01546_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004376/Ms-orient-A-01546_001.tif)

21:44

عسوة الشامة ورجلة
بسم الله الرحمن الرحيم

21:54



نسخة من كتاب "نخبة الأذهان في عجائب البلدان" للعلامة الأديب الرحالة أبي عبدالله وحامد محمد بن عبد الرحيم بن سليمان بن الربيع القيسي الغرناطي (ت 565 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004128/Ms-orient-A-01539_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004128/Ms-orient-A-01539_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004128/Ms-orient-A-01539_001.tif)

21:54



15 October 2023

1

20:55

المنتخب من المخطوطات



مقال باللغة الألمانية يتحدث عن القطعة المخطوطة للسيرة النبوية لابن هشام المحفوظة في مكتبة برلين الوطنية (Sprenger 96 b) ، والتي نشرت في القناة قبل مدة.

المقال أشار إلى وجود قطعتين من نفس النسخة، الأولى في مكتبة غوته في ألمانيا، والثانية في المكتبة الوطنية في سوريا.

رابط المقال : <https://od-portal.hypotheses.org/265#more-265>

١

23:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الإيضاح في شرح سقط الزند وضوئه" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل، كتبت سنة 632 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110022044/f1.item>



23:10

نسخة عتيقة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، الملف تالف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52519766k/f1.item>

1

23:30

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز" للإمام العلامة عز الدين أبي محمد عبد الرازق بن رزق الله بن أبي بكر الرسعني الحنبلي (ت 661 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 634 هـ، وفي آخرها قيد سماع سنة 730 هـ على العلامة المحدث تقي الدين أبي الثناء محمود بن علي بن محمود بن مقبل العراقي الدقوقي الحنبلي (ت 733 هـ)، وكاتب السماع هو العلامة المتفنن جمال الدين أبو المظفر يوسف بن محمد بن مسعود السرمري الحنبلي (ت ٧٧٦ هـ) وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004553k/f1.item>



نسخة فاخرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 634 هـ، وناسخها هو الخطاط والرسام الشهير يحيى بن محمود بن يحيى بن الحسن (كوريها) الواسطي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422965p/f1.item>

وكان قد حباها السلاف قال السج انما ابو محمد السمرقاني
 ثم عثمان الخبزي رحمه الله هذه الكتب المتأتمات التي انشأها بالاعتناء والميل اليها
 الاخير وقد اجلس الخزانة لاصحابها وادب عليها في قورا لا غرض من ذلك
 الايمان بغير المسامحة وما شوبه الصياح والاشاع ولو غلبت في التوفيق ونظر في
 ذلك القبول لست بباري الذي لم ير استور ولا يكره في ذلك الكتاب مظهرنا
 استغفر الله وما اودعنا من اجل القبول انما ايل الذي وان تبتدأ الى ما يعجز عن التوفيق
 ويحيطي الغيرة في مواضع المتن في اصل النسخة وفي الحزبات في الدنيا والآخرة
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وسلم
 وقع من نسخها العبد الفقير الى ربه محمد ربه وعفدانه وعقود
 محبي ومحمود بن محيى بن ابي الحسن بن كديما الاصل في خطه
 ونوره اقرهنا يوم السبت عاشر شهر رمضان سنة اربع وثلثمائة
 وسنة اربع وستمائة لله تعالى على نعمه ومصليا على خير خلقه سيدنا
 محمد وآله وصحبه واخوانه الابرار الاطهار وشرف
 وكرمهم وسلم
 مكتبة جامعة القاهرة رقم 1000

23:57

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "تاريخ بغداد" للحافظ الشهير أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت
 البغدادي الشافعي، المعروف بالخطيب (ت 463 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة
 635 هـ، وفي آخرها قيد مطالعة سنة [ست وثلاثين وثمانمائة] للعلامة الفقيه سيف الدين أبي محمد
 تَغْرِي بِرْمَش بن عبدالله الجلالى المؤيدى التركى الحنفى (ت 852 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
 الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10035159s/f1.item>



16 October 2023

00:22

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ديوان الحماسة" أبي تمام حبيب بن أوس الطائي، تامة
 متقنة ومقابلة، أوراق من أولها حديثة، وخطها جميل بديع، كتبت سنة 627 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة
 الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002888h/f1.item>

00:22

كَانَ عَزَائِقُهُ قَبَائِلُهُ وَجَمْعُهُنَّ عَلَى بَعْضِ الْمَوَاسِمِ
عَلَى تَعَانِغٍ سَالَتْ فِيهَا جَمْعُهُنَّ إِلَى شَيْءٍ لَا يَرَى وَتَقُوبُ
كَأَنَّمَا لَيْسَتْ أَوْ لَيْسَتْ فَكَأَنَّمَا لَيْسَتْ مِنْ جَوْشَنِ شَيْءٍ عَلَى النَّفْسِ

تَمَّ كِتَابُ ————— الْحَامِدِ

بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى الَّذِي مَنَنْتَهُ وَوَأَقْبَلَ الْقُرْآنَ مِنْ تَحْتِهِ
نَسْتَعِيذُكَ مِنَ الْوَلِيِّ مَنْ تَسْتَعِيذُكَ مِنْ عَشْرِينَ
وَسَيِّئَةِ الْمَلَائِكَةِ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ يَا خَيْرَ عَمَلٍ وَاللَّهُ

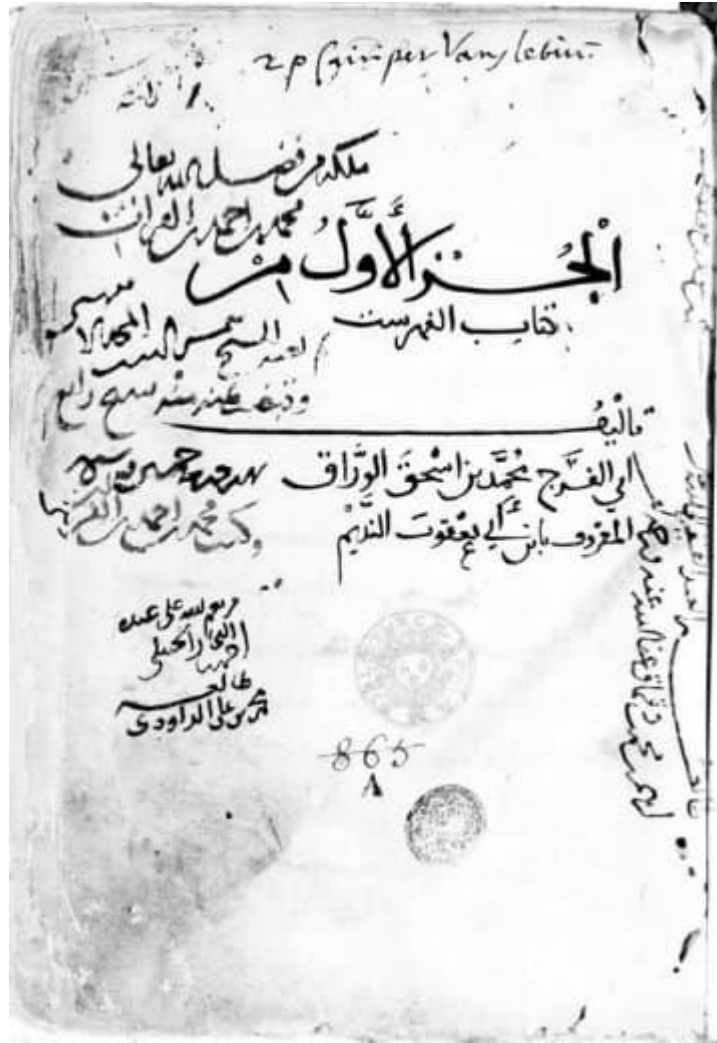
وَعَنْ مَسِيحِ الْمُسْلِمِينَ

أَمْلَقَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى

عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

الْأَكْرَمِينَ وَسَلَامُهُ





قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "الفهرست"، للعلامة المؤرخ الوراق محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق المدائني ثم البغدادي، المعروف بالنديم (ت 380 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، قوبلت سنة 627 هـ، لعلها من منسوخات ق 5 هـ، وفي أولها قيد مطالعة للعلامة المحدث شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي (ت 945 هـ) صاحب "طبقات المفسرين"، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110038486/f237.item>

00:30

والرسائل لراحمته محمد بن عبد الله الكاتب
وسايل السغا وسايل الصالح

ثم المقالة الرابعة من كتاب الفهرست
ومرتمها الحز الاول من ثلثة اقسام الله تعالى
للقسم الخامس من كتاب في اخبار
العلماء واصناف ما صنعه من
وهي خمسة فصول

والجزء من مباحثهم ومستخرج من مستوحى والصلوة
وانسلام على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين واصحابهم الايامين

865

A



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الفتح القسي في الفتح القدسي" للعلامة الأديب عماد الدين أبي عبد الله محمد بن حامد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 629 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110013062/f1.item>

00:38



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المفصل في علم العربية" للعلامة اللغوي جابر الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها حسن مضبوط، كتبت سنة 629 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031653m/f1.item>

00:43

اسْتَحْدَ فَلَاتِ اَرْضًا لَيْسَ يَتَوَقَّعُ فِيهِ مَذْهَبَانِ احَدُهُمَا اَنْ يَكُونَ
 اَصْلُهُ اسْتَحْدَ فَتَحْدُفُ التَّاءُ الْفَائِيَّةُ وَالْثَّانِي اَنْ يَكُونَ اسْتَحْدُ
 فَتَحْدُ لِسِينٍ مَكَانَ التَّاءِ الْاَوَّلِ ٥ وَبِهِ قَوْلُهُمْ يَسْتَطِيعُ غَدُفُ
 التَّاءِ وَقَوْلُهُمْ يَسْتَطِيعُ اِنْ شَبَّتْ فَلَتْ حَذَفَتْ الطَّاءُ وَتَرَكْتُ تَاءَ الْاِسْتِغْفَالِ
 وَانْ شَبَّتْ فَلَتْ حَذَفَتْ التَّاءُ الْمَزِيدَةُ وَابْدَلْتُ التَّاءَ مَكَانَ الْكافِ
 وَقَالُوا بَلْغَنَبِرُ وَبَلْغَلَانِ يُوْنُسُ بْنُ الْعَنْبَرِ وَبَنِي الْغُلَّانِ وَعَلَمَاءُ بَنُو فُلَيْحٍ
 اَنْ عَلَى الْمَاءِ فَسَالَتْ
 عَدَاةٌ طَفَعَتْ عَلَمًا يَكُونُ وَاَيْلٌ وَعَاجَتْ صُرُورُ الْحَيْلِ شَغَرَتْ نَمِيمٌ
 وَادَاكَ نَوَابِيسُ غَزَفُونَ مَعَ امْتِكَانِ الْاِذْعَانِ فِي شَيْخٍ وَتَشَقَّى
 فَمَنْ مَعَ عَدَمِ امْتِكَانِهِ اسْتَحْدُفُ
 حَتَّى كِتَابُ الْمُفَصَّلِ فِي الْقَوَائِدِ اَبُو الْقَاسِمِ
 مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عُمَرَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدٍ نَبِيِّهِ وَصَفِيِّهِ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ وَصَحْبِهِ
 الْخَيْرِ مِنْ خَلْقِهِ
 كَتَبَهُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ اِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ الْقَدِيرِ رَحِمَهُ اللَّهُ وَرَحِمَ مَنْ رَحِمَ عَلَيْهِ
 وَوَاتَّقِ الْوَرَعُ مِنْهُ يَوْمَ السَّبْتِ التَّاسِعِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ
 ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَسَبْعِينَ
 هَـ
 فَانْ تَرَى فَيْقَ يَامَنْدُ فَالْهَقُّ اَيْمَنُ وَاِنْ تَرَى فَيْقَ يَامَنْدُ فَالْحَقُّ
 فَانْتَ مَلَأَ وَالطَّلَاقُ عَزِيمَةٌ لَهَا ثَمَرٌ حَرِّقٌ اَعْلَقَ وَلَمْ يَلَمْ
 فَمِنْ بَعْدِ اِنْ كُنْتَ عَزِيمَةً غَيْرَ رَفِيقَةٍ فَالْأَمْرُ بَعْدُ



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "دلائل الأحكام" للعلامة الفقيه أبي المحاسن بهاء الدين يوسف بن رافع بن تميم بن شداد الأسدي الموصلي الشافعي (ت 632 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، منقولة من أصل مقروء على المؤلف مرتين، وكتبت في حياته سنة 631 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110041532/f1.item>

00:51

ثم في جميع ذلك دليل الاجرام
من الاول الذي اقله الموافق على
منه وعلى طبقه السواء
في اشعة العسل من الجسم من سحلي
فواظف في قوله يوم الجمعة في شهر رمضان
الشارف من اجزى في الذي وسواه قوله
والله اعلم وبعدها من مرجع الحديث

والله اعلم بالصواب

۱- در صورتی که در یک سال دو بار باران ببارد و در سال بعد باران نبارد، در این صورت باران در آن سال به حساب می آید.

وكانت في سنة ١٢٠٠ هـ
التي هي سنة ١٧٨٥ م
في سنة ١٢٠٠ هـ
التي هي سنة ١٧٨٥ م
في سنة ١٢٠٠ هـ
التي هي سنة ١٧٨٥ م



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الوسيلة إلى كشف العقيلة" للعلامة المقرئ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المصري الشافعي (ت 643 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 632 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004247t/f1.item>

01:04

كحل كتاب الوصيلة الى كشف العقيلة د
والحمد لله رب العالمين وويل الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه اجمعين وسلم كثير في يوم الدين وحشتنا
الله ويعمر الوكيل د
وذكر محمد بن دقشوق في السماع وشتر من شتر عجمان
المكرمات الشرف والابن وتتم عليه د
زجر الله من نظف فيها ودعا لآلها عبد الله بن مكرم
المنزلي د بركة الله بالسنة والمعقود د

01:42

المنتخب من المخطوطات



مجموع عتيق ونفيس جدا، فيه:

- 1- نسخة من كتاب "المطر" للإمام اللغوي أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري البصري (ت ٢١٥ هـ)، تامة متقنة ومقابلة.
- 2- نسخة من كتاب "غلط الضعفاء من الفقهاء" للعلامة اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن برّي بن عبد الجبار المقدسي (ت 582 هـ)، تامة متقنة ومقابلة.
- 3- نسخة من كتاب "خطأ العوام" للعلامة اللغوي أبي منصور موهوب بن أحمد ابن الجواليقي البغدادي (ت ٥٤٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة.
- 4- نسخة من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" للإمام اللغوي أبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه الهمداني (ت 370 هـ)، تامة متقنة ومقابلة.

5- نسخة من رسالة "شرح في الظاء والضاد".

6- نسخة من كتاب "الملاحن" للعلامة أبي بكر ابن دريد الأزدي (ت 321هـ)، تامة متقنة

ومقابلة.

كتبت كلها سنة 631 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003656z/f1.item>

01:42



17:36

Photo

1195×173

من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة أو قطعة من كتاب "الترغيب والترهيب" للإمام الحافظ قوام السنة أبي القاسم
إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الأصبهاني الشافعي (ت 535 هـ)، من منسوخات ق 8 هـ
تقديرًا .

17:41

٤٦. التعريف والإعلام فيما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام؛ به
عربي، از عبدالرحمن بن الخطيب عبدالله بن احمد بن اصلي بن حسين بن سعدون بن
رضوان بن فتوح الحثعمي ابوزيد سهيلي اندلسي، ولادت سال ٥٠٨ متوفى سال ٥٨١
هجري قمری در مراکش. نسخه نایاب، کهن و ارزشمند. تاکنون چاپ نشده و نامش
در منابع موجود وجود ندارد و نسخه‌ای از آن به جز نسخه موجود در هیچ يك از
کتابخانه‌های بزرگ کشور موجود نمی‌باشد. نسخه مورخ اوایل سده ٧ قی نزدیک عصر
مؤلف، این نسخه از نظر قدمت تاریخ کتابت که افزون بر هشتصد سال از عمر آن
می‌گذرد و تاکنون چاپ و منتشر نشده است فوق‌العاده دارای اهمیت می‌باشد.
شماره ثبت ١٦٦١٣

من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة عتيقة من كتاب "التعريف والإعلام فيما أبهم من القرآن من الأسماء والأعلام"
للعلامة أبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد الحثعمي السهيلي (ت 581 هـ)، من
منسوخات ق 7 هـ قريبا من زمن المؤلف .

17:43

٤٧. تفسیر ابن عطیة؛ به عربی، از ابو محمد عبدالله بن عطیة الدمشقی، کتابت نیمه دوم سده ٩ ق. این تفسیر از تفاسیر نایابی است که مؤلف آن در قرن چهارم هجری قمری می زیسته است، مؤلف به قولی در سده ٦ و به قولی دیگر سده ٩ ق در گذشته است این تفسیر مشتمل بر سوره فاتحة الكتاب تا سوره كهف می باشد. نسخه بسیار نفیس، نایاب و ارزشمند که شناخت بیشتر آن نیاز به بررسی دارد. شماره ثبت ١٥٠٧٨ م

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة من كتاب "المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز" للعلامة المفسر أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن ابن عطية المحاربي الأندلسي المالكي (ت 542 هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا .

17:49

٥٩. تفسیر الوجیز؛ به عربی جلد دوم، از علی بن احمد واحدی نیشابوری متوفی به سال ٤٦٨ ق. نسخه نفیس و کهن مورخ نیمه دوم سده ٧ ق این نسخه از سوره كهف آغاز و تا پایان قرآن کریم به فرجام می رسد و از نظر قدمت تاریخ کتابت که حدود هشتصد سال قبل کتابت شده است فوق العاده اهمیت دارد. قطع رقعی خشتی. خط نسخ. عناوین شنگرفه. شماره ثبت ١٥٥٤٦

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة عتيقة من كتاب "الوجيز في التفسير" للعلامة الحافظ المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوي الشافعي (ت 468 هـ)، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا .

17:51

۶۲. التّقریب والتّیسیر لمعرفة سنن البشیر النذیر؛ به عربی در تلخیص کتاب الإرشاد، از شیخ محی الدین ابی زکریا یحیی بن شرف النووی، نسخه نفیس، ارزشمند، نایاب و کهن مورخ ۱۰ ربیع الاول سال ۷۶۶ق. این نسخه از نظر قدمت تاریخ کتابت اهمیت دارد. قطع جانمازی مرتب. عناوین قرمز، خط نسخ. شماره ثبت ۱۷۴۵۶

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه من کتاب "التقریب والتیسیر لمعرفة سنن البشیر النذیر" للعلامة الفقیه المتفّن محیی الدین أبی زکریا یحیی بن شرف بن مری الحزامی النووی الشافعی (ت 676 هـ)، کتبت سنة 766 هـ .

18:11

المنتخب من المخطوطات



۱۰۴. دیوان اشعار عربی؛ سراینده: شیخ ابو محمد عبدالله بن محمد بن سعید بن یحیی بن حسین بن محمد بن ربیع بن سنان بن الربیع الحفاجی، نسخه نفیس، کهن و ارزشمند، خط نسخ قدیم، کتابت اوایل سده ۷ق، عناوین و نشانی‌ها مشکى. قطع رقعی.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة عتيقة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد ابن سنان
الخفاجي الحلبي (ت 676 هـ)، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا .

18:20

١٠٧. ديوان شيخ أبي إسحاق إبراهيم بن خفاجة الزيري الأندلسي؛ به
عربي. نسخة نفيس به خط درويش محمد طالوي ابوالمعالي كه از روی يك نسخه
بسیار كهن مورخ ٥٦٦ق كه در حلب سوریه بوده برای فرزند خود علی زین
العابدین در ماه مبارك رمضان سال ١٠١٠ق. كتابت کرده است. قطع وزیری یاریك،
عناوین شنگرف. شماره ثبت ١٦٠٦٧

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة نفیسة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر الشهير أبي إسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن
عبد الله بن خفاجة الأندلسي (ت 533 هـ)، منقولة من نسخة عتيقة كتبت سنة 566 هـ، كتبت
سنة 1010 هـ .

18:26

١١٠. الذيل على ذيل العبر للذهبي؛ به عربي از: حافظ شمس الدين علي بن
حمزة الحسيني الدمشقي. ضمناً ذيلي دیگر از فرزند شمس الدين حسيني بر ذيل والدش
به نام: الذيل العزّي نگاشته كه در دنباله كتاب اول آمده. مجموع دو كتاب به خط
نسخ محمد بن محمد بن عماد بليسي. مورخ سده ٩ق. شماره ثبت ١٧٥٤٨

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة نفیسة من كتاب "ذيل ذيل العبر للذهبي" للعلامة الحافظ شمس الدين أبي المحاسن
محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي الشافعي (ت 765 هـ)، بخط العلامة المحدث
شمس الدين محمد بن محمد بن علي ابن العماد البليسي الشافعي (ت 887 هـ).

18:54

المنتخب من المخطوطات

١١٦. رموز الكنوز: به عربی در تفسیر قرآن کریم، جلد ١١٦، مستنقل بر تفسیر سوره‌های بقره، آل عمران و النساء، از شیخ سلف عزالدین ابومحمد عبدالرزاق بن رزق الله بن ابی بکر بن خلف الحافظ الرسعنی الحنبلی المفسر المحدث متوفی ١٧٤١ ق، نسخه نفیس و ارزشمند کتابت سال ٧٢٠ ق به خط نسخ خوش معریه احمد بن محمد بن سلیمان شیرازی «هفتاد و نه سال پس از رحلت مؤلف» افزون بر هفتصد سال قبل کتابت شده است و تاکنون نظیر این تفسیر در هیچ یک از کتابخانه‌های داخل و خارج کشور وجود نداشته و تنها نسخه ناقصی از آن در کتابخانه ظاهریه

١. نام نسخه‌های خطی کتابخانه تیس مدرسه ظاهریه دمشق، به کتابخانه «الاسد» منتقل گشته است.



من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة نفیسة جدا من كتاب "رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز" للإمام العلامة عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر الرسعني الحنبلي (ت 661 هـ)، كتبت سنة 740 هـ، وهي تكمل الجزء الناقص من الكتاب المطبوع حيث تضم تفسير سورة البقرة وآل عمران والنساء، وتمثل المجلد الأول من نسخة سداسية، اعتمد محقق الكتاب ابن دهبش على قطعتين منها، المجلد الرابع في توبنغن، والمجلد السادس في المكتبة الظاهرية، ناسخها أحمد بن محمد بن سلمان الشيرجي الحنبلي، وذكر المحقق أن المجلد الثاني منها محفوظ بمكتبة أمير المؤمنين العامة بالنجف .

المنتخب من المخطوطات

١٢٨ . المصنف: به عری در حدیث، از ابی عبدالله محمد معروف به: ابن ماجه
قزوینی متولد سال ٢٠٩ ق و متوفی ٢٧٣ ق، نسخه نفیس و کهن مورخ ٩ ربیع الاول
سال ٥٦٢ ق به خط نسخ عبدالله بن حیدر بن ابی القاسم قزوینی. در برگ یابانی چند
اثر مقابله و تصحیح نسخه در مکه مکرمه و دمشق آمده است. قطع وزیری. عناوین
مشکی درشت. شماره ثبت ١٦٣٨٨

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه أو قطعة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "السنن" للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد
بن يزيد بن ماجه القزويني (ت 273 هـ)، كتبت سنة 562 هـ، بخط العلامة الفقيه المحدث أبي
القاسم عبد الله بن حيدر بن أبي القاسم القزويني الشافعي (ت 582 هـ)، تنظر ترجمته في
"التدوين" للرافعي (3/ 223) و"الطبقات الكبرى" لابن السبكي وغيره .



19:24

۱۳۵. شرح أشعار الستة في شرح سبعة المعقّلة؛ به عرق، از ابی بکر
عاصم بن ایوب البطلمیوسی النحوی، خط نسخ، اصل کتاب از وزیر ابی بکر ابن
عصفور علی بن موسی النحوی، کتابت نیمه نخست سده ۹ ق، نسخه نفیس، عناوین و
نشانی‌ها مشکو و قرمز، نسخه مصحح، قطع رحلی کوچک، شماره ثبت ۱۶۴۲۶

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة نفیسة من کتاب "شرح الأشعار الستة الجاهلیة" للعلامة اللغوي الوزير أبی بکر عاصم
بن آیوب البطلیوسی (ت 494 هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقدیرا.

19:26

۱۳۸. شرح ألفیه ابن مالک؛ به عربی، از ابو عبدالله شمس الدین محمد بن احمد جابر الأعمی الهواری الأندلسی متوفی ۷۸۰ ق، خط نسخ. کتابت اواخر سده ۸ ق و یا فاصله اندک پس از درگذشت مؤلف، این اثر در مکه تالیف شده است، عناوین و نشانی‌ها مشکى و قرمز، قطع رحلی، از این کتاب دو نسخه در کتابخانه ظاهریه دمشق به شماره‌های ۲۷۸۰ و ۳۶۲۸۷ و نسخه دیگری به شماره ۳۲۶۷ ((۴۲۵۹۴)) موجود می‌باشد که کتابت آن متأخرتر از نسخه موجود می‌باشد. نسخه موجود ارزشمند و نفیس است، برخی گمان برده‌اند که این شرح از مرادی است لیکن صحیح نمی‌باشد. متأسفانه برگ پایانی نسخه افتاده و تونوئیس شده. تاکنون چاپ نشده است. شماره ثبت ۱۶۳۶۳

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه من کتاب "شرح ألفیه ابن مالک"، للعلامة النحوي شمس الدین أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الهواري الأندلسي (ت 780 هـ)، من منسوخات ق 8 هـ تقدیرا.

19:28

۱۳۹. شرح جامع الترمذی؛ به عربی، مؤلف ناشناس؛ به خط نسخ، کتابت سال ۹۴۸ ق این اثر مشتمل بر ۲۲ حدیث با شروح آن می‌باشد. شماره ثبت ۱۴۵۴۷

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة من کتاب "شرح جامع الترمذی"، مؤلفه مجهول، کتبت سنة 948 هـ.

19:30

١٤٥. شرح شواهد ألفية ابن مالك؛ به عربي، از محمود بن احمد العيني؛ خط
نسخ، كتابت رمضان سال ٨٨٨ق نسخه نفيس و كهن، عناوين و تشافى ها مشكى و
شنگرف، قطع وزيرى پالتوى، شماره ثبت ١٦٢٢٥

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخه من كتاب "المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية" للعلامة المتفّن بدر
الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥هـ)، كتبت سنة ٨٨٨ هـ .

19:39

١٥٢. شرح المختصر في فروع الحنفية؛ به عربي، از محمد بن حسن
مالقي، مورخ ٢٥ رمضان سال ٨٣٧ق به خط محمود بن سليمان بن علي الازهرى.
نسخه نفيس و كهن كه ٣٤ سال پس از درگذشت شارح كتابت شده است. متن از
ابن حاجب مي باشد، شماره ثبت ١٦٢٨٠

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

قطعة عزيزة من كتاب "شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي" للعلامة الفقيه محمد بن الحسن
بن محمد المالقي الدمشقي المالكي (ت ٧٧١ هـ)، كتبت سنة ٨٣٧ هـ .

19:49

١٦٥. صحيح بخاري؛ از ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بخاري؛ به خط نسخ احمد بن محمد بن حسن الصفدي مورخ چهارشنبه ٨ ذى القعدة سال ٨٢٥ق اين جزء از كتاب از باب الفرار من الفتن آغاز و تا پايان كتاب نكاح به فرجام رسيده است. نسخه نفيس و كهن. عناوين و نشانی‌ها مشكى و شنگرف. قطع وزيرى بزرگ. مصحح. شماره ثبت ١٧٣٥٦

١٦٦. صحيح بخاري؛ از ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بخاري. به خط نسخ محمد بن احمد بن على معروف به ابن الركن المعري مشتمل بر جزء پنجم و از كتاب التهجد تا پايان باب الجمع بين الصلاتين مى‌باشد. عناوين و نشانی‌ها مشكى و شنگرف. مورخ ١٠ محرم الحرام سال ٧٩١ق. نسخه نفيس و كهن. قطع رحلى كوتاه. شماره ثبت ١٧٣٥٧

١٦٧. صحيح بخاري؛ از ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بخاري. به خط نسخ احمد بن عبدالرحمن بن ابى بكر الحلى بلد الشافعى. كتابت دوشنبه ٧ جمادى الاولى سال ٨٠٤ق عناوين و نشانی‌ها مشكى و شنگرف. قطع رحلى كوچك. نسخه نفيس و كهن. مصحح و مقابله شده. شماره ثبت ١٧٣٥٨

١٦٨. صحيح بخاري؛ جلد ٢. از ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بخاري؛ به خط نسخ درشت. كتابت اواخر سده ٧ يا اوایل ٨ ق. ثلث نخست كتاب در هاشم آمده و به سال ٧٣٦ق مقابله و تصحيح شده است. نفيس و كهن. عناوين و نشانی‌ها مشكى و قرمز. قطع رحلى. شماره ثبت ١٦٨٧٥

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

عدة قطع من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، الثانية منها بخط العلامة الأديب الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري الشافعي، المعروف بابن الركن (ت 803 هـ)، كتبها سنة 791 هـ، قال الحافظ السخاوي في "الضوء اللامع": (7/ 12) "كتب بخطه من الكتب الكبار الكثير المتقن مع ضعفه".

و قمری، قطع رحلی،
شماره ثبت ۱۶۸۷۵
۱۶۹. الصلاة علي
النبي (ص) و ما يلحق
بها من سؤال الوسيلة
له السلام عليه؛ به
عربی، از محمود بن محمد
جملة الشافعي، به خط
نسخ قدیم، کتابت ۱۳
شوال سال ۷۴۵ق، نسخه
بسیار نفیس، گران بها،
ارزشمند و کهن که در
حیات مؤلف کتاب شده
و دستخط مؤلف طی
اجازهای به سال ۷۴۵ق
در پشت آغازین برگ
نسخه آمده است. این
اجازه را مؤلف برای امام
عقیدالدین ابن الشیخ



الامام المحدث الحافظ جمال الدین محمد بن احمد بن خلف بن عیسی بن غسان بن
یوسف السعدی العبادي الخزرجي معروف به بطرینی المدنی نگاشته است. نسخه منحصر
به فرد که در هیچ یک از کتابخانه های جهان وجود ندارد. این نسخه عزیزالوجود
سال های طولانی در هند بوده و اندکی فرسوده گشته است. شماره ثبت ۱۶۵۲۸

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه نادره من کتاب "الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وما يلحق بها من سؤال الوسيلة له السلام عليه؟" للعلامة الفقيه جمال الدين أبي الثناء محمود بن محمد بن إبراهيم بن جملة المحجبي الشافعي (ت 764 هـ)، بخط المصنف كتبها سنة 745 هـ، وفي أولها إجازة الكتاب بخطه لتلميذه العلامة المؤرخ الشهير عقيد الدين أبي جعفر عبد الله بن محمد بن أحمد بن خليف الخزرجي العبادي المدني المطري الشافعي (ت 765 هـ).

١٧٧. عمل اليوم والليلة؛ عربی، از ابی بکر صدیق ابن ادریس بن محمد
المذحجی الیمنی؛ نسخه نفیس، ارزشمند و کهن مورخ ٨٧٥ق. متاسفانه برگ پایانی بر اثر
آسیب جدی از بین رفته و محو گردیده است. قطع وزبری بلند. شماره ثبت ١٦٩٣٧

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة نادرة من كتاب "عمل اليوم والليلة" للعلامة الفقيه أبي بكر صديق بن إدريس بن محمد
المذحجي اليمني (ت 890 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 875 هـ .

لَهُ طَلْعُهُ أَمْسَتْ مَحَاسِنُهُ عَلَى يَدُورِ الدَّيَا بِحُجْلِهِ الْتَمَّ زَارِسُهُ
وَأَعْطَاهُ قَدْعًا دَرَّتْ قَضْبُ اللَّوِيِّ بِأَوْرَامِهِمَا مِنْ حُجْلِهِ مُتَوَارِنُهُ
فِيَا اسْفَا لَوْ كَانَ يُشْرِي وَصَالَهُ بِذَلَّتْ وَمَا مَارِيَتْ فِي فَرْطِ مَارِيَةٍ

وَقُلْتُ
دُعِيَ عَلَى وَجْهِ شَاقِبَةٍ وَنَفْسِي لَشَرْفِي رَأَى قَبِيهِ
وَجَبَّهِ نَجْمِي بِالضُّبِّي جَزْمُهُ فَيَا صِلْ لَوْ جِي مَنِي قَبِيهِ

وَقُلْتُ
كَفَيْتُ بِدَرَاتٍ وَجْهًا لَوْ سَدَّيْ لِبَدْرِ النُّجُومِ قَدَاةً وَجَبِّي
مِنْ الْكَتَرِ أَلْ مَا سَكَّتْ حَيَاةً وَلَا تَزَلَتْ شَوِي الْأَجْتَا حَسْبَا
كَفَضْنِ الْمَيَّانِ أَنْ خَطَرْتُ قَوَامًا وَشَرَّ الْأَفْقِ لَزَنْتُ غَرَفَ حَيْثَا
لَقَدْ ائْتَمَعْتُ بِمَنْ لَامَ فِيهَا بِجَهْلٍ مِنْهُ لَوْ نَادَيْتُ حَيْثَا

وَقُلْتُ
نَامَتْ عَيْنِي وَفِي أَيْدِي عَصَايَا تَعُوذُ بِهِ الْخَلِيمُ مِنَ السَّيْفِ
وَمَا لَنْتُ كَبْرُتُ وَأَمَامِي أَرَى أَنْتَ هَجْرًا بِكَيْتَاكِ فَيَنْتَه

كشف السر المبهم في لزوم ما لا يلزم از: صلاح الدين
صفدي. دارای خطوط مؤلف در چند موضع كتاب.
ش «١٧٥٠»

من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة نفيسة من كتاب "كشف السر المبهم في لزوم ما لا يلزم" للعلامة الأديب المؤرخ
صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، عليها خط
المؤلف في عدة مواضع .

۲۶۰. مشیخة أبی الحسن المقدّسی؛ جزء سوم به عربی، از حافظ جمال الدین ابی العباس احمد بن احمد بن عبدالله طاهری حنفی؛ به خط نسخ قدیم کتابت اواخر سده ۹ق نسخه نفیس و ارزشمند، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، قطع وزیری بزرگ، شماره ثبت ۱۶۴۳۵

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة نفيسة جدا من كتاب "مشيخة أبي الحسن المقدسي" تخريج العلامة المحدث جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الله ابن الظاهري الحلبي الحنفي (ت ٦٩٦ هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا.

20:25

٢٨٧. الناسخ والمنسوخ

فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؛ به عربی، از هبة الله بن سلامة بن نصرین علی معروف به مفسر بغدادی متوفی ۴۶۰ ق؛ نسخه نفیس، کهن، ارزشمند مورخ نیمه سده ۶ ق، احتمالاً با نسخه اصل به خط مؤلف مقابله و تصحیح شده است. این نسخه از نظر قدمت تاریخ کتابت که پیرامون ۹۰۰ سال از کتابت آن می‌گذرد بسیار اهمیت دارد. قطع جیبی، خط نسخ. نسخه اندکی فرسوده گشته و نیاز به ترمیم و بازسازی دارد.

[illegible]

الناسخ والمنسوخ في القرآن ازا: هبة الله بغدادى متوفى
١٠٤١ق. نسخه كهن ونفيس مورخ سده ١٠٤١ق.

شماره ۱۶۶۲۷۷: «۱۶۶۲۷۷»

این کتاب در سال ۱۳۱۵ ق در قاهره مصر در هاشم کتاب اسباب النزل واحدی
نشابوری چاپ و منتشر شده است. شماره ثبت ۱۶۶۳۷

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الناسخ والمنسوخ" للعلامة المقرئ والمفسر أبي القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي البغدادي (ت ٤١٠ هـ) من منسوخات ق 6 هـ تقديرا .

١

21:42

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "الفتح القسي في الفتح القدسي" للعلامة الأديب عماد الدين أبي عبد الله محمد بن حامد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 621 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013741/Ms-orient-A-01654_0000000.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013741/Ms-orient-A-01654_0000000.tif)

21:42



21:55



قطعة من كتاب "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ) ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

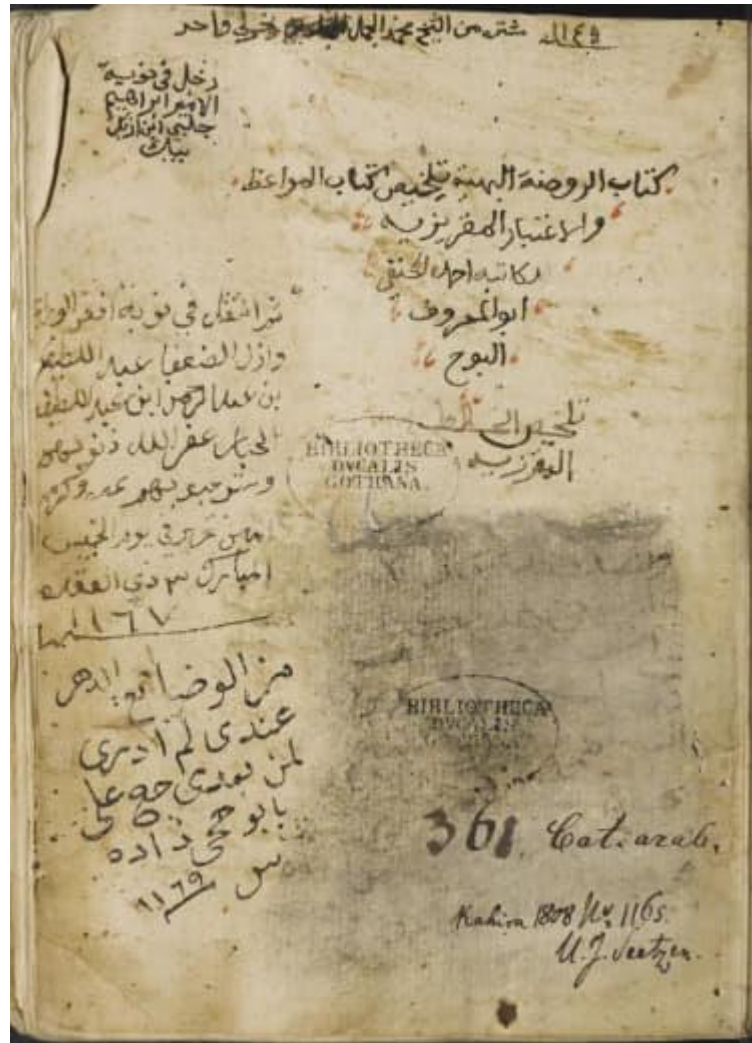
[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018406/Ms-orient-A-01681_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018406/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018406/Ms-orient-A-01681_00001.tif)

[01681_00001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00018406/Ms-orient-A-01681_00001.tif)

21:55

الوزير معين الدين حسن بن شيخ الشيخ وزير المملك الصالح بن محمد
الدين انوب كان يسكن بالعصر الذي في داخل هذا الباب ثم قبل
له في زماننا باب العصر وكان على حاله له عضادة بان من حجار
ويعلق اسفله حجر مكتوب فيها معونة في الحجر على اسطر
بالعلم الكوفي لم يبق في قاعة ما فيها وكان دهن هذا الباب
عريضا بها وزعمته فيما اقدر العشق ادفع في طول كبر جدا
وسجلوا هذا الباب دور للملك في شرف على الطريق وما زال
على ذلك الى ان التنا الامير الوزير المستبر جمال الدين يوسف
بن الاستاد ارمدرسه بوجه باب العهد وانصب لها
املاكه الناس فكان مما انصب بالجوار المدرسه المذكور
من الحوائت والرباع التي فوقها وما جاز ذلك وهدمها
ليعنيها على ما يريد فهدم هذا الباب في صفر سنة احدى عشرة
وثمانماية وثمان في مكانه وكان الزهليز المظلم الذي كان
يقبى بالسالك فهدم هذا الباب الى المدرسه السابعة
هذه القيسارية الكتيبة ذات الحوائت والعنقبة والابواب
الحديد وحل فيها بعض ما كان بجاني هذا الباب من الحوائت
وعلمها ولما هدم هذا الباب ظهر في داخل بيانه تحت الحوائت
ذلك فسرته الى الامير المذكور وكان بين وبينه محبة لاسم هذا
الشخص المذكور والتمست منه احضار فاحضروا في افضال اليه
شخص من حجار قصير القامة احمر عينييه اصغر من الاخرى
فقلت لا بد لي من مشاهدته فامر باحضار الموكل بها بين

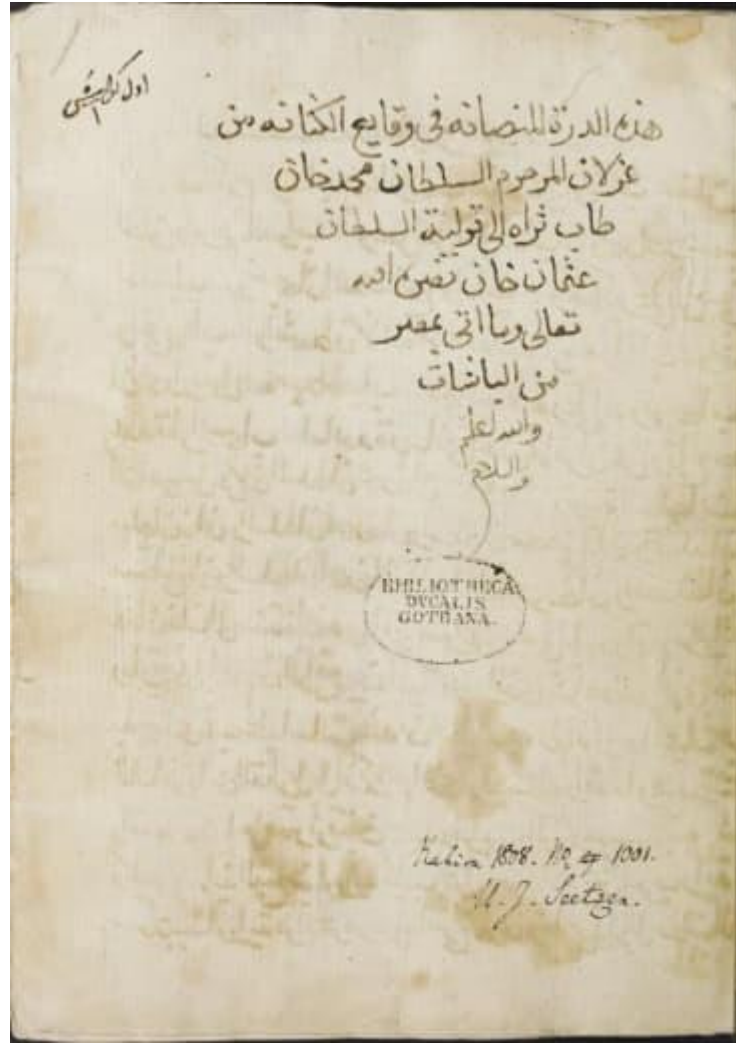


نسخة من كتاب "الروضة البهية في تلخيص كتاب المواعظ والاعتبار المقيريزي" للعلامة أحمد الحنفي أبو المعروف البوح؟ (عاش ق 12 هـ تقريبا) تامة جيدة، بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005191/Ms-orient-A-01683_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005191/Ms-orient-A-01683_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005191/Ms-orient-A-01683_001.tif)

22:05



نسخة من كتاب "الدرّة المصانعة في أخبار الكنانة" للعلامة المؤرخ الأمير أحمد الدمرداشي (عاش ق 12 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 13 أو 14 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008704/Ms-orient-A-01684_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008704/Ms-orient-A-01684_001.tif)

22:17

نفسه وقال انا اسبغ لهم الماء وانزل ملائكة واذ ايم اضعهم وحيامه
 وعازقوا وجامعته ونزل عيسى بن مريم نزلت له ثلثي يوم الساعات
 والنبوة وساعات العلم ياخذوا بخاطره مرجع كماله لم يكن وثالث
 يوم نزلت له الساجي ياخذوا بخاطره لم يكن



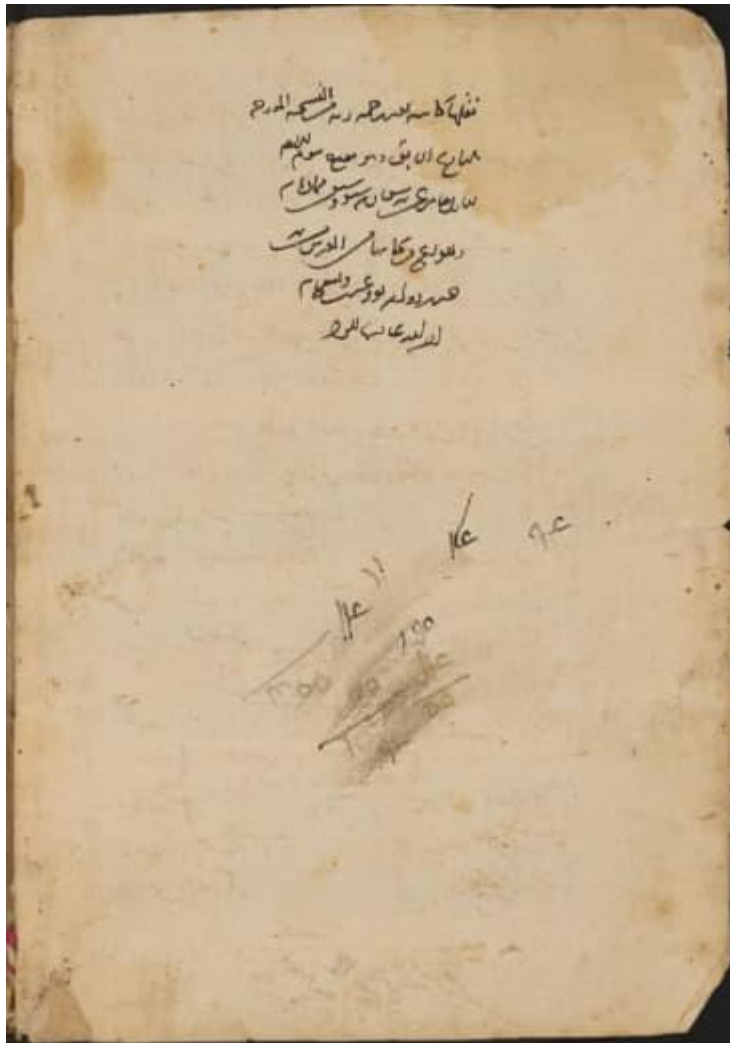
نسخة من كتاب "زبد فهرسة كتب الأوقاف السلطانية الأشرفية برسباني"، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013740/Ms-orient-A-01689_000000.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013740/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013740/Ms-orient-A-01689_000000.tif)

[01689_000000.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013740/Ms-orient-A-01689_000000.tif)

22:29



١

22:46

المنتخب من المخطوطات

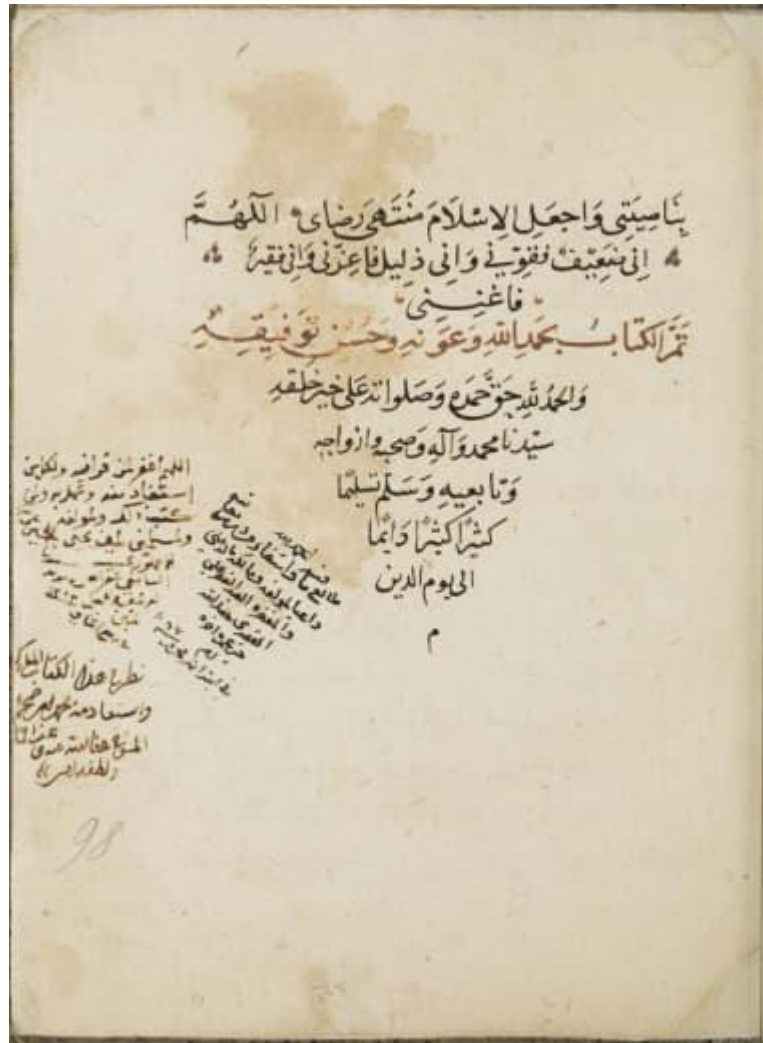


نسخة حسنة من كتاب "تنوير الغبش في فضل السودان والحبش" للعلامة المتفطن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008706/Ms-orient-A-01692_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008706/Ms-orient-A-01692_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008706/Ms-orient-A-01692_001.tif)

22:46



23:04

المنتخب من المخطوطات

من الخطايا والسيئات • والمؤمن مودة إحييه • والله
 يغفر لمن نطقه • وأكتبته • وأصيح شيئا منه أو يقيم
والختم هذا التاليف مما ورد من دعا النبي صلى
 الله عليه وسلم الماتور الشريف • اللهم رب السموات
 السبع وما أظلمن ورب الأرضين وما أظلمن
 ورب الشياطين وما أضلن كن لي جارا من شئ
 خلقك كلهم أن يعطوا أحد منهم وإن ينبغي علي عذر
 جارك وجل ثناؤك ولا إله غيرك وصلي الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا •
 • الفرائض من تساهة هذا الكتاب على يد
 • الفقير الداعي مغفور به المغفر بالذنوب
 • والنقصير أحمد بن الشيخ سليمان الأحمدي
 • الشافعي عفي الله عنه ولوالديه
 • ولجميع المسلمين آمين
 • ثم هذا الكتاب ثاني يوم
 • شهر المحرم سنة الف ومائة
 • وسبعة عشر من الهجرة
 • النبوية على
 • صاحبها أفضل
 • الصلاة
 • والسلام
 م



نسخة من كتاب "الدرة الثمينة في أخبار المدينة" للحافظ الشهير محب الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله البغدادى، المعروف بابن النجار (ت 643هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005190/Ms-orient-A-01713_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005190/Ms-orient-A-01713_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005190/Ms-orient-A-01713_001.tif)

بن زيد بن ثابت بن زيد بن ابي السائب ناجية الحر ابي نوفل بن معاوية بن
 جلال الاسلمي ابو بشر الاسفاري ابو زياد بن عمار بن مرقع الاسفاري
 ومن كبار التابعين ابو سعيد الخدري محمد بن المنهجي سعيد بن
 المسيب ابو سلمة بن عبد الرحمن عطاء وسليمان ابنا يسار وزياد بن ابي
 خارج بن زيد بن علي بن الحسن بن العابد بن ابي بكر بن عبد الرحمن
 بن عكرمة بن زكريا بن عيسى بن مولى بن عباس بن علي بن عبد الله بن ابي
 ابن عبد المطلب نافع مولى عبد الله بن عمر ومن مشاهير الذين
 بعدهم عمر بن عبد العزيز بن ابي بكر بن حزم بن هري بن محمد بن المنكدر بن
 اسلم ابو الزباد بن عبد الله بن صفوان بن سليم ابو حازم بن ابي عرج
 يحيى بن سعيد القطار بن ابي جعفر محمد بن علي بن ابي جعفر النعمان
 ابن ابي جهم ومحمد بن موسى بن ابي عقبة اصحاب رايا لاجبار محمد بن اسحاق بن
 يسار بن ملك بن اسحق الامام ابو يوسف بن الماحض بن عبد الغفر بن ابي
 محمد بن عمر بن ابي قتيبة رضي الله عنهم اجمعين ثم الكتاب
 بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله
 على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 تسليما كثيرا الى يوم الدين
 امين
 ٢
 ٢

17 October 2023

1

00:18

المنتخب من المخطوطات



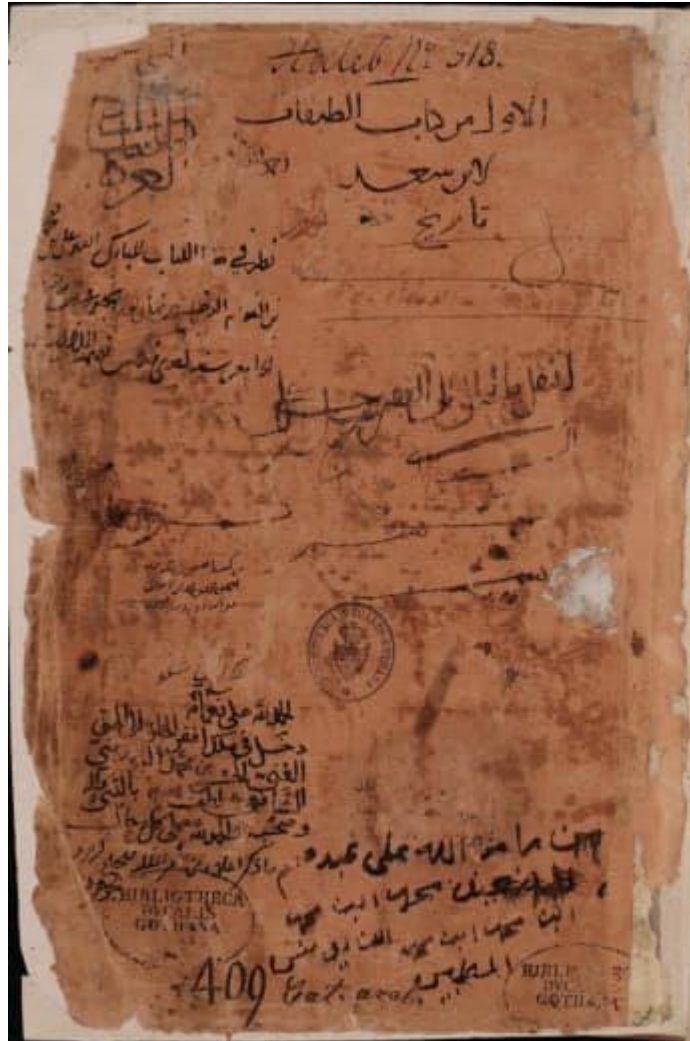
قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي عبدالله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، رواية ابن حيويه، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، وفي ثناياها قيود بلاغ، وقيدا سماع منقولان عن الأصل، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013764/Ms-orient-A-01748_0001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013764/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013764/Ms-orient-A-01748_0001.tif)

[01748_0001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013764/Ms-orient-A-01748_0001.tif)

00:18



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل المجلد الأول من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي
عبدالله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من
منسوخات ق 5هـ، وفي أولها قيد مطالعة سنة 831هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت
في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013751/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013751/Ms-orient-A-)

[01746_0001.tif](#)

00:26



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الخامس من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، رواية ابن حيويه، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013752/Ms-orient-A-01747_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013752/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013752/Ms-orient-A-01747_000000a.tif)

[01747_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013752/Ms-orient-A-01747_000000a.tif)

00:33

وهو اخذنا من غير الحق ايضا وتيا لوه
 في الخطر الساجد من شيد الله تعالى وعونه وهو اول
 الحوادث في ارضه ومن عبيد من عبيد
 والحمد لله اولادنا واحل وصلا على النبي سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم وسلامه ورحمته وبركاته

عمره
 سخي عبد الملك
 هذا الكتاب انظر الى
 الله تعالى في كل يوم
 العيد في ارضه في كل يوم
 للملوك عبد الملك
 في كل يوم



قطعتان عتيقتان ونفستان جدا تمثل الجزء الخامس من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي عبدالله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، متقنتان ومقابلتان، وخطهما جميل بديع، لعلها من منسوخات ق 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

الأولى، ناقصة من أولها، وفي آخرها قيد سماع سنة 602 هـ على العلامة شيخ العربية أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي الحنفي، وتحتة قيداً تصحيح سماع بخطه:

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013765/Ms-orient-A-01749_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013765/Ms-orient-A-01749_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013765/Ms-orient-A-01749_000000a.tif)

الثانية، ناقصة من أولها وآخرها، أولها حديث عن باقيها:

https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013766/Ms-orient-A-01750_000000a.tif

00:44



00:58



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء التاسع من كتاب "الطبقات الكبير" للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد البغدادي، كاتب الواقدي (ت 230هـ)، رواية ابن حيويه، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل حسن، من منسوخات ق 7 هـ، مطرزة بعدد من السماعات بعضها منقول، منها سماع سنة 698 هـ على الإمام الحافظ شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف الدمياطي الشافعي (ت 705 هـ)، وكتب الحافظ شرف الدين تصحيح السماع فوقه، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013768/Ms-orient-A-01751_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013768/Ms-orient-A-01751_000000a.tif)

[illegible]



مجموع، فيه:

- 1- نسخة حسنة من كتاب "لباب الإعراب" للعلامة اللغوي تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني (ت 684 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 713 هـ.
- 2- نسخة من رسالة "النخبة خلاصة الكافية لابن الحاجب" ملحقة بالكتاب السابق.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-28-00080/ktp2019->

[28-00080.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-28-00080/ktp2019-28-00080.pdf)

12:27

استحقاقه من حيث هو وحيث هو الاعراب وسواها من حيث هو وقوم
 موقفا لا يصلح للاسم اصلا انتهى له اعرابا لا تكون
 في الاسم راسا وحر الحرف في اعرابها لا يناسب الاسم حيث
 يعني هناك وحيث هو الى عدم غالباً ووقوعه
 موقفا لا يصلح للاسم الا بانضمام ما ينقل الى تقدير
 الاسم او ما اشبهه انتهى له وجهان من الاعراب بين
 الاول والثاني وهو اما النصب او الجر فاما وشر
 النصب لم يفتقر الى اعراب هو اعراب النصب فواصل
 الاسم وهذا اثنان وجه اختصا من الجر بالاسم
 والجر بالفعلة واخر قد وثقنا بما وعدنا
 من توفير الاقسام الاربع حقها تحت عهده وحسن
 توفيقه واشكروه على انعامه
 فرغ من تحرير العبد الضعيف محمد
 بن محمد بن احمد القزويني اصله ايرشاني
 في اواخر جمادى الاولى سنة ١٠١٠ هـ
 سترار همت عن العواطف

هذا هو الأصل في
 تصنيفه على ما هو
 في الأصل في
 تصنيفه على ما هو

الحسين
 حلاصة ذلك



نسخة من كتاب "المصايد والمطارد"، للأديب العلامة أبي الفتح محمود بن الحسن بن الحسين بن السندي بن شاهاك الرملي الكاتب، المعروف بكشاجم (ت بعد 358 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-07-00493/ktp2019->

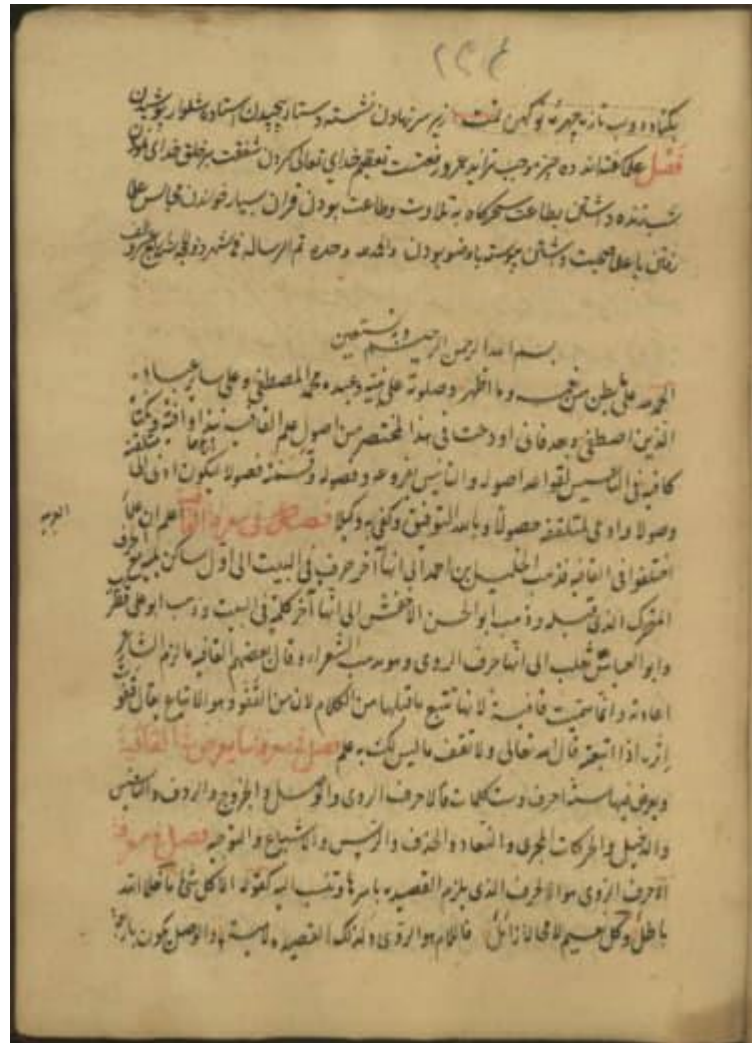
[07-00493.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-07-00493/ktp2019-07-00493.pdf)

12:39



13:15

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

2- نسخة من رسالة "الموجز في علم القوافي" للعلامة اللغوي كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنباري البغدادي (ت 577 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1014 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-11-00318/ktp2019->

[11-00318.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-11-00318/ktp2019-11-00318.pdf)

13:15

والألفان مختلفا في الروي في قصيدة واحدة وأكثر ما يكون ذلك في الحروف المتعارفة كالهمزة
والظاء والدال فالهمزة والنون كقولهم نحن ابن ابراهيم ^{مبين} المنطق اللين والظهير والظاير
والدال كقولهم اركبنا جملتي وسطا ^{مبين} اني كبر لا اطيعن الغدا وبعضهم يعملون كقولهم منزلة
الاجار والكرتون على ذكرنا ولا يظن ان تكرار الغافية في القصيدة الواحدة لا يلفظ ولا معنى
كقولهم او كما يترادف ^{مبين} تداولا ^{مبين} ابري الحارز وواستدنيا وقال فيها من الاحاديث
حتى ويحيى كينا ^{مبين} فان اختلفت المعاني لم تكن ابيات وتزعم بعض المتقدمين ان الالفاظ التي
عند العرب والذهب المذكور ما بينها ^{مبين} والتضمين ان يتعلق فاما البيت الاول فاما في قوله
فبأقربها ما وارتبابا ^{مبين} وسألي موازن عنا انا ^{مبين} القبايم كيف يعلمهم ^{مبين} بعضهم يفتقر بعضا
وما ^{مبين} والسنة كل جيب يقع في الغاية مثل في الغاية مرة مرة مرة مرة مرة مرة مرة مرة مرة مرة مرة
وان يثبت حركة الاشياء واخذ من كقولهم كاشح عيونهم ^{مبين} ثم قال ^{مبين} واصبح راسه مثل العيون
واختلفوا في اختلاف ما قبل الروي المفيدة فذهب بعضهم الى انه ليس بجيب والله في علم الظهور وهو
المدني المشهور انه جيب ^{مبين} الكتاب الموقر في الاموال في قصيدة كمال بن عبد الصمد بالله ابراهيم
الانباري القوي روح الله ربه وعيسى نفسه سر ابراهيم





نسخة فاخرة من كتاب "شفاء الآلام في طب أهل الإسلام" للإمام الفقيه جمال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد السرمري ثم الدمشقي الحنبلي (ت 776 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-15-00384/ktp2019->

[15-00384.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-15-00384/ktp2019-15-00384.pdf)

١

14:38

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة جدا من كتاب "أسماء الجبال والمياه والأودية والأماكن" للعلامة اللغوي جاز الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 739 هـ، وناسخها هو العلامة النحوي تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد ابن مكتوم القيسي المصري الحنفي (ت 749 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-14-00330/ktp2019->

[14-00330.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-14-00330/ktp2019-14-00330.pdf)

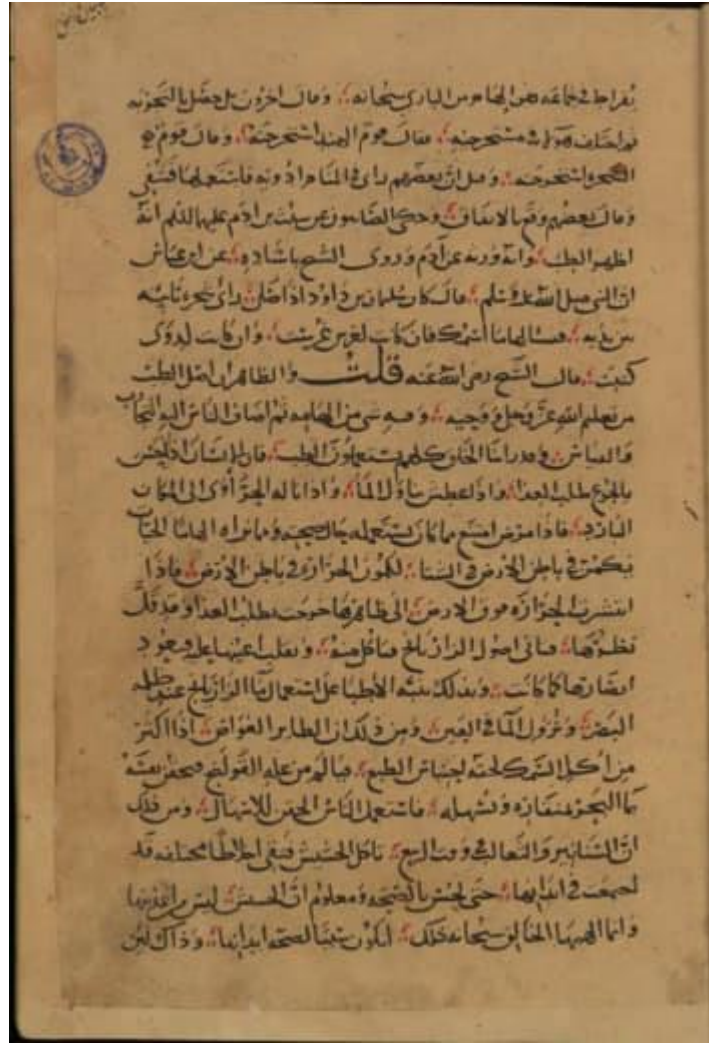
14:38



١

15:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "مختصر لقط المنافع في الطب" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، مختصره غير معروف، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 807 هـ، وناسخها هو العلامة إبراهيم بن علي بن الحسن بن العفيف بن منصور بن العفيف بن المفضل الهادوي الزيدي اليمني، مترجم في كتاب "مطلع البدور ومجمع البحور في تراجم رجال الزيدية" لابن أبي الرجال (1/ 158)، ونقل قول بعضهم: (له معرفة جيدة وخط جيد، نسخ كتباً كثيرة)، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-00219/ktp2019->

[19-00219.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-19-00219/ktp2019-19-00219.pdf)

15:32



22:48

المنتخب من المخطوطات

الصحة الفلسطينية:

ارتفاع عدد الشهداء في قطاع غزة إلى 3 آلاف شهيد ، وإصابة أكثر من 11 ألف جريح ، 1200 بلاع عن مفقودين .



إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

اللّٰهُم ارحم إخواننا المستضعفين في فلسطين وتقبلهم عندك من الشهداء، واحفظ
أحياءهم من إجرام الصهاينة المجرمين، اللّٰهُم عليك هؤلاء القتلة السفاحين فإنهم لا
يعجزونك .

22:51

ب: خلاصه سير سيد البشر

از محب الدين احمد بن عبد الله طبري مكي شافعي
به زبان عربی و به خط نسخ عمران بن احمد بن علی بن ابی منظور جیلانی در
سیره نبی.

کتابت در ماه رجب ۷۸۷ق برای خزانه عمرانی. عناوین و نشانیها شنکرف، کاتب
نسخه را به جهت یحیی بن محمد عمرانی نوشته است. کاغذ حنائی ضخیم. ۲۰۶گ.
۲۰ سطر. ۱۹×۱۳ س. جلد مقوایی با تیماج تریاکی ضربی ترنجی با جدول که به خط
کوفی نوشته شده با یک ترنج ۱۸×۲۵ س. فهرست کتابخانه وزیری، ج ۲، ص ۵۸۱
شماره ۶۸۱. شماره عمومی ۱۳۷۶.

من نفائس کتابخانه وزیری یزد فی ایران

نسخه من کتاب "خلاصه سير سيّد البشر" للعلامة الحافظ محب الدين أبي العباس أحمد
بن عبد الله بن محمد الطبري المكي الشافعي (ت 694 هـ)، كتبت سنة 787 هـ .

22:56

۱۶ - نزہۃ الانفس و روضۃ المجلس:

از محمد بن علی عراقی

به زبان عربی و به خط نسخ در امثال عرب.

کتابت در روز دوشنبه ماه صفر ۵۹۰ق از روی نسخه اصل و بر مؤلف در سال ۶۲۱
ق قرائت شده است. عناوین و نشانیها شنکرف، ۱۹۳گ. ۲۱ سطر. ۱۸×۱۲ س. کاغذ
سمرقندی. جلد مقوایی با تیماج تریاکی ۱۶×۲۵ س. فهرست کتابخانه وزیری، ج ۱،
ص ۶۳ شماره ۴۹. شماره عمومی ۱۲۶۷۸.

من نفائس کتابخانه وزیرى یزد فى ایران

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "نزهة الأنفس وروضة المجلس" للعلامة الأديب أبي سعيد محمد بن علي بن عبد الله ابن حمدان العراقي الجاواني (ت 561 هـ)، كتبت سنة 590 هـ .

23:00

۱۷- وفيات الاعيان و انباء ابناء الزمان:

از احمد بن محمد بن خلکان

به زبان عربى و به خط نسخ مایل به ثلث.

کتابت در اوایل سده ۸ ق. عناوین و نشانیها شنکرف، کاغذ حنائی. ۲۱ گ. ۲۱

سطر. ۲۰×۱۳ س. جلد مقوایی با کاغذ سبرز ۲۴/۵×۱۸ س. فهرست کتابخانه وزیرى،

ج ۲، ژص ۵۲۹. شماره ۶۲۲. شماره عمومى ۶۴۵.

من نفائس کتابخانه وزیرى یزد فى ایران

قطعة من كتاب "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"، للعلامة المؤرخ الشهير شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلّكان البرمكي الإربلي (ت 681 هـ)، من منسوخات أوائل ق 8 هـ تقديرا .

18 October 2023

۱

15:28

المنتخب من المخطوطات

۷۰. تقریب التّہذیب، (عربی)، تألیف ابن حَجَر عسقلانی، نسخة نفیس موزّخ سده

۱۰ هـ. این نسخه را کاتب برای خزانه عمر آغاخان بن محمد چقرزاده خازندار کتابت

نموده و در پشت برگ آغازین نسخه در یک کتیبه و یک ترنج، نسخه را به وی پیشکش

نموده است، قطع رحلی، ش ۱۴۴۸۹.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

نسخة من كتاب "تقريب التهذيب" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا .

15:32



من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الرابع من كتاب "شرح الحماسة لأبي تمام" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، من منسوخات ق 6 هـ تقديرا .

15:35

١٤٦. شرح قصيدة شاطيئة «جلد ٢»، (عربي)، از: شهاب الدين أبي محمد عبدالرحمان بن اسماعيل بن ابراهيم شافعي مقدسي دمشقي، نسخة كهن و نفيس، مورخ اواخر سده ٨ هـ، ٦ برگ آغازين در سده ١٢ هـ نونويس شده است، عناوين شنگرف، قطع وزيري، نسخه مصحح، ش «١٤٧١».

من نفائس كتابخانه مرعشي نجفي بقم في ايران

قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "إبراز المعاني في شرح حرز الأماني" للعلامة المقرئ شهاب الدين أبي القاسم عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الشافعي، المعروف بأبي شامة (ت 665 هـ)، من منسوخات أواخر ق 8 هـ تقديرا .

١

15:50

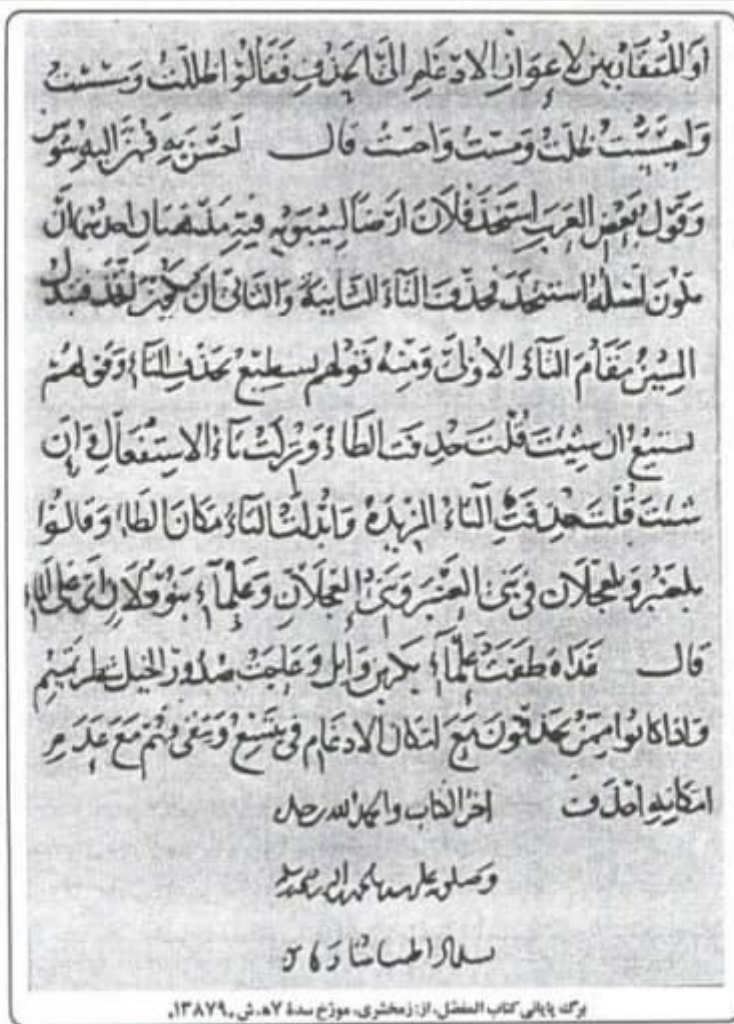
المنتخب من المخطوطات

٢٩١. المضمرة، (عربي - فقه اهل سنت)، از: ابراهيم شاهيه، نسخة كهن و نفيس، مورخ ٧٥٨ ق، عناوين و نشانها شنگرف، قطع رحلي، نسخه مصحح، ش «١٤٢٦٧».

من نفائس كتابخانه مرعشي نجفي بقم في ايران

نسخة نادرة من كتاب "المضمرة في الفقه" مؤلفه ابراهيم شاهيه، كتبت سنة 758 هـ، والكتاب ذكره حاجي خليفة في "كشف الظنون" (6/ 527)، وقال: (خلاصة المضمرة: كتاب نقل عنها إبراهيم شاهيه)، فليحرر؛ أهو من تأليفه أم مختصر له، أم ماذا .

15:52



من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المفصل في علم العربية" للعلامة اللغوي جابر الله أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا .

١

16:27

المنتخب من المخطوطات

■ الاجوبة المسكتة = الجوابات المسكتة = أجوبة المسائل المسكتة (عربی)
از: ابواسحاق ابراهيم بن محمد كاتب بغدادی انباری مشهور به ابن ابی عون
(درگذشته سال ۳۲۲هـ)

مجموعه‌ای منظوم و منثور از پاسخ‌های کوتاه فلاسفه، زهاد، رهبان، متکلمان،
اعراب، زنان، مخنثین و... مشتمل بر لطایف ادبی و ملح و نوادر که در حالت جدّ یا
هزل بیان گردیده است. این نسخه به شماره ۴۳۰ (کتابت سده ۶هـ) نگهداری
می‌شود.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه عتیقه و نفیسه جدا من کتاب "الأجوبة المسكتة" للعلامة الأديب أبي إسحاق
إبراهيم بن محمد بن أبي عون البغدادي (ت 322 هـ). من منسوخات ق 6 هـ تقدیرا .

۱

19:42

المنتخب من المخطوطات

■ جالب السرور و سالب (رافع) الغرور فی المحاضرات = روضة القرباغي (عربی)
از: محیی الدین محمود بن محمد^۲ قره‌باغی رومی حنفی (درگذشته سال ۹۴۲هـ)
رسالة مختصری است در ۲۳ گفتار که مؤلف در وقت اقامت و تدریس در ازنیق -
ترکیه تألیف کرده است. بنا بر آنچه که مؤلف در مقدمه آورده، از آنجا که کتاب روض
الاخبار المنتخب من ربيع الابرار اثر ابن الخطيب محیی الدین ابواحمد محمد بن قاسم
آماسی (درگذشته سال ۶۴۰هـ) از نظر ترتیب‌بندی بسیار پراکنده بود، بر آن شد که
ترتیبی فراخور آن اثر ارائه دهد؛ لذا شمه‌ای از لطایف ادبی، اشعار و هزلیات و
حکایات و نوادر و... را نیز بدان افزوده و ترتیب‌بندی نمود. این کتاب بعدها به روضة
القرباغي نیز شهرت یافت. نسخه‌ای دستنویس از این اثر به شماره ۴۷۳ نگهداری
می‌شود.

۲. در برخی مصادر مانند کشف الظنون، به صورت «محمد بن محمود» آمده است، لیکن نظر زرکلی در
الاعلام صحیح‌تر به نظر می‌رسد.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة من كتاب "جالب السرور وسالب الغرور" للعلامة الأديب محيي الدين محمود بن محمد القراباغي الرومي الحنفي (ت 942 هـ).

١

19:58

المنتخب من المخطوطات

السامي في الاسامي: ميداني.

* نسخ معرب عبدالجليل بن يعقوب بن يوسف، در روز

آدينه، پايان ج ٥٩١/٢.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "السامي في الأسامي" للعلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ)، كتبت سنة 591 هـ.

20:01

شرح عمدة الحافظ و عدة الالافظ:

از ابن مالک، متن هم از خود اوست (دارالکتب، ١٣١/٢).

* نسخ عبدالرحمن بن محمد بن العتايقي در مدرسه

مستنصرية بغداد در ٨ رجب ٧٣٤.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخة من كتاب "شرح عمدة الحافظ و عدة الالافظ" لمصنفها إمام اللغة الأوحد جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني (ت 672 هـ)، كتبت سنة 734 هـ، وناسخها شيخ الرافضة في زمانه كمال الدين عبدالرحمان بن محمد بن إبراهيم الحلي، المشهور بابن العتائقي (هلك بعد 778 هـ).

20:07

کنزالمعانی فی شرح حرز الامانی: ابراهیم بن عمر جعبری.
* نسخ اسعد بن محمد بن احمد بن محمد بن محمود
بن احمد بن حاجی محمد کرمانی در روز دوشنبه پایان
رجب ۷۶۴ در مدرسه زاهدیه ایکجیه (پایان جزو یکم).

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة من کتاب "کنز المعانی فی شرح حرز الامانی" للإمام المقرئ الشهير برهان الدین أبي
محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ)، كتبت سنة 764 هـ .

20:12

مجموعه دارای دو رساله:
نسخ علی بن ابی سعید بن علی در روز چهارشنبه ۸
محرم ۷۰۴.
۱ - غریب القرآن: ابن قتیبة دینوری؛
۲ - رساله فی الشعر و الادب: از همو.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

مجموع، أوله:

1- نسخة نفیسة من کتاب "غریب القرآن" للإمام اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن
مسلم بن قتیبة الدینوري (ت ۲۷۶ هـ)، كتبت سنة 704 هـ .

20:15

مجموعه نسخ سده ٦ و ٧:

١ - شرح لامية العرب للشنفرى؛

٢ - شرح مقصورة ابن دريد.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

مجموع عتيق ونفيس، فيه:

1- شرح لامية العرب للشنفرى.

2- شرح مقصورة ابن دريد.

من منسوخات ق 6 أو 7 هـ .

20:18

مختصر الغريبين للهروي: ابوالفرج ابن الجوزى.

* نسخ كهن از سده ٩ و ١٠، آغاز وانجام افتاده، از عنوان

الصادم الطاء است تا الياء مع النون، با خط محمد قمى

ارباب و سيد محسن امين عاملى در ١٣٥٣ كه به قم آمده بود.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخه من كتاب "مختصر الغريبين للهروي" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد

الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، من منسوخات

ق 9 أو 10 هـ .

20:20

مستقصی الامثال: زمخشری.
* نسخ محمد بن ابی الحسین بن اسامة بن عدنان بن
اسامة در روز شنبه ۱۸ ع ۶۱۷/۱

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة عتیقة ونفیسة جدا من کتاب "المستقصی فی أمثال العرب" للعلامة اللغوي جار الله
أبی القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشری المعتزلی (ت 538 هـ)، کتبت سنة 617 هـ .

20:27

المغازی:
در آن از ابن اسحاق وابن هشام نقل می شود.
* نسخ سده ۷، آغاز وانجام افتاده.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة عتیقة ونفیسة من کتاب "المغازی" للإمام الأخباری أبی بکر محمد بن إسحاق بن
یسار المطلبی بالولاء المدنی (ت ۱۵۱ هـ) رواية الإمام الأخباری أبی محمد عبد الملك بن هشام بن
أیوب الحمیری المعافری (ت 218 هـ)، من منسوخات ق 7 هـ تقدیرا .

20:28

المغرب:
از ابوالفتح ناصر بن عبد السید مطرزی درگذشته ۶۱۰ (جلبی).
* نسخ سده ۷، آغاز وانجام نونویس.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المغرب في ترتيب المغرب" للعلامة اللغوي برهان الدين أبي الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي المطرزي الخوارزمي الحنفي (ت 610 هـ)، من منسوخات ق 7 هـ تقديرا .

20:31

المغنى في النحو:

از شيخ منصور تقي الدين ابوالخير ابن فلاح بن محمد بن سليمان بن معمر يمانى، نحوى، اصولى فقه، محدث، مفسر، درگذشته ٦٨٠ كه در محرم ٦٧٢ به انجام رسانده و در چهار مجلد است (جلبى - معجم المؤلفين، ١٩/١٣).

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "المغنى في النحو" للعلامة النحوي تقي الدين أبي الخير منصور بن فلاح بن محمد بن سليمان اليماني (ت 680 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 672 هـ .

١

21:27

المنتخب من المخطوطات



لُحُح المُلُح و مولى المُلُح، نسخة سده ٩ هجرى

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

نسخة من كتاب "لمح الملح" للعلامة الأديب أبي المعالي سعد بن علي بن القاسم الحظيري
الوراق (ت 568 هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا .

21:40

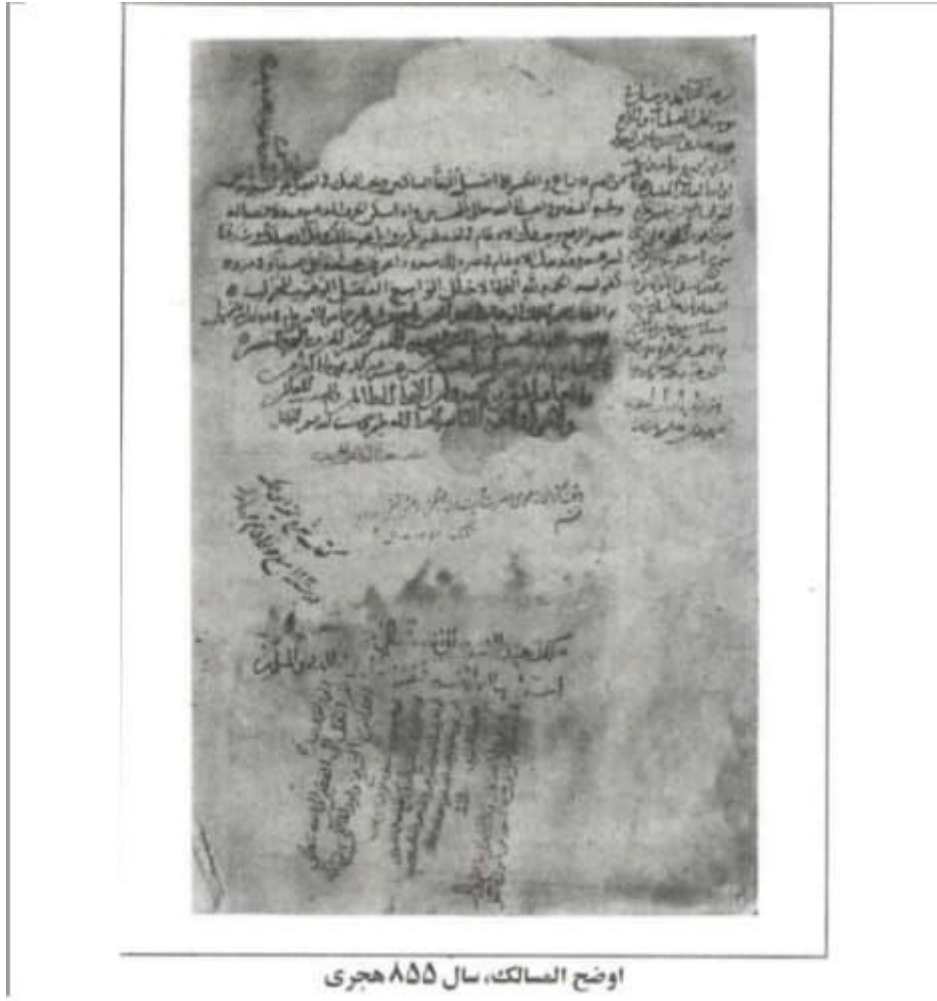


المورد العذب الهني، سال ٧٩٢ هجري

سيرة الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي من طريق شيخنا برهان الدين عن شيخه ابن برديس البعلبي عن أبي جعفر عمر بن أميلة عن أبي الحسن فخر الدين الشهير بابن الجاري المقدسي عن مؤلفها الحافظ عبدالغني والحمد لله و مالكة بركات بن أحمد بن محمد الشهير بابن الكيال الشافعي المحدث لطف الله و بالسلمين، و أروى عن مصنف هذا الشرح قطب الدين الحلبي من طريق شيخنا المذكور عن شيخه الحافظ محمد بن ناصر الدين عن شيخه أبي هريرة ابن الحافظ شمس الدين الذهبي عن أبيه الحافظ الذهبي عن المؤلف قطب الدين. و من طريق شيخنا... ابن قاضي شهبة عن والده تقى الدين بن رافع السلامي عن شيخه قطب الدين عن طريق شيخنا العلامة شهاب الدين أبي ثوبية القلاسي عن شيخه تقى الدين بن قاضي شهبة بالسند المذكور، و من هذين الطريقين نروى عن أبي الفتح ابن سيد الناس، يروى عنه ابن رافع المذكور.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

نسخة نفيسة جدا من كتاب "المورد العذب الهني في الكلام على السيرة للحافظ عبد الغني" للعلامة الحافظ قطب الدين أبي علي عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي الحنفي (ت 735 هـ)، كتبت سنة 794 هـ، عليها تملك للعلامة المحدث زين الدين بركات بن أحمد بن محمد الذهبي الدمشقي الصالحي الشافعي، الشهير بإبن الكيال (ت 929 هـ)، وذكر إسناده إلى مصنفها.



أوضح المسالك، سال ٨٥٥ هجرى

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في إيران

نسخة حسنة من كتاب "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي الكبير جمال الدين الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد ابن هشام الأنصاري الحنبلي (ت 761 هـ)، كتبت سنة 855 هـ .

١٢. كتاب

الوجيز در فقه

شافعي (عربي):

ابو حامد غزالي،

محمد بن محمد بن

احمد طوسي،

متوفى ٥٠٥ يا ٥٠٧

هجري، نسخة كامل

و فوق العاده نفيس

و گران بها و كهن،

كتاب: چهارشنبه

١٨ رجب سال

٦٨٧ هجري به



خط نسخ محمد بن محمد الزاهد، عناوين شنگرف.

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الوجيز في الفقه" للعلامة الفقيه الشهير أبي حامد محمد بن

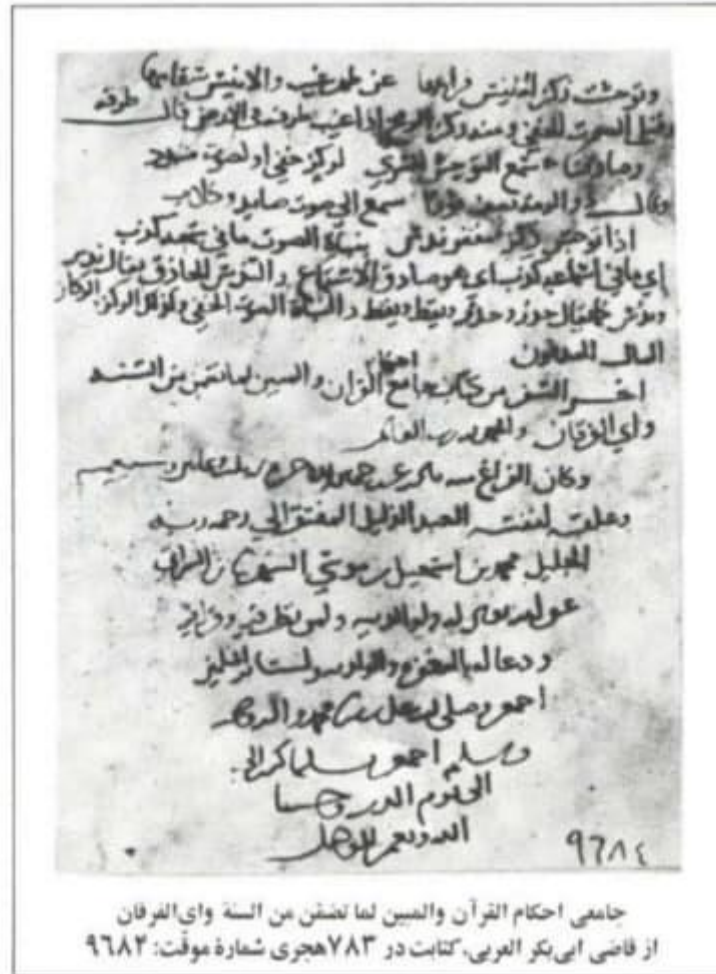
محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي (ت 505 هـ)، كتبت سنة 678 هـ .

۱۳. کتاب شرح المفصل زمخشری
(عربی): از ابن الحاجب، نسخه بسیار
بسیار مهم و کهن و گرانبها، کتابت: دقیقاً
در سده هشتم هجری. خط نسخ عناوین
شگرف. برگ آغاز و انجام افتاده. این
نسخه از نظر قدمت تاریخ کتابت که بیش
از هفتصد و پنجاه سال از عمر آن
می‌گذرد، فوق العاده اهمیت دارد. جلد
تیماج یک، لا، مشکى فرسوده.



من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه من کتاب "الإيضاح في شرح المفصل" للعلامة النحوي أبي عمرو عثمان بن عمر بن
أبي بكر بن يونس الدويني الأسنائي المالكي، الشهير بـ ابن الحاجب (ت 646 هـ)، من
منسوخات ق 8 هـ تقديراً .



من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الجامع لأحكام القرآن" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت 671 هـ)، كتبت سنة 783 هـ .

٦٣. النهاية في غريب الحديث والاثر، در لغات حديث (عربی):
ابن كثير، نسخة زيبا، كتابت در ١٧ شعبان سال ٩٠٨ هجري، خط نسخ
بسيار خوش ابراهيم بن حسن المشهدي، عناوين شنكرف، صفحات
مجدول به زر، برگ آغازين را موريانه خورده و احتمالاً داراي
سرلوح بوده است.

من نفائس كتابخانه مرعشى نجفى بقم في ايران

نسخة من كتاب "النهاية في غريب الحديث والاثر" للعلامة المحدث مجد الدين أبي
السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري الشافعي،
المعروف بابن الاثير (ت 606 هـ)، كتبت سنة 901 هـ .

١

22:10

المنتخب من المخطوطات



۱۳۳. شرح مقامات الحريري، به عربی، از احمد بن عبدالمؤمن
بن عیسی بن موسی بن عبدالمؤمن القیسی الشویسی، متوفی
۵۱۹ یا ۵۵۷ ق. نسخه بسیار کهن و نفیس، کتابت اواخر سده
۶ ق. خط نسخ، برگهای آغاز و انجام افتاده است. ۱ قطع
وزیری. «ش ۱۰۶۴۰»

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه عتیقه و نفیسه من کتاب "شرح مقامات الحريري" للعلامة اللغوي كمال الدين أبي
العبّاس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القيسي الشريشي الأندلسي (ت 619 هـ)، من منسوخات
ق 7 هـ تقدیرا .

۱۵۲. الفصول العمادية، به عربی، در فقه عامه، تألیف ابو الفتح ابوبکر بن عبد الجلیل المرغینانی السمرقندی، این کتاب را مؤلف در اواخر شعبان سال ۶۵۱ ق در مدرسه امیریه واقع در روستای براسوان سردغک از توابع سمرقند به پایان برده است. این نسخه نفیس و کهن از روی نسخه اصل به خط مؤلف در سده ۸ ق کتابت شده است، خط نسخ، قطع رحلی کوچک بسیار قطور. «ش ۱۰۶۴۵ م»

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسخه نفیسه من کتاب "فصول الأحكام فی أصول الأحكام = الفصول العمادية فی فروع الحنفية" للعلامة الفقيه زين الدين أبي الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي المرغيناني الحنفي (كان حيا 651 هـ)، منقولة من نسخة المصنف، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا .

۱

22:33

المنتخب من المخطوطات

١. جمال القراء وكمال الإقراء في التجويد، تأليف أبو الحسن
 علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد همداني مصري سخاوي
 شافعي، متوفى ٦٤٣ ق. نسخة نفيس وكهن مورخ سنة ١٨



من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة حسنة من كتاب "جمال القراء وكمال الإقراء" للعلامة المقرئ علم الدين أبي الحسن
 علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المصري الشافعي (ت 643 هـ)، كتبت سنة 843 هـ .

۱۱. کتاب مصابیح السنة به عربی از بَغَوی در فقه عامه،
نسخه کهن و نفیس، کتابت سلخ جمادی الاول سال ۷۱۳
هجری، خط نسخ مُعرب خوش و درشت. ش «۱۳۳۶۴»

۱۲. نسخه دیگر مصابیح السنة، نسخه کهن و نفیس مورخ
سال ۷۵۲ هجری، این نسخه متأسفانه فرسوده شده و نیاز به
بازسازی جدی دارد. ش «۱۰۳۱۶ م»

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

نسختان من کتاب "مصابیح السنة" للإمام المحدث محیی السنة أبی محمد الحسین بن
مسعود الفراء البغوي الشافعي (ت 510 هـ) کتبت الأولى سنة 713 هـ، والثانية سنة 752 هـ .

22:43

۱۳. کتاب معالم السنن در شرح سنن ابی داود در احادیث
اهل سنت، تألیف ابوسلیمان حمد بن محمد بن ابراهیم بن
الخطاب الخطابی البُستی، متوفی ۳۸۸ هجری در شهر بُست،
نسخه بسیار نفیس و کهن مورخ چهارشنبه ۱۳ ربیع الآخر
سال ۷۷۴ هجری. جلد این نسخه نیز اصلی و همزمان با
کتابت نسخه ساخته شده است. ش «۱۳۰۱۸»

من نفائس کتابخانه مرعشی نجفی بقم فی ایران

قطعة نفیسة من کتاب "معالم السنن" للعلامة المحدث أبی سلیمان حمد بن محمد بن ابراهیم
الخطابی البستي الشافعي (ت 388 هـ)، کتبت سنة 774 هـ .

22:43

کتاب معالم السنن در شرح سنن ابی داود. نسخه کهن و نفیس مؤرخ ۱۳ ربیع الآخر سال ۷۷۲ ه. ش. ۱۰۳۱۸.



من نفائس كتابخانه مرعشی نجفی بقم في إيران

نسخة من كتاب "التيسير في القراءات السبع" للإمام المقرئ الكبير أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولاهم الأندلسي القرطبي ثم الداني المالكي (ت 444 هـ)، كتبت سنة 762 هـ،

19 October 2023

1

00:02

المنتخب من المخطوطات

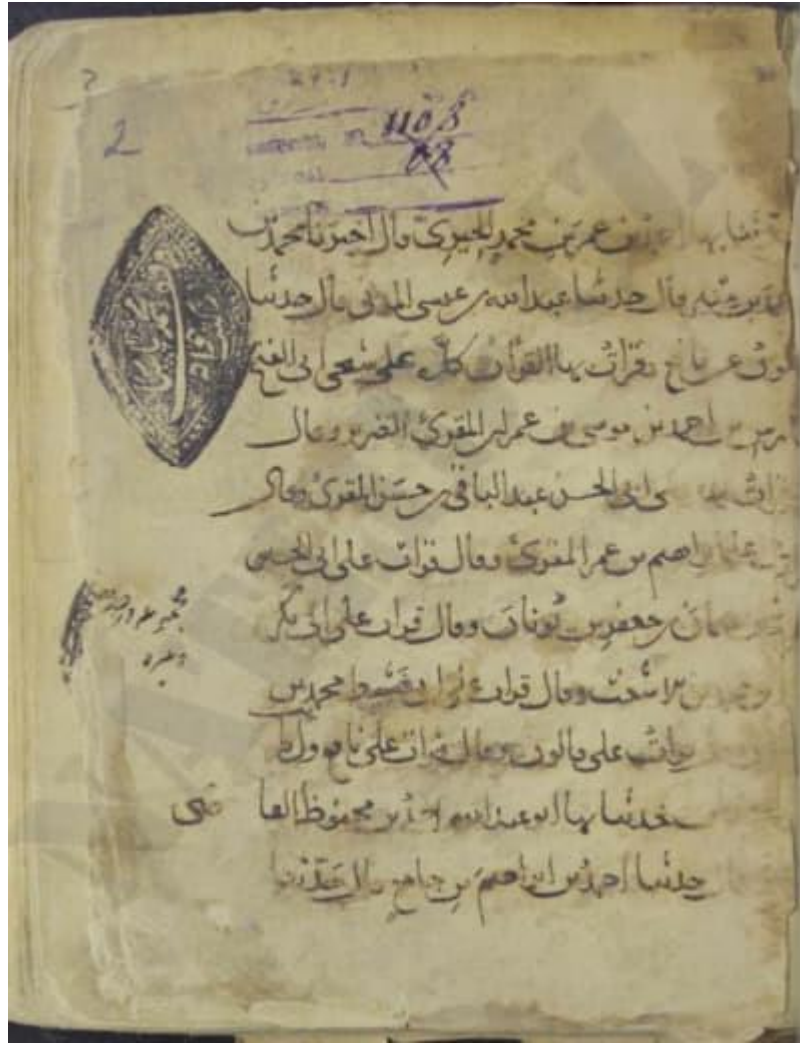


نسخة حسنة من كتاب "الأحكام السلطانية" للعلامة الفقيه أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي الشافعي (ت 450 هـ)، لم تعرض كاملة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في أوزبكستان:

[http://nodir.natlib.uz/Record/Demoview?id=11675&filenam
e=%D0%9F%D0%92%2063.pdf](http://nodir.natlib.uz/Record/Demoview?id=11675&filenam
e=%D0%9F%D0%92%2063.pdf)

00:02

اذ النجاسة في الحق والجلود من خير العسلين
 مقام على واستاذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في مبارزته فاذا و
 قال له اخرج يا علي وحفظ الله وعياده فخرج يقول **نيس**
 ابرئناك بحسب ما تكلف المهنه غير ما جئنا
 ذواته وبصيرته رسول الله في حياة ما ين
 اني ارجو ان اعم عليك نالجة الحماين
 من طعنه جلا مهر ذكرها عند الهزاهن
 فتجاوزت وتارت عجايزة اخفها من الاضمار ثم اجلسها وعليه السلام
 مع صيفه بوب عمرو وهو سليل حكاة محمد بن الحنف في مبارزته فذل هذا ان
 الحديثان على جواز الامية التي يراهم التقدير بالتميز فاما اذا اراد لفظا
 من المسلمين ان يقولوا انهم لم يبتدوا فاقدموا ابو حنيفة منه لان الدعاء الى
 البر لا يولد بالانطواء والنجس وسوزة الثاني لا هو لهما قوة في دين الله عز وجل
 ونصرت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تدبر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى منزله
 وحسن عليه وطهره مع استقظان نفسه من اقدم عليه ويقام حكي
 محمد بن الحنف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهريوم الحدين در عين
 واخذ سيفه فممن وقال من اخذ هذا السيف بجمعه فقام اليه عمر بن الخطاب
 رثا عنه وقالوا انا اخذنا من عنده ثم ثابته وقال من اخذ



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "التيسير في القراءات السبع" للإمام المقرئ الكبير أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولاهم الأندلسي القرطبي ثم الداني المالكي (ت 444 هـ)، لم تعرض كاملة، لعلها من منسوخات ق 6 هـ، وفي أولها ختم الخواجا بارسا البخاري الحنفي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في أوزبكستان:

<http://nodir.natlib.uz/Record/Demoview?id=13544&filenam>

[e=/%D0%9F/%D0%B2-88-I.pdf](#)

00:29

وقوف الهاقون على الام منفصلة ووقف حمزة والكسائي
 على قوله اما ما دعوا على يادون ما وعوضا من السور النفا
 ووقف الهاقون على وقف ابو عمرو والكسائي على قوله آية
 الحومون والنور وبآية الساهر الخ حرف وآية السلا
 بال الرحمن بالالف في الدلائل وقف الهاقون بغير الف ووقف الكسائي
 على واحد النما خاصة بالياء ووقف الهاقون بغير اليا
 ووقف الكسائي من رواية الدوري وغنم على قوله
 يمكن الله وبكاته على الياء منفصلة وروى عن أبي
 مروان وقف على الكاف ووقف الهاقون على الكلمة بأسرها
 يدق من هذا الباب حروف ياتي في مواضعها اسالاه
 عن سطر البري بزيادة ها السكت عند

09:37

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية" للعلامة الفقيه صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحبوبي البخاري الحنفي (ت 747 هـ)، لم تعرض كاملة، عليها تعليقات وحواش، لعلها من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في أوزبكستان:

[http://nodir.natlib.uz/Record/Demoview?id=17131&filenam
e=/%D0%9F/%D0%B2-262.pdf](http://nodir.natlib.uz/Record/Demoview?id=17131&filenam
e=/%D0%9F/%D0%B2-262.pdf)

09:37



11:28

المنتخب من المخطوطات

شمار شهرها	شمار شهرها	شمار شهرها	شمار شهرها
شمار مجموعه ها	شمار مجموعه ها	شمار مجموعه ها	شمار مجموعه ها
دست نویس های	دست نویس های	دست نویس های	دست نویس های
شناسایی شده	شناسایی شده	شناسایی شده	شناسایی شده
فهرست های چاپ شده	فهرست های چاپ شده	فهرست های چاپ شده	فهرست های چاپ شده

إحصائيات عن مكتبات المخطوطات في إيران

في 109 مدينة، هناك 542 مكتبة للمخطوطات صغيرة وكبيرة، بواقع 285000 مخطوط، وكذلك 520 مجلد من الفهارس المطبوعة.

الإحصائيات قديمة نوعا ما .

١

13:32

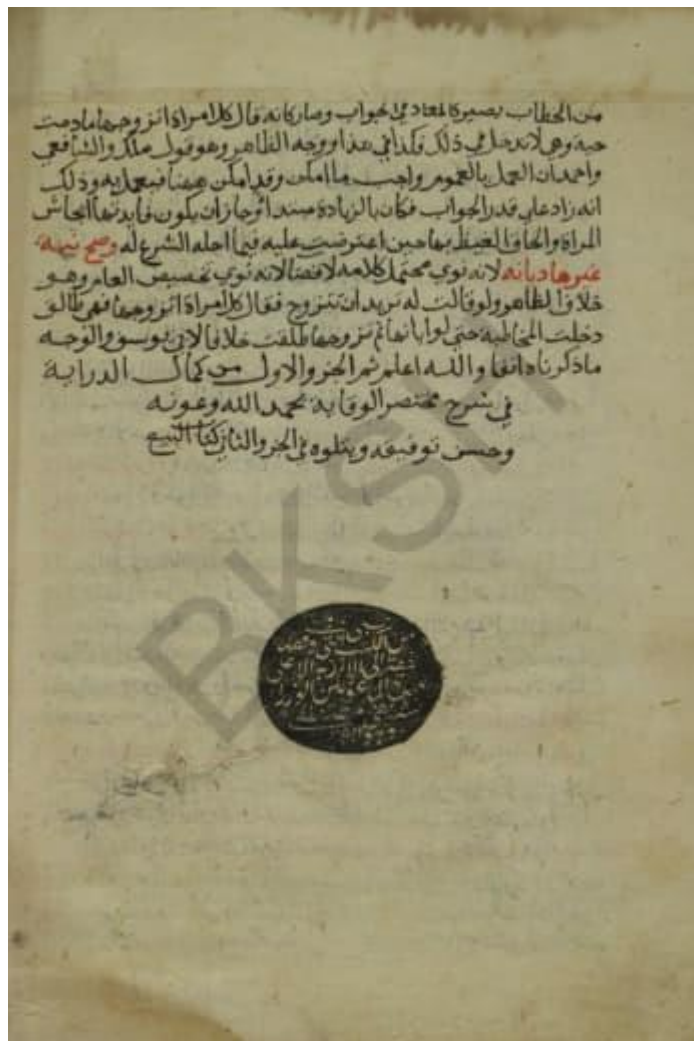
المنتخب من المخطوطات



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "كمال الدراية في شرح النقاية" في الفقه الحنفي، للعلامة الفقيه تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمّني القسطنطيني الحنفي (ت 872 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0174%219ba1b217.dir&canvas=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0174%219ba1b217.dir%21page1%2Fcanvas%2Fp1>

13:32



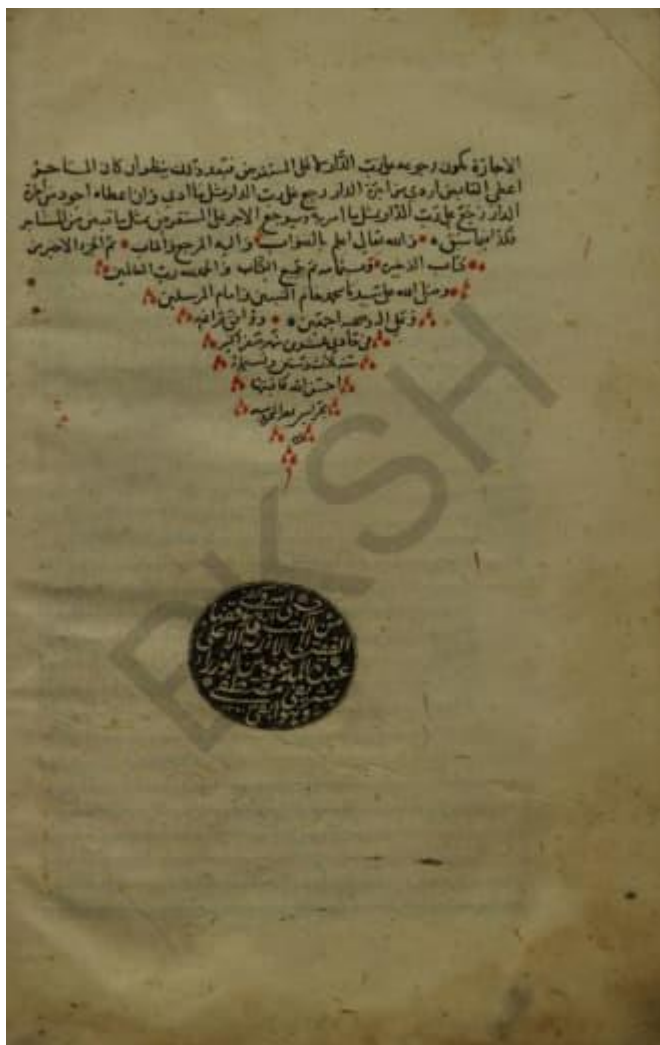
المنتخب من المخطوطات



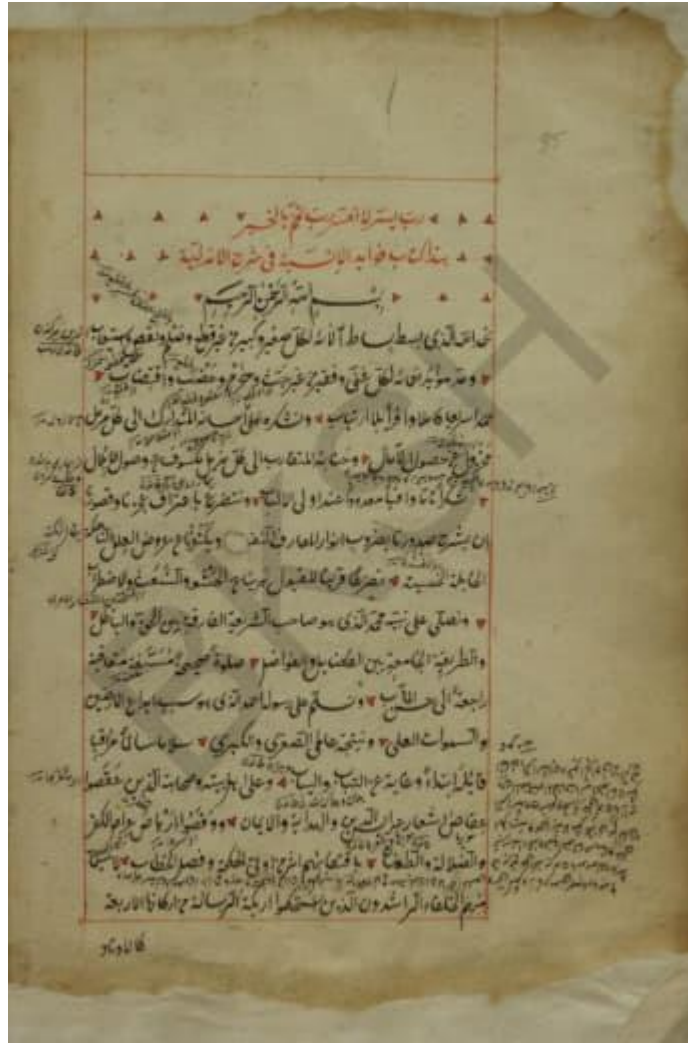
قطعة حسنة تمثل الجزء الأخير من كتاب "الذخيرة" = ذخيرة الفتاوى في الفقه على المذهب الحنفي "للعلامة الفقيه برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت 593 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 963 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiif/2FManifeste/2FIIF/2Fdorshkri/21HASH015d.dir&canvas=https://3A/2F/2F>

14:20



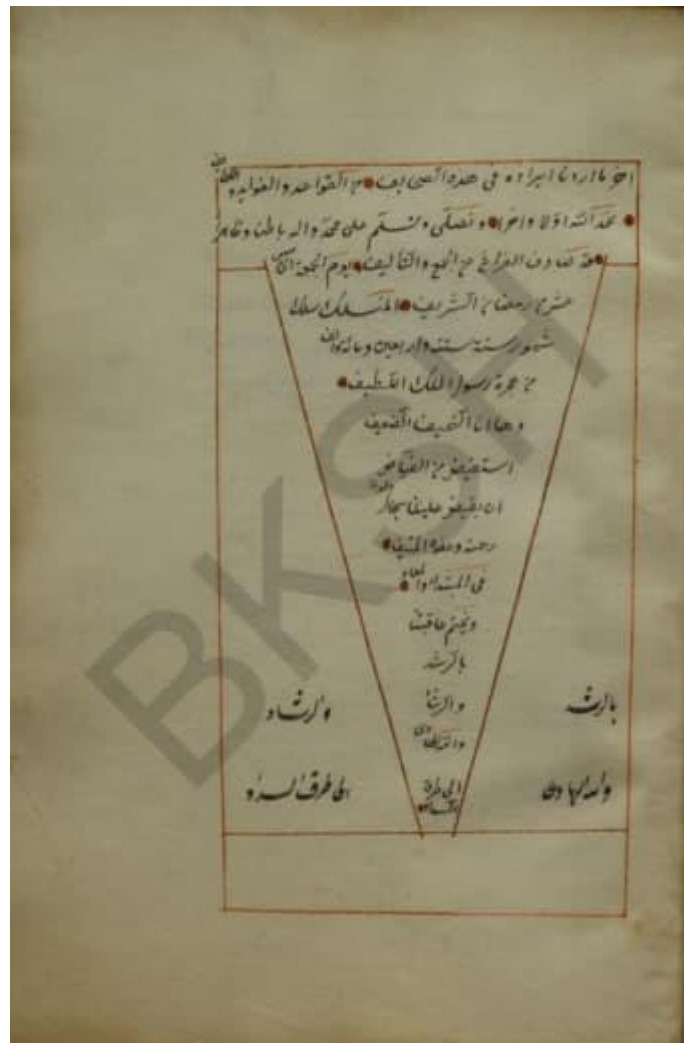
14:30



نسخة من كتاب "الفوائد الإنسية في شرح الأندلسية" في العروض، للعلامة اللغوي صالح بن يوسف بن مصطفى الأمدي القارصي، الملقب بوهمي (كان حيا 1146 هـ)، تامة متقنة، ربما تكون بخط مصنفها أو منقولة من منسوخات ق 12 هـ تقديرا، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2F2FIIF/2Fdorshkri/21HASH012c/217dbec361.dir&canvas=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste/2FIIF/2Fdorshkri/21HASH012c/217dbec361.dir/21page1/2Fcanvas/2Fp1>

14:30



14:51

المنتخب من المخطوطات



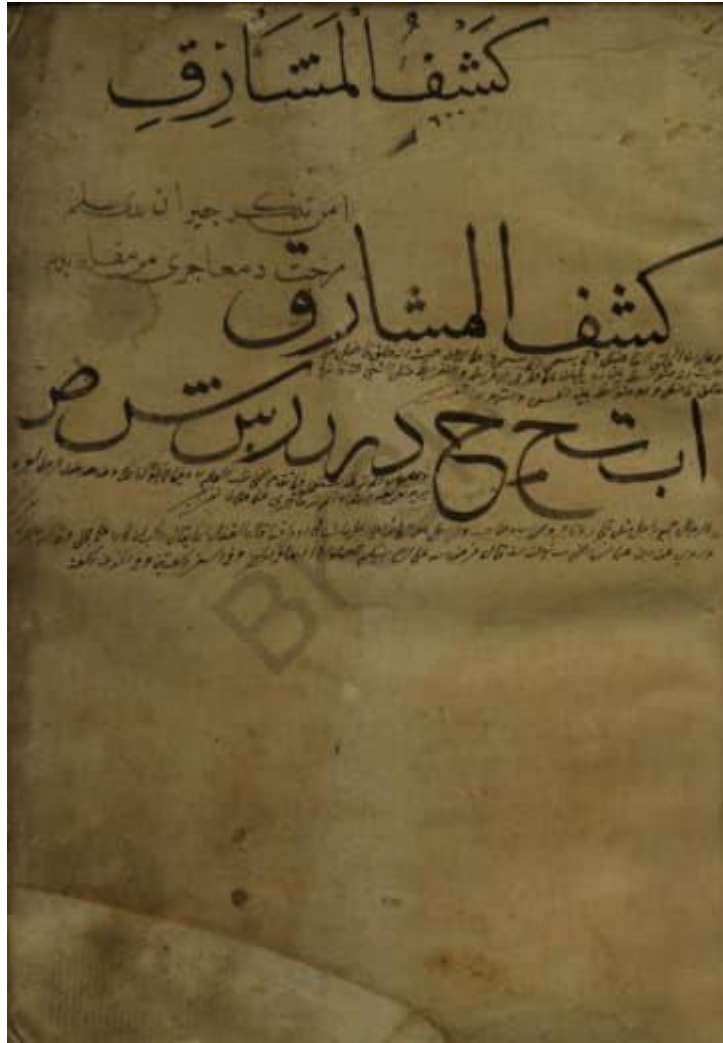
قطعة فاخرة نادرة من كتاب "إفادات الزيادات في الفقه"، للعلامة الفقيه تاج الدين أبي الفتح أحمد بن محمد بن حجاج بن يوسف بن الغازي العمادي الكمال الترمذي الحنفي (ت حوالي 800 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 855 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASHd853.dir&canvas=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASHd853.dir%2Fpage1%2Fcanvas%2Fp1>



15:24

المتخب من المخطوطات



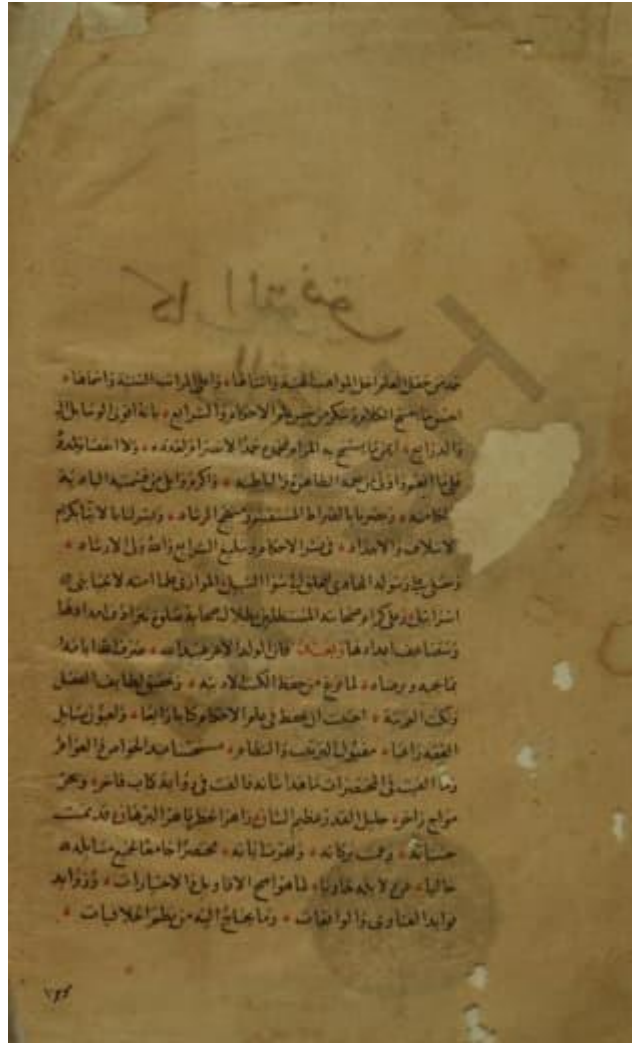
قطعة من كتاب "كشف المشارق = شرح مشارق الأنوار للصاغاني"، للعلامة الفقيه خير الدين خضر بن محمود بن عمر العطوف المرزيفوني الرومي الحنفي (ت 948 هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0176.dir&canvas=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0176.dir%21page1%2Fcanvas%2Fp1>

قوله ثم ان تغفل في دينك بضم الخاء لا ولا وفي الآية الثانية على
 بناء المفعول ليعلم ان بغيرها الغفلة والميل عن الحق لغرض
 غير ذلك من هذا النبي صلى الله عليه وسلم من فاطمة رضي الله عنهما
 اولاهن ان ايها كان عدوا لاسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كانت
 من في نفسها مسئلة **قوله** لا يتحقق يريد به ان الاجتماع
 وان كان سلا لا يكون معدوم ونقصه بسبب خصوصية المجتمعين
 لا فساد عظيم في الدين ومثل هذا الخلاف مما لا يجب
 ان يترك والفساد العظيم الذي هو به يلحق بينهما في قوله
 علم ينتفع به واقعه مود الى ايضا به علم بسبب اذابة فاطمة و
 وابناء النبي صلى الله عليه وسلم حرام وان كان بها اصله مناج وحذر من شاة
 النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم
 الله في الدنيا ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان يرا به تحريم جمعها
 من بيان حرمة اجتماعها بالحكم الشرعي فيكون معنى قوله ولست
 احرم من جلال لا اقول شيئا على حكم من اذله تعالى فاذا احرم الله
 شيئا فلا احكم من تحريم فيكون الجمع بينهما من جملة حرمة
 الشكاح **قوله** من الغرض ان يقتل هو ما بين حياثا
 وميتا بعد الكتاب بكلمة **السورة** لفظ سلا والصاد
 المهملة لا الموحدة معناه الفاصل قوله وم أكلت بعض المذبح
 الآية الى يقال ان السورة بالفتح وهذا ما يشهد بالسورة يعني الدين

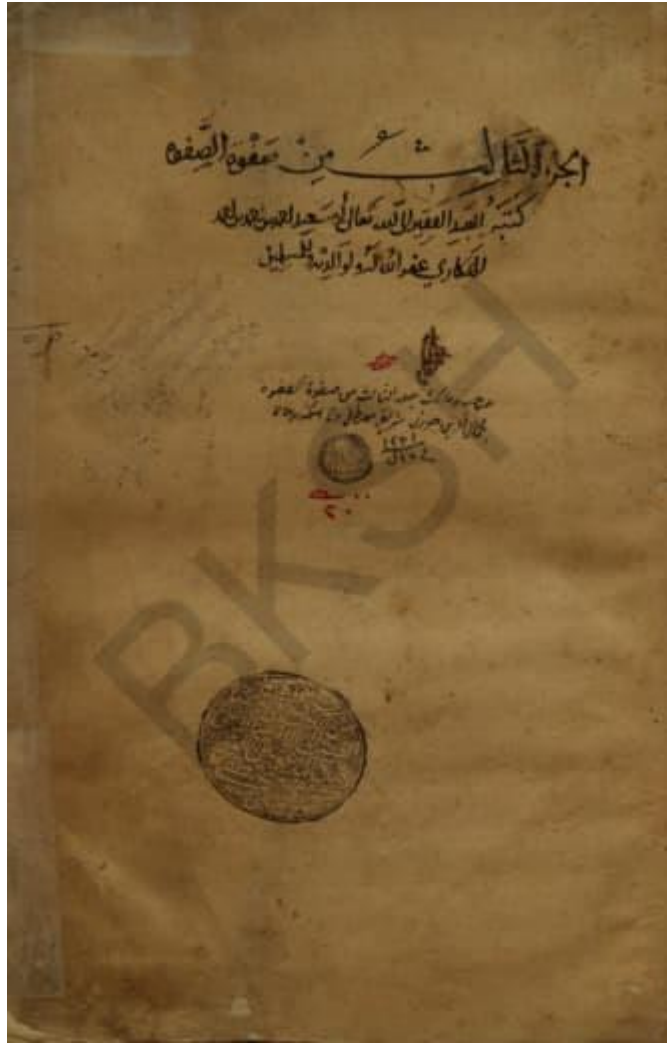
واحد يوزن ان يكون
 عطفاً متقدماً وان
 يكون فيها التأكيد

في قوله
 لا يتحقق



نسخة حسنة من كتاب "وقاية الرواية في مسائل الهداية" للعلامة الفقيه تاج الشريعة محمود بن عبيد الله بن إبراهيم المحجوبي الحنفي (ت 673هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH0178/219d9faa13.dir&canvas=http://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste/2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH0178/219d9faa13.dir/21page670/2Fcanvas/2Fp670>

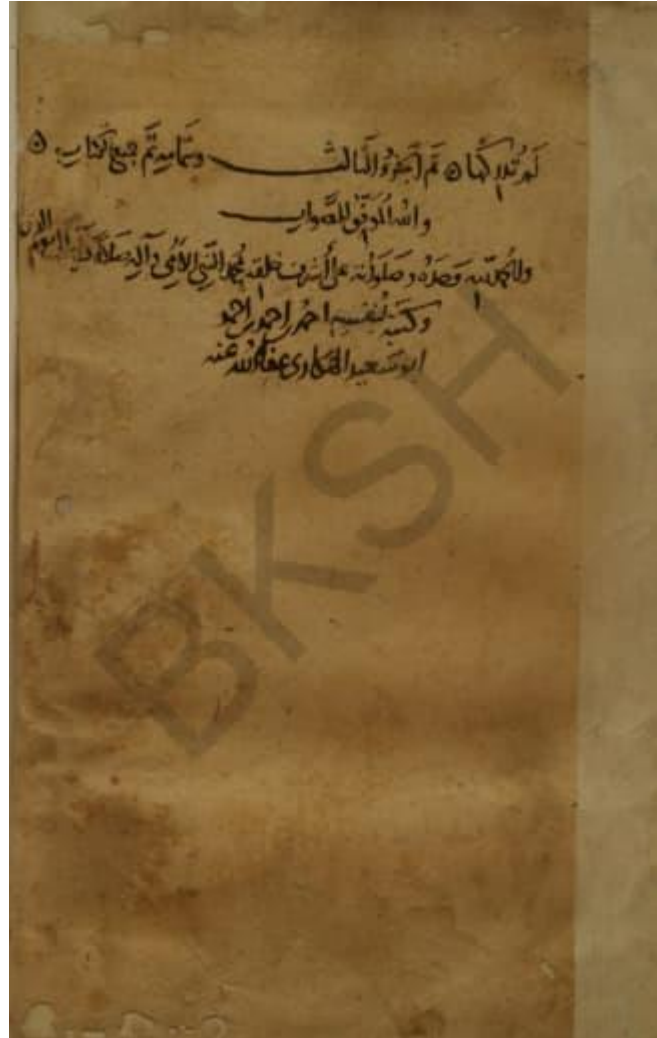


قطعة نفيسة جدا تمثل الجزء الثالث والأخير من كتاب "صفوة الصفوة" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 8 هـ، وناسخها هو العلامة المحدث شهاب الدين أبو سعيد أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الهكاري المصري (ت 763 هـ)، طرّزها ببعض التعليقات والحواشي من فوائد ولحق بخطه الجميل البديع، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH01db.dir&canvas=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifester%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH01db.dir%2Fpage404%2Fcanvas%2Fp404>

هذه من نواذر المخبات بحق .

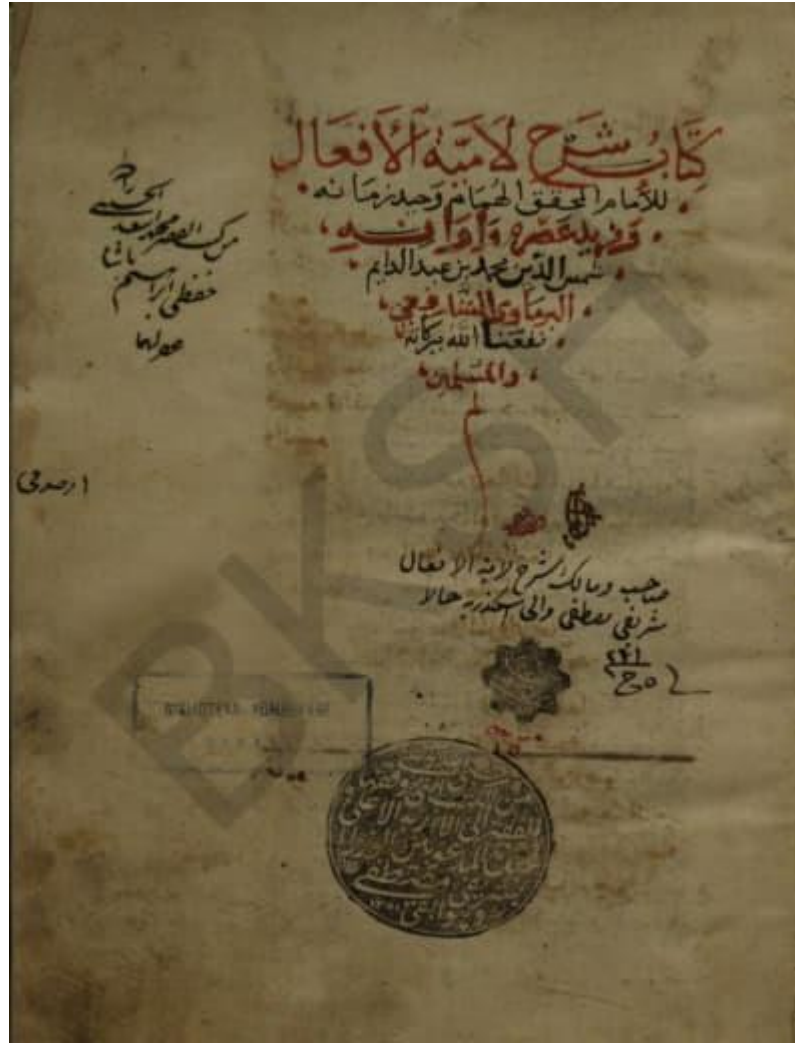
16:18



١

19:32

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "شرح لامية الأفعال" للعلامة المحدث اللغوي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي البرماوي المصري الشافعي (ت 831 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2F2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH017a/219b97a617/21ef4f36f7.dir&canvas=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2F2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH017a/219b97a617/21ef4f36f7.dir/21page1/2Fcanvas/2Fp1>



نسخة من كتاب "شرح مجمع البحرين وملتقى النهرين" للعلامة الفقيه عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الرومي الكرمانى الحنفى، المشهور بابن الملك (ت 801 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 869 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifeste%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0176%2199a7ae1b%21e74f36f7.dir&canvas=https%3A%2F%2Fbibliotekadigjitale.bksh.al%2Fiiif%2FManifeste%2FIIIF%2Fdorshkri%21HASH0176%2199a7ae1b%21e74f36f7.dir%21page1%2Fcanvas%2Fp1>



نسخة حسنة من كتاب "تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد" لعلامة النحو العربي جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي (ت 672 هـ)، تامة متقنة، ورقتان من آخرها حديثة، لعلها من منسوخات ق 8هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية في ألبانيا:

<https://bibliotekadigjitale.bksh.al/?view=ImageView&manifest=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2F2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH3e06.dir&canvas=https://3A/2F/2Fbibliotekadigjitale.bksh.al/2Fiiif/2FManifeste%2F2FIIIF/2Fdorshkri/21HASH3e06.dir/21page1/2Fcanvas/2Fp1>

من ثلثين وثلاثين بار متصلة بحرف كرم ليست كرم آدم وبنوها
 متصلة بذخالية من كاذب وجميع فروعها الأماوي وحده
 ايضا كما كذاستعماله في الاملام الزائدة على ثلثة اخرى لم يخذل
 منها شئ كاشرا لئلا وداود او ينفذ التباسه كعالم وخذل ايضا
 من ثلثين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 او في مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 ونحوها غير المتكسر ولا متكسر ولا متكسر ولا متكسر ولا متكسر
 الذي رجمه في ثلثين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 ونحوها كما في ثلثين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 زيدت في نحو مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 في اثنى عشر مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 ويا في مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين مائة وثمانين
 نساى لم يمسك لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن
 ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن ولا لهن
 الفوائد في كمال المقاصد في كمال المقاصد في كمال المقاصد
 لمصنفه واثنا في كمال المقاصد في كمال المقاصد في كمال المقاصد
 وجميع المسلمين
 آمين





نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "شرح المعلقات السبع ومعلقة النابغة الذبياني" للعلامتين اللغويين أبي سعيد أحمد بن خالد البغدادي الضرير (عاش ق 3 هـ)، وأبي جابر الأسدي، رواية العلامة اللغوي أبي عمرو شمر بن حمدويه الهروي (ت 255 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 616 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002872d/f1.item>

فَقَوْلُهُ يَقُولُ لَمْ يَنْفَعِ عَذْرَهُ هَافُ فِي الْبِلَادِ رَغْبًا هَافًا وَالْأَوَّلُ
يَقُولُ لَمْ يَنْفَعِ الْبِلَادَ مَا أَدْرَى إِنْ لَحِقَ قَالَ اللَّهُ يَنْفَعُونَ فِي الْأَرْضِ

وفرح الفرج من نحره وودع الجمعه
في شوال الحادي عشر سنة
عشر وستمائة في دار الجدي الصغرى
الحجاز الى عفره وعشره
محمد بن الحسين القنوت
حامد الله ومصلى على محمد
والآله الطاهرين

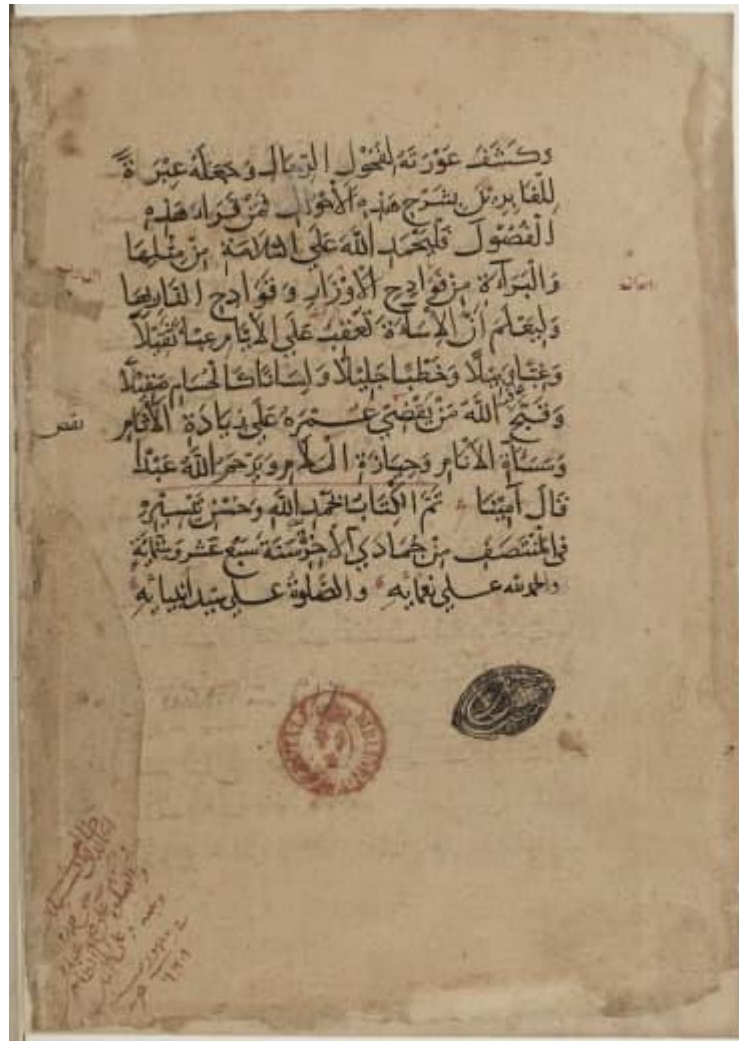
[illegible]



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "اليمني في تاريخ الغزنوية" للعلامة المؤرخ أبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي الرازي (ت 427 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، كتبت سنة 617 هـ، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b525192780/f1.item>

22:22





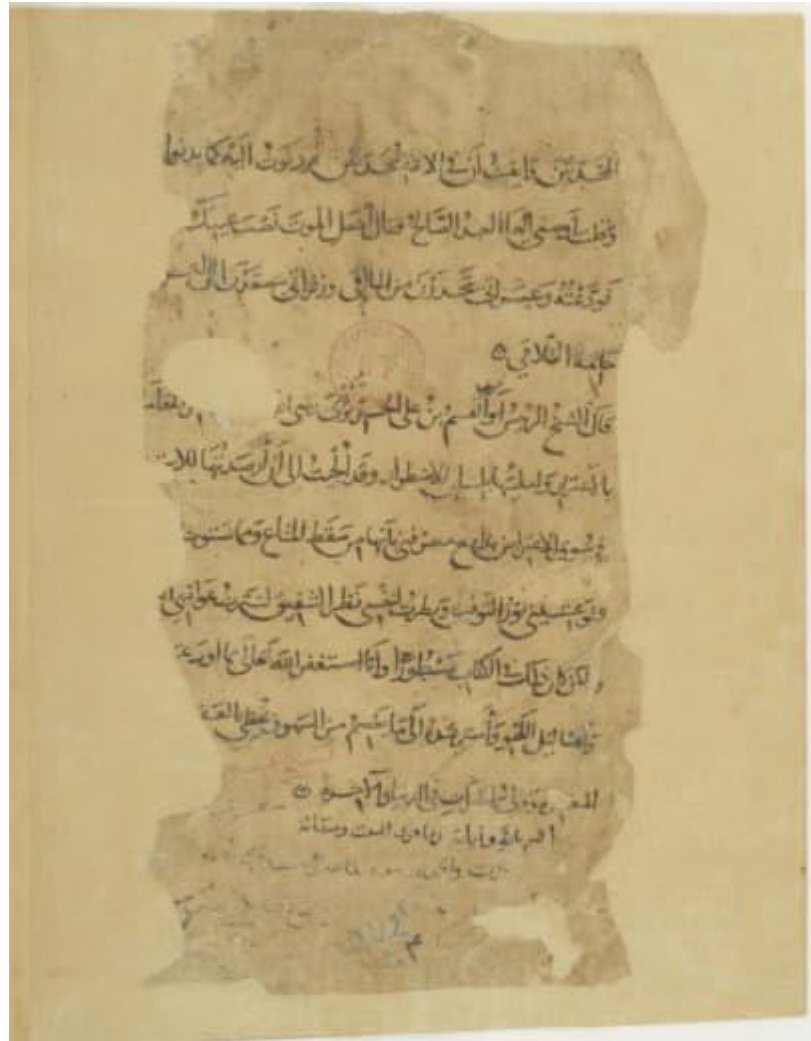
نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الفتاوى" للعلامة الفقيه ظهير الدين أبي الفتح عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق الؤلوالجي الحنفي (ت 427 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، منقولة من نسخة عليها خط المصنف، أوراقها الأولى حديثة عن باقيها، كتبت سنة 619 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10030712j/f1.item>



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، تاريخها مطموس وجاء في أولها أنها كتبت سنة 619 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422967h/f1.item>





قطعة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "المجالسة وجواهر العلم" للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن مروان بن محمد الدينوري المالكي (ت ٣٣٣ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 622 هـ، وفي أولها قيد سماع سنة 735 هـ على الشيخة المسندة عائشة بنت العلامة علي بن عمر بن شبل الصنهاجي (ت 739 هـ) بخط العلامة النحوي تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد ابن مكتوم القيسي المصري الحنفي (ت 749 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001549t/f1.item>



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، قوبلت على عدة نسخ نفيسة؛ منها نسختان عليها خطّ شيخ العربية تاج الدين أبي اليمن الكندي، إحدى هاتين النسختين قوبلت على ست نسخ منها نسخة عليها خطّ الحريري المصنف، وخطها جميل مضبوط، كتبت سنة 611 هـ، وفي آخرها قيد سماع وإجازة سنة 632 هـ على العلامة المحدث شمس الدين أبي نصر محمد بن هبة الله بن محمد ابن مميل الشيرازي (ت 635 هـ)، وكتب ابن مميل تصحيح ذلك تحته، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8452209g/f1.item>



20 October 2023

1

00:07

المنتخب من المخطوطات



نسخة أندلسية عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها حسن مضبوط، كتبت سنة 611 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110033504/f1.item>

00:07



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها حسن مضبوط، ورقها الأولى حديثة، كتبت سنة 611 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003351k/f1.item>



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مختصر فتوح الشام" للعلامة الأخباري أبي إسماعيل محمد بن عبد الله الأزدي البصري (ت 170 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 613 هـ، وفي أولها سماعان منقولان، أحدهما حضره شيخ الإسلام ابن تيمية سنة 682 هـ، وفي آخرها سماع منقول مؤرخ في سنة 812 هـ؟ على الشيخ المسند أبي علي الحسن بن أحمد بن يوسف الأوقفي المقدسي (ت 630 هـ) كأنه مزور، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000905j/f1.item>



قطعة نفيسة تمثل الجزء الرابع من كتاب "التذهيب مختصر تذهيب الكمال" للحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، حصل طمس لبعض كلماتها، كتبت في حياة المصنف سنة 729 هـ، وناسخها هو أحمد بن شكر بن سيف بن هلال المصري الشافعي معروف بالنسخ، وصلنا بخطه قطعة من "المحلى" لابن حزم وقطعة من "مختصر جامع الأصول" لأبي جعفر المروزي، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008579/Ms-Orient-A-01757_393.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008579/Ms-Orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008579/Ms-Orient-A-01757_393.tif)

[01757_393.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008579/Ms-Orient-A-01757_393.tif)



١

19:38

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من "كتاب الوفيات = ذيل على وفيات البرزالي" للإمام الحافظ تقي الدين أبي المعالي محمد بن هجرس بن رافع السلامي الدمشقي (ت 774 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وفي أولها تملك للعلامة اللغوي محمد مرتضى الزبيدي، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004444/Ms-orient-A-01758_001.tif)

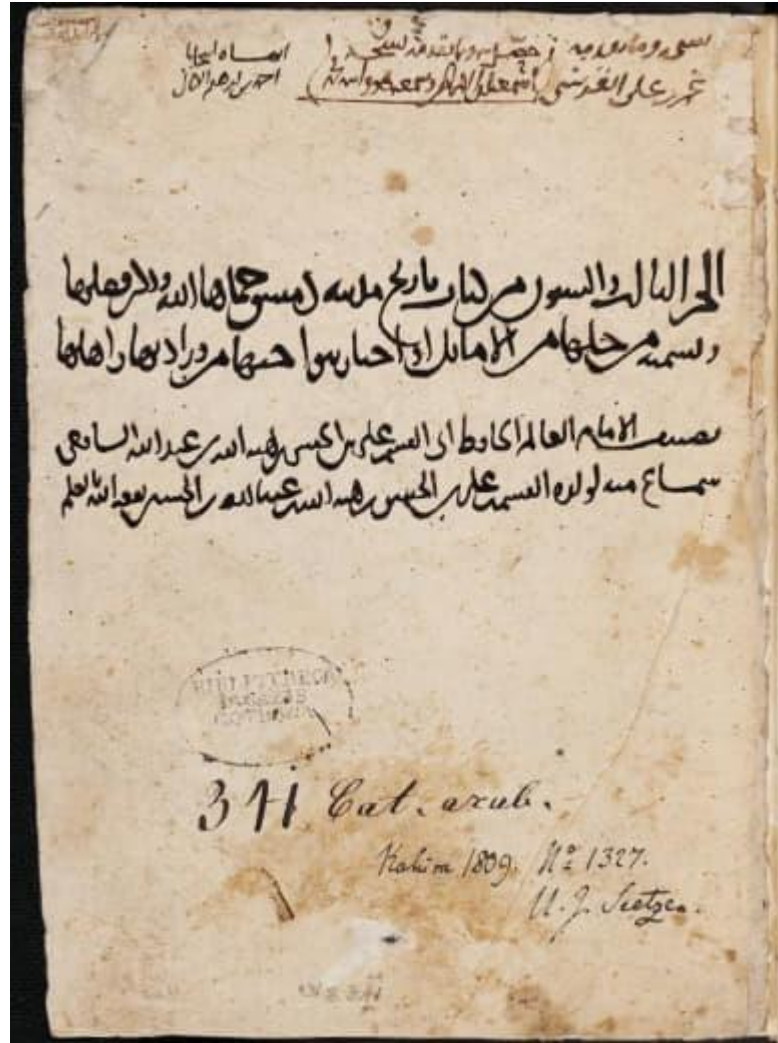
[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004444/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004444/Ms-orient-A-01758_001.tif)

[01758_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004444/Ms-orient-A-01758_001.tif)

١٥٥
 في الحاج حسين الراسبي بمشوق وصل عليه من يومه بعد العصر بجامع
 دمشق ومن مقبرة باب الصغير سمع من فاضل زرع عبي بن اسحق
 الشافعي والحافظ المزي من سنن الدارقطني وحدث سمع منه جماعة
 وكان كثير الصدقة دينا يواظب على الصلاة في الجماعة كثير التوودد
 وفي نسخة يوم الاربعاء خاسر عشرين يوما الاخر سنة اربع
 وسبعين وسبعاية توفي الشيخ محيي الدين ط ارسل وكان
 تاجرا بالرها حين مات شاهد بالاعاير بجامع دمشق سمع من ابن
 الشيخة وحدثه وفي يوم الخميس سادس عشر من الشهر المذكور
 توفي الفقيه الفاضل العالم شمس الدين ابو عبد الله ط ارسل
 سمع من القاسم بن عساكر وسمع منه جماعة من كثيرين وقعنا اذنه من
 اسمه بن واما د علي المشطلي من كرتهم وصل
 الله على خير خلقه محمد وعلى اله
 وسلم تسليما
 والحمد لله
 في عام ١١٧٦ هـ حسن الله ختامها

20:11

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث والستين من كتاب "تاريخ دمشق" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، أطراف أوراقها خاصة السفلية تعرضت لقصّ شنيع أذهب أسطرا وكلمات كثيرة، آخرها مطرز بعدد من السماعات، أولها سماع على المصنف سنة 561 هـ حضره جمع ضخم من الطلبة، ثم سماعان على ولده أبي محمد القاسم، أولهما بقراءة الحافظ أبي المواهب ابن صصرى التغلبي، وثانيهما سنة 590 هـ حضره الحافظ أبو الحجاج يوسف بن خليل الأدمي، وفي أولها قيود، منها قيد انتخاب للعلامة المحدث أحمد بن إبراهيم بن يحيى ابن الكيال العزازي البصري (ت 753 هـ)، يدلنا أنّ له منتخبا للكتاب، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :



[illegible]

63182	Manuscript Id
جواب أهل العلم والإيمان، بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن [قل هو الله أحد] تعدل ثلث القرآن	Title
ابن تيمية، أحمد بن عبد الحلیم الحارثي، تقي الدين، 1328هـ/1328م	Author
علوم القرآن،	Subject
Not available	Date compiled
إبراهيم بن فتوح	Copyist
1453هـ/1453م	Date of Copy
45	Number of folios
14	Lines
28cm x 19cm	Size
22cm x 15cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
سئل شيخ الإسلام، عما ورد في سورة [قل هو الله أحد]	Incipit
والصواب في جميع مسائل النزاع ما كان عليه السلف من الضحية والتابعين لهم بإحسان، وقولهم هو الذي يدل عليه الكتاب والسنة والعقل الصحيح، لأنه قد بسط هذا في مواضع كثيرة	Explicit
إيضاح المكتوب، ج 1، ص 371؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 163؛ بروكلمان، ج 1، ص 121.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركينا) للبحث العلمي)	Library
CVRS 68	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينا فاسو

نسخة نفيسة نادرة من رسالة "جواب أهل العلم والإيمان، بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن [قل هو الله أحد] تعدل ثلث القرآن" لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي (ت 728 هـ)، كتبت سنة 857 هـ، وناسخها لعله هو العلامة الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن فتوح العقيلي الغرناطي المالكي (ت 867 هـ).

1

22:45

المنتخب من المخطوطات

64148	Manuscript Id
مقدمة ابن الصلاح في علم مصطلح الحديث	Title
(علوم الحديث)	Other Title
ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، 643هـ/1245م.	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
عبد المؤمن بن خلف الدمياطي	Copyist
150	Number of folios
18	Lines
27cm x 19cm	Size
20cm x 15cm	Written Surface
Sharqī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هيا عدين معارفه التي بها فخم أمره، فحين كاد الباحث	Incipit
(غير واضح)	Explicit
كشف الظنون، ص 1161: معجم المؤلفين، ج 2، ص 361: بروكلمان ملحق، ج 1، ص 611.	Reference
نسخة متورة الأول وآخره غير واضح لا يمكن قراءته.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركينابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 81	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "معرفة أنواع علوم الحديث = المقدمة في علم مصطلح الحديث" للإمام الحافظ البارع تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردي الشهرزوري الشافعي المعروف بابن الصلاح (ت 643هـ) بخط الإمام الحافظ شرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف الدمياطي الشافعي (ت 705 هـ) .

إذا كان كما قال المفهرس تكون هاته المخطوطة درة من الدرر .

١

23:16

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر" للعلامة المحدث شمس الدين أبي عبدالله محمد بن علي بن خمارويه بن طولون الدمشقي الصالح الحنفي (ت ٩٥٣هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1159 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013860/Ms-orient-A-01779_000000-1.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013860/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013860/Ms-orient-A-01779_000000-1.tif)

[01779_000000-1.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013860/Ms-orient-A-01779_000000-1.tif)

23:16

ومز يوتن بطوف كل واد ومن بين الطلبة مهاة انس لها الووقد سلبت هوذي
لها لفظ ترقى لاسم وذا الذي الامر ينعتى رقادى اذا سلبت ذوابها عليها
رايت المديرة افي الدرك كاة الصعوبات له شقيق فوجز تسير بل الخداد
وقولها ما يشة اختها والصواب كافي كتاب الغراميات لاس سعيداها
الاسكندرانية المروقة بنزهة الاوب وهو الادب وكان يحملها يعرف
بالروضة قلت فلما طبت فاشلا بنت لها شعر ذكرفيدان قلبه من الحبيل
فجر الغضا وهو يد

شعير
٢

اذا كان قلبك ذا حجة فلا تبعن يا سراره فان اشفق من ناره
على اروضه وبعين رهايه **ابوبكر** بن محمد بن محمد الانصاري الانسلا صلا الله
الشافعي الشهير بابن سباطير قرا على شا العربية ومع على قراءة شيخه العلامة زبلا
عبد القادر الشهير بابن القاضي سيقا لصهيون المولود المتقدم ذكره للدين في
مجمع البحارى والمحدثين الاولين من كتابه لهما من جميع مسلم والائمة احاديث
الاول من سنة اربعة اود واثم احاديث الاول من جميع الترمذي والحمد احاديث
الاول من سنة الفاشي لعتي والسنة لهاد يشا الاول من سنة ابن ماجه يوم الاحد
خا من سنة دكالا في سنة خمس واربعين وتسعها بزمانا السليمة العثمانية
بصالحية دمشق واجرتما وكنت لها اسانيدهم واشهدتها ما اشهدنا الشيخ عجمي
الدين النعمي الشافعي يوم السبت حادي عشر ربيع الثاني سنة ثمان مئة من سنة
المروقة خارج دمشق قاله لما وط الغضا شفق

بالرفق من آه اخافن يا فقي اهل التقى والوفى والمقبية
للاحكام دخلت لجل ذا اسكت في الموقية المروقة
لودمت فلما لا الذي فارت اسكت دعا طية المحشوقة

تم ان كتاب بعون الله تعالى
في ثمن شهر ربيع الاول من شهر
سنة الف وما بر ونعم وخمسين
وصلى الله على

سيدنا محمد

قفا له محمد

الحمين

١

23:56

المنتخب من المخطوطات

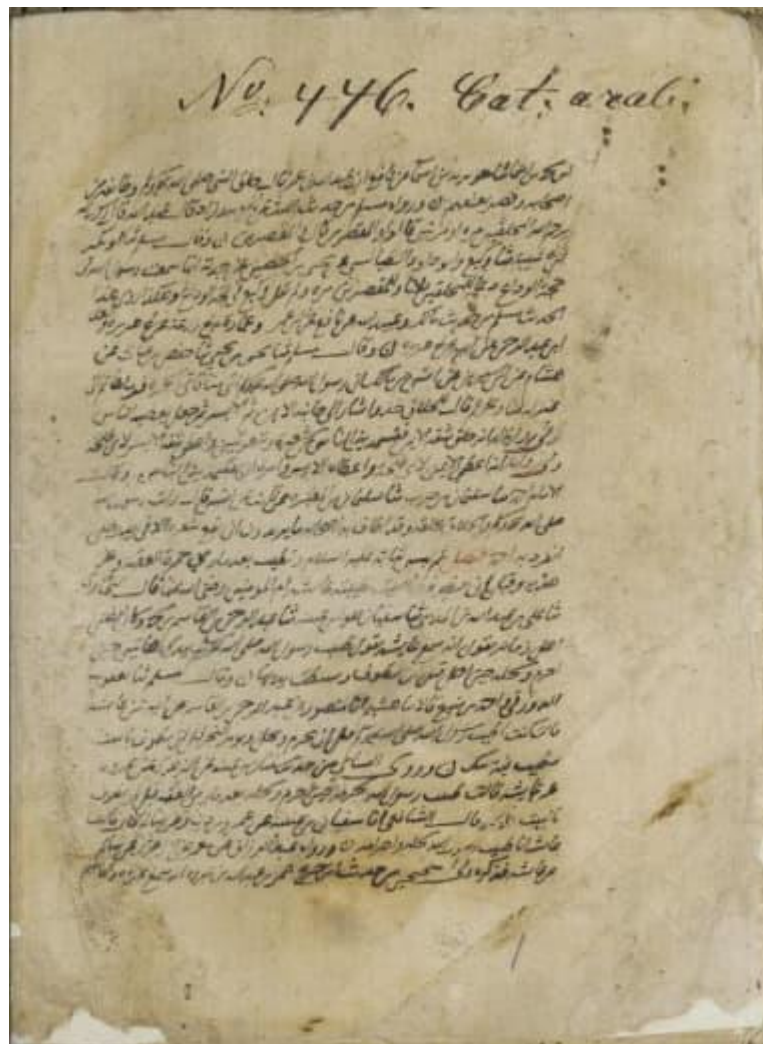


قطعة من كتاب "البداية والنهاية" للإمام الحافظ المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البُصروي ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008707/Ms-orient-A-01810_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008707/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008707/Ms-orient-A-01810_001.tif)
[01810_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008707/Ms-orient-A-01810_001.tif)

23:56



21 October 2023

1

00:10

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "الإمام لذوي النهى والأحلام من سيرة سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام" للعلامة أبي بكر يوسف بن أبي بكر بن خلف بن عبد الرحمن الكتاني المقرئ (كان حيا 743 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004442/Ms-orient-A-01813_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004442/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004442/Ms-orient-A-01813_001.tif)

[01813_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004442/Ms-orient-A-01813_001.tif)

00:10



نسخة نفيسة من كتاب "نزهة المسامر في ذكر أخبار مجنون بني عامر" للعلامة المحدث جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي، المعروف بابن المبرد (ت 909 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، مكتوبة في حياة المصنف، وناسخها أحد تلاميذه، ولم تعتمد هذه النسخة في المطبوع قديما، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

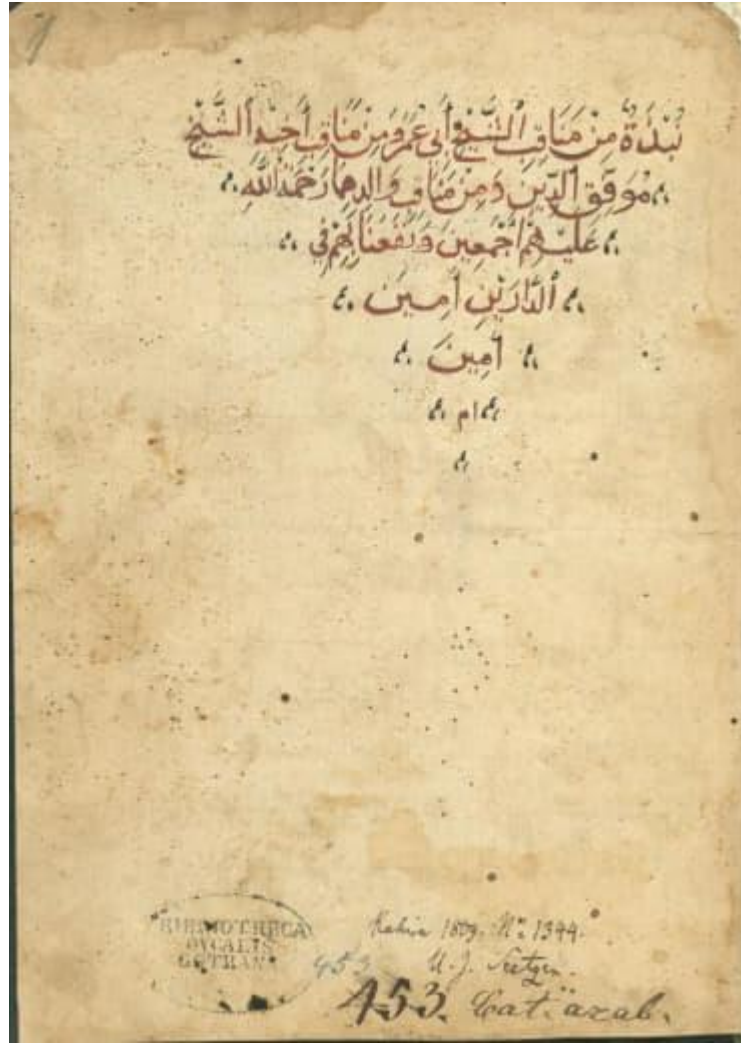
[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004463/Ms-orient-A-01836_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004463/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004463/Ms-orient-A-01836_001.tif)

[01836_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004463/Ms-orient-A-01836_001.tif)

00:36

قال فلان من خلف الشدا بره ورو الشيا بي المحنوت
 دعاك الموي والشوق حين ترثنت عتوق العبي من العتق طويش
 تجاوب ورونا فلان عن لصونهما فكل لكل سجد وحييد
الترجم المستلذ بصوته والنفوف جمع ما تشافعه اراذله اذنيها
 والورق نوع من الحمام الواحد ورونا قوله لك كان والافعال الف
 الشخص اليه **اخرى** من مقبل جازة كتبت اليها من جيلنا
 الصلاح بن ابي عمر ذلك الخوخ من الخاوي بن المزي في قال ليس
 عبد الجوهري ناسن جويوه شامحمد بن خلفه في عبد الملك بن محمد بن
 شاعبد الله بن العدل قال سمعته الامم في قوله ذكر محنوت في قاهر
 فقال هو فيس بن معاذ ثم قال لم يكن محنوتا لما كانت يدورته هو
القابل ولم ار ابي جود في ساعة الخيف من ارض جبار المحنوت
 ويبدى الخصامتها اذا فقتل من ابرد لظراف البنان المحنوت
الخيف المكان المرتفع في جنب الوادي والبرد نويج البنان الحراف
 المصابع ومن محاسن ما رايت له **قوله**
 تزودت من ليلى بكلمة ساعة فازاد الاضعف ما بي كلامها
وما وجدته خطبت من شمع السلامة لمحنوت بني عامر
 تدوايت من ليلى على من الدوي كما يتدوي في شارب الخمر بالخمر
 الا زعمت ليلى بان لا حبيها ولم وليا الى العشر والشع والوتر
 اذا ذكرت برناح فليدكها فما التفتن العصفور من بلد القحور
وبعد **ديوان شعر**
 وداع دعا اني محنوت من بني فوهيم احزان الفؤاد وسايدي



نسخة من رسالة "نبذة من مناقب الشيخ أبي عمر ومن مناقب أخيه الشيخ موفق الدين ومن مناقب والدهما رحمة الله عليهم أجمعين" ينظر من جمعها، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013861/Ms-orient-A-01843_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013861/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013861/Ms-orient-A-01843_00001.tif)

[01843_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013861/Ms-orient-A-01843_00001.tif)

00:45

لم يبق لي بعد الموت رغبة في العيش ان العيش سم منفع ،
 صدر الزمان وعينه وطرازه ، ركن لانام الزاهد المتو رح
 بحر العلوم ابو الفضائل كلها ، شمل الشريعة بعده لا يجمع
 كان ابن احمد في مقام محمد ، ان هالهم مر اليه يفر عوا
 فيمن مشكله ويوضح سره ، ويذب عن دين لاله ويدفع
 بصيرة بحلو الظلام ضاواها ، يهدي العجايب نورها ينشعشع
 فالיום قد اضي الزمان واهله ، عرضا لكل بليدة تنسوع
 والعلم قد اصفا كان بواكيا ، تبكي عليه وجله يتقطع
 تعطل تلك المجالس وانقضت ، تلك المحافل لينها لو ترجع
 هيهات بعدك يا موفى يرتجا ، للناس خيرا ومقال يستمع
 لله درك كم لشخصك من يد ، بصفاتي كل الفضائل ترتع
 قد كنت عبدا طابعا لا تنشي ، عن باب ربك في العبادة توسع
 كم ليلة اجبتها وعمرتها ، والله ينظر الخلايق جميع
 تلو اكتاب الله في جمع الدجا ، لزورده اوود النبي ترجع
 لو كان يمكن من فدايك حصه ، لفدتك ايدة عليك تقسط
 تم وحمد



قطعة من كتاب "الذيل التام على دول الإسلام" للعلامة المؤرخ الكبير شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، ناقصة من أولها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013862/Ms-orient-A-01850_00000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013862/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013862/Ms-orient-A-01850_00000a.tif)

[01850_00000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013862/Ms-orient-A-01850_00000a.tif)

00:58



01:26

المنتخب من المخطوطات



مجموع، فيه:

1- نسخة من أرجوزة "منحة اللبيب في سيرة الحبيب صلى الله عليه وسلم" للعلامة المتفنين

شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن ناصر الباعوني الدمشقي الشافعي (ت ٨٧١ هـ)،

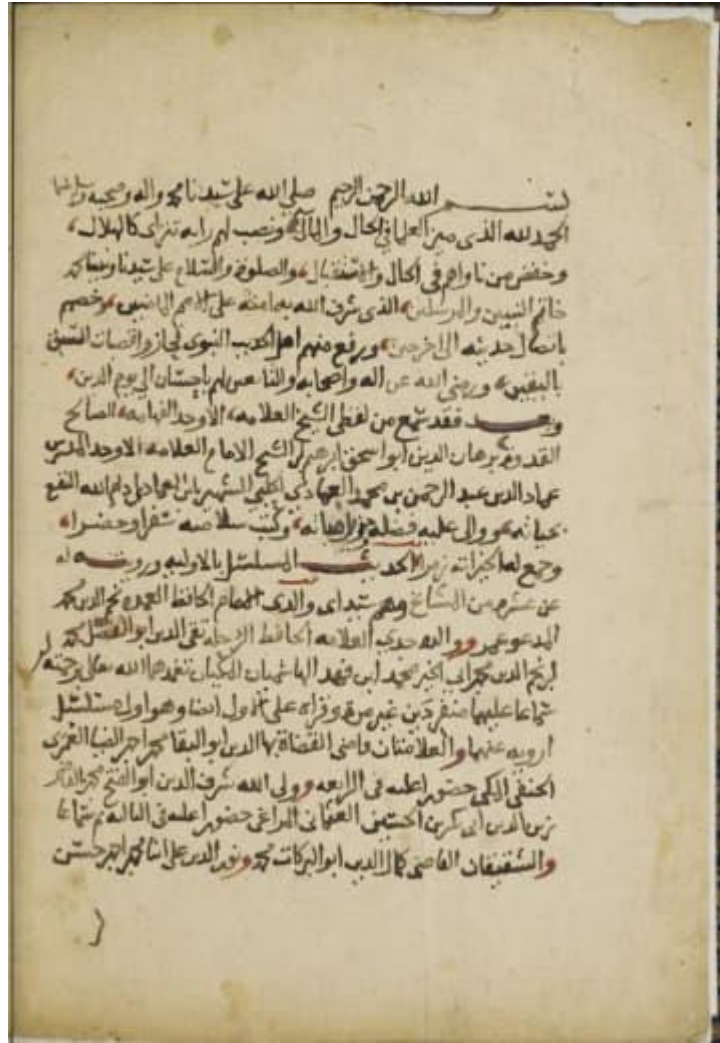
2- نسخة من منظومة "تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء" للعلامة شمس الدين

الباعوني أيضا.

لعله من منسوخات ق 10 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :





نسخة من رسالة فيها "إجازة" العلامة المحدث عز الدين أبي فارس عبد العزيز بن عمر بن محمد ابن فهد الهاشمي المكي (ت 920 هـ)، لتلميذه العلامة برهان الدين أبي إسحاق بن عبد الرحمن بن محمد العمادي الحلبي، مؤرخة سنة 915 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008572/Ms-orient-A-01857_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008572/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008572/Ms-orient-A-01857_001.tif)

[01857_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008572/Ms-orient-A-01857_001.tif)

01:45

دار الندوة من السجدة الحرام واجتنب له جميع ما يحل وعين روائه
 طالع وكشفه محمد بن أبي الخير وأبو فارس المدعي عبد العزيز بن محمد
 بن قتيبة الهاشمي الكوفي الثاني في خاتم الحديث الشريف بأمر من الأمير المنيب
 لطف الله به لم وأحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 واستألف من فضله أن لا ينشأ من دعائه في خلوانه وجلوانه
 بخاتمه الخير وقضا الدين وكفايه مهمات الدنيا والآخرة وكذلك أولاده
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسن الله ثمره الأول

64685	Manuscript Id
تبصير المتنبه بتحرير المشتبه	Title
ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، شهاب الدين، أبو الفضل، 852هـ/1449م.	Author
علم التراجيح، سير.	Subject
1417هـ/1820م	Date compiled
Not identified	Copyist
285	Number of folios
21	Lines
19cm x 28cm	Size
13cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فإني لما عقلت كتب المشتبه الذي لخصه الحافظ الذهبي... وجدت فيه إغوار من ثلاثة أوجه آخرها وهو أهمها تحقيق ضبطه لأنه أحال في ذلك على ضبط الفلم	Incipit
فرغ منه ملخصه ومهذبه... ابن حجر في مدة آخرها سابع عشر جمادى الأول 820... وليس لي فيه سوى حسن التلخيص الموفق بالمقصود مع الاختصار	Explicit
كشف القنون، ص 339؛ الأعلام ج 1، ص 178؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 210.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 30	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيو - بوركينافاسو

نسختان من كتاب "تبصير المتنبه بتحرير المشتبه" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، غير مؤرختين، بخطّ سوداني محليّ.

10:39

64686	Manuscript Id
تصير المتنبي بتحرير المشتبه	Title
ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، شهاب الدين، أبو الفضل، 852هـ/1449م.	Author
علم النراجم، سير،	Subject
1417هـ/1820م	Date compiled
Not identified	Copyist
260	Number of folios
17	Lines
17cm x 24cm	Size
13cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قأني لما عقلت كتب المشتبه الذي لخصه الحافظ الذهبي... وجدت فيه إعرار من ثلاثة أوجه آخرها وهو أهمها تحقيق ضبطه لأنه أحال في ذلك على ضبط الفلم	Incipit
فرغ منه ملخصه ومهذبه... ابن حجر في عدة آخرها سابع عشر جمادى الأول 820... وليس لي فيه سوى حسن التلخيص الموفى بالمقصود مع الإختصار	Explicit
كشف الظنون، ص 339؛ الأعلام، ج 1، ص 178؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 210.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 12	Classmark

10:42

64581	Manuscript Id
الأحكام الفقهية	Title
عبد الرحمن بن قاسم الشنقي المالكى، أبو المطرف، 497هـ/1103م.	Author
الفقه المالكي.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
100	Number of folios
30	Lines
29cm x 21cm	Size
23cm x 17cm	Written Surface
Maghribī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الأقضية وما يتعلق بها، مسائل الشفاعة، سئل عبد الرحيم الفقيه رحمه الله عن قول ابن القاسم في كتاب الشفاعة من المدونة في الذي يستحق داراً قد بنى فيها المستحق	Incipit
أو قال العمليوك له مولاي، فإن المقول له ذلك يخرج حراً وكان أهل المجلس قد خاضوا فيها، واختلفوا، فقال القاضي بالحرية في ذلك، ولا يعتبر الجاهل في هذا بجهله	Explicit
شجرة النور، ج 1، ص 123؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 106.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 48	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الأحكام الفقهية" للعلامة الفقيه أبي المطرف عبدالرحمن بن قاسم الشعبي المالقي المالكي (ت 497 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

10:47

66765	Manuscript Id
السعي المحمود في نظام الجنود	Title
ابن العنابي، محمد بن محمود بن حسين الجزائري الحنفي، 1267هـ/1850م	Author
علوم خيرية.	Subject
1826هـ/1242م	Date compiled
محمد الشربيني	Copyist
1826هـ/1242م	Date of Copy
115	Number of folios
25	Lines
20cm x 29cm	Size
16cm x 23cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أن لما حدث في هذه الأعمار الأثرة تطاول طاعة الأمم الكافرة بترتيب أجنادهم، على طريقة محكمة ابتدعوها، وتدريبهم على فنون حيل اخترعوها قصد المعينة للإسلام وأهله .	Incipit
قبيلى لمن له مظلمة أو حتى قبل جند خرج غازيا، أن يسامحه ويعفو عنه، حتى لا يعود ضرر مظلمته على الإسلام، والحمد لله حمدا كثيرا على جزيل نواله، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله	Explicit
هدية العارفين، ج 3، ص 706؛ معجم المؤلفين، ص 245.	Reference
نسخة قديمة، بدأت أوراقها بالتكسر.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 35	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيبو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "السعي المحمود في نظام الجنود" للعلامة الفقيه الأثري أبي عبد الله محمد بن محمود بن محمد بن حسين ابن العنابي الجزائري الحنفي (ت 1267 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 1242 هـ .

10:52

64829	Manuscript Id
تقييد المهمل وتمييز المشكل (في رجال الصحيحين)	Title
الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي، أبو علي، 498هـ/1105م.	Author
علم التراجيح، سير، كنى.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
210	Number of folios
21	Lines
17cm x 24cm	Size
16cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قَالَ سَأَلْتَنِي أَنْ أَجْمَعَ لَكَ مَا اسْتَبَعَّ عَلَيْكَ فَمَا يَأْتِيهِ خَطُّهُ وَيَخْتَلِفُ لَفْظُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّوَاةِ وَكُنَاهُمْ وَأَنْسَابِهِمْ فِي الصَّخَايَةِ وَالنَّابِغِينَ وَفِي بَعْضِهِمْ مِنَ الْخَائِفِينَ	Incipit
كشف الظنون، ص 470، GAL، ج 1، ص 386؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 633.	Reference
جيدة، تمزقت أوراقها الأخيرة.	Condition
لا يمكن قراءة خاتمة المخطوط لتعرق أوراقه.	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 32	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجييو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "تقييد المهمل وتمييز المشكل" للعلامة الحافظ أبي علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني (ت 498 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

فائدة: حينما تجد أن الخطّ سوداني محلي فالغالب أن المخطوط من منسوخات ق 10 هـ وما بعده، ونادرا ما يكون أقدم من ذلك، وللإشارة فإن هاته العلوم نقل معظمها الأندلسيون إلى بلاد التكرور بعد سقوط الأندلس .

63756	Manuscript Id
تذكرة الشعراء	Title
عبد البر بن عبد القادر العوفي الفيومي المصري الحنفي، 1071هـ/1661م	Author
الأدب العربي	Subject
1060هـ/1650م، 12 محرم	Date compiled
Not identified	Copyist
270	Number of folios
17	Lines
15cm x 21cm	Size
11cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذه تذكرة ذكرت فيها بلغاء زمانى من الرجال ونساء إخوانى ذوي الكمال	Incipit
هنا هارقه البنان وأحاط به الفطر واللسان وكان الفراغ من تبييضه كله وضم بعضه إلى بعض وجمع شمله يوم الأحد ثاني عشرة محرم الحرام سنة 1060هـ.	Explicit
شدية العارفين، ج 1، ص 498؛ الأعلام، ج 3، ص 273؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 45.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 10	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيبو - بوركينافاسو

نسختان من كتاب "تذكرة الشعراء" للعلامة الأديب عبد البر بن عبد القادر بن محمد
العوفي الفيومي (ت 1071 هـ)، غير مؤرختين، بخط سوداني محلي .

10:58

63755	Manuscript Id
تذكرة الشعراء	Title
عبد البر بن عبد القادر العوفي الفيومي المصري الحنفي، 1071هـ/1661م،	Author
الأدب العربي،	Subject
1060هـ/1650م؛ 12 محرم	Date compiled
Not identified	Copyist
310	Number of folios
22	Lines
18cm × 28cm	Size
13cm × 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذه تذكرة ذكرت فيها بلغاء زعماني من الرجال ونبلأ إخواني ذوي الكمال	Incipit
هذا مازقمة البيان وأحاط به الفطر واللسان وكان الفراغ من تبييضه كله وضم بعضه إلى بعض وجمع شمله يوم الأحد ثاني عشرة محرم الحرام سنة 1060هـ.	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 498؛ الأعلام، ج 3، ص 273؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 45.	Reference
جيدة.	Condition
الكتاب لم يذكر في المراجع ولكن للمؤلف كتاب باسم منتزه العيون والألياب في بعض المتأخرين من أهل الآداب.	Notes & Comments
مكتبات بوزكينا فاسو (بوزكينا فاسو - مجموعة الحاج دهبيري كاتسينا)	Library
DK 19	Classmark

11:06

64817	Manuscript Id
تذكرة الألياب بأصول الأنساب	Title
أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي البتي الأندلسي، أبو جعفر، 488هـ/1095م،	Author
الأنساب، سير، علم التراجم،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
50	Number of folios
21	Lines
17cm × 24cm	Size
13cm × 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
عرضنا بعد حمد الله تعالى والصلاة على نبيه محمد المصطفى وعلى آله وصحبه أن نحب أحد جنه أوليانا إلى ما رغب من إثبات لمع من أنساب العرب تنظم أصول شعوبهم وقبائلها	Incipit
فهذه فصول أنساب العرب وقروعه المشهورة التي يحتمل بالأدب حفظها ولبق بالمتخصص ذكرها... والتحمد لله رب العالمين	Explicit
إيضاح المكنون، ج 1، ص 272؛ GAL S، ج 1، ص 309؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 172.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوزكينا فاسو (بوزكينا فاسو - مجموعة الحاج دهبيري كاتسينا)	Library
DK 20	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيبو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "تذكرة الألباب بأصول الأنساب" للعلامة النسابة أبي جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي البتي الأندلسي (ت 488 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

11:09

64933	Manuscript Id
التاريخ المعتبر في أنباء من غير	Title
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العمري العلوي الحنبلي، 928هـ/1522م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
210	Number of folios
17	Lines
18cm x 27cm	Size
13cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله على ما أنعم به من جزيل النعم... فهذه أوراق تتضمن طرفا من ذكر التاريخ... على سبيل الإختصار وذكرت فيه بعض ما وقع في التاريخ الأول	Incipit
وقد انتهى ما تبصر ذكره من قصص الأنبياء وأخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين إلى سنة 896 من الهجرة الشريفة النبوية	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج دميري كاتسينا)	Library
DK 7	Clasmark

من نفائس مجموعة الحاج دميري كاتسينا في دجيبو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "التاريخ المعتبر في أنباء من غير" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العلوي الحنبلي (ت 928 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

11:14

64683	Manuscript Id
إخبار العلماء بأخبار الحكماء	Title
القاضي الأكرم جمال الدين أبو الحسن، علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني القفطي، 646هـ/1248م.	Author
سير، علم التراجم، الفلسفة.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
78	Number of folios
20	Lines
18cm x 29cm	Size
15cm x 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله القديم الأولي... وبعد، فإن تواريخ الحكماء الأقدمين والفلاسفة المتأهلين... مما يجب على المستبصر تحصيله	Incipit
وله من غرائب الكتب... شرح نهج البلاغة... الملل والنحل، منتخب كتاب بطرلياً في ترجمة الفخر الرازي	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 709؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 545.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إبراهيم الكوي)	Library
IK 2	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إبراهيم الكنوي في واغادوغو - بوركينافاسو

قطعة من كتاب "إخبار العلماء بأخبار الحكماء" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني القفطي (ت 646 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

11:21

66938	Manuscript Id
(كتاب) الجمل	Title
عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي البغدادي، أبو القاسم، 337هـ/948م	Author
اللغة العربية	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
135	Number of folios
22	Lines
15cm x 26cm	Size
10cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
منكوك	Comments about script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قال أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي أقسام الكلام ثلاثة، اسم وفعل وحرف	Incipit
قال الشاعر	Explicit
فما سبق القينسي من بيوة سيرة ولكن طفت عليها عزلة خالد	
يريد على الماء، هذا آخر الكتاب الموسوم بالجمل	
هدية العارفين، ج 1، ص 513؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 78.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إبراهيم الكنوي)	Library
IK 20	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إبراهيم الكنوي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الجمل في النحو" للإمام النحوي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت 340 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محليّ.

11:30

64823	Manuscript Id
تراجم مشايخ شيختنا سارة بنت العز بن جماعة	Title
ابن فهد المكي، عمر بن محمد بن محمد تقي الدين بن فهد الهاشمي المكي الشافعي، أبو القاسم سراج الدين، 885هـ/1480م	Author
علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
60	Number of folios
17	Lines
17cm x 25cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وكتبت على ترجمة لمشايخ شيختنا سارة بنت العز بن جماعة... فأحييت أن اختصرها لطيف الوقت عن نقلها	Incipit
هذا آخر ما انتقيته من مشيخة سارة بنت العز بن جماعة وحذفت أسماء لم أجد من ذكرها كبير فائدة ثم بلى ذلك بعض تراجم أخرى لأعقاب القرن التاسع	Explicit
شدية العارفين، ج 1، ص 794؛ GAL، ج 2، ص 175؛ GAL S، ج 2، ص 225؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 578.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 2	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينا فاسو

نسخة نفيسة من كتاب "تراجم مشايخ شيختنا سارة بنت العز بن جماعة" للعلامة المحدث نجم الدين وسراج الدين أبي القاسم عمر بن محمد بن محمد ابن فهد القرشي الهاشمي المكي الشافعي (ت 340 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

هذا المخطوط وأضرابه من المخطوطات ذات النوعية العلمية التخصصية العالية يبين درجة الوعي الذي كان منتشرًا في المنطقة .

64827	Manuscript Id
ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك	Title
القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي، السبتي، المراكشي، أبو الفضل، 1149هـ/544م	Author
علم التراجم، سياسة، نصيحة الحكام	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
265	Number of folios
19	Lines
21cm x 29cm	Size
15cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فلما تكررت رغبات الأصحاب... لإهداء ما كانت النية اعتقدته وتبييض ما غدت المهمة قد سودته من كتاب جازو لأسماء المالكية وأعيانهم وأعلامهم	Incipit
كشف الظنون، ص 395؛ هدية العارفين، ج 1، ص 805؛ الأعلام، ج 5، ص 99.	Reference
أكلت الأرض صفحاتها الأخيرة فلا تسمح بقراءتها.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 1	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

قطعة من كتاب "ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك" للعلامة القاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي (ت 544 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

11:34

64833	Manuscript Id
جمهرة الأنساب	Title
ابن حزم الظاهري، علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي القرطبي، أبو محمد، 465هـ/1072م؛ تاريخ الوفاة الميلادي 1064.	Author
الأنساب، علم التراجم، سيرة.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
310	Number of folios
22	Lines
17cm x 25cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله مبدئ كل القرون الأولى... قال علي فجمعنا في كتابنا هذا أواشيح أرحام قبائل العرب... وذكرنا من أعيان كل قبيلة مقدارا يكون من وقف عليه خارجا من الجهل بالأنساب	Incipit
والحمد لله إلى ما أعان عليه من جمهرة النسب التي يحتاج الناس إلى معرفتها والحمد لله رب العالمين	Explicit
شذبة العارفين، ج 1، ص 690؛ الأعلام، ج 4، ص 254؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 393.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 26	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "جمهرة الأنساب" للعلامة المتفطن الكبير أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري (ت 456 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

11:44

65592	Manuscript Id
جواهر البيان في دولة آل عثمان	Title
أحمد بن قرة كمال الأمدي، أبو الفيض، 930هـ/1523م.	Author
تاريخ.	Subject
1147هـ/1734م	Date compiled
Not identified	Copyist
75	Number of folios
21	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
لما اقترح علي بالسؤال... أن أجمع له القواعد الكلية الخلية منتخبة من كتاب قوشجي علي المشتغل علي بسملة عشر دائرة في علم الريح.	Incipit
جمعت هذا الكتاب وأنا من أول يوم ابتدأت فيه إلى ختمه مخموم وتم في 1147 من شهر رجب الخير	Explicit
GAL، ج 2، ص 633.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 10	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينا فاسو

نسختان من كتاب "جواهر البيان في دولة آل عثمان" للعلامة المؤرخ أبي الفيض أحمد بن قرة كمال الأمدي الروي الحنفي (ت حوالي 930 هـ)، غير مؤرختين، بخط سوداني محلي.

11:44

65548	Manuscript Id
جواهر الميان في دولة آل عثمان	Title
أحمد بن قرة كمال الأمدي، أبو الفيض، 930هـ/1523م.	Author
تاريخ.	Subject
1147هـ/1734م؛ رجب	Date compiled
Not identified	Copyist
97	Number of folios
17	Lines
17cm x 26cm	Size
13cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
لما اقترح على بالسؤال... أن أجمع له القواعد الكلية منتخبة من كتاب فوشيجي على المشتمل على سبعة عشر دائرة في علم الزيج	Incipit
جمعت هذا الكتاب وأنا من أول يوم ابتدأت فيه إلى ختمه محموم وتم في سنة 1147 من شهر رجب الخير	Explicit
GAL، ج 2، ص 633.	Reference
جيدة.	Condition
لا نعرف إن كان تاريخ النسخ أو تاريخ التأليف عندها يكون تاريخ الوفاة غير صحيح؟	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 21	Classmark

11:49

64834	Manuscript Id
الجواهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل	Title
محمد بن محمد السعدي المصري الحنبلي، بدر الدين أبو المعالي، 900هـ/1495م.	Author
علم التراجم، سير، مناقب.	Subject
1461هـ/1م	Date compiled
Not identified	Copyist
36	Number of folios
19	Lines
16cm x 23cm	Size
12cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله رب العالمين... وبعد فيقول... محمد بن محمد السعدي الحنبلي... أحييت أن أجمع نبذة يسيرة من مناقبه وأثره والتعريف ببعض أحواله ومفاجرة	Incipit
وهذا آخر ما قصت جمعه ومناقبه رضي الله عنه كثيرة وقصائله غزيرة، وقد أقرت جماعة من الأئمة مناقبه بالتصنيف	Explicit
إيضاح المكتوب، ج 1، ص 384: معجم المؤلفين، ج 3، ص 631.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 28	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل" للعلامة الفقيه بدر الدين أبي المعالي محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد السعدي المصري الحنبلي (ت 900 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:03

64896	Manuscript Id
المختصر من كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة	Title
(فيما رواه كل فريق في حق الآخر)	Other Title
إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السهمان المعتزلي، أبو سعد: 443هـ/1051م	Author
علم التراجيم، سير الفضائل.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
47	Number of folios
14	Lines
17cm x 22cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فقد طلبت ... أدام الله مجدك ... أن تختصر لك كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة	Incipit
سمعت عبد الرزاق يقول الرافضة عندي كفار، صحتي رجل منهم من صنعاء إلى مكة فكان لا يصلي. فقلت له: لم لا تصلي؟ قال: وما أصح بالصلاة مع حب أهل البيت، وقد قال رسول الله «البراء مع من أحب؟»	Explicit
كتشف الطنونا، ص 1890؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 371.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 56	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسختان من كتاب "المختصر من كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة" للعلامة المحدث أبي سعد إسماعيل بن علي بن الحسين ابن زنجويه السهمان الرازي المعتزلي (ت 445 هـ)، غير مؤرختين، بخط سوداني محلي .

12:03

64897	Manuscript Id
المختصر من كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة	Title
(فيما رواه كل فريق في حق الآخر)	Other Title
إسماعيل بن علي بن الحسن الرازي السمرقاني، أبو سعد، 443هـ/1051م	Author
علم التراجم، سير	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
52	Number of folios
26	Lines
17cm x 27cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فقد طلبت - أدام الله مجدك - أن تختصر لك كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة	Incipit
سمعت عبد الرزاق يقول الراقصة عندي كفار. ضجني رجل منهم عن صنعاء إلى مكة فكان لا يصلي. فقلت له: لم لا تصلي؟ قال: وما أصنع بالصلاة مع حمى أهل البيت. وقد قال رسول الله «المرء مع من أحب؟»	Explicit
كشف الظنون، ص 1890؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 371.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 60	Classmark

12:06

64883	Manuscript Id
مختصر مناقب عمر بن الخطاب لأبي الجوزي	Title
أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن هفد الكنانى الشيرازي، مؤيد الدين أبو الحارث، 584هـ/1188م	Author
علم التراجم، سير، المناقب	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
85	Number of folios
15	Lines
18cm x 26cm	Size
15cm x 21cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
إني وقفت بمدينة أسعد في سنة سبع وستين وخمسمائة على كتاب مناقب أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب	Incipit
عن محمد بن يحيى الواسطي قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامى بمنزلة هانين- وفرف بين أصبعيه	Explicit
GAL، ج 1، ص 319؛ GAL S، ج 1، ص 553؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 337.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 52	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة نادرة من كتاب "مختصر مناقب عمر بن الخطاب لابن الجوزي" للعلامة الأديب
مؤيد الدولة أبي المظفر أسامة بن مرشد بن منقذ الكنانى الشيزري (ت 584 هـ)، غير مؤرخة،
بخط سوداني محلي .

12:08

64647	Manuscript Id
مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل	Title
عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي القرشي- جمال الدين أبو الفرج، 1201/هـ، 597	Author
علم التاجم، سور.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
98	Number of folios
18	Lines
19cm x 26cm	Size
14cm x 20cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
بحمد الله نبتك... صالح بن أحمد يقول ولد يعني أباه سنة أربع وستين ومائة في ربيع الأول	Incipit
ولو ذهبنا نذكر في كل طبقة جميع أعيانها أو استقصينا أخبار المذكورين لظال كتابنا لأننا اقتصرنا على أعيان الأعيان من كل طبقة	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 54	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل" للعلامة المتفنن جمال الدين أبي
الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادى الحنبلي، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)، غير
مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:11

62672	Manuscript Id
المقتفى من سيرة المصطفى	Title
الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي الموصلي، بدر الدين أبو محمد، 779هـ/1377م.	Author
السيرة النبوية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
55	Number of folios
13	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 21cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي جمعنا على محبة سيد البشر وهذا أحسن الحديث كتاب الله الكريم، نسب النبي صلى الله عليه وسلم	Incipit
عليك من الله أركن السلام تحية وأدخلت جنات من عدن راضيا	Explicit
كشف الظنون، ص 1794؛ GAL S، ج 2، ص 35؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 575.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركنافاسو (بوركنافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 55	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركنافاسو

نسخة من كتاب "المقتفى من سيرة المصطفى" للعلامة الأديب بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت 779 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

64842	Manuscript Id
شرف الطالب في أسنى المطالب	Title
ابن الخطيب أو ابن قنفذ، أحمد بن الحسين بن علي بن قنفذ القسنطيني المغربي، أبو العباس، 810هـ/1407م	Author
علم النراجم، سير،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
57	Number of folios
14	Lines
12cm x 16cm	Size
7cm x 13cm	Written Surface
Sūṭānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أذكر في هذا التأليف ما حضرني من وفاة الصحابة والعلماء والمحدثين والمؤلفين ورثته علي المثلين بوجه لم أسبق إليه	Incipit
وقد أدلت لمن رأي أو رأي من رأي وهما درجات أن يحدث عني إن شاء ما شاء من مصنفاتي أو ما صح لديه من مروياتي	Explicit
GAL S، ج 2، ص 341: الأعلام، ج 1، ص 117: معجم المؤلفين، ج 1، ص 128.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 43	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "شرف الطالب في أسنى المطالب" للعلامة المتفنين أبي العباس أحمد بن حسن ابن الخطيب القسنطيني المالكي، الشهير بابن قنفذ (ت 810 هـ)، غير مؤرخة، بخطّ سوداني محليّ .

12:14

64143	Manuscript Id
عجالة المبتدي وفضالة المنتهي	Title
محمد بن موسى بن عثمان الحازمي، أبو بكر، 584هـ/1188م	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
98	Number of folios
13	Lines
19cm x 16cm	Size
17cm x 12cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
كشف الظنون، ص 1125؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 742؛ بروكلمان ملحق، ج 1، ص 605.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 36	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "عجالة المبتدي وفضالة المنتهي" للمحدث الحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الهمداني الشافعي (ت ٥٨٤ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:17

64175	Manuscript Id
غاية الفرام في رجال البخاري إلى سيد الأئمة	Title
البازلي، محمد بن داود بن محمد الكردي الحموي الشافعي، شمس الدين أبو عبد الله، 925هـ/1519م	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
79	Number of folios
16	Lines
21cm x 16cm	Size
18cm x 12cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
كشف الظنون، ص 1193؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 285.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 34	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام" للعلامة المحدث شمس الدين أبي عبد الله محمد بن داود بن محمد البازلي الحموي الشافعي (ت 925 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:20

65554	Manuscript Id
غزوة السلطان سليم لروافض الأعاجم	Title
يوسف بن علي أبو يكان، يوسف بن علي بن محمد شاه اليكاني الرومي، سنان الدين، 945 هـ/1538 م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
95	Number of folios
17	Lines
15cm x 18cm	Size
12cm x 16cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فأره لما كان في التفكير في سيرة الأمم الماضية عبرة لأولي الألبار وكان هذا أحذله	Incipit
قد وقع الفراغ من التحرير في يوم الجمعة بتاريخ العشر الخامس من الثلثة الأول	Explicit
GAL 5، ج 2، ص 633؛ الأعلام ج 8، ص 242؛ معجم المؤلفين، ج 4، ص 173.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج إمام غالي)	Library
IG 32	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج إمام غالي في دوري - بوركينافاسو

نسخة نادرة من كتاب "غزوة السلطان سليم لروافض الأعاجم" للعلامة المؤرخ يوسف بن علي بن محمد شاه ابن يكان اليكاني الرومي الحنفي (ت 945 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:33

64734	Manuscript Id
الألباب في معرفة الأنساب	Title
أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري اليمني الحنفي، أبو الحسن، 550هـ/1155م.	Author
الأنساب، علم التراجيع، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
22	Number of folios
15	Lines
18cm x 29cm	Size
14cm x 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فهذا مختصر في علم النسب وقبائل العرب جعلته ذريعة إلى الإختصار وسببا في الإختصار وسبقه كتاب الألباب إلى معرفة الأنساب	Incipit
وفي كهلات الصحابة المناصرين للبتى صلى الله عليه وسلم من الأوس والخزرج وغيرهم، ومن الفقهاء والتابعين خلق كثير قد ذكروا في مواضعهم من الأنساب	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 85؛ GAL S، ج 1، ص 558؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 237.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجح)	Library
MM 54	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجح في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "الألباب في معرفة الأنساب" للعلامة النسابة أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري اليمني الحنفي (ت 550هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

12:36

64108	Manuscript Id
إتحاف السالك برواية الموطأ عن الإمام مالك	Title
ابن ناصر الدين، محمد بن أبي بكر عبد الله القيسي الشافعي، شمس الدين أبو عبد الله، 842هـ/1438م.	Author
علم الحديث	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن محمد أبو حامد بن حسين بن علي المالكي الكبير، الخليل المكي	Copyist
903هـ/1497م	Date of Copy
162	Number of folios
21	Lines
28cm x 19cm	Size
22cm x 15cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وبعد فإن بعض أهل السنة وخدامها ومن نشأ بين أئمتها وأعلامها قصد مني والتمس، ذكر رواية موطأ الإمام مالك بن أنس الذين لقوه رضي الله عنه وسمعوا منه كتابه الموطأ	Incipit
ونسأل الفعال لما يريد ولا راد لما أراد أن يلفظ بنا في الدارين مع نوال التحسين وزيادة	Explicit
إيضاح المكون، ج 1، ص 19؛ بروكلمان، ج 1، ص 382؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 168.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد فرحبا)	Library
MM 246	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرحبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة نفيسة من كتاب "إتحاف السالك برواية الموطأ عن الإمام مالك" للعلامة المحدث الكبير شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي الشافعي، المعروف بابن ناصر الدين (ت 842 هـ)، كتبت سنة 903 هـ .

67976	Manuscript Id
الإجتهاد في طلب الجهاد	Title
ابن كثير، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي الشافعي، عماد الدين أبو الفداء، 774هـ/1373م.	Author
الأدب الشرعية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
28	Number of folios
16	Lines
22cm x 17cm	Size
19cm x 14cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد فقد أمر من أمره عز وشم... أن أكتب ما ثبت من الكتاب والسنة والآثار الجسنة في المراقبة بالثغور... فأجته إلى ما أمر	Incipit
فهذا دليل على بقاء بيت المقدس في أيدي المسلمين.. كما هو مبسوط في غير ما حديث عن أفضل من سبح الله وحمده	Explicit
كتشف الطون، ص 10: الأعلام، ج 1، ص 320: معجم المؤلفين، ج 1، ص 373.	Reference
جيدة.	Condition
كتبه للأخير متحك لما حاصر الفرنج قلعة إياس.	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرحبا)	Library
MM 165	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرحبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "الإجتهاد في طلب الجهاد" للإمام الحافظ المتفطن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البصري ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:39

64072	Manuscript Id
إختصار الديباج المذهب لابن فرحون في طبقات المالكية	Title
إبراهيم بن هلال الغلابي السجلماسي، أبو إسحاق، 903هـ/1497م	Author
علم التراجم، سير، طبقات،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
85	Number of folios
26	Lines
21cm x 27cm	Size
17cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
من كتاب الديباج المذهب في معرفة فقهاء المذهب للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن فرحون البقمري رحمه الله تعالى... الإمام مالك رحمه الله	Incipit
ومن كتاب الذيل والتكملة... ومن فوائد شيخنا الإمام الحافظ عفيف الدين المطري وغيره من الثقات	Explicit
الأعلام، ج 1، ص 78؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 80.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 239	Clasmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "اختصار الديباج المذهب لابن فرحون في طبقات المالكية" للعلامة الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن هلال بن علي الصنهاجي السجلماسي المالكي (ت 903 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

12:42

64954	Manuscript Id
إشارة التّغيب والتّشويق إلى المساجد الثلاثة وإلى البيت العتيق	Title
محمد بن إسحاق الخوارزمي الحنفي، شمس الدين، 827هـ/1424م	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
336	Number of folios
21	Lines
18cm x 26cm	Size
15cm x 20cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي فضل الكعبة البيت الحرام في الأرض البتات	Incipit
ختم الله لنا ولهم بأحسن التّسني يخق نبهه والحمد لله رب العالمين	Explicit
هدية العارفين، ج 2، ص 185؛ الأعلام، ج 6، ص 30؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 121.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركنافاسو (بوركنافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 168	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركنافاسو

نسخة نادرة من كتاب "إثارة التّغيب والتّشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق" للعلامة شمس الدين محمد بن إسحاق الخوارزمي الحنفي (ت 827 هـ)، غير مؤرخة، بخطّ سوداني محليّ.

١

16:17

المنتخب من المخطوطات

63035	Manuscript Id
أحكام النقط	Title
ابن الصيرفي، عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمرو الأموي، القرطبي، أبو عمرو الداني، 444هـ/1052م.	Author
علوم القرآن	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
25	Number of folios
14	Lines
27cm x 19cm	Size
20cm x 15cm	Written Surface
Maghribī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وإني لما أتيت في كتابي هذا على جميع ما ضمنت ذكره في أوائله من مرسوم المصاحف، رأيت أن أصل ذلك بذكر أصول كافيه، ونكت مقبولة في معرفة نقط المصاحف وكيفية ضبطها	Incipit
وأن الملقوظ به آخراً هو الهمزة، بحللك الهمزة ابتداءً، ثم الحركة آخراً، فهذا عنى، وبالله التوفيق.	Explicit
شذية العارفين، ج 1، ص 653؛ الأعلام، ج 1، ص 206؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 360.	Reference
جسنة.	Condition
ذكر كخالة كتابين له عن النقط (التنبية على النقط والشكل) و(المحكم في النقط).	Notes & Comments
مكتبات يوركنافاسو (يوركنافاسو - مجموعة الحاج محمد مريح)	Library
MM 292	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مريحاً في بوبو ديولاسو - يوركنافاسو

نسخة نادرة من كتاب "أحكام النقط" للإمام المقرئ الكبير أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمرو الأموي مولاهم الأندلسي القرطبي ثم الداني المالكي (ت 444 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

أفاد المفهرس أن له كتابين في الموضوع: (التنبية على النقط والشكل) و(المحكم في النقط).

64956	Manuscript Id
أخبار بغداد وما جاورها من البلاد	Title
محمود شكري بن عبد الله الحسيني الألويسي البغدادي، جمال الدين أبو المعالي، 1342هـ/1923م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
155	Number of folios
19	Lines
15cm x 28cm	Size
11cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله رب العالمين... أما بعد فإن في التاريخ في مفيد... لاسيما وطننا دار السلام	Incipit
وحيث وقف بنا العلم في هذا المقام من هذا المجلد وهو الأول من عدة مجلدات عزمنا بحوله تعالى أن نبتدئ المجلد الثاني بالكلام على من تولى بغداد من الحكام	Explicit
GAL 5، ج 2، ص 787؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 810.	Reference
جيدة.	Condition
المجلد الأول.	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 243	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة نادرة ولطيفة من كتاب "أخبار بغداد وما جاورها من البلاد" نسخة من كتاب "شرح مسائل الجاهلية" للعلامة المصلح أبي المعالي محمود شكري بن عبد الله بن محمد الألويسي البغدادي (ت ١٣٤٢ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

16:21

64038	Manuscript Id
أحسن المحاسن	Title
إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الحنبلي، برهان الدين أبو إسحاق، 730هـ/1330م.	Author
سير، علم التراجم، التصوف.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1250	Number of folios
19	Lines
18cm × 19cm	Size
13cm × 21cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذا كتاب فيه أحسن ما في كتاب صفة الصلوة لأبي الفرج ابن الجوزي... لأنه محتو على أحسن ما روى عن محاسن الأولياء لا يكاد يشيع من سماعه من له رغبة في معرفة أحوال الأصفياء	Incipit
فخرج أهل الدار سوى بنية معبرة فإنها بكت فقبل لها ما بيكيك قالت مخلوق نظر إلينا فاستعينا فكيف لو نظر إلينا الخالق عز وجل ؟	Explicit
كتشف الظنون، ص 1080؛ GAL، ج 2، ص 31؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 12.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 228	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "أحسن المحاسن"، للعلامة الزاهد الواعظ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الدمشقي الحنبلي (ت 703 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

67224	Manuscript Id
إجازة في القراءات السبع	Title
أحمد بن عبد الوهاب الشهير بابن عبد الجواد لعبد المجيد بن إسماعيل الخطيب (ق).	Author
الإجازات.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
420	Number of folios
25	Lines
15cm x 27cm	Size
11cm x 21cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود وأحمر	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي أنزل القرآن معجزا ببلغة كل منظوم ومتشور.	Incipit
وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقه لمرضاته إنه على ما يشاء قدير	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 408	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة نادرة من رسالة فيها "إجازة في القراءات السبع"، من العلامة المقرئ أحمد بن عبد الوهاب بن حسن بن عبد الله الحسني الموصلي الحنفي، المعروف بـ أحمد أفندي الجوادي (ت 1377 هـ)، لتلميذه العلامة المقرئ الشيخ عبد المجيد بن اسماعيل الخطيب، وكانت الإجازة سنة 1358 هـ كما ذكر في ترجمته، غير مؤرخة، بخط مغربي.

قلت: هذا دللنا على أن عددا من المخطوطات في بوركينافاسو تم اقتناؤها من العراق، فينظر

من الذي رحل إلى العراق من علماء فولتا .

64732	Manuscript Id
الإكمال في رفع الإرتباب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب	Title
ابن ماكولا، علي بن هبة الله بن علي العجلي البغدادي، الأمير أبو نصر، 475هـ/1082م،	Author
الأنساب، علم التراجم، سمر.	Subject
467هـ/1074م، 3 شعبان	Date compiled
Not identified	Copyist
240	Number of folios
21	Lines
17cm × 25cm	Size
14cm × 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وإني لما نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت (الخطيب البغدادي) الذي سماه التكملة... فوجدته قد أحل بأشياء كثيرة لم يذكرها وكرر ما ذكره أو أحدهما	Incipit
فرغت من تصنيف هذا الكتاب يوم الإثنين ثالث شعبان من سنة سبع وستين وأربعمائة وكان الإبتداء بتصنيفه ليلة السبت الثاني من صفر... والله الحمد والمنة وأنا أسأل الله العون وإلهام الشكر على ما حول	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 693؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 541.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 55	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

قطعة من كتاب "الإكمال في رفع عارض الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب" للحافظ الكبير الأمير أبي نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا العجلي الجرباذقاني (ت 475 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

64931	Manuscript Id
التاريخ المعتبر في أنباء من غير	Title
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العمري العليمي الحنبلي، 928هـ/1522م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
195	Number of folios
12	Lines
17cm × 24cm	Size
14cm × 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله على ما أنعم به من جزيل آلائه... فهذه أوراق تتضمن طرفا من ذكر التاريخ... على سبيل الاختصار وذكرت فيه بعض ما وقع في التاريخ الأول	Incipit
وقد انتهى ما تبسر ذكره من قصص الأنبياء وأخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين إلى سنة 896 هـ الهدية الشريفة النبوية	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 544؛ GAL، ج 2، ص 43؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 112.	Reference
جيدة.	Condition
ورد اسم المخطوط ((تاريخ مختبر الدين العليمي)).	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 92	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "التاريخ المعتبر في أنباء من غير" للعلامة المؤرخ مجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي (ت 928 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

16:49

66791	Manuscript Id
بضاعة المجودة في الخط وأصوله	Title
محمد بن حسن بن علي السخاوي السنجاري: كان حيًا 846هـ/1442م.	Author
علم الخط	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن عبد الله	Copyist
20	Number of folios
10	Lines
18cm × 27cm	Size
14cm × 21cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود وأحمر	Ink colour
Arabic	Language
يقول راجي كرم العقار محمد بن حسن السنجاري الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم بل أنهما وبعد إذا أحسن الخطوط أقوله المنسوب المخطوط	Incipit
فهذه الأصول للكتابة من حازها بقور بالطلافة والحمد لله على النعم والشكر لله على الإسلام	Explicit
إيضاح المكون، ج 1، ص 185؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 225.	Reference
جيدة.	Condition
والكتاب أرجوزة في الأقلام وأدوات الكتابة والحبر وأنواعه ثم الخطوط وأنواعها وطريقة الكتابة.	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 278	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة نادرة من رسالة "بضاعة المجودة في الخط وأصوله" للعلامة الخطاط محمد بن حسن

بن علي السخاوي السنجاري (كان حيًا 846 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

64825	Manuscript Id
تراجم مشايخ شيختنا سارة بنت العز بن جماعة	Title
ابن فهد المكي، عمر بن محمد بن محمد تقي الدين بن فهد الهاشمي المكي الشافعي، أبو القاسم سراج الدين، 885هـ/1480م	Author
علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
45	Number of folios
19	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وقعت على ترجمة لمشايع شيختنا سارة بنت العز بن جماعة... فأحييت أن اختصرها لضيق الوقت عن نقلها	Incipit
هذا آخر ما انتقبته من مشيخة سارة بنت العز بن جماعة وحذقت أسماء لم أجد من ذكرها كبير فائدة ثم يلي ذلك بعض تراجم أخرى لأعيان القرن التاسع	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 794؛ GAL، ج 2، ص 175؛ GAL S، ج 2، ص 225؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 578.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجح)	Library
MM 204	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجح في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "تراجم مشايخ شيختنا سارة بنت العز بن جماعة" للعلامة المحدث نجم الدين وسراج الدين أبي القاسم عمر بن محمد بن محمد ابن فهد القرشي الهاشمي المكي الشافعي (ت 340 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

16:53

64815	Manuscript Id
تذكرة الألباب بأصول الأنساب	Title
أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي البتي الأندلسي، أبو جعفر، 488هـ/1095م	Author
الأنساب، سيرة، علم التراجم.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
42	Number of folios
21	Lines
17cm x 24cm	Size
13cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
غرضنا بعد حمد الله تعالى والصلاة على نبيه محمد المصطفى وعلى آله وصحبه أن نجيب أحد حجة أوليائنا إلى ما رغب من إثبات لمع من أنساب العرب تتضمن أصول شعوبهم وآبائهم	Incipit
فهذه أصول أنساب العرب وفروعها المشهورة التي يحمل بالأدب حفظها ولبق بالمتخصص ذكرها... والحمد لله رب العالمين	Explicit
إيضاح المكتوب، ج 1، ص 272؛ GAL S، ج 1، ص 309؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 172.	Reference
جيدة،	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مزخيا)	Library
MM 195	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرحبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "تذكرة الألباب بأصول الأنساب" للعلامة النسابة أبي جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي البتي الأندلسي (ت 488 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

67857	Manuscript Id
جواهر العقود ومعين القضاء والموقعين والشهود	Title
محمد بن أحمد بن علي السيوطي، الشافعي، شمس الدين؛ ولد 810هـ/1407م.	Author
الفقه الشافعي.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1546/953هـ م	Date of Copy
274	Number of folios
25	Lines
19cm x 18cm	Size
21cm x 13cm	Written Surface
Sharqi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي جعل مدار الأحكام الشرعية على صحة أداء الشهادة.. وجعلت هذا الكتاب ناطقا بما مد الكتب السابقة وإنها لأصبح ناطقة، سلكت فيه سبيل مصطلح أهل هذا الزمان بأوضح بيان	Incipit
وفي ما شاء منه من شهادة العدول واللغات الأكفاء الأحرار الأئمة إذنا شرعيا قبله المنصوب المشار إليه قبولاً تاماً ويكمل بالإشهاد والتاريخ، والله أعلم	Explicit
إيضاح المكنون، ج 1، ص 614: بروكلمان ملحق، ج 3.	Reference
جسنة.	Condition
مكتبات بوركنافاسو (بوركنافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 207	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركنافاسو

نسخة نفيسة من كتاب "جواهر العقود ومعين القضاء والموقعين والشهود" للعلامة الفقيه

شمس الدين محمد بن أحمد المنهاجي الأسيوطي الشافعي (ت ٨٨٠ هـ)، كتبت سنة 953 هـ .

64835	Manuscript Id
الجواهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل	Title
بن محمد السعدي المصري الحنبلي، بدر الدين أبو المعالي، 1495/هـ-900م.	Author
علم التراجيح، سير، المناقب.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1250	Number of folios
22	Lines
18cm × 28cm	Size
14cm × 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وبعد، فيقول... محمد بن محمد... أحببت أن أجمع نبذة يسيرة من مناقبه ومآثره والتعريف ببعض أحواله ومغائره	Incipit
وهذا آخر ما قصدت جمعه ومناقبه رضي الله عنه كثيرة وفضائله عزيزة، وقد أفرد جماعة من الأئمة مناقبه بالتصنيف	Explicit
إيضاح المكنون: ج 1، ص 384؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 631.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجح)	Library
MM 123	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجح في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "الجواهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل" للعلامة الفقيه بدر الدين أبي المعالي محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد السعدي المصري الحنبلي (ت 900 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

17:00

66983	Manuscript Id
الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط	Title
قره داود زاده، محمد بن مصطفى الصديقي الرومي الحنفي، 1031 هـ/1622 م	Author
اللغة العربية	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
200	Number of folios
13	Lines
13cm × 20cm	Size
7cm × 13cm	Written Surface
Sharqī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فلما وقفني الله عز وجل إلى المطالعة في القاموس... أردت أن أجمع العنقات التي عراها إلى الإمام الهمام العقري أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري مع إضافة شيء من لوائح أنطاري القاهرة	Incipit
ونقل كلام الجوهري ركازة على ما ذكره الفاضل الشارح الدماميني فكن على بصيرة ولا تغفل	Explicit
هدية العارفين، ج 2، ص 273، ملجم المؤلفين، ج 3، ص 720.	Reference
جيدة.	Condition
المخطوط متعلق بكتاب القاموس المحيط للعلامة الفيروزآبادي المتوفى 817 هـ.	Notes & Comments
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجح)	Library
MM 140	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجح في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة نفيسة من كتاب "الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط" للعلامة اللغوي محمد بن مصطفى بن كمال بن داود الصديقي الرومي الحنفي، المعروف بـ داود زاده (ت 1031 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

17:04

67078	Manuscript Id
شرح الأجرومية	Title
محمد بن أبي قاسم الغماري التونسي 1119هـ/1707م.	Author
اللغة العربية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
34	Number of folios
25	Lines
16cm x 22cm	Size
11cm x 15cm	Written Surface
Maghribī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
حقيقة الكلام عند النحاة ما تركب من كلمتين فأكثر	Incipit
والإمامة التي على معنى اللام ما عدا هذين القسمين وهي كبيرة نحو غلام زيد، وتوب عمر، وخمير المسجد، أي غلام زيد وتوب عمر وخمير للمسجد	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مريخا)	Library
MM 97	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مريخا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة نادرة من كتاب "شرح الأجرومية" للعلامة النحوي أبي عبد الله محمد بن الخطيب أبي القاسم الغماري التونسي (ت 1119 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

17:06

64832	Manuscript Id
جمهرة الأنساب	Title
ابن حزم الظاهري، علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي القرطبي، أبو محمد، 465هـ/1072م	Author
الأنساب، علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
352	Number of folios
25	Lines
17cm × 25cm	Size
14cm × 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله هبذ كل القرون الأولى... قال علي فجمعنا في كتابنا هذا أرواح قبائل العرب... وذكرنا من أعيان كل قبيلة مقداراً يكون من وقف عليه خارجاً من الجهل بالأنساب	Incipit
والحمد لله إلى ما أمان عليه من جمهرة النسب التي يحتاج الناس إلى معرفتها والحمد لله رب العالمين	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 690؛ الأعلام، ج 4، ص 254؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 393.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مريخا)	Library
MM 220	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مريخا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "جمهرة الأنساب" للعلامة المتفطن الكبير أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري (ت 456 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

63720	Manuscript Id
شرح المعلقات السبع	Title
الخطيب التبريزي أبو زكريا، يحيى بن علي بن محمد الشيباني، 502هـ/1109م.	Author
الأدب العربي، الشعر.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
150	Number of folios
21	Lines
14cm x 18cm	Size
11cm x 8cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله رب العالمين... وبعد فاني رأيت ما قصد اليه العلماء الأعيان رحمة الله عليهم من شرح القصائد السبع المعلقات	Incipit
وفي هذا القدر كفاية، والحمد لله على كل حال	Explicit
هدية التارقين، ج 2، ص 519؛ معجم المؤلفين، ج 4، ص 106.	Reference
حسنة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرحبا)	Library
MM 2/28	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرحبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "شرح المعلقات السبع" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

64843	Manuscript Id
شرف الطالب في أسنى المطالب	Title
ابن الخطيب أو ابن قنفذ، أحمد بن الحسين بن علي بن قنفذ القسنطيني المغربي، أبو العباس، 1407هـ/810م	Author
علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
152	Number of folios
25	Lines
18cm × 28cm	Size
13cm × 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أذكر في هذا التأليف ما حضرني من وفاة الصحابة والعلماء والمحدثين والمؤلفين ورتبته على اثنين بوجه لم أسبق إليه	Incipit
وقد أدلت لي رأيت أو رأي هي رأي وفيها درجات أن يحدث عنى إن شاء ما شاء هي مصنفاتي أو ما صح لدي من مروياتي	Explicit
GAL S، ج 2، ص 341؛ الأعلام، ج 1، ص 117؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 128.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 275	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "شرف الطالب في أسنى المطالب" للعلامة المتفطن أبي العباس أحمد بن حسن ابن الخطيب القسنطيني المالكي، الشهير بابن قنفذ (ت 810 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

17:19

63737	Manuscript Id
شرح ديوان امرئ القيس	Title
يوسف بن سليمان الأندلسي الشنتمري، 476هـ/1084م.	Author
الأدب العربي، الشعر.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
25	Number of folios
23	Lines
22cm x 30cm	Size
13cm x 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فلما كان لسان العرب خير الألسنة، ولغاتها أحسن اللغات لنزول القرآن بلسانها وشهادته لها ببيانها	Incipit
والبيض التي لأبيات فيها، والفيقة ما بين الجملتين هذا آخر شرح البيت وأضحى يسبح الله من كل قبقة يجوز	Explicit
الضباب في صفاصف بيض	
هدية العارفين، ج 2، ص: 551 GAL، ج 1، ص: 309 GAL، ج 2، ص: 542 معجم المؤلفين، ج 4، ص: 162.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرحبا)	Library
MM 58	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرحبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "شرح ديوان امرئ القيس" للعلامة اللغوي أبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري الأندلسي المعروف بالأعلم (ت ٤٧٦ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

17:26

66930	Manuscript Id
(كتاب) الجمل	Title
عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي البغدادي، أبو القاسم، 337هـ/948م	Author
اللغة العربية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
136	Number of folios
14	Lines
17cm x 23cm	Size
16cm	Written Surface
Naskh	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قال أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي أقسام الكلام ثلاثة: اسم وفعل وحرف	Incipit
قال الشاعر:	Explicit
فما سبق القيسى من سوء سيرة ولكن طفت علماء عرلة خالد يريد على الماء، هنا أحر الكتاب الموسوم بالجمل	
هدية المارقين، ج 1، ص 513؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 78.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرقبا)	Library
MM 294	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرقبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الجمل في النحو" للإمام النحوي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت 340 هـ)، غير مؤرخة، بخط نسخي مشرقي .

17:27

64077	Manuscript Id
كتاب التوابين	Title
عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، موفق الدين أبو محمد 620هـ/1223م.	Author
علم التزاجم، سيرة، التصوف	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
98	Number of folios
16	Lines
19cm x 24cm	Size
16cm x 20cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد فهذا كتاب ذكرت بعض أخبار التوابين تشويفاً إلى أخبارهم ونزغياً في أحوالهم	Incipit
وقال أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله آخر الكتاب والحمد لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين أجمعين	Explicit
كشف الظنون، ص 1406: GAL، ج 2، ص 398: GAL S، ج 1، ص 689: معجم المؤلفين، ج 2، ص 227.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجح)	Library
MM 375	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجح في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "التوابين" للعلامة الفقيه موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

17:33

65680	Manuscript Id
كتاب الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام	Title
أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المقرئ الحسني المصري، تقي الدين أبو العباس، 845هـ/1441م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
80	Number of folios
6	Lines
19cm x 28cm	Size
15cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
اعلم أن بلاد الحبشة أن لها من جهة المشرق المائل إلى جهة الشمال بحر الهند العار من المنذب إلى بلاد اليمن وفيها بحر نهر جلو يقال له سيحون قد قبل مصر	Incipit
مدينة بساتين ومسندة وهي على غربي النيل الآتي إلى مصر وبينها وبين جعفر ميلًا وبها فواكه لا تشبه فواكهها وبها الرمان والتخوخ وقصب السكر	Explicit
كتشف الطنون، ص 158؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 204.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 307	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "الإمام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام" للعلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي (ت 841 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

17:39

66768	Manuscript Id
مختصر سياسة الحروب	Title
هرثمة بن أعين بن سعيد الشعرائي الهرثمي، صاحب المأمون، 200هـ/816م.	Author
علوم خربية.	Subject
Not available	Date compiled
أحمد بن عزي العدي	Copyist
60	Number of folios
10	Lines
17cm × 27cm	Size
14cm × 20cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
اعلم أن أمور الحروب وجوانبها أكثر والطف من أن تخط بها الكتب أو يلقها الوهم. وإنما قصدنا في كتابنا قصد الإذكار والتنبيه وقد رسمنا من معاني ما صار إلينا من كتب الأوائل فيها وأحاديثهم عنها	Incipit
وإنما هو حاجة من جوانب النفس في الاعتذار إلى ذوي الفضل والرأي من التفسير منافي بلوغ حاجته الجميع وموافقهم. وبالله نستعين وعليه نتوكل.	Explicit
الأعلام، ج 8، ص 81.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجبا)	Library
MM 415	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجبا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة نادرة من كتاب "مختصر سياسة الحروب" للسياسي هرثمة بن أعين بن سعيد الشعرائي الهرثمي، صاحب المأمون (ت 200 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي.

نادرة الوقوع بمحلها، لا أنها نادرة مطلقا، وهو شيء غريب عجيب يدلنا على مقدار الترف العلمي في منطقة فولتا قديما .

17:41

62671	Manuscript Id
المقتفى من سيرة المصطفى	Title
الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي الموصلي، بدر الدين أبو محمد، 779هـ/1377م	Author
السيرة النبوية	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
188	Number of folios
28	Lines
19cm x 29cm	Size
16cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي جمعنا على هبة سيد البشر وبعد فإن أحسن الحديث كتاب الله الكريم... نسب النبي صلى الله عليه وسلم	Incipit
وأدخلت جنات من العذات راضيا	Explicit
عليك من الله السلام تحية	
كشف الظنون، ص 1794، ج 2، ص 35؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 575.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 249	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "المقتفى من سيرة المصطفى" للعلامة الأديب بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي (ت 779 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

63931	Manuscript Id
المقتنى في سرد الكنى	Title
محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، شمس الدين، 748هـ/1347م	Author
علم النراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
55	Number of folios
10	Lines
15cm x 21cm	Size
11cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدن... أما بعد فهذا مؤلف	Incipit
تمس إليه أعظم الحاجة في معرفة الكنى	
وعاليت كنى النساء انما هي اذا كبرت دعيت باسم ولدها وكثير ممن تكتب بكنية زوجها والله أعلم	Explicit
كشف الظنوت، ص 1794؛ هدية العارفين، ج 2، ص 154؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 80.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجيا)	Library
MM 347	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجيا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "المقتنى في سرد الكنى" للحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

17:54

65800	Manuscript Id
وفيات الشيوع	Title
محمد بن هجرس بن رافع، تقي الدين، 774هـ/1372م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
125	Number of folios
17	Lines
17cm x 27cm	Size
12cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فإني لما رأيت تاريخ الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي انتهى فيه إلى آخر سنة ست وثلاثين وسبعمائة فيها أردت أن أذيل عليه	Incipit
وفي يوم الخميس سادس عشر الشهر المذكور توفي الفقيه الفاضل العالم شمس الدين أبو عبد الله	Explicit
هدية العارفين، ج 2، ص 167؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 759.	Reference
جيدة.	Condition
والكتاب ذيل على تاريخ الحافظ البرزالي المتوفى سنة 739هـ.	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج محمد مرجحاً)	Library
MM 248	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج محمد مرجحاً في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من "كتاب الوفيات = ذيل على وفيات البرزالي" للإمام الحافظ تقي الدين أبي المعالي محمد بن هجرس بن رافع السلامي الدمشقي (ت 774 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

١

18:11

المنتخب من المخطوطات

64041	Manuscript Id
أحسن المحاسن	Title
إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الحنبلي، برهان الدين أبو إسحاق، 730هـ/1330م.	Author
سير، علم التراجم، التصوف.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1400	Number of folios
21	Lines
17cm x 25cm	Size
12cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذا كتاب فيه أحسن ما في كتاب صفة الصفوة لأبي الفرج ابن الجوزي... لأنه محتو على أحسن ما روي من محاسن الأولياء لا يكاد يشيع من سماعه من له رغبة في معرفة أحوال الأصفاء	Incipit
فخرج أهل الدار سوى بنية معبرة قائما بكت قليل لها ما يذكرك قالت مخلوق نظر البنا فاستعينا... فكيف لو نظر البنا الخالق عز وجل؟	Explicit
كتشف الظنون، ص 1880؛ GAL، ج 2، ص 31؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 12.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 115	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان تكورري في دوري - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "أحسن المحاسن"، للعلامة الزاهد الواعظ برهان الدين أبي
إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الدمشقي الحنبلي (ت 703 هـ)، غير مؤرخة، بخط
سوداني محلي .

18:12

64042	Manuscript Id
أحسن المحاسن	Title
إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الحنبلي، برهان الدين أبو إسحاق، 730هـ/1330م.	Author
سير، علم التراجم، التصوف.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
240	Number of folios
25	Lines
21cm × 27cm	Size
16cm × 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذا كتاب فيه أحسن ما في كتاب صفوة الصلوة لأبي الفرج ابن الجوزي... لأنه مكنو على أحسن ما روي في محاسن الأولياء لا يكاد يشيع من سماعه من له رغبة في معرفة أحوال الأصفياء	Incipit
ففرح أهل الدار بسوى بنية معبرة فانها بكت قليل لها ما يبكك قالت مخلوق نظر اليها فاستعجبنا... فكيف لو نظر اليها الخالق عز وجل؟	Explicit
كشف الظنون، ص 1080؛ GAL، ج 2، ص 31؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 12.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج عثمان توكويري)	Library
UT 19	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان تكروري في دوري - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "أحسن المحاسن"، للعلامة الزاهد الواعظ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الدمشقي الحنبلي (ت 703 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

1

18:41

المنتخب من المخطوطات

64100	Manuscript Id
إكمال المعلم بشرح (التحاف الصحيح) لفهلم	Title
القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي، السبتي، المراكشي، أبو الفضل، 1149هـ/544م	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
17	Number of folios
16	Lines
34cm x 22cm	Size
32cm x 18cm	Written Surface
Andalusí	Script
أسود وأحمر	Ink colour
Arabic	Language
قوله : المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا، فيه الحظ على تعاون المسلمين وناصرهم	Incipit
قال القاضي رضي الله عنه: هذا آخر ما جمعه في شرح مسلم، وتقصيه وظاهته من قول الشارحين وأحصيه وأهينا إليه من نظرنا ونخرجنا ونوجهنا، ما هدانا إليه الله	Explicit
كشف الظنون، ص 557؛ الأعلام ج 5، ص 99؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 588.	Reference
جسنة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان نوكونيري)	Library
UT 21	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان تكرر في دوري - بوركينافاسو

قطعة يسيرة نفيسة جدا من كتاب "إكمال المعلم بفوائد كتاب مسلم" للعلامة القاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي (ت 544 هـ)، غير مؤرخة، خطها أندلسي، وهذا معناه أنها من منسوخات ق 9 هـ فما قبله .

18:46

66764	Manuscript Id
بغية المرامي وغاية المرامي	Title
علاء الدين طيبوغا الأشرقي البظلمشي اليوناني. 1395/هـ	Author
علوم حربية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
275	Number of folios
20	Lines
18cm x 29cm	Size
14cm x 22cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود وأحمر	Ink colour
Arabic	Language
ولم أجد لأحد ممن تقدمنا مصنفًا شافيا في الرمي على ظهور الخيل. أحييت جمع فضيلتي الرمي والركوب	Incipit
وننتهي إلى أثناء الشرط الخامس في تدبير الحروب	Explicit
معجم المؤلفين، ج 2، ص 19.	Reference
تلخيص من أولها عدة ورقات.	Condition
ورد كتاب قريب من هذا الاسم في إيضاح المكنون 1/189 ولكن بدون اسم المؤلف بعنوان بغية المرامي في رماية النشاب والأسهام؛ وبأول هذه النسخة وأخرها تدليس، فقد أضاف بعضهم في أول الصفحة الأولى بخط مغاير، عبارت (البسملة) وفي آخرها ورقة بها عبارة ختامية من كتاب آخر للإيهام بأن النسخة كاملة. والكتاب شرح على منظومة توتية، ألفهما علاء الدين(؟)، ذكر صاحب معجم المؤلفين أن المؤلف كان حيا سنة 770هـ. مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكويري)	Notes & Comments
	Library
UT 139	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان تكرروري في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "بغية المرام وغاية الغرام في رمي السهام" للعلامة علاء الدين طيبغا
الأشرقي البكلميشي اليوناني (ت 797 هـ)، غير مؤرخة، خطها مغربي .

18:48

64122	Manuscript Id
عجالة المبتدي وفضالة المنتهي	Title
محمد بن موسى بن عثمان الحارمي ، أبو بكر، 584 هـ/1188م.	Author
علم الحديث.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
18	Number of folios
22	Lines
25cm x 18cm	Size
18cm x 13cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قاعلم وقنا الله وإياك أن الطالب للحديث يقتصر إلى معرفة علم الحديث إذ هو آله وبه يمكن تصحيحه وتبينه	Incipit
وهو باب واسع لمن تنبهه ورام الاطلاع على عوامعه وأساليب الاختلاف فيه اقتضت على القدر الذي أمليه	Explicit
كشف الظنون، ص 1125؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 742؛ بروكلمان ملحق، ج 1، ص 605.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 84	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان توكوري في دوري - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "عجالة المبتدي وفضالة المنتهي" للمحدث الحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحارمي الهمداني الشافعي (ت ٥٨٤ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

18:52

66151	Manuscript Id
كتاب مصباح الأرواح في أصول الفلاح	Title
محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني، أبو عبد الله، 909هـ/1503م	Author
السياسة الشرعية.	Subject
Not available	Date compiled
محمد مرتضى بن محمد الأعمى بن محمد الكواشري بن إبراهيم	Copyist
1334هـ/1916م	Date of Copy
24	Number of folios
5	Lines
16cm x 20cm	Size
11cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد وفقك الله بالتقوى وعصمتك من نزغات الهوى فإن الإمارة خلافة من الله نياحة من رسول الله فما اعظم فضلها وما النمل حملها	Incipit
فهذه سنة صرفه أموال الله عز وجل للمسلمين لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين قطعوا العدل والإحسان ووصلوا الظلم والبهتان قفلت أرائقهم وساءت أخلاقهم وجاءهم الموج من كل مكان	Explicit
هدية العارفين، ج 2، ص 224؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 424؛ معجم أعلام الجزائر، ص 308.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج عثمان توكويري)	Library
UT 152	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان توكويري في دوري - بوركينا فاسو

نسختان من كتاب "مصباح الأرواح في أصول الفلاح" في السياسة الشرعية، للعلامة الفقيه أبي عبدالله محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني المالكي (ت 909 هـ)، غير مؤرختين، بخط سوداني محلي .

18:52

66150	Manuscript Id
كتاب مصباح الأرواح في أصول الفلاح	Title
محمد بن عبد الكريم بن محمد المعقلي التلمساني، أبو عبد الله، 909هـ/1503م.	Author
السياسة الشرعية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
23	Number of folios
8	Lines
19cm × 25cm	Size
16cm × 20cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قال الشيخ... الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم خير خلق الله محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد	Incipit
حتى لا يخفى عليه شيء من حركاتهم وسكناتهم في كل زمان فإن الجهول عمياً وبصير واحد يغلب ألفا عمياً وأعظم كل بليات ضحية العقلة على الرعية وتدير قول بلقيس وإني مرسله لهم بهدية	Explicit
هدية الفارقي، ج 2، ص 224؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 424؛ معجم أعلام الجزائر، ص 308.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 144	Classmark

18:53

64886	Manuscript Id
مختصر مناقب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي	Title
أسامة بن هارث بن علي بن هارث بن هارث الكناشي الشيرازي، مؤيد الدين أبو الجارث، 584هـ/1188م.	Author
علم التراجم، سير، المناقب.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
57	Number of folios
13	Lines
14cm × 20cm	Size
10cm × 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
إني وقفت على كتاب مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز... تأليف الشيخ أبو الفرج بن الجوزي مفردة من الأسانيد	Incipit
ورأيت رجلاً من ولد عمر بن عبد العزيز قد حمل في يوم واحد على مائة فرس في سبيل الله عز وجل ورأيت رجلاً من آل هشام يتصدق عليه	Explicit
GAL، ج 1، ص 319؛ GAL 5، ج 1، ص 553؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 337.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 95	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان توكوري في دوري - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "مختصر مناقب عمر بن الخطاب لابن الجوزي" للعلامة الأديب
مؤيد الدولة أبي المظفر أسامة بن مرشد بن منقذ الكناني الشيزري (ت 584 هـ)، غير مؤرخة،
بخطّ سوداني محليّ .

18:54

64147	Manuscript Id
مختصر الموضوعات لابن الجوزي	Title
Unknown	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
38	Number of folios
15	Lines
30cm x 17cm	Size
23cm x 12cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قال الامام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي رحمه الله تعالى : الحمد لله حمداً يوجب المزيد من التقويم والصلاة الكاملة والتسليم على النبي الكريم	Incipit
باب من يصلي بالليل حسن وجهه بالنهار	Explicit
آخره مخروص	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 49	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان توكوري في دوري - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "مختصر الموضوعات لابن الجوزي" غير مؤرخة، بخطّ مغربي .

18:55

65803	Manuscript Id
وفيات المشيوخ	Title
محمد بن هجرس بن رافع، تقي الدين، 774هـ/1372م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
73	Number of folios
13	Lines
16cm x 20cm	Size
12cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
قُلِّي لِمَا رَأَيْتَ تَارِيخَ الْحَافِظِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَرْزَالِيِّ أَنْتَهَى فِيهِ إِلَى آخِرِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَسَعْمَانَةَ مِيزَا أَرَدْتُ أَنْ أَذِيلَ عَلَيْهِ	Incipit
وَقِي يَوْمَ الْخَمِيسِ سَادِسَ عَشَرَ الشَّهْرِ الْمَذْكُورِ تَوَقَّى الْفَقِيهَ الْفَاضِلَ الْعَالِمَ شَيْخَ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ	Explicit
شَدِيدَ الْعَارِضِينَ، ج 2، ص 167؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 759.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 58	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان توكوري في دوري - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من "كتاب الوفيات = ذيل على وفيات البرزالي" للإمام الحافظ تقي الدين أبي المعالي محمد بن هجرس بن رافع السلامي الدمشقي (ت 774 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

18:56

64870	Manuscript Id
الكمال في معرفة أسماء الرجال	Title
عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي، تقي الدين، 1203/هـ 600م	Author
علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
98	Number of folios
17	Lines
18cm x 24cm	Size
13cm x 17cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد، فهذا كتاب يذكر فيه إن شاء الله ما اشتملت عليه كتب الأئمة الستة من الرجال	Incipit
ثم المجلد الأول بحمد الله وعونه من كتاب الكمال وتلوه في المجلد الثاني إن شاء الله تعالى	Explicit
شدية العارفين، ج 1، ص 589؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 179.	Reference
جيدة.	Condition
المجلد الأول.	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة الحاج عثمان توكوري)	Library
UT 100	Classmark

من نفائس مجموعة الحاج عثمان تكروري في دوري - بوركينافاسو

قطعة من كتاب "الكمال في معرفة الرجال" للحافظ الكبير تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي (ت 600 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

١

21:23

المنتخب من المخطوطات

64170	Manuscript Id
نزهة الألباب في الألقاب	Title
ابن حجر، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، 852هـ/1449م.	Author
علم الحديث.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
75	Number of folios
9	Lines
25cm × 18cm	Size
20cm × 14cm	Written Surface
Ṣūḍānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى... أما بعد، فإن من أجل العلوم معروفة فنون الحديث النبوي	Incipit
ومثله أحمد بن محمد بن عبد الكريم الخرجاني كان يسكن بخرجان. وقد نثر نزهة الألباب	Explicit
بروكلمان، ج 2، ص 68؛ وملحقه، ج 2، ص 73.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 3	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "نزهة الألباب في الألقاب" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

21:28

67266	Manuscript Id
مختصر الجامع الصحيح لمسائل المدونة	Title
Unknown	Author
الفقه المالكي.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
160	Number of folios
16	Lines
20cm x 15cm	Size
14cm x 10cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
كتاب النكاح الثالث من الجامع فمن تزوج إمرأتين في عقد، أو أما وابنتها في عقد أو عقدتين	Incipit
قال ابن القيم: ومن وطئ أمة يملك بمئته، ثم تزوج أختها لم يعجنى	Explicit
عتيق جدا، وله نقص في مواضع متعددة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 45	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "التهذيب في اختصار المدونة" للعلامة الفقيه أبي سعيد خلف بن أبي القاسم محمد الأزدي القيرواني المالكي، الشهير بـ البراذعي (ت ٣٧٢هـ)، غير مؤرخة، ووصفت بأنها عتيقة جدا.

تنبيه: قول الم فهرس: (قال ابن القيم...) خطأ، صوابه (قال ابن القاسم) .

21:30

62943	Manuscript Id
الكشف والبيان عن تفسير القرآن	Title
أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، النيسابوري، أبو إسحاق، 427هـ/1035م	Author
التفسير	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
242	Number of folios
19	Lines
27cm × 19cm	Size
21cm × 15cm	Written Surface
Sharqī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
سورة الأعراف ، مكة ، وهي أربعة عشر ألفاً وثلاثة آلاف وثلاثمائة كلمة، [المص]، قال ابن عباس قسم، أقسم الله تعالى به وقال عطاء بن رباح هو ثناء أنى الله به على نفسه	Incipit
ولأبى ابن محبض بالرفع: تعنا للرب، والله أعلم (آخر سورة التوبة)	Explicit
كشف الطنونا، ص 1496؛ بروكلمان، ج 1، ص 351؛ وملحفة، ج 1، ص 592؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 238.	Reference
بأوله طالع مذهب مروق يدع ، على كامل الصفحة الأولى.	Illumination
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 74	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

قطعة من كتاب "التفسير = الكشف والبيان عن تفسير القرآن" للعلامة المفسر أبي إسحاق

أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي (ت 427 هـ)، غير مؤرخة، خطها مشرقى .

21:35

64104	Manuscript Id
كتاب التوابين	Title
عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، موفق الدين أبو محمد، 620هـ/1223م.	Author
علم التراجم، سياسة، نصيحة الحكام، التصوف.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
95	Number of folios
22	Lines
19cm × 28cm	Size
13cm × 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد فهذا كتاب ذكرت بعض أخبار التوابين تشويهاً إلى أخبارهم وترغيباً في أحوالهم	Incipit
وقال أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله آخر الكتاب والحمد لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين أجمعين	Explicit
كشف الطوبى، ص 1406 : GAL، ج 1، ص 398 : GAL S، ج 1، ص 689 : معجم المؤلفين، ج 2، ص 227.	Reference
حيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 66	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "التوابين" للعلامة الفقيه موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (ت ٦٢٠ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محليّ .

64964	Manuscript Id
كتاب إفهام الأجيال أحكام الآجال	Title
محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني، أبو عبد الله، 909هـ/1503م.	Author
الفقه المالكي.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
57	Number of folios
15	Lines
27cm	Size
21cm x 16cm	Written Surface
Sharqī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فلما كان علم الفقه من أجل العلوم قدرا وأصعبها إحاطة وحصر إذ كل العلوم خادم إليه، كلا ولا سلامة لإنكار أفكارنا عليه خصوصا فقه مذهب إمام دار الهجرة	Incipit
وقوله تسعة تمثيل أيضا والمراد شراء بدون ثمنهما وقوله لم يجرء يعني باتفاق وقوله لأنه بيع وسلف بينه	Explicit
شدية العارفين، ج 2، ص 224؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 424؛ معجم أعلام الجزائر، ص 308.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 68	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "إفهام الأجيال أحكام الآجال" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني المالكي (ت 909 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

21:41

64810	Manuscript Id
البيان والإعلام بمن جاوز الصحابة مائة عام	Title
Unknown	Author
علم التراجم، سين.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
54	Number of folios
17	Lines
17cm x 25cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي وعد أوليائه في الآخرة أنواع النعم... هذا كتاب أذكر فيه الصحابة الذين عمروا مائة عام ورتبهم على حروف المعجم	Incipit
هذا آخر ما تيسر جمعه من ذكر من عاش مائة عام والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 4	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "البيان والإعلام بمن جاوز الصحابة مائة عام" لمجهول، غير مؤرخة،
بخط سوداني محلي .

21:43

64805	Manuscript Id
البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع	Title
ابن عبد السلام، أحمد بن محمد المنوفي القاهري الشافعي، شهاب الدين أبو الخير، 931هـ/1525م	Author
سير، علم التراجم،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
110	Number of folios
21	Lines
18cm x 26cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فقد وقعت حين مجاورتي بمكة المشرفة سنة 905هـ على كتاب الضوء اللامع... قرأته أورد فيه جماعة من أعيان متأخري الشافعية وغيرهم	Incipit
هذا آخر ما تمسك انتخا به في هذا المؤلف في التاريخ المبين في خطبه ثم بحمد الله وعونه	Explicit
كشف الظنون، ص 1089 : GAL S، ج 2، ص 406؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 293،	Reference
جيدة،	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 20	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع" للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي الخير أحمد بن محمد ابن عبد السلام المنوفي القاهري الشافعي (ت 931 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

21:45

65227	Manuscript Id
الانتصار لواسطة عقد الأمصار	Title
إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق القاهري الحنفي، صارم الدين، 809هـ/1406م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
152	Number of folios
19	Lines
18cm x 26cm	Size
16cm x 22cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الباب السابع في ذكر كورها ومدنها وما بنى بالوحى منها	Incipit
مسجد موسى عليه السلام عبرتها خمسة آلاف دينار ومساحتها ثمان مائة واثان وأربعون قدانا	Explicit
كتشف الطنوب، ص 174؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 58.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 43	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الانتصار لواسطة عقد الأمصار" للعلامة المؤرخ صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدير العلاني القاهري الحنفي، المعروف بابن دُقماق (ت ٨٠٩ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

21:56

64101	Manuscript Id
الانتصار في ذكر أحوال قاصع المبتدعين وآخر المجتهدين (ابن تيمية)	Title
عبد الرحمن المقدسي (؟).	Author
سير، علم التراجم.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
210	Number of folios
19	Lines
16cm x 23cm	Size
12cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فهذه نبذة بسيرة مختصرة في ذكر حال سيدنا شيخنا شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن تيمية رضي الله عنه... وذكر مناقبه وبعض مصنفاته	Incipit
وفي ثاني يوم بعد صلاة الجمعة جمع القضاة وأكابر الدولة بالقاعة لمجفل الشيخ، وأراد الشيخ أن يتكلم فلم يمكن من البحث والكلام	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 47	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينا فاسو

نسختان من كتاب "الانتصار في ذكر أحوال قاصع المبتدعين وآخر المجتهدين ابن تيمية =
العقود الدرية" للعلامة المحدث الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد ابن عبد الهادي
المقدسي الحنبلي (ت 744 هـ)، غير مؤرختين، بخط سوداني محلي .

21:56

64009	Manuscript Id
الإنصار في ذكر أحوال فامع العتدعين وأجر المجتهدين (ابن تبعية)	Title
عبد الرحمن المقدسي (؟).	Author
علم التراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
220	Number of folios
19	Lines
17cm x 24cm	Size
15cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فهذه نبذة بيسيرة مختصرة في ذكر حال سيدنا شيخنا شيخ الإسلام نقي الدين أبي العباس أحمد بن تبعية رضي الله عنه... وذكر مناقبه وبعض مصنفاته	Incipit
وفي ثاني يوم بعد صلاة الجمعة جمع القضاة وأكابر الدولة بالقاعة لمجفل الشيخ، وأراد الشيخ أن يتكلم فلم يمكنه من البحث والكلام	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 145	Classmark

21:57

64733	Manuscript Id
الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب	Title
ابن ماكولا، علي بن هبة الله بن علي الفجللي البغدادي، الأمير أبو نصر، 475هـ/1082م.	Author
الأنساب، علم التراجم، سير.	Subject
467هـ/1074م، 3 شعاب	Date compiled
Not identified	Copyist
250	Number of folios
29	Lines
19cm x 28cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
فإني لما نظرت في كتاب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت (الخطيب البغدادي) الذي سماه التكملة... فوجدته قد أحل بأشياء كثيرة لم يذكرها وكبر ما ذكره أو أحدهما	Incipit
فرغت من تصنيف هذا الكتاب يوم الإثنين ثالث شعبان من سنة سبع وستين وأربعمائة وكان الإهداء بتصنيفه لبلة السيت الثاني من صفر... والله الحمد والمنة وأنا أسأل الله العون وإلهام الشكر على ما حول	Explicit
هدية الفارقين، ج 1، ص 693؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 541.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 69	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

قطعة أخرى من كتاب "الإكمال في رفع عارض الارتفاع عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب" للحافظ الكبير الأمير أبي نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن مأكولا العجلي الجرباذقاني (ت 475 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

22:01

62561	Manuscript Id
الإكتفا في شرح ألفاظ الشفا	Title
عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله المخزومي، اليماني، الشافعي، تاج الدين أبو المعاسين:	Author
1343/744 هـ	
السيرة النبوية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
33	Number of folios
20	Lines
17cm x 29cm	Size
13cm x 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
بعد قس أمعت النظر في مصنف الشيخ عباس بن موسى البختي الموصوف بالشفا في ذكر حقوق المصطفى فوجدته سغرا شرف بشرف من اختص به	Incipit
الساير والثامن ليس فيهما ما يشكل والتاسع والعاشر ليس فيهما ما يشكل والحمد لله وحده	Explicit
كشف الطنون، ص 1054، GAL، ج 2، ص 171؛ GAL 5، ج 2، ص 220؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 43.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة بوبو نانا)	Library
BN 146	Classmark

من نفائس مجموعة بوبو نانا في بوبو ديولاسو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الاكتفا في شرح ألفاظ الشفا" للعلامة تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله المخزومي اليماني الشافعي (ت ٧٤٣ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

22:09

64963	Manuscript Id
أسئلة الأسقيا وأجوبة المغيلي	Title
محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني، أبو عبد الله، 4909 هـ/1503 م.	Author
الفقه المالكي.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
28	Number of folios
15	Lines
29cm x 18cm	Size
23cm x 14cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود وأحمر	Ink colour
Arabic	Language
هدية العارفين، ج 2، ص 224؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 424؛ معجم أعلام الجزائر، ص 308.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة المركز الوطني للأرشيف)	Library
CNA 80	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشيف في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "أسئلة الأسقيا [الأسكيا] وأجوبة المغيلي" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني المالكي (ت 909 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

22:09

66537	Manuscript Id
(الطب النبوي من كتاب) زاد المعاد في هدي خير العباد	Title
محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، شمس الدين أبو عبد الله، 750هـ/1350م.	Author
الطب.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
31	Number of folios
23	Lines
16cm × 21cm	Size
10cm × 14cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وقد أتينا على جمل من هديه صلى الله عليه وسلم في العقاري واليهود، ونحن نرجو ذلك بذكر قصود نافعة في هديه في الطب الذي نطيب به ووصفه لغيره	Incipit
إن النبي صلى الله عليه وسلم فرق بين الرجل وبين المرأة التي وجدها حيلة من الزنى وقال لا تنكحها، والله تعالى أعلم	Explicit
هدية العارفين: ج 3، ص 165؛ معجم المؤلفين: ج 2، ص 158.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة المركز الوطني للأرشيف)	Library
CNA 31	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشيف في واغادوغو - بوركينا فاسو

نسخة من كتاب "الطب النبوي" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي.

22:17

64106	Manuscript Id
التقصي لما في الموطأ من الأحاديث والأسانيد	Title
يوسف بن عبد الله بن عبد البر الأندلسي، 463هـ/1071م.	Author
علم الحديث.	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن محمد الجزائري	Copyist
1319هـ/1901م	Date of Copy
950	Number of folios
20	Lines
35cm x 25cm	Size
27cm x 19cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله شكرا على ما هدى وأنعم وعلم ووفى وفهم.. أما بعد فإنا لما ذكرنا في كتاب التمهيد من معان السنن... ووجدنا في هذا الكتاب كل ما في الموطأ من حديث النبي مسنده ومرسله ومنقطعه	Incipit
تحت الزوائد التي لم تخرج في الموطأ عند يحيى بن يحيى ورواها غيره، وبها تم جمع الديوان من التقصي لما في الموطأ من حديث النبي صلى الله عليه وسلم	Explicit
كشف الظنون، ص 484؛ معجم المؤلفين، ج 4، ص 170.	Reference
جيدة.	Condition
الكتاب ذكره صاحب كشف الظنون باسم التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ويتضح من بداية المخطوط أنه كتاب آخر غير التمهيد.	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة المركز الوطني للأرشيف)	Library
CNA 43	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشيف في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "التقصي لما في الموطأ من الأحاديث والأسانيد" للإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت 463 هـ)، متأخرة كتبت سنة 1319 هـ .

22:22

66763	Manuscript Id
الأدلة الرسمية في التعابي الحربية	Title
محمد بن محمود بن منكلي بوغا القاهري الناصري، جلال الدين، 784هـ/1382م	Author
علوم حربية.	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن إمام الفقير	Copyist
50	Number of folios
28	Lines
18cm x 29cm	Size
14cm x 22cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
وقد وضع في هذا الفن من العلماء كتباً، فدرست تلك الكتب بما فيها من الحكم، وصارت وهي من الرمم، وقلّ الطلبة لهذا العلم من كثرة الله ووالعفات حتى أن الأمر إلى الحسرات	Incipit
والداعي يستل كل واقف على هذه الرسالة، إذا رأى خللاً قليلاً، إما تغير لفظه، أو خطأ في صواب معني، وأنا أسأل الله تعالى توفيقاً لما توحيته، وعونا على ما نويت، وهو حسبي و نعم الوكيل	Explicit
كشف الظنون، ص 50؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 707؛ GAL، ج 2، ص 136.	Reference
جيدة جداً.	Condition
ذكر المؤلف أثناء هذا الكتاب أسماء بعض مؤلفاته وهي الرسالة المرضية في صناعة الجندية، والكشف والبيان، والمنهل العذب لورود أهل الحرب.	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة موغو نابا)	Library
MN 61	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشفيف في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الأدلة الرسمية في التعابي الحربية" للعلامة جلال الدين محمد بن محمود بن منكلي بوغا القاهري الناصري (ت 784 هـ)، غير مؤرخة، خطها مغربي .

22:28

67225	Manuscript Id
إتحاف الأخلاء بإجازات المشايخ الأجلاء	Title
عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي المغربي المالكي، أبو سالم، 1090هـ/1679م.	Author
الإجازات،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
54	Number of folios
23	Lines
18cm x 26cm	Size
15cm x 21cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أما بعد إني منذ كلفت بالعلم وتطليعه لم أزل ألقى دلوى مع دلاء طلابه... لا أستغف عن الأخذ عن كل من له بصير	Incipit
أخذ منه البدر سيرة شيخه الشيخ محمد الشامي... وأجاز له الموطأ والبخاري	Explicit
هدية العارفين، ج 1، ص 478؛ GAL، ج 2، ص 711؛ الأعلام، ج 4، ص 129.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة موعو نابا)	Library
MN 48	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشفة في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "إتحاف الأخلاء بإجازات المشايخ الأجلاء" للعلامة الرحالة أبي سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي المغربي المالكي (ت 1090 هـ)، غير مؤرخة، خطها سوداني محلي.

22:30

65218	Manuscript Id
إنباء الغمر بأبناء العمر	Title
ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، شهاب الدين، أبو الفضل، 1449هـ/852م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
520	Number of folios
17	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذا تعليق جمعه فيه حوادث الزمان الذي أدركه منذ مولده 773هـ وهلم جرا، مفصلا في كل سنة عن وقيان الأعيان مستوعبا لرواة الحديث خصوصا من لقبته وأجار له	Incipit
كشف الظنون، ص 170؛ الأعلام، ج 1، ص 187؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 210.	Reference
حسنة، أصيبت الأوراق الأخيرة بالماء.	Condition
صفحاتها الأخيرة غير واضحة من آثار الماء.	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة موعو نابا)	Library
MN 8	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشفة في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "إنباء الغمر بأبناء العمر" للعلامة كبير الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي (ت 852 هـ)، غير مؤرخة، خطها سوداني محلي .

22:31

64895	Manuscript Id
مختصر مناقب عمر بن عبدالعزيز لابن الجوزي	Title
أسامة بن مرشد بن علي بن منقذ الكناشي الشيزري، مؤيد الدين أبو الخارث، 584هـ/1188م	Author
علم التراجم، سير، المناقب،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
82	Number of folios
23	Lines
17cm x 22cm	Size
12cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
إننى وقعت على كتاب مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز... تأليف الشيخ أبو الفرج بن الجوزي مجردة من الأسانيد	Incipit
ورأيت رجلاً من ولد عمر بن عبد العزيز قد حمل في يوم واحد على مائة فرس في سبيل الله عز وجل ورأيت رجلاً من آل هشام يتصدق عليه	Explicit
GAL، ج 1، ص 319؛ GAL S، ج 1، ص 553؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 337.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة موعو نابا)	Library
MN 66	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشفيف في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة ثالثة من كتاب "مختصر مناقب عمر بن الخطاب لابن الجوزي" للعلامة الأديب مؤيد الدولة أبي المظفر أسامة بن مرشد بن منقذ الكناشي الشيزري (ت 584 هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

22:35

64222	Manuscript Id
الموافقات (في أصول الأحكام)	Title
الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي المالكي، 1388م.	Author
أصول الفقه.	Subject
Not available	Date compiled
عبد الله بن عبد السلام الوزير	Copyist
1252هـ/1836م	Date of Copy
163	Number of folios
23	Lines
36cm x 29cm	Size
30cm x 25cm	Written Surface
Maghribi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
المسألة الأولى أن الأعمال بالنيات والمقاصد معتبرة في التصرفات من العبادات والمعاملات	Incipit
وقد تم والحمد لله الغرض المقصود وحصل بفضل الله إنجاز ذلك الموعود.. فتسأل الله الذي بيده ملكوت كل شيء أن يعطينا على القيام بحقه وأن يعاملنا فضله إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير	Explicit
شجرة النور، ص 231؛ بروكلمان ملحق، ج 2، ص 374؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 77.	Reference
جيدة.	Condition
تبدأ هذه النسخة من (فصل فيما يرجع إلى مقاصد المكلف في التكليف).	Notes & Comments
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة موعو نابا)	Library
MN 50	Classmark

من نفائس مجموعة المركز الوطني للأرشفيف في واغادوغو - بوركينافاسو

قطعة من كتاب "الموافقات (في أصول الأحكام)" للعلامة الأصولي النحريير أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي الغرناطي المالكي (ت ٧٩٠ هـ)، كتبت سنة 1252 هـ.

22:41

63786	Manuscript Id
أحسن المحاسن	Title
إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الحنبلي، برهان الدين أبو إسحاق، 730هـ/1330م.	Author
سير، علم التراجم، التصوف.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
970	Number of folios
22	Lines
18cm x 27cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
هذا كتاب فيه أحسن ما في كتاب صفه الصفوة لأبي الفرج ابن الجوزي... لأنه محتو على أحسن ما روي من محاسن الأولياء لا يكاد يشيع من سماعه من له رغبة في معرفة أحوال الأصفياء	Incipit
فخرج أهل الدار سوياً بنه صغيرة فانها بكت فقبل لها ما يبيك قالت: مخطوئ نظر البنا فاستغنينا... فكيف لو نظر البنا الخالق عز وجل؟	Explicit
كشف الظنون، ص 1080؛ GAL، ج 2، ص 31؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 12.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركينابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 62	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينا فاسو

نسخة رابعة من كتاب "أحسن المحاسن"، للعلامة الزاهد الواعظ برهان الدين أبي
إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي الدمشقي الحنبلي (ت 703 هـ)، غير مؤرخة، بخط
سوداني محلي .

22:45

65123	Manuscript Id
أخبار مكة شرفها الله وما جاء فيها من الآثار	Title
محمد بن عبد الله بن أحمد بن عقبة الهكلي الأزرق، أبو الوليد، 244هـ/858م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
محمد عبد القادر بن علي بن ناصر المكي الشافعي	Copyist
908هـ/1503م	Date of Copy
227	Number of folios
21	Lines
17cm x 28cm	Size
13cm x 23cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
أخبرني والدي الفقيه الإمام... أبو حفص عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشي الميائسي	Incipit
والراجح ذوق الحذيقية على يسار الذهاب إلى جنة البقية، والبقية بأدحر	Explicit
هدية العارفين، ج 2، ص 11؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 429.	Reference
جيدة	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (الموركتابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 52	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "أخبار مكة" للإمام المؤرخ أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد الأزرق (ت 250 هـ)، كتبت سنة 908 هـ.

قلت: كأن في الوصف خلا، فالشافعي المكي لا يكتب خطا سودانيا، فلعلّ الناسخ نقل
حرد المخطوط المنقول منه كما هو دون تحديث للعبارة .

65220	Manuscript Id
الإنباء في تاريخ الخلفاء	Title
محمد بن سليمان بن محمد ابن العمراني؛ كان حيا 555هـ/1160م	Author
تاريخ	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
172	Number of folios
25	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
إني ذاكر في كتابي هذه طرقا من أخبار الدولة القاهرة العباسية وفصولا من مناقب الدعاء... وأبتدئ بذكر سيد البشر... ثم بعدة الأئمة الأربعة	Incipit
وليعدي عن العراق وطول عييتي عنها لم أتحقق من أخبارها شيء أؤرخه. والله تعالى العالم بما يتجدد بهد ذلك والحمد لله أولا وأخرا	Explicit
GAL 5, ج 1, ص 586.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركنابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 32	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الإنباء في تاريخ الخلفاء" للعلامة المؤرخ محمد بن علي بن محمد المعروف

بابن العمراني (ت ٥٨٠هـ)، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

22:57

65226	Manuscript Id
الانتصار لواسطة عقد الأمصار	Title
إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق القاهري الحنفي، صارم الدين، 809هـ/1406م.	Author
تاريخ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
130	Number of folios
22	Lines
19cm x 25cm	Size
15cm x 21cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الباب السابع في ذكر كورها ومذنها وما بنى بالوحي منها	Incipit
مسجد موسى عليه السلام عبرتها خمسة آلاف دينار ومساحتها ثمان مائة وأثنان وأربعون قدانا	Explicit
كشف الظنون، ص 174؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 58.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركنابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 31	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "الانتصار لواسطة عقد الأمصار" للعلامة المؤرخ صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدير العلاني القاهري الحنفي، المعروف بابن دُقماق (ت ٨٠٩ هـ)، غير مؤرخة، بخطّ سوداني محليّ .

22:59

64811	Manuscript Id
البيان والإعلام بمن جاوز من الصحابة مائة عام	Title
Unknown	Author
علم التراجيح، سؤال القير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
75	Number of folios
21	Lines
17cm x 24cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي وعد أوليائه في الآخرة أنواع النعم... هذا كتاب أذكر فيه الصحابة الذين عمروا مائة عام ورثتهم على حروف المعجم	Incipit
هذا آخر ما تيسر جمعه من ذكر من عاش مائة عام والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب	Explicit
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينا فاسو (بوركينا فاسو - مجموعة مركز فولتا العليا) (البوركينا) للبحث العلمي)	Library
CVRS 4	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينا فاسو

نسخة أخرى من كتاب "البيان والإعلام بمن جاوز الصحابة مائة عام" لمجهول، غير مؤرخة، بخط سوداني محلي .

23:04

63930	Manuscript Id
المقتنى في سرد الكنى	Title
محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تخلص الدين، 748هـ/1347م	Author
علم النراجم، سير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
152	Number of folios
22	Lines
18cm x 24cm	Size
14cm x 18cm	Written Surface
Sūdānī	Script
أسود	Ink colour
Sanghaī Ajami	Language
الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدن... أما بعد فهذا مؤلف تمس اليه أعظم الحاجة في معرفة الكنى	Incipit
وغالب كنى النساء إنما هي أنا كبرت دعيت باسم ولدها وكثير منهن كنى بكنية زوجها والله أعلم	Explicit
كشف الظنون، ص 1794؛ هدية العارفين، ج 2، ص 154؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 80.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركنابى) للبحث العلمى)	Library
CVRS 45	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة أخرى من كتاب "المقتنى في سرد الكنى" للحافظ مؤرخ الإسلام شمس الدين أبي
عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الشافعي (ت 748 هـ)، غير مؤرخة، بخط
سوداني محلي .

23:08

64097	Manuscript Id
الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج	Title
جلال الدين أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير، الطولوني، السيوطي، جلال الدين أبو الفضل، 911هـ/1505م	Author
علم الحديث،	Subject
Not available	Date compiled
عمر بن محمد الحماوي	Copyist
280	Number of folios
30	Lines
34cm x 23cm	Size
27cm x 18cm	Written Surface
Sharqi	Script
أسود	Ink colour
Arabic	Language
الحمد لله الذي سلك بأصحاب الحديث أوضح نهج.. إلى تعليق الله على صحيح الإمام مسلم	Incipit
وقال ابن حنبل في المحتسب قراءة ابن عباس وسعيد بن جبور [من بعد إكراههم...] لهم [... غفور رحيم] واللام في لهم متعلقة بقول لأنه أدنى إليها، ويجوز تعليقها برحيم	Explicit
بروكلمات ملحق، ج 2، ص 18.	Reference
جيدة.	Condition
مكتبات بوركينافاسو (بوركينافاسو - مجموعة مركز فولتا العليا (البوركينابي) للبحث العلمي)	Library
CVRS 21	Classmark

من نفائس مركز فولتا للبحث العلمي في واغادوغو - بوركينافاسو

نسخة من كتاب "الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

23:22

SP 63452	Manuscript Id
إكمال المعلم على شرح فوائد مسلم	Title
محمد بن علي بن عمر التميمي المازري (أبو عبد الله)، 536هـ/1141م	Author
الحديث، الإمام مسلم	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
479	Number of folios
20	Lines
20cm x 30cm	Size
15cm x 23cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 6، ص 277؛ كشف الظنون، ج 1، ص 557؛ معجم المؤلفين، ج 11، ص 32؛ هدية العارفين، ج 2، ص 88؛ GAL S، ج 1، ص 663.	Reference
جيدة، وهي مبنورة.	Condition
دار الوثائق الوطنية ببلدية ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة أبو الحسن محمد)	Library
AHM,AMS/23	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "المعلم على شرح فوائد مسلم" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (ت 536 هـ) غير مؤرخة، بخط مشرقى.

قلت: ربما يكون المخطوط "إكمال المعلم" للقاضي عياض .

١

23:40

المنتخب من المخطوطات

SP 64791	Manuscript Id
القواعد والفروق	Title
أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علي بن المهدي الصنهاجي القرافي (شرف الدين أبو العباس)، 684هـ/1285م.	Author
اللغة.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
25	Number of folios
18	Lines
19cm × 28cm	Size
14cm × 21cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 94؛ شجرة النور، ص 188؛ كشف الظنون، ج 1، ص 499؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 158؛ هدية العارفين، ج 1، ص 99؛ GAL، ج 1، ص 365، 506؛ GAL S، ج 1، ص 665، 921.	Reference
جيدة.	Condition
وهذا هو السفر الأول من الكتاب.	Notes & Comments
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة أحمد بن عثمان)	Library
AU.AMS/125	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "القواعد والفروق" للعلامة الفقيه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي المالكي (ت ٦٨٤ هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى.

23:48

SP 64721	Manuscript Id
ديوان ابن نواس	Title
حمزة بن الحسن الأصفهاني، 360هـ/970م.	Author
الأدب، الشعر.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
140	Number of folios
20	Lines
25cm × 17cm	Size
19cm × 13cm	Written Surface
Maghribī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 2، ص 277؛ كشف الظنون، ج 1، ص 774؛ GAL، ج 1، ص 145؛ GAL S، ج 1، ص 117، 221-222.	Reference
حسنة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة أحمد بن عثمان)	Library
AU.AMS/115	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة نفيسة من كتاب "ديوان أبي نواس" جمع العلامة اللغوي أبي عبدالله حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ٣٦٠ هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

22 October 2023

١

00:06

المنتخب من المخطوطات

SP 66498	Manuscript Id
المنهج المبين على شرح الأربعين	Title
أبو حفص عمر بن علي بن سالم بن الفاكهاني اللخمي، (تاج الدين)، 731 هـ/1331 م	Author
الحديث، مختارات	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
100	Number of folios
20	Lines
15cm x 24cm	Size
11cm x 18cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 5، ص 56؛ GAL، ج 2، ص 22؛ GAL S، ج 2، ص 15.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحسن إبراهيم)	Library
AI.AMS/74	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "المنهج المبين على شرح الأربعين" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الإسكندري الفاكهاني المالكي (ت 734 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

00:07

SP 66702	Manuscript Id
المحاضرات في الأدب	Title
الحسن بن مسعود بن محمد بن علي بن يوسف بن داود اليوسي (بدر الدين أبو علي)، 1102هـ/1691م.	Author
الأدب.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
156	Number of folios
13	Lines
16cm x 24cm	Size
12cm x 18cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 2، ص 223؛ شجرة النور، ص 328؛ كشف الظنون، ج 1، ص 389؛ كشف الظنون، ج 5، ص 296؛ معجم المؤلفين، ج 3، ص 294-295؛ هدية العارفين، ج 1، ص 296؛ GAL، ج 2، ص 455؛ GAL 5، ج 2، ص 675.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحسن إبراهيم)	Library
ALAMS/129	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "المحاضرات في الأدب" للعلامة الأديب نور الدين أبي علي الحسن بن
مسعود بن محمد اليوسي المغربي (ت ١١٠٢ هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

00:09

SP 66519	Manuscript Id
الجامع الصحيح	Title
مسلم بن حجاج القشيري النيسابوري، 261هـ/875م.	Author
الحديث، الإمام مسلم.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
250	Number of folios
34	Lines
18cm x 29cm	Size
13cm x 22cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 7، ص 222-221؛ GAL، ج 1، ص 160؛ GAL 5، ج 1، ص 265-266.	Reference
جيدة.	Condition
تتضمن النسخة جزئين الأول والثاني من كتاب مسلم.	Notes & Comments
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحسن إبراهيم)	Library
ALAMS/85	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "المسند الصحيح المختصر" للإمام الحافظ الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، غير مؤرخة، بخط مغربي .

00:19

SP 63638	Manuscript Id
الجامع الصحيح	Title
مسلم بن حجاج القشيري النيسابوري، 261 هـ/875 م.	Author
الحديث، الإمام مسلم.	Subject
Not available	Date compiled
أحمد بابا بن عبد المؤمن ، 1145 هـ/1732 م.	Copyist
249	Number of folios
34	Lines
20cm x 28cm	Size
16cm x 21cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 221-222، GAL، ج 1، ص 160، GAL 5، ج 1، ص 265-266.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/429	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "المسند الصحيح المختصر" للإمام الحافظ الجليل أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، كتبت سنة 1145 هـ، بخط مغربي .

00:21

SP 63725	Manuscript Id
التحصيل لمعاني التنزيل	Title
أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي التميمي (أبو العباس)، 440هـ/1048م.	Author
التفسير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
257	Number of folios
18	Lines
25cm × 17cm	Size
19cm × 13cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 184: هدية العارفين، ج 1، ص 75: معجم المؤلفين، ج 2، ص 27: GAL، ج 1، ص 111: GAL 5، ج 1، ص 730.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/458	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "التحصيل لمعاني التنزيل" للعلامة المقرئ أبي العباس أحمد بن عمار التميمي المهدوي (ت 440 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

00:23

SP 66797	Manuscript Id
إكمال المعلم على شرح فوائد مسلم	Title
محمد بن علي بن عمر التميمي المازري (أبو عبد الله)، 536هـ/1141م.	Author
الحديث، شرح فوائد مسلم.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
450	Number of folios
22	Lines
19cm × 28cm	Size
15cm × 21cm	Written Surface
Sahrāwī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 6، ص 277: كنز الطنوت، ج 1، ص 557: معجم المؤلفين، ج 11، ص 32: هدية العارفين، ج 2، ص 88: GAL 5، ج 1، ص 662.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/88	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "المعلم على شرح فوائد مسلم" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (ت 536 هـ) غير مؤرخة، بخط صحراوي .

00:24

SP 66780	Manuscript Id
إكمال المعلم على شرح فوائد مسلم	Title
محمد بن علي بن عمر التميمي المازري (أبو عبد الله)، 536هـ/1141م.	Author
الحديث، شرح فوائد مسلم.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
4	Number of folios
23	Lines
19cm x 29cm	Size
14cm x 22cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 6، ص 277؛ كشف الظنون، ج 1، ص 557؛ معجم المؤلفين، ج 11، ص 32؛ هدية العارفين، ج 2، ص 88؛ GAL 5، ج 1، ص 663.	Reference
جيدة.	Condition
تتضمن هذه النسخة الجزء الأول من الكتاب فقط.	Notes & Comments
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/82	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

ورقات من كتاب "المعلم على شرح فوائد مسلم" للعلامة الفقيه أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التميمي المازري المالكي (ت 536 هـ) غير مؤرخة، بخط مشرقي .

00:25

SP 62931	Manuscript Id
آداب الإمارة والوزارة والتعلم والاستشارة	Title
أبو بكر محمد الحضرمي المرادي.	Author
سياسة، الأصول.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
41	Number of folios
12	Lines
15cm x 25cm	Size
11cm x 19cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
CEDRAB، ج 1، ص 1197.	Reference
حسنة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/209	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "الإشارة إلى أدب الإمارة" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن الحسن الحضرمي المرادي القيرواني المالكي (ت 489 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقي .

00:27

SP 66101	Manuscript Id
مزيل الخفا عن ألقاظ الشفا	Title
أحمد بن محمد بن محمد بن حسن ابن علي الشقندي الإسكندري (أبو العباس، تقي الدين)، 872هـ/1468م	Author
السيرة النبوية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
29	Number of folios
12	Lines
15cm x 27cm	Size
11cm x 21cm	Written Surface
Maghribī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 230؛ معجم المؤلفين، ج 1، ص 149؛ GAL، ج 2، ص 82؛ GAL 5، ج 1، ص 92، 93.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة عالمامو فوفانا ابن سعيد)	Library
AFS.AMS/149	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا" للعلامة المتفّن تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشُّمْنِيّ القسنطيني الحنفي (ت 872 هـ)، غير مؤرخة، بخطّ مغربي .

00:38

SP 63782	Manuscript Id
نظم في ضبط المشتبه من رجال الصحيحين	Title
الحاج الحسن بن آقبيد الزيدي،	Author
الحديث، الإمام البخاري، الإمام مسلم،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
21	Number of folios
10	Lines
18cm x 25cm	Size
14cm x 19cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
جيدة،	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC,AMS/487	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من منظومة "نظم في ضبط المشتبه من رجال الصحيحين" للعلامة الحسن ولد آغبدي الزيدي التشيتي المالكي (ت 1123 هـ)، غير مؤرخة، بخطّ مغربي .

00:39

SP 63622	Manuscript Id
المنهج المبين على شرح الأربعين	Title
عمر بن علي بن سالم بن صدقة اللخمي الإسكندري الفاكهاني (تاج الدين أبو حفص)، 734هـ/1334م	Author
الحديث، مختارات	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
99	Number of folios
22	Lines
14cm × 24cm	Size
10cm × 18cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام: ج 5، ص 56؛ شجرة اللور: ص 204؛ معجم المؤلفين: ج 7، ص 299؛ GAL: ج 2، ص 22؛ GAL S: ج 1، ص 683؛ GAL S: ج 2، ص 15.	Reference
جسنة، لكن سقط عنها علاقتها.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/421	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "المنهج المبين على شرح الأربعين" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الإسكندري الفاكهاني المالكي (ت 734 هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

00:41

SP 63169	Manuscript Id
مجمع الأرب في علوم الأدب	Title
أبو سعيد شعيب بن محمد بن داود القرشي المصري.	Author
الأدب.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
29	Number of folios
15cm × 25cm	Size
11cm × 19cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
جسنة، لكن سقط عنها علاقتها.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC.AMS/282	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "مجمع الأرب في علوم الأدب" للعلامة اللغوي زين الدين أبي سعيد
شعبان بن محمد بن داود القرشي الموصللي المصري الشافعي، الشهير بالأثاري (ت 828 هـ)،
غير مؤرخة، بخط مشرقى .

00:42

SP 62901	Manuscript Id
كتاب في أدب الإمارة والوزارة والتعليم والاستشارة	Title
أبو بكر محمد الحضرمي المرادي	Author
سياسة، الأصول	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
41	Number of folios
15	Lines
15cm × 27cm	Size
11cm × 21cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
جيدة	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الأرشيف الوطني)	Library
ANC,AMS/193	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "الإشارة إلى أدب الإمارة" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن الحسن
الحضرمي المرادي القيرواني المالكي (ت 489 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

1

01:03

المنتخب من المخطوطات

SP 64503	Manuscript Id
كنز المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني	Title
أبو محمد إبراهيم بن سراج الدين أبي حفص عمر بن إبراهيم الجعبري، 1331هـ/732م	Author
القرآن الكريم، قراءات السبع.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
40	Number of folios
23	Lines
15cm × 27cm	Size
11cm × 20cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
الأعلام: ج 1، ص 55-56؛ GAL، ج 1، ص 409؛ GAL 5، ج 1، ص 725-726.	Reference
حسنة، وهي قطعة يسيرة من الكتاب.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة ابن عمر كنج)	Library
IUK.AMS/75	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعتان من كتاب "كنز المعاني في شرح حرز الأمانى" للإمام المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ)، غير مؤرختين، إحداهما بخط مشرقي والثانية بخط مغربي .

01:03

SP 64284	Manuscript Id
مئزل المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني	Title
إبراهيم بن سراج الدين أبي حفص عمر بن إبراهيم الجعبري، 1331هـ/732م تاريخ الوفاة الميلادي : 1333.	Author
القرآن الكريم، القراءات السبع.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
359	Number of folios
25	Lines
14cm × 26cm	Size
10cm × 20cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام: ج 1، ص 55-56؛ GAL، ج 2، ص 164؛ GAL 5، ج 2، ص 134.	Reference
عليها آثار الأرضية.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة ابن عمر كنج)	Library
IUK.AMS/9	Classmark

01:04

SP 64500	Manuscript Id
ديوان أبي نواس	Title
حمزة بن الحسن الأصفهاني، 360هـ/970م	Author
الغزة، الشعر، الديوان	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
152	Number of folios
18	Lines
16cm x 27cm	Size
12cm x 21cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 2، ص 277؛ GAL، ج 1، ص 145؛ GAL S، ج 1، ص 117، 222-221؛ EI (2)، ج 2، ص 156.	Reference
جيدة، إلا أن أوراقها ضعيفة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة ابن عمر كنج)	Library
IUK.AMS/73	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة ثانية من كتاب "ديوان أبي نواس" جمع العلامة اللغوي أبي عبدالله حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ٣٦٠ هـ)، غير مؤرخة، بخط مغربي .

01:07

SP 62870	Manuscript Id
إيضاح المسالك إلى قواعد ابن مالك	Title
أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن عبد الواحد بن علي الوشتريسي التلمساني، 1508هـ/1508م	Author
اللغة، النحو، الصرف،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
30	Number of folios
15	Lines
15cm x 27cm	Size
11cm x 21cm	Written Surface
Maghribi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 269؛ الأعلام، ج 8، ص 124؛ شجرة النور، ص 274؛ معجم أعلام الجزائر، ص 343؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 205؛ نيل الابتهاج، ص 135؛ GAL 5، ج 2، ص 348.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحاج عبد الباقي بن ناجي)	Library
ABN.AMS/106	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد الوشتريسي التلمساني المالكي (ت 914هـ) غير مؤرخة، بخط مغربي .

01:09

SP 62651	Manuscript Id
إثثار الإنصاف في الخلاف	Title
يوسف بن قز علي بن الجوزي الحنفي السبط / شمس الدين أبو العظفر، 654هـ/1257م.	Author
فقه، مسائل.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
90	Number of folios
20	Lines
15cm x 27cm	Size
11cm x 21cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 8، ص 246: GAL، ج 1، ص 347: GAL 5، ج 1، ص 589-590.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحاج عبد الباقي بن ناجي)	Library
ABN.AMS/34	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "إثثار الإنصاف في آثار الخلاف" للعلامة المؤرخ الفقيه شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزعلي بن عبد الله التركي ثم البغدادي الحنفي، المعروف بسبط ابن الجوزي (ت 654 هـ) غير مؤرخة، بخط مشرقى .

01:11

SP 62577	Manuscript Id
السيرة	Title
عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (جمال الدين أبو محمد)، 213هـ/828م.	Author
السيرة النبوية،	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
205	Number of folios
21	Lines
14cm x 20cm	Size
10cm x 18cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 4، ص 166: كشف الظنون، ج 2، ص 1012-1013: معجم المؤلفين، ج 5، ص 1: شذية العارفين، ج 1، ص 624: GAL، ج 1، ص 135: GAL 5، ج 1، ص 206.	Reference
جيدة.	Condition
وهذه النسخة تتضمن الجزء الأول من سيرة ابن هشام فقط.	Notes & Comments
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الحاج عبد الباقي بن ناجي)	Library
ABN.AMS/10	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "السيرة النبوية" للإمام الأخباري أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (ت 218هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

١

09:07

المنتخب من المخطوطات

SP 63211	Manuscript Id
كتاب مجمع الأرب في علم الأدب	Title
أبو سعيد شعبان بن محمد بن داود القرشي المصري.	Author
الأدب، الشعر، القواعد.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
39	Number of folios
18	Lines
14cm x 25cm	Size
10cm x 19cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
جسنة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الشيخ بخار كنت)	Library
SBK.AMS/35	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة ثانية من كتاب "مجمع الأرب في علوم الأدب" للعلامة اللغوي زين الدين أبي سعيد شعبان بن محمد بن داود القرشي الموصلية المصري الشافعي، الشهير بالأثاري (ت 828 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

09:08

SP 63134	Manuscript Id
كتاب في أدب الإمارة والوزارة والتعليم والاستشارة	Title
أبو بكر محمد الحضرمي المرادي؛ (489هـ).	Author
سياسة، الدولة الإسلامية.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
59	Number of folios
18	Lines
14cm x 25cm	Size
10cm x 19cm	Written Surface
Sharqi	Script
Arabic	Language
هدية العارفين، ج 2، ص 77؛ معجم المؤلفين، ج 9، ص 188.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الشيخ بخار كنت)	Library
SBK.AMS/18	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة ثالثة من كتاب "الإشارة إلى أدب الإمارة" للعلامة الفقيه أبي بكر محمد بن الحسن الحضرمي المرادي القيرواني المالكي (ت 489 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

09:10

SP 63989	Manuscript Id
كتاب التحصيل لمعاني التنزيل	Title
أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي التميمي (أبو العباس)، 440هـ/1048م.	Author
التفسير.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
259	Number of folios
18	Lines
16cm × 28cm	Size
12cm × 22cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 184؛ هدية العارفين، ج 1، ص 75؛ معجم المؤلفين، ج 2، ص 27؛ GAL، ج 1، ص 111؛ GAL، S، ج 1، ص 730.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة محمد بن ليما)	Library
MLAMS/38	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة ثانية من كتاب "التحصيل لمعاني التنزيل" للعلامة المقرئ أبي العباس أحمد بن عمار التميمي المهدي (ت 440 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

09:11

SP 63998	Manuscript Id
رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام	Title
عمر بن علي بن سالم اللخمي الإسكندري الفاكهاني (تاج الدين أبو حفص)، 734هـ/1334م.	Author
فقه، المالكي، القضاء.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
299	Number of folios
22	Lines
16cm x 28cm	Size
11cm x 21cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 5، ص 56؛ شجرة النور، ص 204؛ معجم المؤلفين، ج 7، ص 299؛ GAL، ج 2، ص 22؛ GAL 5، ج 1، ص 683؛ GAL 5، ج 2، ص 15.	Reference
جيدة، إلا أنها متبورة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة محمد بن ليما)	Library
MLAMS/48	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام" للعلامة الفقيه تاج الدين أبي حفص عمر بن علي بن سالم اللخمي الإسكندري الفاكهاني المالكي (ت 734 هـ)، غير مؤرخة، بخط مشرقى .

09:13

SP 65753	Manuscript Id
تحفة الطلاب في قواعد الإعراب	Title
أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي بن الهائم، أبو العباس، 887هـ/1482م.	Author
اللغة، النحو.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
27	Number of folios
14	Lines
14cm x 22cm	Size
10cm x 16cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 1، ص 231؛ GAL، ج 2، ص 1؛ GAL 5، ج 2، ص 12.	Reference
جيدة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة محمد بابا كورهوغو)	Library
MBK,AMS/7	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

نسخة من كتاب "تحفة الطلاب في نظم قواعد الإعراب" للعلامة المتفّن شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن عماد بن علي المصري الشافعي، المعروف بابن الهائم (ت ٨١٥ هـ)، غير مؤرخة، بخطّ مشرقي .

09:15

SP 63881	Manuscript Id
موطأ الإمام مالك	Title
مالك بن أنس بن مالك الأصمعي الحنفي، 179هـ/795م	Author
الحديث، الموطأ.	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
60	Number of folios
13	Lines
15cm x 24cm	Size
14cm x 17cm	Written Surface
Sharqī	Script
Arabic	Language
الأعلام، ج 5، ص 257-258.	Reference
جيدة، إلا أنها ناقصة.	Condition
دار الوثائق الوطنية بدولة ساحل العاج (ساحل العاج - مجموعة الشيخ هودو سليم)	Library
SHS.AMS/46	Classmark

من نفائس دار الوثائق الوطنية في ساحل العاج

قطعة من كتاب "الموطأ" للإمام المجلد أبي عبدالله مالك بن أنس الأصمعي المدني، غير مؤرخة، بخطّ مشرقي .

١

14:12

المنتخب من المخطوطات

220005	Manuscript Id
الاختيارات العلمية باختيارات شيخ الإسلام: ابن تيمية	Title
ابن النجاشي: الأمام علي بن محمد بن عباس (الجامع): تاريخ الولادة والوفاة مجهولان.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
مصطفى بن قودة المصري ديرة النهاوندي بندا الأحمدي طريقة	Copyist
1195هـ/1780م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
309	Classmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

نسخة من كتاب "الأخبار العلمية من الإختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية" للعلامة الفقيه علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن اللحام (ت ٨٠٣ هـ)، كتبت سنة 1195هـ.

هاته المكتبة مغلقة منذ سنين طويلة، وكان عدد المخطوطات فيها يقدر بحوالي 2500 مخطوط كما في كتاب "المخطوطات الإسلامية في العالم" (3/ 589)، وحاليا حسب الموقع الرسمي يقدر عدد مخطوطاتها بحوالي 3000 مخطوط، ولم يفهرس من مخطوطاتها قديما إلا عدد يسير يفوق العشر، وهي مظنة النفائس والنوادر كونها ضُمَّت مجموعة مؤسسها الأول الكتبي الشهير الفيكونت فيليب دي طرازي .

219642	Manuscript Id
ديوان أبي محجن	Title
أبو محجن الثقفي (عمرو بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف)، 30هـ/650م.	Author
=	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
795هـ/1392م	Date of Copy
=	Number of folios
=	Size
=	Language
=	Reference
=	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
223	Classmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

نسخة نفيسة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر أبي محجن عمرو بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف الثقفي (ت 30 هـ)، كتبت سنة 795 هـ

١

14:48

المنتخب من المخطوطات

219628	Manuscript Id
شرح مختصر الخرقى	Title
البركشي الحنبلي، أبو عبد الله محمد، 772هـ/1370م.	Author
*	Subject
771هـ/1369م فرغ من شرحه سنة 771 هـ.	Date compiled
يحيى بن عثمان بن محمد بن عثمان المرادي المقدسي الحنبلي	Copyist
886هـ/1481م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
209	Classmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

قطعة نفيسة من كتاب "شرح مختصر الخرقى" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي (ت ٧٧٢هـ)، كتبت سنة ٨٨٦ هـ، ولم تعتمد في تحقيق الكتاب بطبعته (ابن جبرين وابن دهيش).

14:54

220242	Manuscript Id
كتاب التذكرة بأحوال الموتى والأخرة - (الجزء 1)	Title
محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي ثم القرطبي، ١٢٧٢/١٢٧٢ هـ	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
غير متوفر	Date of Copy
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
350	Clasmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

نسخة مكونة من مجلدين من كتاب "التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت ٦٧١ هـ)، كتبت سنة ٨٧٤ هـ.

14:54

220244	Manuscript Id
كتاب التذكرة بأحوال الموتى والأخرة - (الجزء 2)	Title
محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي الأندلسي ثم القرطبي، 1272هـ/1272م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
محمد ابن الغابر داود	Copyist
1469هـ/1469م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
350	Classmark

15:01

221369	Manuscript Id
مسألة (الرحمن على العرش استوى)	Title
ابن تيمية أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله أبو القاسم، 728هـ/1327م؛ ولد سنة 661هـ - 1263م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Unknown	Copyist
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
158	Classmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

نسخة من رسالة "مسألة ﴿الرحمن على العرش استوى﴾" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني الحنبلي، غير مؤرخة .

15:04

219825	Manuscript Id
وسائل التعريف في مسائل التصريف	Title
محمود بن أحمد العيني، أبو محمد، 855هـ/1451م؛ ولد سنة 762هـ/1361م	Author
*	Subject
803هـ/1400م	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Size
*	Language
*	Notes & Comments
لبنان (بيروت) - دار الكتب الوطنية	Library
271	Classmark

من نفائس دار الكتب الوطنية في بيروت - لبنان

نسخة نفيسة من كتاب "وسائل التعريف في مسائل التصريف" للعلامة المتفّن بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 803 هـ .

ا

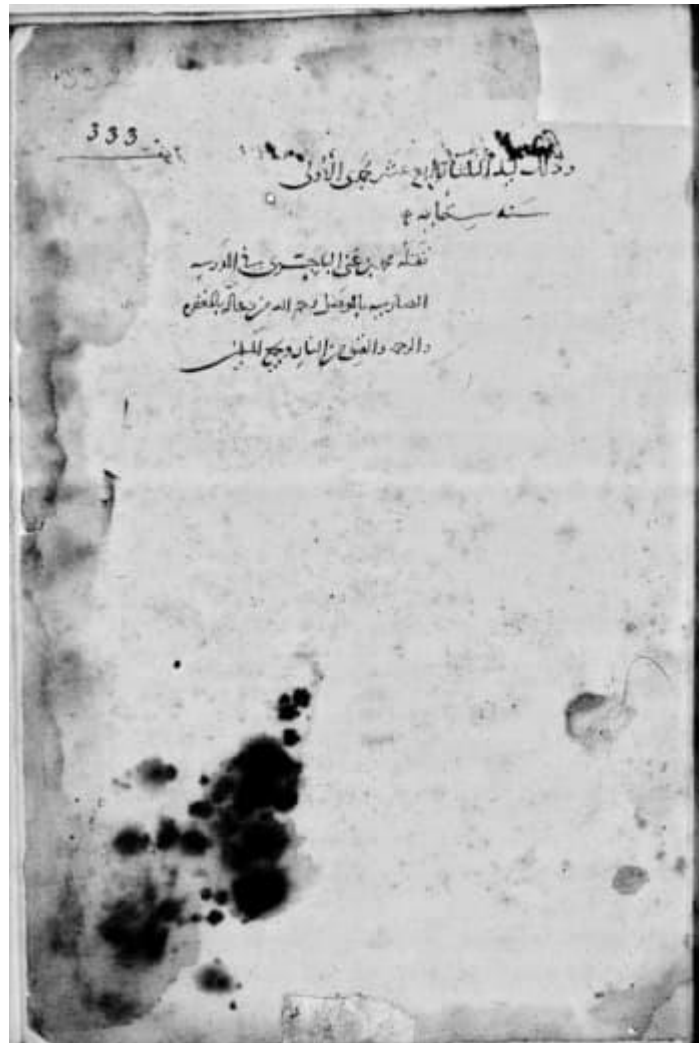
22:53

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الفتح القسي في الفتح القدسي" للعلامة الأديب عماد الدين أبي عبد الله محمد بن حامد بن محمد الأصفهاني الكاتب (ت 597 هـ)، تامة متقنة، وخطها حسن مضبوط، كتبت سنة 600 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000924x/f1.item>



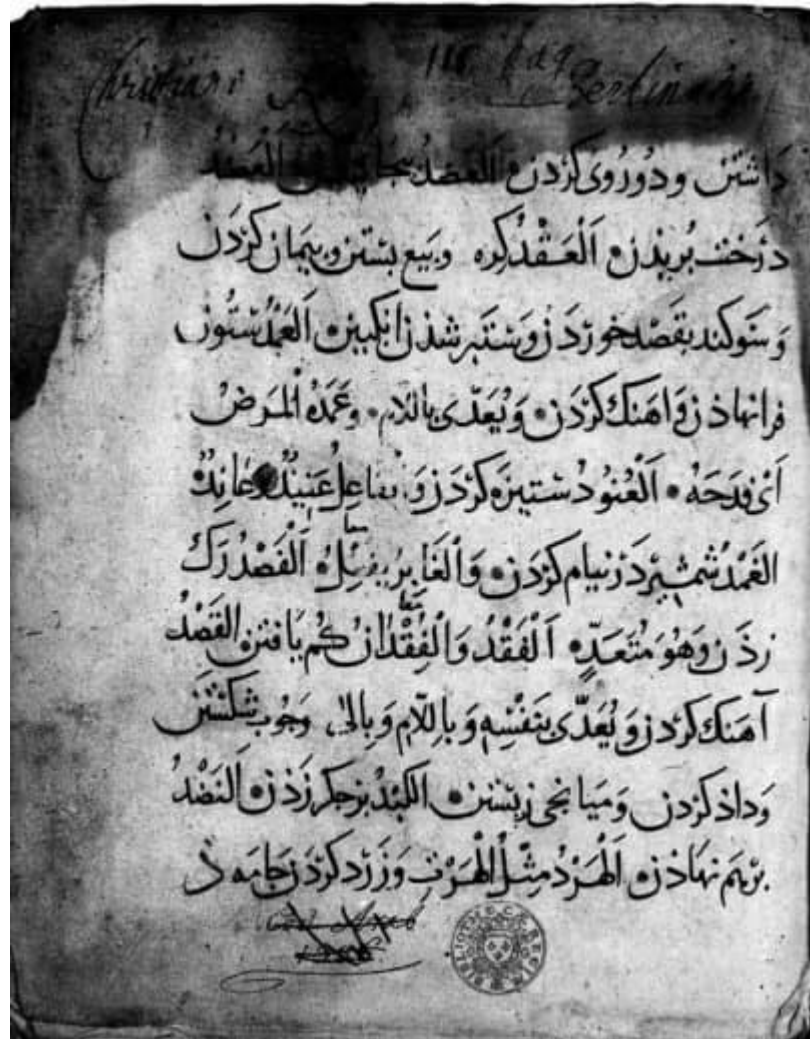
23:07



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "السنن" للإمام الحافظ الجليل أبي داود سليمان بن الأشعث السجزي (ت 275 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وناسخها هو العلامة المحدث شرف الدين أبي محمد الحسن بن علي بن عيسى اللخمي ابن الصيرفي المصري (ت 699 هـ)، وعليها عدة سماعات، منها في أولها سماع سنة 664 هـ للناسخ على شيخه الحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، وكتب الحافظ المنذري تصحيح السماع تحته، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000356s/f1.item>





نسخة عتیقة من كتاب "المصادر" للعلامة اللغوي أبي عبدالله حسين بن أحمد بن حسين
 الزوزني (ت 486 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 606 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة
 الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110038931/f1.item>

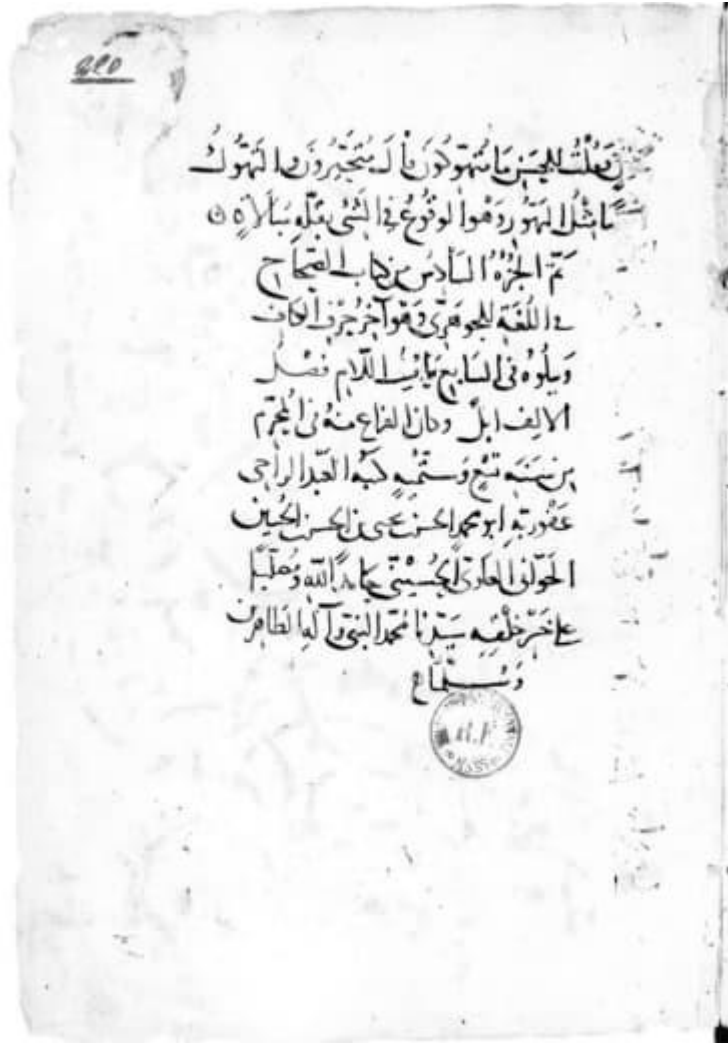


قطعة أندلسية عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "الكتاب" للإمام النحوي الجليل أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي مولاهم الملقب بسبيويه (ت 180 هـ)، رواية أبي عبدالله محمد بن يحيى الرياحي عن ابن ولاد وابن النحاس، تامة متقنة ومقابلة، ورقتها الأولى حديثة بخط مشرقي، كتبت سنة 600 هـ، ومعها الجزء الثاني من الكتاب بخط مشرقي، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9065428z/f1.item>



23:35



23:40

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "ديوان شعر" البحتري، الملف تالف، وهي محفوظة بالمكتبة

الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002267z/f1.item>

23:46



23:53

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "جمهرة اللغة" للإمام اللغوي أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي البصري (ت 321هـ)، الملف تالف، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003705t/f1.item>

23 October 2023

1

00:00

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من متن "ملحة الإعراب وسبحة الآداب" لمصنفها الأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومضبوطة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003470b/f1.item>

00:00

وَقِيلَ فِي الْحَرْبِ نَزَالٌ مِثْلًا قَالُوا حَذَامٌ وَقَطَامٌ فِي الدِّمَاءِ
 وَقَدْ بَيَّنَّ عَلَيَّ فِي الْأَنْعَالِ قَالَهُ مُغَيَّرٌ حَالِي
 تَقُولُ مِنْهُ النُّوْقُ لَسَرْنَ لَمْ يَسْرَحْنَ إِلَّا لِحَاظٍ بِالْغَنَمِ
 بِهَذِهِ أَمْثِلَةٌ مِمَّا بَيَّنَّ جَائِلَةٌ دَائِرَةٌ فِي الْأَلْسِنِ
 كُلِّ شَيْءٍ يَلُوزُ آخِرُهُ عَلَى سَوَاءٍ فَاسْتَمِعْ مَا أَدْكُرُهُ
 قَدْ تَقَضَّتْ مُلْكَةُ الْأَعْرَابِ مَوْدَعَةٌ بِوَالِغِ الْأَعْرَابِ
 أَنْظُرْ التَّمَازُظَ السَّخِينِ وَحَقِيقَ الْفَلَنِ وَوَأَحْسِنِ
 أَنْ تَجِدَ عَيْنًا فَسَدَّ الْخِلَالَ فَعَلَّ مِنْ لَافِيهِ عَيْبٌ وَعَلَا
 أَحْمَدُ سَوْ عَلَى مَا أَوْلَا فَنَعَمْ مَا أَوْلَى وَنَعَمْ الْمُؤَيَّ
 الصَّلَاةُ بَعْدَ حَمْدِ الْقَهْدِ عَلَى ابْنِ الْمُطَهَّرِ مُحَمَّدٍ
 وَالْهَرَامِ يَمَّةُ الْأَطْهَارِ مَا اسْتَلَحَ اللَّيْلُ مِنَ النَّهَارِ



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "الاستذكار في شرح الموطأ" للإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت 463 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100303462/f1.item>

00:09

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه

فقال له سليمان بن يوسف اوما عليك فقال
هو ربنا عشرين سنة من الزمان التي واليه





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة وخطها جميل مضبوط، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422962f/fl.item>

00:46

وَلِي سَاحِجٍ فَكَّرَ بِفَضْلِهِ كُلِّ قَصِيدَةٍ
وَالْجَزْءُ مِنْهُمْ فَلَمَّا زَانَا السَّبِيلَ نَسَبَهُ الْأَسَدُ
أَزْجَلًا الْوَالِدَ وَرَوَّذَنَا الْوَالِدَ فَكَأَلَا الصَّنِيعَ
بِشَرِّ نَسْرِ الْأَرْدَنِ وَأَذَابِهِ دِينَهُ وَمَا عَزَمَا
عَلَى الْأَنْطَلَاقِ وَعَبْدًا لِلرَّجُلِ جَبَّكَ التَّطْيَافِ
فَكَتَبَ السَّيِّحَ هَلْ ضَاهَتْ عَيْنَا جِلْدَ عَزْزٍ قُوبِ أَوْ
تَبَّتْ جِلْدُهُ فِي تَفْرِيعِ قُوبٍ فَقَالَ كَاشَى لِلَّهِ
رَكَّ لَأَلْ حِلْمٌ مَجْزُوفٌ فُكْمٌ وَحَلَى فَعَلْنَا لَهُ
مِنْ نَاكِ أَيْتَاكَ وَأَفْذَنَّاكَ أَوْزَانَاكَ
لَيْسَ لَكَ مِنْهُ قَوْلٌ أَعْبَأُ بِكَ الْجَزْءُ قَسَقَسَ
عَمْرًا مَرَّادًا عَزَّ وَطَانَهُ وَالْأَسَدُ وَالشَّيْخُ

14:08

المنتخب من المخطوطات

219758	Manuscript Id
البحر المحيط - (الجزء 3)	Title
بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي الشافعي، 794هـ/1392م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
يحيى بن عبد الرحمن بن اسماعيل المدني الكلباني القرشي	Copyist
815هـ/1412م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Owner dates
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1542	Clasmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

قطعة تمثل الجزء الثالث من كتاب "البحر المحيط في أصول الفقه" للعلامة المتفطن بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت 794 هـ)، كتبت سنة 815 هـ،

221082	Manuscript Id
بحر اللفظ الزاخر ودر الوعظ الفاخر	Title
الحسين بن محمد بن إبراهيم الدامغاني، 478هـ/1085م	Author
"	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن سوسة علي	Copyist
824هـ/1421م	Date of Copy
"	Number of folios
"	Lines
"	Size
"	Script
"	Comments about script
"	Language
"	Incipit
"	Reference
"	Ownership
"	Owner dates
"	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1441	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نادرة من كتاب "بحر اللفظ الزاخر ودر الوعظ الفاخر" للعلامة الفقيه أبي عبد الله حسين بن محمد بن إبراهيم الدامغاني الحنفي (ت 478 هـ)، كتبت سنة 824 هـ .

14:20

219760	Manuscript Id
البلبل في الأصول	Title
سليمان بن عبد القوي الطوفي، 1316هـ/716م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
الحسين بن أحمد اليونيني	Copyist
1421هـ/824م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
604، الرسالة	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة جدا من كتاب "البلبل في أصول الفقه" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الربيع سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري الحنبلي (ت ٧١٦ هـ)، كتبت سنة 824 هـ، وناسخها هو العلامة الفقيه الحسين بن أحمد بن الحسين الحسيني اليونيني الحنبلي (ت 834 هـ)، قال ابن المبرد في الجوهر المنضد (ص 34): (وكان له الخط الحسن).

١

14:41

المنتخب من المخطوطات

219761	Manuscript Id
بلغة الوصول الى شرح غاية السؤل في علم الأصول	Title
يوسف بن الحسن بن المبرد، 909هـ/1503م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Explicit
*	Reference
*	Condition
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
652، الرسالة رقم 2 (من ص 13 إلى ص 75)	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة من كتاب "بلغة الوصول إلى شرح غاية السؤل إلى علم الأصول" للعلامة المحدث جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي الصالح الحنبلي، المعروف بـ ابن المبرد (ت 909 هـ)، غير مؤرخة، ولم يقف عليها من حقق الكتاب، ومن فوائدها أنها ذكرت اسم الكتاب .

١

15:12

المنتخب من المخطوطات

220573	Manuscript Id
تحفة الرائي في علم الفرائض	Title
عمر بن يوسف المالكي الاسكندراني، 842هـ/1438م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
محمد بن القبطي الشافعي	Copyist
987هـ/1579م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Condition
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1018، الرسالة (من ص 1 إلى ص 109)	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "تحفة الرائي، في الفرائض" للعلامة الفقيه سراج الدين أبي علي عمر بن يوسف بن عبد الله الإسكندراني المالكي (ت 842 هـ)، كتبت سنة 987 هـ.

220306	Manuscript Id
التبيين على كتاب (المنتخب في أصول المذهب للأخشيكتي الحنفي 644 هـ)	Title
أمير كاتب بن أمير غازي الفارابي الإثقاني الحنفي، 758 هـ/1357 م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
رسول بن ساني	Copyist
733 هـ/1332 م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Ownership
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
52	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة من كتاب "التبيين شرح المنتخب في أصول المذهب" للعلامة الفقيه قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي الإثقاني الحنفي (ت 758 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 733 هـ .

١

15:47

المنتخب من المخطوطات

221086	Manuscript Id
تجديد الايمان	Title
عقيل بن عمر (عمران)؛ لعله المتوفى سنة 1651/1062.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Condition
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
537. الرسالة	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "تجديد الإيمان" لعقيل بن عمر، لعله: عقيل بن عمر السقاف الحضرمي
المكي (ت 1247 هـ)، غير مؤرخة.

16:00

220725	Manuscript Id
حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح	Title
ابن قيم الجوزية، محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي، 751هـ/1350م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Explicit
*	Reference
*	Condition
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1607	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، غير مؤرخة، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 190).

16:03

219787	Manuscript Id
التوضيح في شرح (تنقيح الفصول في علم الأصول للقرافي 1285/684)	Title
أحمد بن عبد الرحمن الحلواني الزليطني؛ كان حياً سنة 1490/895.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
638	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "التوضيح شرح تنقيح الفصول" للعلامة الأصولي أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن بن موسى الزليطني القروي المالكي الشهير بحلواني (ت ٨٩٨ هـ)، غير مؤرخة .

16:04

220574	Manuscript Id
التلخيص في علم الفرائض	Title
عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله بن حكيم الخبزي الشافعي: 476هـ/1083م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
يوسف بن إبراهيم بن يوسف المقرئ	Copyist
800هـ/1397م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
386	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "التلخيص في علم الفرائض" للعلامة الفقيه الفرضي أبي حكيم عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الخبزي الشيرازي الشافعي (ت 476 هـ)، كتبت سنة 800 هـ .

16:09

221093	Manuscript Id
التزويد للدار الآخرة	Title
Not identified	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1471هـ/1876م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1899	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب عنوانه "التزويد للدار الآخرة؟" ينظر لمن، كتبت سنة 876 هـ .

16:12

220313	Manuscript Id
التهديت لذهن اللبيب	Title
علي بن علي بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي، 792هـ/1390م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
صالح	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
45، الرسالة	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "التهذيب لذهن اللبيب على مذهب الإمام أبي حنيفة" الذي طبع منسوباً للإمام صدر الدين أبي الحسن علي بن علي بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي (ت ٧٩٢ هـ)، والأمر يحتاج تثبتاً، غير مؤرخة .

16:13

220317	Manuscript Id
الجوهرة النيرة على مختصر القدوري (1037/428) - (الجزء 2)	Title
أبو بكر بن علي الحداد العبادي، 800 هـ/1397 م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
أحمد بن حمزة الحنفي	Copyist
1162 هـ/1748 م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Explicit
*	Reference
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
302	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "الجوهرة النيرة على مختصر القدوري" للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحدادي الزبيدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ)، كتبت سنة 1162 هـ .

16:19

221408	Manuscript Id
الجوهرة في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة	Title
البرقي، محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى التلمساني، 1277هـ/676م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1247هـ/645م	Date of Copy
ميورقة، بلاد الأندلس	Place of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Ownership
*	Condition
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1575	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة أندلسية نفيسة جدا من كتاب "الجوهرة في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة" للعلامة محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأنصاري التلمساني، الشهير بالبُرِّي (ت بعد ٦٤٥ هـ)، جا في كتاب "المخطوطات الإسلامية في العالم (3 / 632): (مسودة المؤلف، نسخها بخطه في منوركا بالأندلس سنة 645 هـ لخزانة الرئيس سعيد بن الحكم ابن عمر بن الحكم القرشي الخاصة).

221115	Manuscript Id
الداء والدواء	Title
محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية الحنبلي، 1350/هـ.751	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
الصالحى	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
701	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "الداء والدواء" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، غير مؤرخة، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 197).

16:30

220210	Manuscript Id
زبدة المحتلى باختصار (المحتلى بالآثار لابن حزم الظاهري)	Title
العمري اليمني	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
ليبي لخزارة محمد بن علي المستوسى	Copyist
1271هـ/1854م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
825	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نادرة من كتاب "زبدة المحتلى مختصر المحتلى" للعلامة الفقيه أبي الطيب طاهر بن الإمام الشهير يحيى بن أبي الخير سالم العمري الشافعي (ت 587 هـ)، كتبت سنة 1271 هـ .

16:34

221118	Manuscript Id
درر الكلم وغرر الحكم	Title
عبد الرحمن السيوطي الشافعي، 911 هـ/1505 م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1484 هـ/1889 م	Date of Copy
مكتبة المشرفة/ السعودية	Place of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1516، الرسالة رقم 4 (من ص 22 إلى ص 23)	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة من كتاب "درر الكلم وغرر الحكم" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 889 هـ.

219808	Manuscript Id
شرح غاية السؤل في علم الأصول	Title
يوسف بن الحسن بن المبرد الدهشقي الحنبلي، 909هـ/1503م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
1271هـ/1854م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
618	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة أخرى من كتاب "بلغة الوصول إلى شرح غاية السؤل إلى علم الأصول" للعلامة المحدث جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي الصالح الحنبلي، المعروف بـ ابن المبرد (ت 909 هـ)، كتبت سنة 1271 هـ .

220450	Manuscript Id
شرح (نظم المفردات للمقدسي 820 هـ)	Title
منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي الحنبلي، 1051 هـ/1641 م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
أحمد بن سويحان أحمد	Copyist
1071 هـ/1660 م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Condition
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1304	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "المنح الشافيات بشرح مفردات الإمام أحمد" للعلامة الفقيه زين الدين أبي السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي المصري الحنبلي (ت 1051 هـ)، كتبت سنة 1071 هـ .

١

22:08

المنتخب من المخطوطات

220363	Manuscript Id
شرح (وقاية الرواية لبرهان الشريعة النحوي)	Title
محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك، 854هـ/1450م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
خضر بن خليل	Copyist
842هـ/1438م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
149	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة من كتاب "شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية" للعلامة الفقيه محمد بن العلامة عبد اللطيف بن عبد العزيز ابن فرشتا الرومي الكرمانلي الحنفي، المشهور بابن الملك (ت 854 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 842 هـ .

22:11

219811	Manuscript Id
شرح (مبادئ الوصول الى علم الأصول لمحمد بن جماعة 1333/733)	Title
عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن فضل الأبهري،	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
742 هـ / 1341 م	Date of Copy
المدرسة الفرنسية	Place of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Ownership
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
611	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نادرة من كتاب "شرح مبادئ الوصول الى علم الأصول لبدر الدين ابن جماعة" للعلامة عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن فضل الأبهري (ق 8 هـ)، ولم أجد ترجمته، كتبت سنة 742 هـ، وربما تكون بخطه .

١

22:26

المنتخب من المخطوطات

220451	Manuscript Id
علي بن محمد بن عباس بن سبيح ابن اللحام	Title
علي بن محمد بن عباس بن سبيح ابن اللحام، 803هـ/1401م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Condition
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
604، الرسالة رقم 3 (من ص 120 إلى ص 167)	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "غير معنون؟" للعلامة الفقيه علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن اللحام (ت ٨٠٣ هـ)، غير مؤرخة .

22:28

221195	Manuscript Id
العاقبة في البحث في أحوال الآخرة	Title
عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الأشبيلي الخراط. 581هـ/1185م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
731هـ/1330م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1140	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "العاقبة في ذكر الموت" للإمام الحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الإشبيلي المالكي (ت 581 هـ)، كتبت سنة 731 هـ .

220218	Manuscript Id
العهد في شرح (الزبد للبارزي الحفوي 1338/738)	Title
أبو بكر بن الحسين بن عمر المراغي المصري الشافعي، 816هـ/1414م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
يعتق بن عبد الرحمن بن اسماعيل المدني المصري	Copyist
815هـ/1412م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
123	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة من كتاب "شرح الزبد فيما عليه المعتمد للبارزي" للعلامة الفقيه زين الدين أبي محمد أبو بكر بن الحسين بن عمر المراغي المصري الشافعي (ت 816 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 815 هـ .

22:34

220366	Manuscript Id
شفاء العليل، وبل العليل، في حكم الوصية بالختمات والتهايل	Title
محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن عابدين، 1252هـ/1836م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
محمد طاهر بن محي الدين حمزة	Copyist
1295هـ/1878م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
204	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "شفاء العليل وبل العليل في حكم الوصية بالختمات والتهايل" للعلامة فقيه متأخري الحنفية محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي (ت 1252 هـ)، كتبت سنة 1295 هـ.

قلت: سبق ذكر نسخة للكتاب في القناة .

١

23:00

المنتخب من المخطوطات

220607	Manuscript Id
عمل اليوم والليلة	Title
أحمد بن محمد الدينوري (ابن السني)، 364هـ/975م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1510	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "عمل اليوم والليلة" للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الهاشمي الجعفري مولاهم الدينوري، المعروف بابن السني (ت 364هـ)، غير مؤرخة .

23:02

219817	Manuscript Id
غاية السؤل في علم الأصول	Title
يوسف بن الحسن بن المبرد، 909 هـ/1503 م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Explicit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
643	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "غاية السؤل إلى علم الأصول" للعلامة المحدث جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي الصالحي الحنبلي، المعروف بـ ابن المبرد (ت 909 هـ)، غير مؤرخة .

١

23:21

المنتخب من المخطوطات

221212	Manuscript Id
الكلم الطيب والعمل الصالح	Title
محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية. 751هـ/1350م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1155	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "الكلم الطيب والعمل الصالح = الوابل الصيب" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، غير مؤرخة، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 288).

١

23:40

المنتخب من المخطوطات

220398	Manuscript Id
المبتغى في فروع الحنفية	Title
عيسى بن محمد بن إينانج القوشهري الحنفي.	Author
*	Subject
1334هـ/734م	Date compiled
Not identified	Copyist
1447هـ/851م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Ownership
*	Owner dates
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
95	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "المبتغى في فروع الحنفية" للعلامة الفقيه عيسى بن محمد بن إينانج
القرشهرى الرومى الحنفى (كان حيا 734 هـ)، كتبت سنة 851 هـ .

23:42

219844	Manuscript Id
المجتبى المختار في الأحكام من صحاح أخبار النبي عليه السلام	Title
مختار بن محمود الزاهدي الحنفي، 658هـ/1260م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
862هـ/1457م	Date of Copy
تونس	Place of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1421	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

قطعة من كتاب "المجتبى المختار في الأحكام من صحاح أخبار النبي عليه السلام" للعلامة الفقيه نجم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني الحنفي (ت 658 هـ)، كتبت سنة 862 هـ .

24 October 2023

١

00:07

المنتخب من المخطوطات

220408	Manuscript Id
مشمتمل الأحكام في الفتاوى الحنفية (الصغير)	Title
يحيى بن عبد الله الرومي فخر الدين، 864هـ/1459م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
280	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "مشمتمل الأحكام في الفتاوى الحنفية (الصغير)" للعلامة الفقيه فخر الدين يحيى بن عبد الله الرومي الحنفي (864 هـ)، غير مؤرخة .

١

00:27

المنتخب من المخطوطات

221219	Manuscript Id
مطالع الأنوار ومسالك الأبرار في فضائل الصلاة على النبي المختار	Title
جبر بن محمد بن جبر بن هشام القرطبي، 615هـ/1218م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
979	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "مطالع الأنوار ومسالك الأبرار في فضائل الصلاة على النبي المختار" للعلامة الفقيه أبي محمد جبر بن محمد بن جبر بن هشام القرطبي (ت 615 هـ)، غير مؤرخة .

00:30

220143	Manuscript Id
نصرة القبض والرد على من أنكر مشروعية في صلاة الفرض	Title
محمد بن أحمد الدلائي المسناوي، 1136هـ/1724م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
المبارك بن الحاج يونس	Copyist
1898م/1316هـ	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
436	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "نصرة القبض والرد على من أنكر مشروعية في صلاة الفرض" للعلامة
 الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد محمد بن أبي بكر الدلائي المسناوي المالكي (ت 1136 هـ)،
 كتبت سنة 1316 هـ .

00:36

219859	Manuscript Id
منهاج الوصول الى علم الأصول	Title
ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح المقدسي، 884هـ/1479م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
موسى بن أحمد الكناي	Copyist
869هـ/1464م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
604، الرسالة (فن ص 73 إلى ص 118)	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة نفيسة جدا من كتاب "منهاج الوصول الى علم الأصول"، للعلامة الفقيه برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح المقدسي الحنبلي (ت 884هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 869 هـ، وناسخها هو العلامة موسى بن أحمد بن موسى الكناي المرادوي المقدسي الحنبلي (ت 926 هـ).

00:41

220471	Manuscript Id
منحة الغفار على ضوء النهار - (الجزء 2)	Title
محمد بن اسماعيل بن صلاح الكملاي الصنعاني الأمير، 1182هـ/1768م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
محمد حسن الخوني	Copyist
1179هـ/1765م	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Explicit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1705	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

قطعة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "منحة الغفار على ضوء النهار" للعلامة المجتهد المتفنفن أبي عبدالله محمد بن إسماعيل الأمير الكحلاني الصنعاني (ت 1182 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 1179 هـ .

00:42

220452	Manuscript Id
منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات	Title
محمد بن أحمد الفتوحى الحنبلى، 972هـ/1564م	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
القرن الحادي عشر الهجري تقريبا	Date of Copy
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
*	Notes & Comments
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
824	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات" للعلامة الفقيه تقي الدين أبي البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحى المصرى الحنبلى، المعروف بابن النجار (ت 972 هـ)، من منسوخات ق 11 هـ تقديرا .

00:47

220418	Manuscript Id
مناسك الحج والعمرة	Title
عبد الرحمن بن الكرمانى الحنفى. 543هـ/1148م.	Author
*	Subject
Not available	Date compiled
Not identified	Copyist
*	Number of folios
*	Lines
*	Size
*	Script
*	Comments about script
*	Language
*	Incipit
*	Reference
ليبيا (بنغازي) - مكتبة جامعة قاريونس المركزية	Library
1320	Classmark

من نفائس مخطوطات جامعة قاريونس في بنغازي - ليبيا

نسخة من كتاب "مناسك الحج والعمرة" للعلامة الفقيه ركن الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرمانى الحنفى (ت 543 هـ)، غير مؤرخة .

00:52

...

خادم التراث
@alittorath



قصف الصهاينة الجامع العمري الكبير بغزة، والذي بني قبل مئات السنين.
ولا يعرف هل سلمت المكتبة الملحقة بالجامع والمحتوية على أكثر من 200
مخطوطة أم تدمرت مع القصف.
رحم الله الشهداء ونصر المرابطين وحفظ المسلمين.

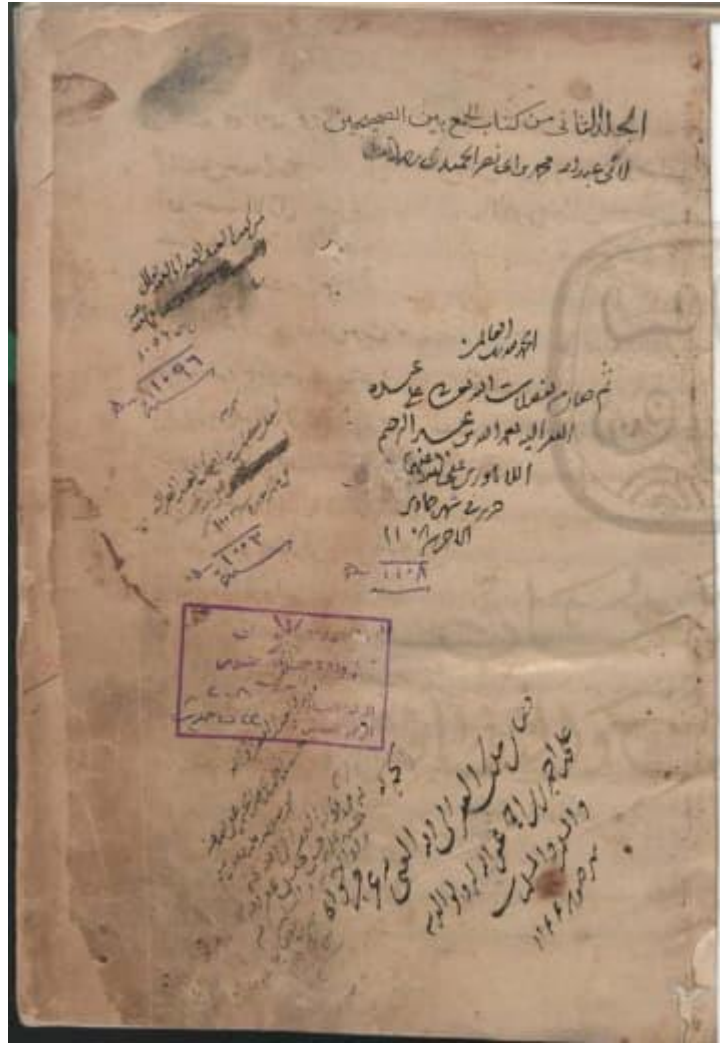


عليهم لعائن الله المتتابعة، قتلة الأنبياء عليهم السلام .

١

15:22

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الجمع بين الصحيحين" للحافظ أبي عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الحميدي الأزدي الميورقي (ت 488 هـ)، لم ترفع كاملة، ورقته الأولى حديثة، متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، وعليها بلاغات سماع، كتبت سنة 607 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/.D8%A7.D9.84.D8.AC>

[.D9.85.D8.B9-.D8.A8.D9.8A.D9.86-](#)

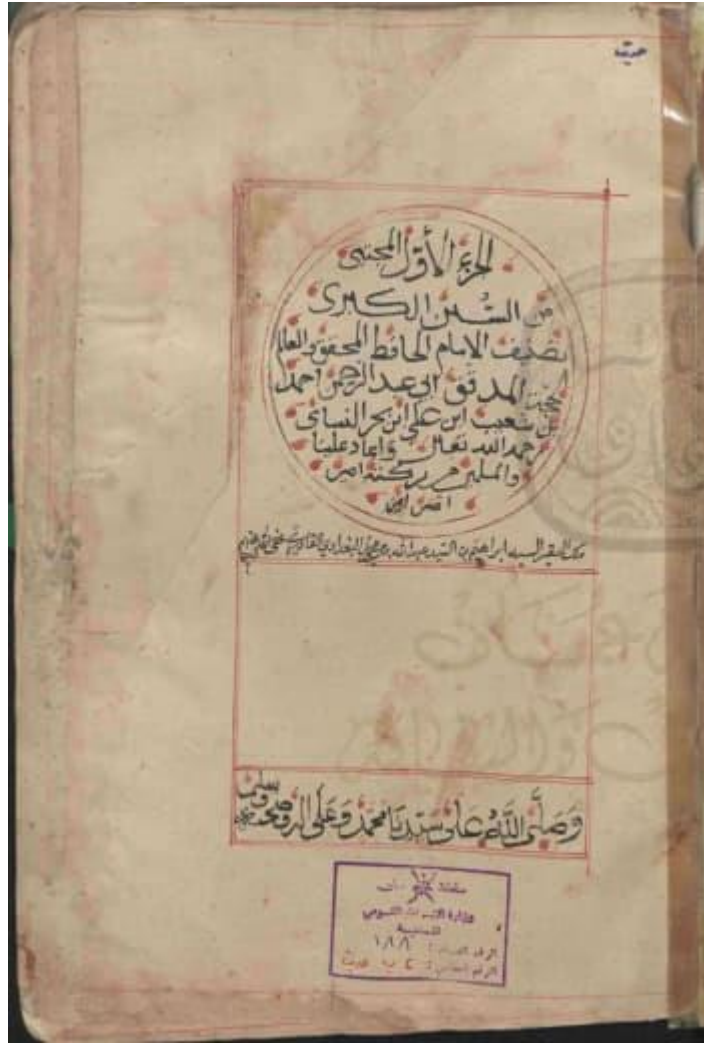
[.D8.B5.D8.AD.D9.8A.D8.AD.D9.8A.D9.86/](#)

الحية خيل لي وتوفي اذا كانا لو انما خيل لي اني اخبرته من غير ان ياتي به عن علي
 العزير من شيعته انهم عن النبي صلى الله عليه وسلم يقولون واحد منكم مسلم من حديثي
 ما دعي لا يسمع مني عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يسمع مني عن علي بن ابي طالب
 عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم يقولون ان الله قد وكل اليكم
 يقولون اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
 ذكرنا اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
الثاني والعشرون عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
 وقال لا ينبغي لكم ان تكونوا في الزمان الا في الزمان
 الله قال في الزمان
الثالث والعشرون عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان عليا اطلع من تحت حجر النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان الله قد وكل اليكم
 بهما عن علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم يقولون ان الله قد وكل اليكم
 انهم اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
الرابع والعشرون عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
 محمد بن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم يقولون ان الله قد وكل اليكم
 وعليكم واحد منكم مسلم من حديثي شيعته عن علي بن ابي طالب
 الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
 قالوا لا عليكم
الخامس والعشرون عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الله قد وكل اليكم
 قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد وكل اليكم



قطعة حسنة من كتاب "معالم التنزيل" للإمام المفسر محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 510 هـ)، لم ترفع كاملة، ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d9%85%d8%b9%d8%a7%d9%84-%d8%aa%d9%86%d8%b2%d9%8a%d9%84-%d8%aa%d9%81%d8%b3%d9%8a%d8%b1-%d8%a7%d9%84%d8%a8%d8%ba%d9%88%d9%8a/>



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "السنن" للإمام الحافظ الكبير أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت 303 هـ)، لم ترفع كاملة، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a7%d9%84%d9%85%d8>

[%ac%d8%aa%d8%a8%d9%89-%d9%85%d9%86-](#)

[%d8%a7%d9%84%d8%b3%d9%86%d9%86-](#)

[%d8%a7%d9%84%d9%83%d8%a8%d8%b1%d9%89-%d8%ac1/](#)



16:03

المتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "الترغيب والترهيب" للحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، لم ترفع كاملة، متقنة، كتبت سنة 838 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a7%d9%84%d8%aa%d8>

[%b1%d8%ba%d9%8a%d8%a8-](#)

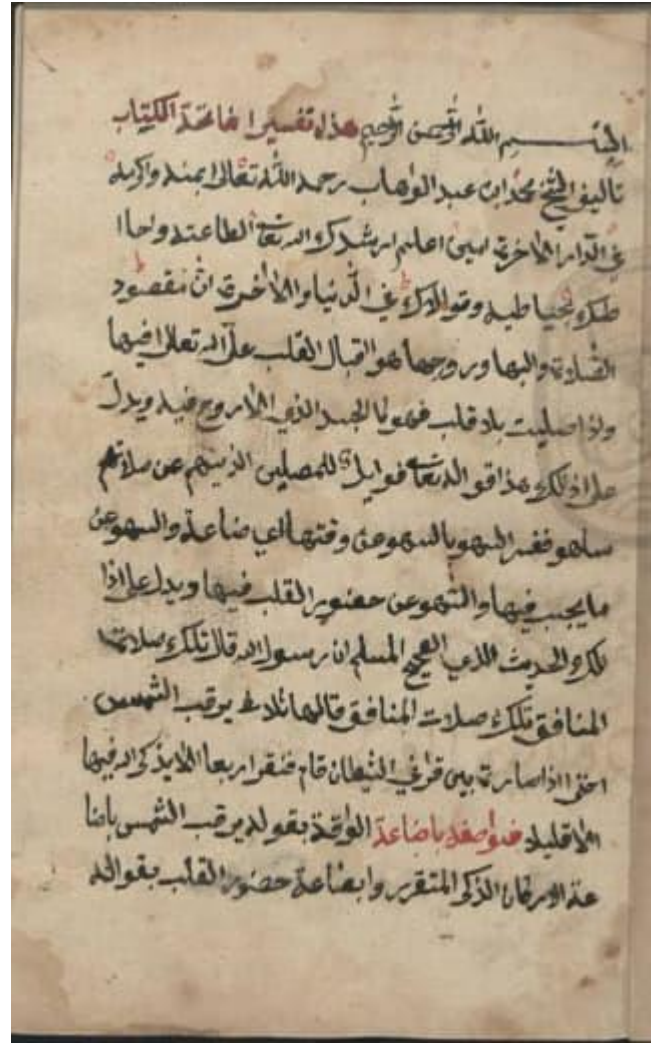
[%d9%88%d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%b1%d9%87%d9%8a%d8%a8/](#)

16:03

قال من طريق كثيرين عبد الله وهو داه وقد حسنه الترمذي
 في مواضع وقد صحها في مواضع نأكلوا لبيدوا حتى بها ابن
 خزيمة في صحيحه **وروي** عن عصف بن امارش الثعالبي قال
 بعث الي عبد الملك بن مروان فقال يا باسليم ان انا قد جعلنا
 الناس على امرين فقال وما هما قال رفع الايدي على المنابر
 يوم الجمعة والفتنة من بعد الضحى والعم فقال اما الله
 استل بدعتكم عندي ولست بجسيم الي شي منهما قال ليم
 قال لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما احدثت قوما
 بدعة الا رفح مثله من السنة فتمسك بشئ من
 احدثت بدعة رواة احمد والبراري **وروي** عنه الطبراني
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من امة ابتدعت بديها
 في دينها ابعد بدعة الا اضعاف مثله من السنة **وروي**
 عن ابي امامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما تحت ظيل السماء من الير يعبد اعظم عذ الله من هوي
 شيخ رواة الطبراني في الكبير وابن ابي عمير في كتاب السنة
وعن ابن ابي عمير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال واما المهلكات فتشع مطاع وهوي شبع واجبات الموت
 تشع

16:34

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "تفسير فاتحة الكتاب" للإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي الحنبلي (ت 1206هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1224 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%aa%d9%81%d8%b3%d9%8a%d8%b1-%d9%81%d8%a7%d8%aa%d8%ad%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%83%d8%aa%d8%a7%d8%a8/>

وافريق يقولون واما قوله غير المغضوب عليهم والذين
 الضالين فالمغضوب عليهم هم العلماء الذين لم يعلموا
 بعلمهم والذين الضالون بلوا علمهم فالاول صفه الحق
 والثانية صفه الضالين الضالون ظن الجاهل ان ذلك
 مخصوص بهم وانهم يقران ربه فارض عليه ان يدعو
 بهذا الدعاء ويتعوذ من طريق اهل هذه الصفات فبما
 سبحانه الله كيف يعلم الله هذا ويختار له ويعرض عليه
 ان يدعو به دائما مع انه الماحذ به عليه منه والذين
 مرانه يفعلوه وهذا السوط السوبا الله سبحانه وتعالى
 احلهم وهذا الخرافة واما قوله الذين ليس من المفاخرة
 ولكنهم اتوا على الدعاء واعلمها الله استجب دعائنا
 وبالله التوفيق **الحمد لله** **الحمد لله** **الحمد لله**
ان الخليفة ملته **براهيم** ان تعبد الله خالصا الدين
 واما ذلك امر جميع الناس وخلقهم له كما قال تعالى
 وما



نسخة من كتاب "كنز المعاني في شرح حرز الأمانى" للعلامة المقرئ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي الحنبلي، المعروف بشعلة (ت 656 هـ)، لم ترفع كاملة، جيدة، كتبت سنة 891 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d9%83%d9%86%d8%b2-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b9%d8%a7%d9%86%d9%8a-%d9%81%d9%8a-%d8%b4%d8%b1%d8%ad-%d8%ad%d8%b1%d8%b2-%d8%a7%d9%84%d8%a3%d9%85%d8%a7%d9%86%d9%8a/>

وفيها ملة منافسا او يفرق عنت وعلى هذا يرجع الضمير الى الذين كانوا في مكة لما ذكر الله
 عنت عليهم وانفسك مفعول به والعلي نعت انفسهم المطابق ان جعلهم باجماع او يفرق
 بالصوره كما يفرق رجل عدل من غيره الذي يفرقه عن الصفات المذكوره وبالوراء ما هو مستحيا
 كونه منافسا في هذه الصفات جرمها عليها واولئك المنسك للخصية بوضع عليها هذا على
 التواتر **وذكر الله تعالى في كتابه العزيز ان عليا قد نزل اليه من السماء**
 الخبر ان جميع ما يروي في الفقه من ان النبي الامير جاء امام كل زمن في زمان اسلامه امتدت حركه اليوم
 الاول الى اليوم الثانيه ولدت في اليوم الثالث الذي هو يوم العروب المالكيب السلسل السهل
 من قوله في الحديث يسلسل الله في شريعه جريه ليدبر حيل على الدعاء ويجري بيده ولا يفرق
 لغيره جزا لاسيما الا ان الساطم دخل اليه على المنصوبه الثاني لزيادة التاكيد لخاصة لامة
 اوصله بقاؤه با وسلسل احالان في القرآن او صدق معصيه وهو في اي نقلا عن ابن
 جرير الله تعالى عن عنتها وحيثما لا يفرق بين روى القرآن وروى صافية عود من قبله
 بشيخه الى **منهم من روى عنه في يومئذ قد توستت سماء العلى في العلى في ذلك**
 اليوم الذي في الملائكة الاربعة عشر واسمها السبايلع وسطرها في العلى من الجود والحرمان
 الامتداد الاستقامة وهرجع ازهارا فعل النقصيل او زاهرا كاسوق وسود وبالرواية
 للذي للشرق وتلاصق بالانتماء من المسجعة في الضمير لامة وسبعة صفه وروى ما على
 مفعول توسطت وترى هاراج الى البور والعلى صفة موصوف بحروف ان جعله على سبيل
 للناقب البور وهو في ذلك من البور **وذكر الله تعالى في كتابه العزيز ان عليا قد نزل اليه من السماء**
 بالقرآن اسم العلى في المعالي والشرقة المذكورة مضامين فاملى بشيخه بالبور وروى في الاسما
 تبارك وتعالى سماء العلى في شريعه وروى في علمه وروى في علمه **لما نزلت عن عليا**
استقامت في يومئذ سماء العلى في ذلك في ذلك الشهاب جميع منها للوكب
 المعنى الاستقامت الاستقامة وروى في ذلك غير ما الذي جميع بحجبه ومع الله الخالي التفت شهاب



نسخة من كتاب "شرح البديع في الصرف" للعلامة المقرئ اللغوي يوسف بن علي بن محمد الخلاطي الأرميني العباسي الشافعي (ت 742 هـ)، [قلت: هكذا نسبه المفهرسون بغير اسمه الصحيح لهذا الخلاطي، ويحرر، أكتاب له أم لغيره]، لم ترفع كاملة، جيدة، كتبت سنة 1144 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/.d9%85.d8%ae.d8%aa.d8%b5.d8%b1-.d9%81.d9%8a-.d8%aa.d8%ac.d9%88.d9%8a.d8%af-.d8%a7.d9%84.d9%82.d8%b1.d8%a2.d9%86-.d8%a7.d9%84.d9%83.d8%b1.d9%8a.d9%85-2/>

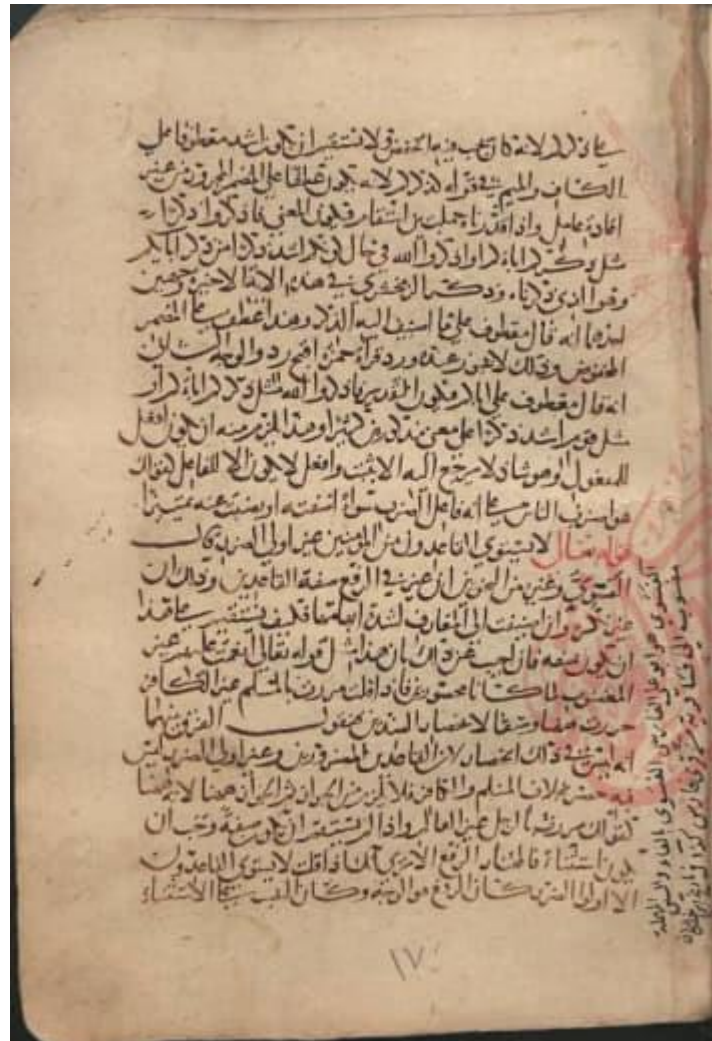
صنف جماعة الالف على اسطى لثلاث علامات جمع الالف واما الامر الثاني
 بنون التاكيد المشددة يصرقان على الوجوه المذكورة في الامر الثاني من غير بنون
 التاكيد واما بنون التاكيد المخففة يصرقون في المعروف على ستة اوجه
 وفي الجهل على ثمانية لان تقسية المذكر والمؤنث الغالب والحاضر
 وجمع المؤنث الغائب والحاضر لا يدخل فيها النون المخففة اما
 في التقسية انما لا يدخل فيها لئلا يجمع ساكنان الت التقسية والنون
 المخففة وفي جمع المؤنث انما لا يدخل ايضا لئلا يجمع ساكنان النون المخففة
 والالف التي يفصل بها بين النون التي هي علامة جمع المؤنث وبين
 نون المخففة الاولى انما تقول في النون المشددة احترينان فصلت
 بين النون التي هي علامة جمع المؤنث وبين النون المشددة والالف
 ادغم الثقيل لان الثقيل بنونين متواليين فلا بد من كلمة واحدة ثقيل
 وكذلك في النون المخففة لان اصله احترينان الاولى من صنف جمع الالف
 والنون الثانية من النون المخففة للتاكيد فاستعمل السلف في
 بعمامة كلمة واحدة لانها لا بد ان يمتحانان تفصل بينهما بالالف
 فيلحصرينان فاجتمع ساكنان الالف والنون المخففة فغدت النون



نسخة من كتاب "مختصر في تجويد القرآن الكريم" للعلامة المقرئ اللغوي يوسف بن علي بن محمد الخلاطي الأرميني العباسي الشافعي (ت 742 هـ)، [قلت: هكذا نسبه المفهرسون، ووقع في أوله: جمال الدين محمد الخلاطي، وقد حقق كتاب ليوسف بن علي الخلاطي بعنوان قريب، فليُنظر أهو أم غيره]، لم ترفع كاملة، جيدة، كتبت سنة 1144 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/.d9%85.d8%ae.d8%aa.d8%b5.d8%b1-.d9%81.d9%8a-.d8%aa.d8%ac.d9%88.d9%8a.d8%af-.d8%a7.d9%84.d9%82.d8%b1.d8%a2.d9%86-.d8%a7.d9%84.d9%83.d8%b1.d9%8a.d9%85/>

حرفا لاستعلاء بعد الزاء المتحركة نحو اعراضهم
 والمشارقة في مذهب ورثتم اقم اختلافوا في
 قوله تعالى كل فرق في الشعراء فبعضهم في الزاء
 ورفقها الخرون قال ابو عمرو الداني والحيان
 جيدان **فصل** انما يجب الترفق للكسر الا في
 المتصل والعارض ولا المنفصل والمراد بالعارض
 ما يعضد في حال دون اخرى وبالمنفصل ما ينفصل
 من الزاء بان يكون في كلمة والراء في حكم الانقطاع
 فلم يولد مثل كسر الوصل في الامكن يبقى واحزناوا
 والمطمئنة ارجح **وبالثاني** نحو لركم برنكم
 وما اشبهها والمراد بالمسئلة ان الزاء الساكنة
 ترقوا اذا لم يكن بعدها حرف استعلاء وكانت
 كسرة لادمية متصلة نحو فروعون وحرية وسعة
 وما اشبه ذلك واما الزاء الساكنة المتوسطة
 ما قبلها ساكن فلم يأت في الكتاب العزيز **فصل**
 اعلم ان الزاء لم يأت كانت متطرفة ساكنة ولما قبلها
 الحركات الثلاث نحو اصبر واجهر وانجز فحكم الزاوي



25 October 2023

12:41

المنتخب من المخطوطات



قطعة نادرة تمثل الجزء الثاني من كتاب "بغية الألباء من معجم الأدباء" للعلامة الأديب أحمد بن علي بن عبد السلام التكريتي (? هـ)، لم ترفع كاملة، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a8%d8%ba%d9%8a%d8%a7%d9%84%d8%a7%d9%84%d8%a8%d8%a7-%d9%85%d9%86-%d9%85%d8%b9%d8%ac%d9%85-%d8%a7%d9%84%d8%a7%d8%af%d8%a8%d8%a7-%d8%ac2/>

١

13:01

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "مختصر في التاريخ" بحثت قليلا ولم أعرف مؤلفه، وهو تاريخ للحوادث على السنين مجرد ليس فيه تراجم، لم ترفع كاملة، ناقصة من أولها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a3%d8%ae%d8%a8%d8%a7%d8%b1-%d8%a7%d9%84%d8%af%d9%88%d9%84-%d9%88%d8%a7%d9%84%d9%85%d9%84%d9%88%d9%83/>





قطعة حسنة من كتاب "الاختيار لتعلييل المختار" للعلامة الفقيه أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود ابن بلدجي الموصل الحنفي (ت 683 هـ)، لم ترفع كاملة، متقنة، كتبت سنة 760 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

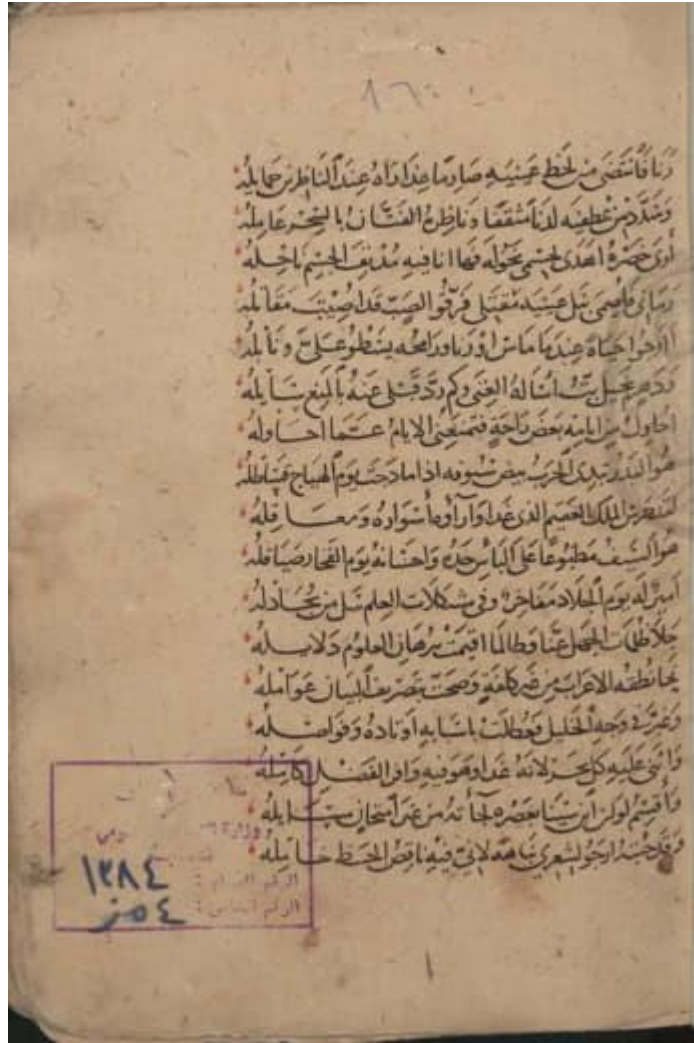
<https://manuscripts.org/ar/product/.d8/a7.d9/84.d8/a7.d8>

[.d8/a7.d9/84.d9/85.d8/ae.d8/aa.d8/a7.d8/b1/](https://manuscripts.org/ar/product/.d8/a7.d9/84.d8/a7.d8/b1-.d9/84.d8/aa.d8/b9.d9/84.d9/8a.d9/84-.d8/a7.d9/84.d9/85.d8/ae.d8/aa.d8/a7.d8/b1/)

1

15:34

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "التذكرة" للعلامة الأديب المؤرخ صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي الشافعي (ت 764 هـ)، لم ترفع كاملة، متقنة ومقابلة، بعضها بخطه، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%b0%d9%83%d8%b1%d8%a9/>

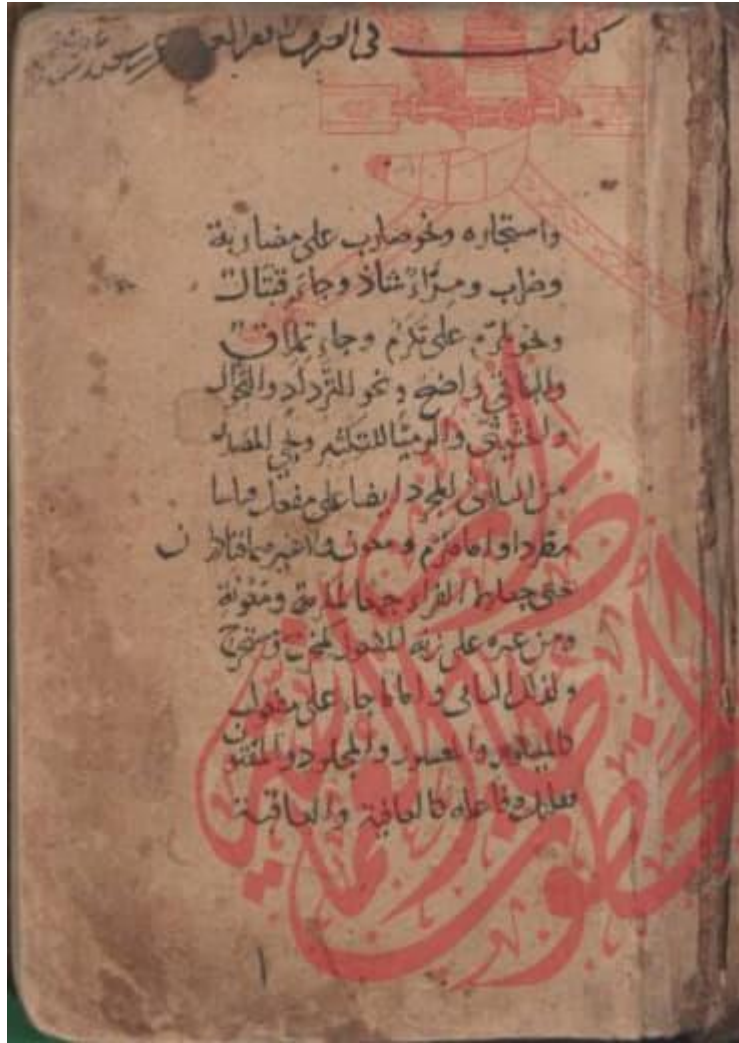
15:34

إلى القاضي الذي قد دنا مني طلب وقد طلبت على القاضي القاضي
 أولي خوا عليه دارة ومع العباد الكاتب فلما خرجنا من آل العباد
 الكاتب كيف رأت القاضي القاضي فقلت رأت رجلاً قد أتاه الله
 أربعة أسرار السعادة وهي يدعو الناس إلى الميل إليه والابتعاد عنه
 أتاه الله العلم فانه كان لما مطلعاً على ما في العالم من كل شيء
 ما يورثهم لا يجتمع به صاحب علم الا ويخوض في علمه وذلك
 من أسرار السعادة لان الناس يميلون إلى ارشاد علمه وانسان
 الذي في ذلك فانه كان ركنه الناس وعاد كان فيهم لا يخلو
 إلا في القدر والشيء ولم يقول من كلامه في علمه فانه عاد إلى
 كان عليه وهذا ايضا يدعو الناس إلى الميل إليه فانه يميلون إلى الذي
 والثالث الجاه وكان في القدر الناس طاهرين من الشيطان الملك النافذ
 وقومهم من الدنيا وكان اعظم الناس في الدنيا والرابع الملك وكان
 كبره الملك الحي وكان له الملك كان حله في كل يوم خمسين عاماً
 وكان القاضي الذي قد دنا مني طلب على القاضي القاضي
 وهو كبره في الشيطان الملك النافذ في يوم حله في الدنيا وطلب
 منه لاف علمه فانه قد وجد في كتاب في الكتاب انشأت
 هذا الكتاب في يوم السبت من سنة ١٠٠٠ و١٠٠٠ في هذا المقام



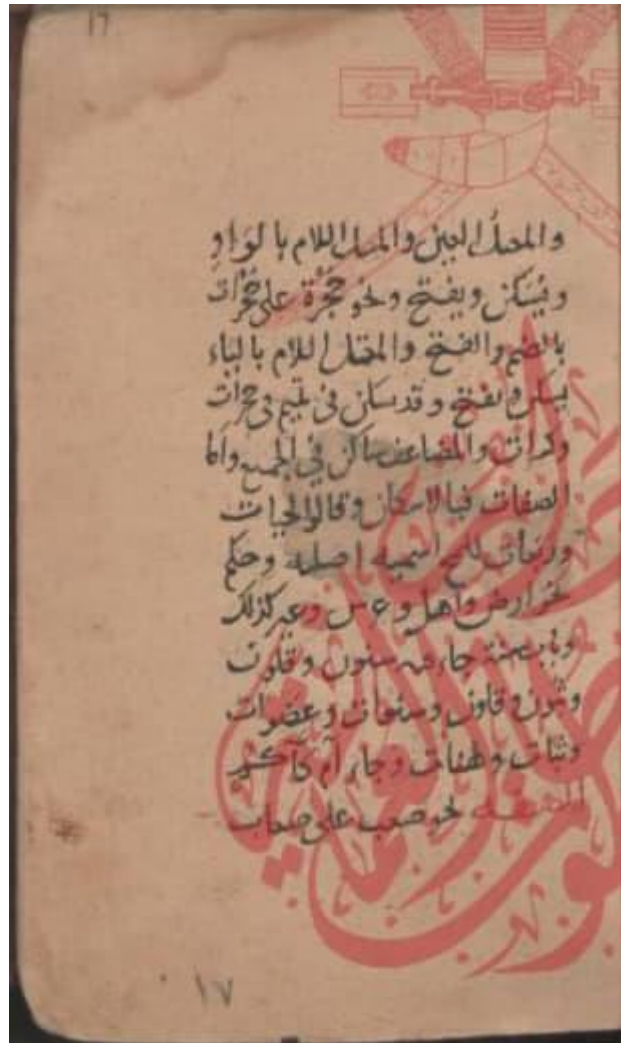
نسخة من كتاب "ديوان أبي نواس"، لم ترفع كاملة، جيدة، كتبت سنة 972 هـ، وهي محفوظة
بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%ae%d8%aa%d8%a7%d8%b1-%d9%85%d9%86-%d8%b4%d8%b9%d8%b1-%d8%a3%d8%a8%d9%8a-%d9%86%d9%88%d9%91%d8%a7%d8%b3/>



نسخة حسنة من متن "الشافية في الصرف"، للعلامة النحوي أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الدويني الأسنائي المالكي، الشهير بابن الحاجب (ت 646 هـ)، لم ترفع كاملة، متقنة، كتبت سنة 737 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/%d9%83%d8%aa%d8%a7%d8%a8-%d9%81%d9%8a-%d8%a7%d9%84%d8%b5%d8%b1%d9%81/>



16:33

المختب من المخطوطات



نسخة يمنية عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح المقدمة المحسبة في النحو" للعلامة النحوي أبي الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ الجوهري المصري (ت 469 هـ)، لم ترفع كاملة، جيدة، كتبت سنة 685 هـ، وهي محفوظة بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

[https://manuscripts.om/ar/product/.d8%b4%.d8%b1%.d8%ad-](https://manuscripts.om/ar/product/.d8%b4%.d8%b1%.d8%ad-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d9%82%.d8%af%.d9%85%.d8%a9-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d8%ad%.d8%b3%.d8%a8%.d8%a9-.d9%81%.d9%8a-.d8%a7%.d9%84%.d9%86%.d8%ad%.d9%88/)

[.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d9%82%.d8%af%.d9%85%.d8%a9-](https://manuscripts.om/ar/product/.d8%b4%.d8%b1%.d8%ad-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d9%82%.d8%af%.d9%85%.d8%a9-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d8%ad%.d8%b3%.d8%a8%.d8%a9-.d9%81%.d9%8a-.d8%a7%.d9%84%.d9%86%.d8%ad%.d9%88/)

[.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d8%ad%.d8%b3%.d8%a8%.d8%a9-](https://manuscripts.om/ar/product/.d8%b4%.d8%b1%.d8%ad-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d8%ad%.d8%b3%.d8%a8%.d8%a9-.d9%81%.d9%8a-.d8%a7%.d9%84%.d9%86%.d8%ad%.d9%88/)

[.d9%81%.d9%8a-.d8%a7%.d9%84%.d9%86%.d8%ad%.d9%88/](https://manuscripts.om/ar/product/.d8%b4%.d8%b1%.d8%ad-.d8%a7%.d9%84%.d9%85%.d8%ad%.d8%b3%.d8%a8%.d8%a9-.d9%81%.d9%8a-.d8%a7%.d9%84%.d9%86%.d8%ad%.d9%88/)

1

18:25

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "فقه اللغة" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل
 الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، لم ترفع كاملة، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 979 هـ، وهي محفوظة
 بمكتبة دار المخطوطات في سلطنة عمان:

<https://manuscripts.om/ar/product/./d9%81%d9%82%d9%87-%d8%a7%d9%84%d9%84%d8%ba%d8%a9-%d9%88%d8%b3%d8%b1-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b1%d8%a8%d9%8a%d8%a9/>

١

22:57

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "أحسان المحاسن" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن مؤيد الدين الحسين بن الحسن الرُّحَجِي (عاش أو أواخر ق 5 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 5 أو 6 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004468/Ms-orient-A-01873_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004468/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004468/Ms-orient-A-01873_001.tif)

[01873_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004468/Ms-orient-A-01873_001.tif)

22:57

52
فَشَكَرَ إِذَا أُوتِيَ فَأَمْلَأَ نِعْمَةً وَصَبَرَ إِذَا
تَأْتَلَى نَائِبَةُ الدَّهْرِ
فَلَمْ يَرْثِلْ الشُّكْرَ حَارِسَ نِعْمَةٍ وَلَا نَاصِرًا عِنْدَ
الشَّدِيدِ لَا الصَّبْرَ
فَطَابَ نَسْرُ الرُّوحِ الْإِلَهِيِّ شَلَوْرًا لَمَّا اسْتَدَّتْ
السَّيْدُ الْفُطْرَ
وَأَفْضَلَ لِلْإِنْسَانِ الْإِلَهِيِّ صَبْرًا إِذَا مَسَّهُ
وَهْجُ الْجَسْرِ
بِسْمِ الْحَمْدِ ————— مُحَمَّدٌ اللَّهُ وَرَحْمَتُهُ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ



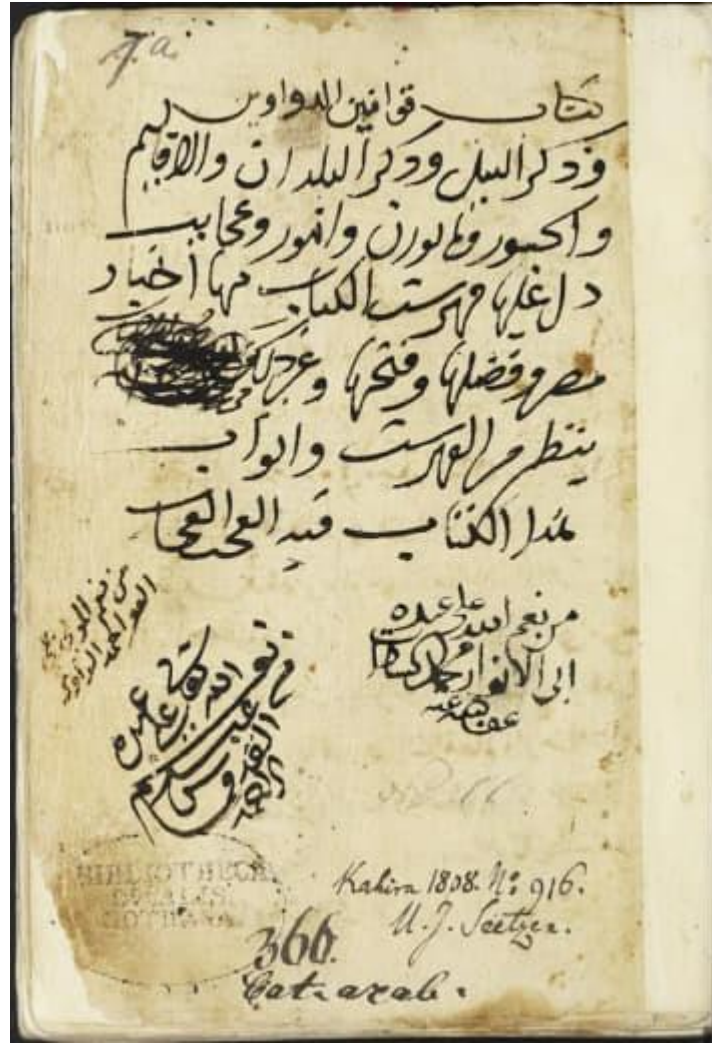
نسخة فاخرة من كتاب "سيف الملوك والحكام"، للعلامة الفقيه محيي الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان بن سعد الكافيجي الرومي الحنفي (ت 879 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل بديع، في أولها قيد وقف سنة 890 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004469/Ms-orient-A-01884_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004469/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004469/Ms-orient-A-01884_001.tif)
[01884_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004469/Ms-orient-A-01884_001.tif)

23:06

فَأَمَّا أَهْلُهَا مِنْ عَادَاتِ التُّرْكِ وَجُيُوشِ الرُّومِ وَقَطِ الْأَنْطَارِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى هَذِهِ النِّعَمِ وَالْفَوْزَةِ الْفَرَاغِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى رَسُولِهِ صَاحِبِ الْوَحْيِ وَالْبَلَاغِ • وَكَانَ الْفَرَاغُ بِمَضَى
الْقَاهِرَةِ الْمُصُونَةِ عَنِ الرِّادِلِ وَالْأَفَاتِ • الْمَحْظُوظَةُ
عَنِ الْمَكَارِهِ وَالْعَامَاتِ • الْمَحْظُوظَةُ بِهَا مِنْ الْجَوَائِدِ
فَتَحَّ اللَّهُ عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ الْبَرَكَاتِ • وَيَسَّرَ لَهُمُ الْكِتَابَ
أَنْوَاعَ الْخَيْرَاتِ وَغَفَرَ لَهُمُ الرِّكَاتِ وَبَدَّلَ لَهُمُ السَّيَّئَاتِ
بِالْحَسَنَاتِ • آمِينَ يَا عَاقِبَ الْأَرْبَابِ وَالْعَمَّاتِ وَرَافِعِ
الدَّرَجَاتِ • وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلَّمَ عَلَى الْمُرِيدِينَ •
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



نسخة حسنة من كتاب "قوانين الدواوين" للعلامة الأديب الوزير شرف الدين أبي المكارم
أسعد بن المهذب بن مماتي المصري (ت 606 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي
محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004473/Ms-orient-A-01892_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004473/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004473/Ms-orient-A-01892_001.tif)
[01892_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004473/Ms-orient-A-01892_001.tif)

23:41

60^a
من الأتراك والأكراد والتركمان دينارهم الأقطاي دينار واحد
كامل جنديا الكاسه والعاشق ومن يجرى
مجرهم على غاده الرجاء للمصريين دينارهم نصف دينار
الغزاه والعودق من هو في محاسن دينارهم البع
دينار العربيان الأمن دينارهم من دينار
تم



نسخة من كتاب "شفاء الآلام في طب أهل الإسلام" للإمام الفقيه جمال الدين أبي المظفر يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد السرمري ثم الدمشقي الحنبلي (ت 776 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007710/Ms-orient-A-02008_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007710/Ms-orient-A-02008_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007710/Ms-orient-A-02008_001.tif)

23:47

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "المنتخب والمختار في النوادر والأشعار" للعلامة اللغوي الكبير جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت 711 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1119 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004580/Ms-orient-A-02137_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004580/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004580/Ms-orient-A-02137_001.tif)

[02137_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004580/Ms-orient-A-02137_001.tif)

00:09



نسخة نادرة فاخرة ونفيسة من كتاب "تأليف الأمثال من تصنيف الأمثال" للأديب اللغوي علي بن عبد الله التركي عاش ق 8 و 9 هـ (تقريباً)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhhb.thulb.uni-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004568/Ms-orient-A-02152_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004568/Ms-orient-A-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004568/Ms-orient-A-02152_001.tif)

[02152_001.tif](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004568/Ms-orient-A-02152_001.tif)

00:19

وقد سجت عن الدنيا بطل حوالينا الصرد ولا علينا

الشيخ الإمام محمد بن محمد بن عبد الله بن موسى

ومن عكر قتل شهيد الصوك وقته يني عن حاله

اللون لور الدم فخذ والريح ريح المسك خاله

محمد جابر الاندلسي

لا تعداد الناس في اوطانهم قل ما يرعى عرب

الوطن

ولا اذما شئت على سائمتهم خالق الناس خلوق

حسن

الفخر الذهبي وظرف

مفعلة قدتها النفس قالت وقد مدت لواحظها خليل



نسخة نفيسة من كتاب "أسنى الوسائل فيما حسن من المسائل" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي الطيّب أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الخزرجي الحجازي الشافعي (ت 878 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، بخط المصنف كتبها سنة 871 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004589/Ms-orient-A-02161_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004589/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004589/Ms-orient-A-02161_001.tif)
[02161_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004589/Ms-orient-A-02161_001.tif)

00:30



00:53

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "المؤنس" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي المعالي الموفق بن المنجح الجرجاني (عاش ق 5 هـ تقديرا)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004573/Ms-orient-A-02165_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004573/Ms-orient-A-02165_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004573/Ms-orient-A-02165_001.tif)

00:53

وفي كل حقل لدي اظعن مرو د . يشفق من رمد الجوارح ما قيب
علي برود الخيل قد اذهت . ورتت على اعطاف جدي حواشيب
وهت وهدت فيما حرق نصري . برقعها حتى اراها بوالس
وقد سميت نفسي عسي ونعسا . حتى يتي اتني السنين الخواشيب
وكان دعواها ناسخا عند نخيلها . هيبا معاني صبر القلب عايشا
بعادني دهرى بكمين قضيبتي . وتهدى لسمعي كما است راجيبا
واخرطب الداني ودهر رشتا . يقدم كالحياط هذا المكابسا
اذ ما تلقيت الركاب لكي اريها . بشيرا من الا حباب لا تبت باعينا
وفي كل مصر ذرها قبل اهلها . الا في قبور الكرام بوا ديبا
لها نزلوا سفرا والقور جاحدا . عليها وباقو برقبون امنا دبا
رعت هذا باليات عنده . واني منه لا غلبا ولا لمبا
فان كان هذا الدهر خصم فاني . وحللا ارضي سوا الله فاضبا
علام اري دهرى نود زعني . ولست بام الدهر ارجا حراضا
وكم لي من عنيد يقبل جديده . ويرد عليه قد افاضت اعاليها
ورايق نعم مذجري عذب ما به . سفي ظا امني له الدهر زوايا
وسلط رب العرش بعن عبده . على نعتده وه الموي مساويا
ادما دعوني فا ضيا و رعت ذرا . ففقد صرت منقوصا وبالنعق زاضيا
وذي نعتت انصده ورجا شئت وز . بري الخيل مما يشغل الدهر راغيا
شعر
بدره حسن في الحوائد انت لنا . بوجه نحاني البدر هيبته كذا
فقلت لها يا احسن الناس موع . هامي سا قالت يا صبيعهما كذا
ولما راني معي ما في جمالها . دنت وانتت كاليدس وانتت كذا
لقد اخذت روي معصمها الذي . به سفرت يا صاح عن وجهها كذا
فقبلت منها نعرها وهو باسره . وليستها عندي وقتت نعا كذا



نسخة من كتاب "ترويح الأرواح ومفتاح السرور والأفراح" للعلامة الأديب أبي العباس أحمد بن محمد بن علويه السجزي، المعروف بجرباب الدولة (عاش أوائل ق 4 هـ)، كأنها منتخب أو قطعة منه، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

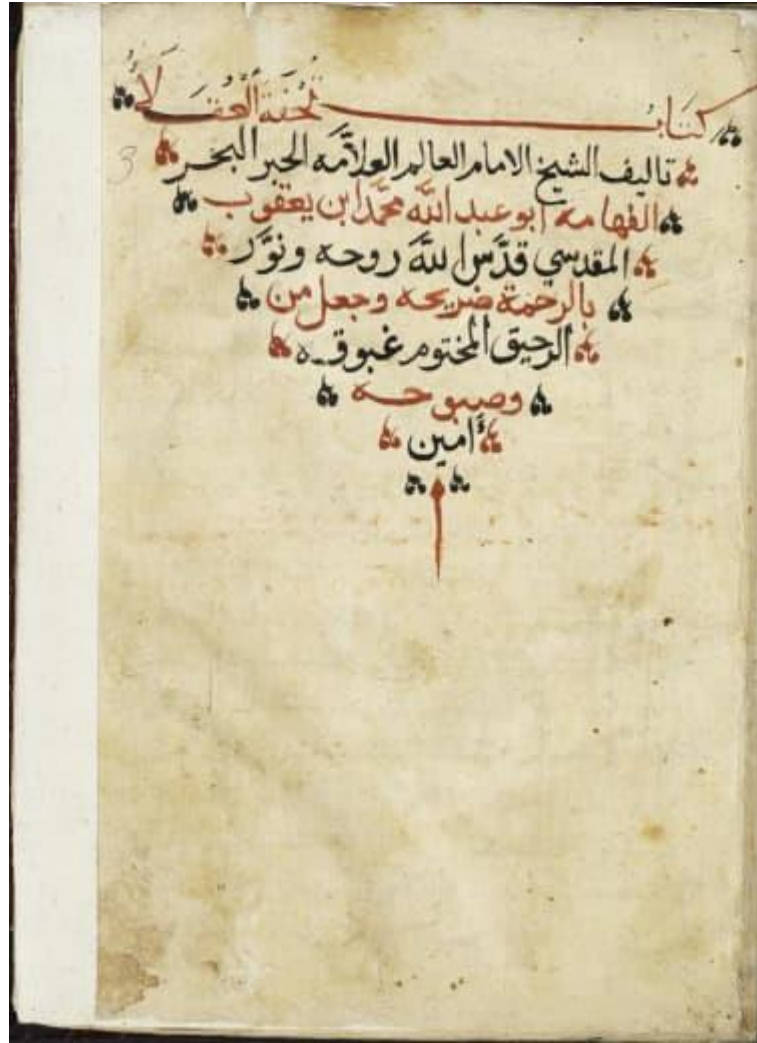
[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004651/Ms-orient-A-02170_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004651/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004651/Ms-orient-A-02170_001.tif)

[02170_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004651/Ms-orient-A-02170_001.tif)

01:01

أَجْرَهَا وَلَقَدْ قَالُوا لِي بَعْضُ النَّاسِ عَلَى سَبِيلِ الْعِثِّ
أَثْبَتَ فِي أَخْبَارِ عِدَادِ زِدَانِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ
مَنْ سَقَى حَالِ الْمَعْوِيَةِ وَقَوْلَهُمْ يَحْلِسُ عَلَى الْعَرْشِ
وَيُعَلِّقُهُ بِيَدِهِ وَكَانَ مَقْعَدُ مَنْوَ الْأَكْثَلِيَّةِ
يَقُولُونَ هَذَا فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَيَقُولُونَ فِي نَظِيرِ قَوْلِهِ عَسَى وَجَلَّ عَسَى
أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا قَالَ
يَحْلِسُ عَلَى الْعَرْشِ وَكَفَرَهُ هُمُ النَّاسُ فِي هَذَا
وَكَانَ أَحَدُهُمْ إِذَا أَلَا الدُّخُولَ فِي الصَّلَاةِ
يَقُولُ اللَّهُ الْبَشَرُ بَصِيعُ أَصْبَعِيَّةٍ عَلَى عِلَاقَةِ
يَعْنِي يُعَلِّقُهُ بِيَدِهِ ثُمَّ رَأَى الْخُتَابَةَ جِي
أَذْعَمُوا هَذَا فِي مَعَارِوَةِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَقْلَمُ
ذَنْبِي يَقْعِدُنِي وَالشُّوقُ يَقْلِقُنِي لَمْ أَجِدْ
لِسَبِيلِ الصِّدْقِ مَقَامًا جَابِرًا حَالِسِ
إِلَى الْخُتَابَةِ مِنْ مَضَرٍ سَرَّ مَجْهُومًا
وَسَرْنَا خُتَابًا رَوَا جَا أَنَا التَّمَنَّا عَلَى عِدْرِ
وَمِنْ عَدَمٍ وَمِنْ قَامَ عَلَى عِدْرِ كُنْزٍ رَاجَاءِ



نسخة من كتاب "تحفة العقلاء" للعلامة الأديب شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يعقوب بن محمد الخليلي المقدسي (ت 797 هـ)، تامة متقنة، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004880/Ms-orient-A-02171_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004880/Ms-orient-A-02171_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004880/Ms-orient-A-02171_001.tif)

01:13

وبعثهم من التبع والحركات مع بطول الجسد طالات ثم يبرأهم إلى الأرض
 التي فيها خلقهم حتى يأكلوا من ثمرها وشرب دعام كما تروا النار
 وتقطع اوصالكم كما مشوا على ظهرها والقبر اول منزل من منازل
 واخر منزل من منازل الدنيا فطوبى لمن مولى في دينه القبر وتقدم فيها الآخر
 فكم عرفت فيها الأرض من عرين وانفردت العين من انيس قال ابراهيم
 بن مزيد رايث اعدايتا وقت علي حنبرة وهو يقول
 لكل اناس مقبر فناء لهم فكم يتقصون والقبر رتيد
 وما ان تترك دار الحي تدافرت وقبركميت بالفناء جد يد
 فكم حيرة الاحياء اما يحلمون قلن واما الملتية فبهيد
فانشدني الزخام
 اذا ماتت المرء سبعون دارقت عليه مع السبعين عشر كوامل
 فلم ينق الا ان يودع ما مضى ويعزل للأمر الذي هو نارل
 وواضح السبعين والعشر لها بأخوف ممن حنكته القوابل
 ولكن له مالا يؤرق لها الفتى وفيمن للراجل حن رباطل
 قال صحيح المرء دخلت المقابر يشق الحزن وما نظرت إلى القبر زحامن كأنهم
 يوم صويت فقلت سبحان من رزقكم واجناكم بعد ان تتركوا الحكم
 ويترككم من طول الليال قال خذاني من هنا بين تلك الحفر يا صاح ومن لي ان أقوم
 ان الارض يا من ان ادعاكم دعوى من الارض اذا انتم تخرجون في انقضت دله
 فاشاء على جهنم الله من تاشد للقباه ووقفنا للقيام نغتنق الحصى لعلنا نضل العزول
 وقد الح يا فخر الله بحمد الله وحسنه على من لا يدركه الموت والنجس الكون



نسخة فاخرة نفيسة من كتاب "الوشاح المفصل والفنون الموصل في خلق الشباب المحصل" للعلامة الأديب برهان الدين إبراهيم بن عبد الله بن محمد الطائي القيرواني المصري (ت 781 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004600/Ms-orient-A-02168_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004600/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004600/Ms-orient-A-02168_001.tif)

[02168_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004600/Ms-orient-A-02168_001.tif)

01:23

أنا في الضيق عذير وفيل في الشقاء
 لست أخلو أطوار بصري من ألف الظرفاء
 فوالاستغنى عني سدد لي
 بالعبادة
 لوزي علق وما لي ليكن هذا جزاء
 ومما يك علي مد من فضد
 أنا في كل من الخير كيد ياجه للبيب
 أنا لفت الدماء القتال في المجلس للضبيب
 فأنا في النيران لالت التدي للبيب
 ومما يك علي طلق فسد
 أنا في كل الشك كل جمع البديع شغل من كل الكرم صاع
 كان في كل لا يصفى صفيحة أسأل عليها الكحل من الدمار مع
 ومما يك علي طلق أو كان
 أنا طاسد صفت لعل تاجيد الحسن من غالي طليبي
 هذا اللوح يصد عنك بريقها ويرغب في ترشف عني
 ومما يك علي طلق

أنا

13:48

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "الفلك المشحون" ينظر لمن، ومؤلفه من علماء ق 9 أو 10 هـ، تامة
جيدة، أولها وآخرها حديث، لعلها من منسوخات ق 11 هـ تقريبا، وهي محفوظة بمكتبة غوته
بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004598/Ms-orient-A-02166_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004598/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004598/Ms-orient-A-02166_001.tif)

[02166_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004598/Ms-orient-A-02166_001.tif)

13:48



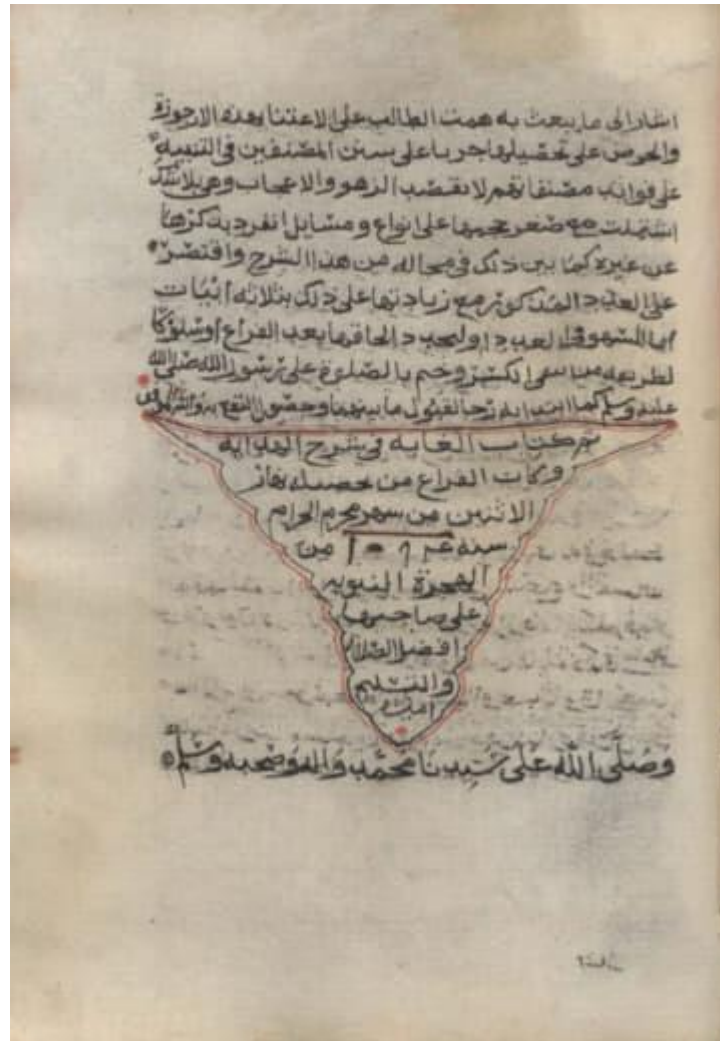
15:39

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الغاية في شرح الهداية في علم الرواية" للعلامة المؤرخ الكبير شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر السخاوي الشافعي (ت 902 هـ)، تامة ضعيفة، كتبت سنة 1084 هـ، وهي محفوظة بمكتبة نور الدين السالمي في سلطنة عمان :

<https://elibrary.mara.gov.om/almktbat-alamanett/mktbtt-aliemam-nwr-alden-alsalme/ktab/?id=213#book/1>



19:00

المنتخب من المخطوطات

منصة طباق السماع، الإصدار الأول، ملتحقة الآن على الرابط الآتي:
<https://www.audition-certificates-platform.org/>

أكثر من ٣٥٠٠ طبقة سماع
 مقروحة المصدر (مجاناً)
 full dataset downloadable on: <https://www.fdr.uni-hamburg.de/record/13525>



إن صوص طباق السماع تصويح تاريخية وشعرية ودينية وشعرية حرة في الألفية، لها بصيرة أولاً
 كثير من المصادر القديمة بتاريخ الألفاظ والتاريخ المعاصر للتحقيقات العربية والإسلامية في السور الإسلامية،
 وفي موزة ريفت للمصادر التاريخية والأدبية في الفترات العربية، وفي أحيان أخرى بعضاً من المصادر الإسلامية ومن ثمة فإن
 أن حديث عن سيرة الحركة العلمية وشعرها وأدبها، أو عن مساهمة العلماء والعلماء فيها ينبغي حديثاً قاصراً ما لم يستند
 إلى مادة طباق السماع
 هذا وتكون طبقة السماع من خمسة عشر حصراً، لكل منها وظيفة محددة وتوظيف لاحق، وليس شرطاً أن تتجمع
 جميعها في طبقة واحدة، كما يمكن للشخص الواحد لعب أكثر من دور في مجلس الطبقات كأن يكون شاعر السماع وفارس
 المجلس وممثل الأسماء في آن، والاعتبار بالتالي أن كل حصص من هذه العناصر يمكن أن يتسلسل في بناء أبحاث عبر
 تخطيطه وأن القاصي تنبؤ فعلاً في إمكانات هذا المصدر الفريد فليس سبيل المثال استشرروا مكان المجلس وتاريخه في
 باب الفرح والتعديل
 ومن ثمة فإن: إن طباق السماع علامة فارقة في ثقافة المخطوطات العربية، وإن المادة العلمية العربية فيها، خاصة من
 منظور مقارن مع مناطق أخرى من العالم، كالأدب اللاتينية، تمثل مكاناً كبيراً لتوسيع فهم المجتمعات الإسلامية، وعلى
 الرغم من كل ما سبق فإن بالثروة الاستفاد من طباق السماع تحسرت بالأسفل الطبقات على أسس المخطوطات العربية
 لم المجموعات الصغيرة، وما زال هذا المصدر المعرفي المتكرد خارج الاستثمار الحظي لإمكاناته، ومن هذا تنبع أهمية
 "منصة طباق السماع" (ACP)، كأول مشروع كبير يهدف إلى إطلاق أبحاث إمكانات البحث فيما يزيد عن ٣٥٠٠ طبقة
 سماع لغة واحدة خلعت من مخطوطات مكتبة الدولة ببرلين، والمكتبة الوطنية بباريس، ومن مكتبة أبحاث هون، وأجزاء
 من المكتبة الوطنية بدمشق، والعمل مستمر. أو لها سطوراً تتلخص في مكان واحد ما لفرقة يد الشعر على أرفف
 المكتبات حول العالم.

Centre for the Study of Manuscript Cultures
 Universität Hamburg
 DES ORIENTALIS / DER LANGE / DER BÜCHER

أنصح بها.

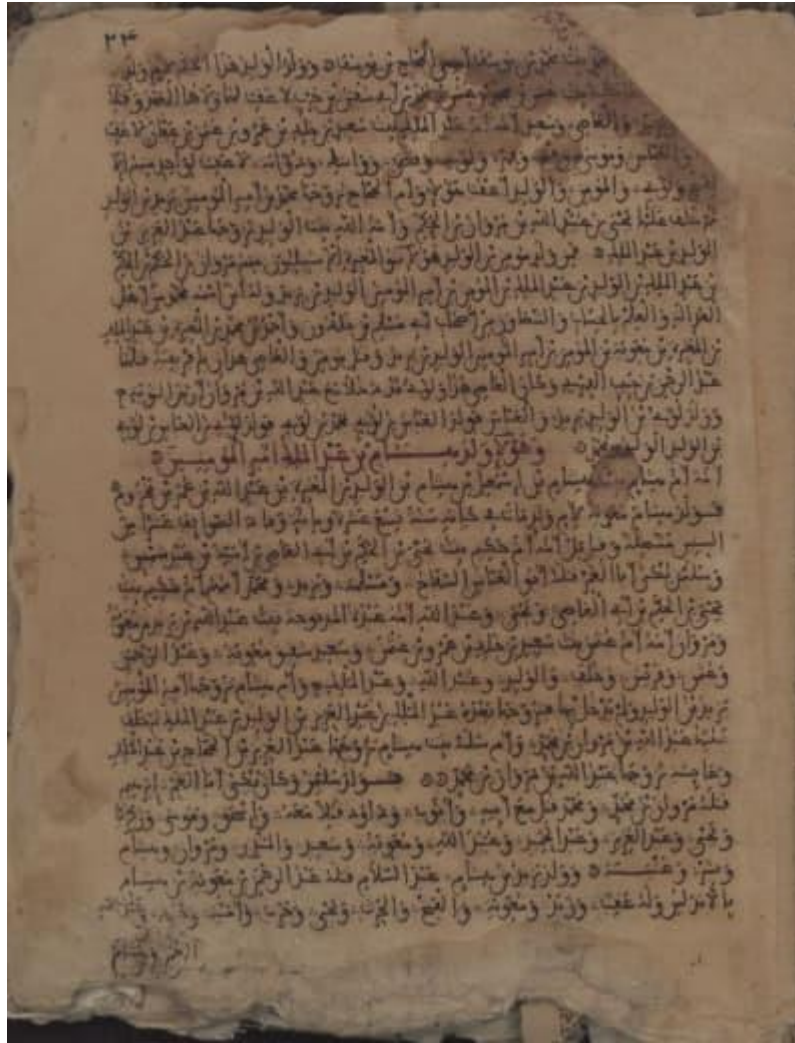
منصة رقمية رائعة بعنوان (طباق السماع):

<https://www.audition-certificates-platform.org/>

١

19:49

المنتخب من المخطوطات



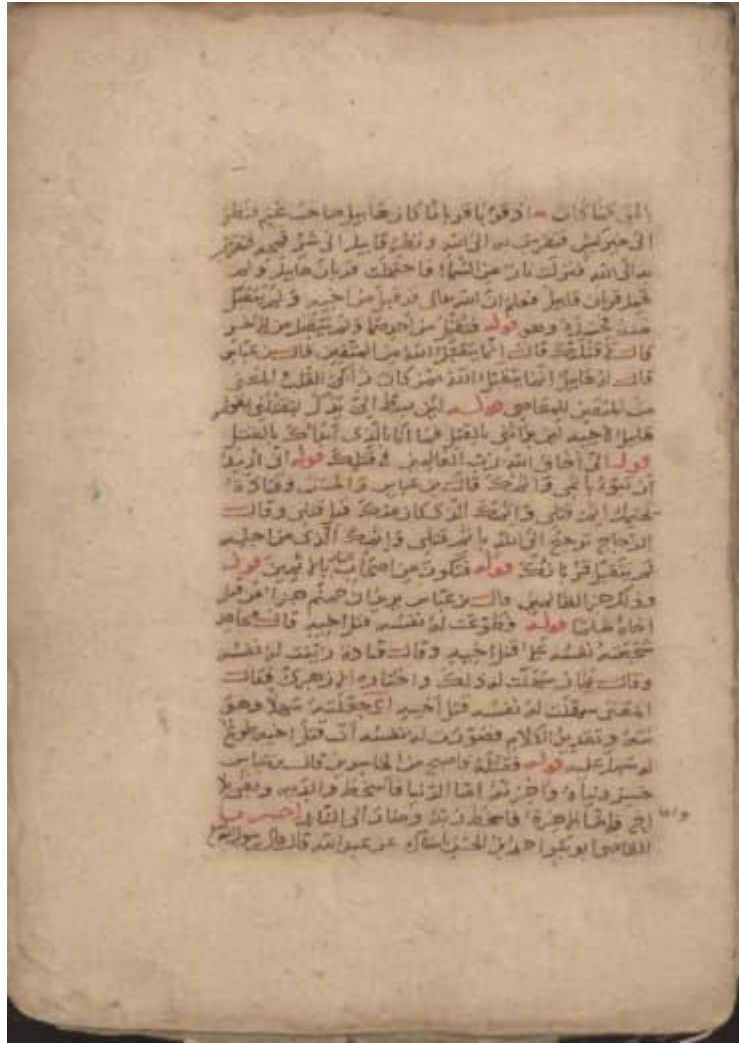
نسخة أندلسية عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "جمهرة الأنساب" للعلامة المتفنن الكبير أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري (ت 456 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 567 هـ، وهي محفوظة بمكتبة أحمد الخليلي في سلطنة عمان :

<https://elibrary.mara.gov.om/almktbat-alamanett/mktbtt-smahtt-alshekh-ahmd-bn-hmd-alkhlele/ktab/?id=487#book/>



20:08

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "الوسيط في التفسير" أسانيدھا مختصرة، للعلامة المفسر أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري الشافعي (ت 468 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، لعلھا من منسوخات ق 8 أو 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة ناصر بن راشد الخروصي في سلطنة عمان :

<https://elibrary.mara.gov.om/almktbat-alamanett/mktbtt-alshekh-nassr-bn-rashd-alkhrwsse/ktab/?id=568#book/>

20:08

الجمال (كتاب)	
اسم المكتبة الأصلية	مخازنة الشيخ حمو ميزاب
رقم المخطوط اليدوي	MSH: 096
الموضوع العام	اللغة وأدائها
الموضوع الخاص	علوم اللغة العربية: النحو، الصرف، البلاغة، شرح النواهد، المعاني
عنوان المخطوط	الجمال (كتاب)
ترتيبه	بلا
العنوان الفرعي	بلا
الجزء	بلا
اسم المؤلف	عبد الرحمن بن إسحاق
تأليف	أبو القاسم
التحقيق	الرجحي
تاريخ الفهرسة	949 / 4337 م
عدد المجلدات	69
التعليق	*
عدد الأسطر	17
عدد الكلمات في السطر	*
نوع الخط	نسخي مغربي واضح
مصر	بني
اسم الناشر	بلا
المنشوخ له	بلا
تاريخ النسخ	د. 73 [48-73]



MSH: 096

من نفائس خزانة الشيخ حمو في ميزاب - الجزائر.

نسخة من كتاب "الجمال في النحو" للإمام النحوي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت 340 هـ)، من منسوخات ق 7 أو 8 هـ تقديرا.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzantt-babawmwsa/ktab/?id=3750#>

20:47

الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير	
اسم المكتبة الأصلية	خزانة الشيخ حمو ميزاب
رقم المخطوط فيها	MSH: 249
الموضوع العام	العلوم الدينية الإسلامية
الموضوع الخاص	الحديث وعلمه
عنوان المخطوط	الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير
ترتيبه	بلا
العنوان القرعي	بلا
الجزء	ج 1
اسم المؤلف	محمد بن عبد الرحمن
تأليفه	بلا
التحقيق	العقلي الشافعي
تاريخ الوفاة	969هـ / 1561م
عدد الصفحات	383
التعليق	*
عدد الأسطر	23-25
عدد الفقرات في السطر	*
نوع الخط	ن مشرقى وأصيح
حبر	أسود، أحمر
اسم الناشر	لجنة ترميم الوثائق بدار ابن الشيخ صلاح الدين
المسوخ له	بلا
تاريخ النسخ	ج 1001هـ



MSH: 249

من نفائس خزانة الشيخ حمو في ميزاب - الجزائر.

قطعتان من نسخة من كتاب "الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقي القاهري الشافعي (ت 961 هـ)، كتبها سنة 1001 هـ.

[https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-babawmwsa/ktab/?id=3943)

[babawmwsa/ktab/?id=3943](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-babawmwsa/ktab/?id=3943)

[https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-babawmwsa/ktab/?id=3944#)

[babawmwsa/ktab/?id=3944#](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzanat-babawmwsa/ktab/?id=3944#)

« شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية »	
خزانة الشيخ حمو ميزاب	اسم المكتبة الأصلية
MSH: 301-08	رقم المخطوط فيها
لغات وثانيها	الموضوع العام
علوم اللغة العربية: النحو، الصرف، البلاغة، شرح التراجم، المعجم...	الموضوع الخاص
« شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية »	عنوان المخطوط
الكتاب/16	ترتيبه
بلا	التحريك الفرعي
بلا	الجزء
أبو سعيد بن أحمد	اسم المؤلف
بلا	الكتابة
الأندلس	التحفة
783هـ / 1381م	تاريخ الفهرس
39	عدد الصفحات
x	التعليق
24	عدد الأسطر
x	عدد اللغات في السفر
نسخة مغربي مقروء	نوع الخط
بني داود، الأندلس بنزاجته	محل
[مدرسة بني تيار السرحاني]	اسم الفيلس
بلا	الموضوع له
1113هـ	تاريخ النسخ



من نفائس خزانة الشيخ حمو في ميزاب - الجزائر.

مجموع لغوي ضخم، ومما فيه:

1- نسخة من كتاب "شرح على القصيدة اللغزية في المسائل النحوية" للعلامة الفقيه النحوي أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب الثعلبي الشاطبي الغرناطي المالكي (ت 782 هـ)، كتبت سنة 1113 هـ، وناسخها (السرحاني الهلالي)، يعني: من ذرية سرحان بن وبرة الدريري الأثبجي الهلالي، ومعظمهم في شرق بسكرة وباتنة، وجدتي لأمي منهم، من ذرية حسن بن سرحان منهم.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzantt->

[babawmwsa/ktab/?id=4083](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/khzantt-babawmwsa/ktab/?id=4083)

المنتخب من المخطوطات

الجزء الثالث بميزاب	اسم المخطبة الأصلية
MKT: 229-05	رقم المخطوط فيها
التمتد وتاريخها	الموضوع العام
علوم اللغة العربية: النحو، الصرف، البلاغة، شرح التواتر، المعاجم...	الموضوع الخاص
الجواهر السنية في شرح المقدمة الجرومية	عنوان المخطوط
الخاص والأخير	ترتيبه
بلا	العنوان الفرعي
بلا	الجزء
عبد الله بن الشيخ بلقاسم بن محمد بن عبد الله الشلبي	اسم المؤلف
أبو محمد	الكنية
عبد الفاسي	الشهرة
بلا	تاريخ الورقة
100 ق	عدد الصفحات
*	التعليق
25	عدد الأشرطة
*	عدد الكلمات في الشرح
تسهي مغربي مقروء	نوع الخط
بني، لواء، زطراتي، أفر - بتسجي	حبر
[محمد بن علي بن علي... الزودوي]	اسم النسخ
بلا	النسخ له
[ج.ق. 9 د]	تاريخ النسخ
بلا	مكان النسخ



من نفائس الخزائن الثلاث بميزاب - الجزائر.

نسخة من كتاب "الجواهر السنية في شرح المقدمة الجرومية" للعلامة النحوي أبي محمد عبيد الله بن بلقاسم بن محمد بن عبيد الله الشعالبي الفاسي الجزائري المالكي (ت 787 هـ)، من منسوخات ق 9 هـ تقديرا.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzaaen-althlath/ktab/?id=5329#>

التسهيل لعلوم التنزيل د.غ		
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب	
رقم المخطوط فيها	MKA: 003	
الموضوع العام	العلوم الدينية الإسلامية	
الموضوع الخاص	لتفسير القرآن الكريم	
عنوان المخطوط	التسهيل لعلوم التنزيل د.غ	
ترتيبه	الربع 3-4	
اسم المؤلف	[محمد بن أحمد بن محمد]	
الكتابة	بلا	
النسبة	[الغرناطي ابن جزي]	
تاريخ الوفاة	(ت: ٧٤١هـ/ ١٣٤٠م)	
عدد الصفحات	320	
عدد الأسطر	31	
نوع الخط	نسخ، مغربي مقروء	
محل	بني دكر، بلقياس	
اسم النسخ	بلا	
المتنوع له	بلا	
تاريخ النسخ	بلا [نسخ قديما]	
مكان النسخ	بلا	



MKA: 003

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

قطعة من كتاب "التسهيل لعلوم التنزيل" للعلامة الفقيه أبي القاسم محمد بن أحمد بن محمد ابن جزي الكلبي الغرناطي المالكي (ت ٧٤١ هـ)، وصفت بأنها قديمة النسخ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=2870>

(تفسير القرآن الكريم)	
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب
رقم التسجيل	MKA: 008
الموضوع العام	العلوم الدينية الإسلامية
الموضوع الخاص	تفسير القرآن الكريم
عنوان المخطوط	[تفسير القرآن الكريم]
اسم المؤلف	(مجهول)
الكتابة	بلا
التحريك	بلا
تاريخ الفهرسة	بلا
عدد الصفحات	221
عدد الأسطر	17
نوع الخط	نسخي، مترقي واضح
حيز	لواء، أحمر
اسم الشئخ	[لمنحه حتى (الشاربي)]
الموضوع له	بلا
تاريخ الشئخ	الجمعة 11 رجب 840هـ
مكان الشئخ	بلا



من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.


قطعة من كتاب "تفسير القرآن الكريم = لعله: غرائب التفسير وعجائب التأويل للكرماني"،

كتبت سنة 840 هـ

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=2875](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=2875)

22:30

الكلمات السنّيات في آية: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات)		
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب	
رقم المخطوط فيها	MKA: 015	
الموضوع العام	العلوم الدينية الإسلامية	
الموضوع الخاص	تفسير القرآن الكريم	
عنوان المخطوط	الكلمات السنّيات في آية: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات)	
اسم المؤلف	مرعي بن يوسف	
الشعرا	الحنبلي المقدسي	
تاريخ التولّد	(ت: 1033هـ/1624)	
عدد الصفحات	8ق	
عدد الأسطر	11	
نوع الخط	مشرقي واضح	
حبر	بني داكن، أحمر	
اسم النسخ	مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسي	
المسوخ له	بلا	
تاريخ النسخ	[قبل 1033هـ]	
مكان النسخ	بلا	

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة من رسالة "الكلمات السنّيات في قوله تعالى: (وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات)" للعلامة الفقيه المتفّن زين الدين مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي الحنبلي (ت 1033 هـ)، زعم الم فهرسون أنها كتبت في حياة المصنف.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=2882](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=2882)

22:39

(الأربعون حديثاً الأجرية)		
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب	
رقم المخطوط فيها	MKA: 030	
الموضوع العام	المطبخ الشعبي الإسلامي	
الموضوع الخاص	الحديث وعلمه	
عنوان المخطوط	[الأربعون حديثاً الأجرية]	
اسم المؤلف	أبو بكر بن محمد بن الحسين بن عبد الله	
التحقيق	الأجري	
تاريخ الفهرس	(ت: 360هـ/ 971م)	
عدد الصفحات	34	
عدد الأسطر	17	
نوع الخط	نسخي، مشرقى مقروء	
حيز	بني	
اسم النسخ	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مفرج بن عتقة الأزدي الأنصاري الإشبيلي الأصل التونسي المولد	
النسخ له	2	
تاريخ النسخ	مخطوطة إثنين 26 ربيع الآخر 697	
مكان النسخ	بمطبخة الأتقان في دمشق	



MKA: 030

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الأربعون حديثاً" للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الأجرى البغدادي (ت 360هـ)، كتبت سنة 697 هـ، وناسخها: أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مفرج بن عتقة الأزدي الأنصاري الإشبيلي الأصل التونسي المولد، تنظر ترجمته.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzaantt->

[alaamtt/ktab/?id=2897](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzaantt-alaamtt/ktab/?id=2897)

22:41

الأربعون الطوال	
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب
رقم المخطوط لها	MKA: 029
الموضوع العام	العلوم الدينية الإسلامية
الموضوع الخاص	الحدائق وطوره
عنوان المخطوط	الأربعون الطوال
الجزء	2 ج
اسم المؤلف	[علي بن الحسن دمشقي]
اللقبة	[أبو القاسم]
التهجئة	[أبو القاسم بن عساكر]
تاريخ المرقاة	(ت: 571هـ/1175م)
عدد الصفحات	85
عدد الأجزاء	17
نوع الخط	نسخي، متروكي مقروء
حبر	أخضر
اسم الناشر	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مفرج بن عتقة الأندلسي الأندلسي
الموضوع له	الأربعون
تاريخ النسخ	الأربعون 21 ربيع الآخر 697
مكان النسخ	مكة المكرمة



MKA: 029

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الأربعون الطوال" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، كتبت سنة 697 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhazantt->

[alaamtt/ktab/?id=2896](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhazantt-alaamtt/ktab/?id=2896)

22:43

(الأربعون حديثاً في الأحكام لعبد العظيم المنذري)		
الغزاة العامة بميزاب	اسم المكتبة الأصلية	
MKA: 034	رقم المخطوط فيها	
الطبعة الثانية الإسلامية	الموضوع العام	
الحديث وعقوده	الموضوع الخاص	
(الأربعون حديثاً في الأحكام لعبد العظيم المنذري)	عنوان المخطوط	
عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله زكي الدين	اسم المؤلف	
أبو محمد	كنية	
المنذري	تتبعاً	
(1258/656هـ)	تاريخ الوفاة	
99	عدد المجلدات	
17	عدد الأوراق	
نسخة، شترقي مقروء	نوع الخط	
خطي	حبر	
أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مفرج بن عتبة الأزدي الأنصاري	اسم الناشر	
24	الناشر له	
عصر يوم السبت 2 جمادى الأولى 697هـ	تاريخ النسخ	
[مطبعة الأكتان خارج دمشق]	مكان النسخ	

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "الأربعون حديثاً في الأحكام" للحافظ الكبير زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي (ت 656 هـ)، كتبت سنة 697 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=2901](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=2901)

1

23:09

المنتخب من المخطوطات

خزانة الحكماء وزينة الفضلاء	
الخزانة العامة بميزاب	اسم المكتبة الأصلية
MKA: 150	رقم المخطوط فيها:
المطوح النبوية الإسلامية	الموضوع العام
الفقه	الموضوع الخاص
خزانة الحكماء وزينة الفضلاء	مقر المخطوط
(مجهول)	اسم المؤلف
بلا	الكنية
بلا	الشهرة
بلا	تاريخ الوفاة
52	عدد المجلدات
17	عدد الأوراق
نسخ، مترجم، مقروء	نوع الخط
بلا	حبر
[أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن]	اسم النسخ
بلا	المنسوخ له
[4697م]	تاريخ النسخ
[مكتبة الأئمة خارج دمشق]	مكان النسخ



MKA: 150

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "خزانة الحكماء وزينة الفضلاء" في الفقه، ينظر لمن، كتبت سنة

697 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=3017](https://elibrary.mara.gov.om/alaamtt/ktab/?id=3017)

23:15

رياضة الأبي في شرح قصيدة الخزرجي		
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب	
رقم المخطوطة فيها	MKA: 226	
الموضوع العام	اللغات وآدابها	
الموضوع الخاص	علوم اللغة العربية: النحوي، الصرف، البلاغة، شرح النواهد، المعاجم...	
عنوان المخطوطة	رياضة الأبي في شرح قصيدة الخزرجي	
اسم المؤلف	مجهول	
الكتابة	بلا	
الشهرة	بلا	
تاريخ الوثيقة	بلا	
عدد المجلدات	1	
عدد الأوراق	24	
نوع الخط	نسخي، مغربي مقروء	
حبر	أخضر	
اسم الناشر	سعيد بن علي بن يحيى الخيري	
المنشور له	بلا	
تاريخ النسخ	الكتاب بعد طلوع الشمس أو آخر جمادى الثاني 880هـ	
مكان النسخ	بلا	



MKA: 226

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة نفيسة من كتاب "رياضة الأبي في قصيدة الخزرجي" في العروض، للعلامة اللغوي أبي القاسم محمد بن أحمد بن محمد الشريف الغرناطي (ت 697 هـ)، كتبت سنة 880 هـ .

الأفعال (كتاب)		
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب	
رقم المخطوط فيها	MKA: 213	
الموضوع العام	اللغة وأدائها	
الموضوع الخاص	علوم اللغة العربية: النحـو، الصرف، البلاغة، شرح التواضع، المعاجم...	
عنوان المخطوط	الأفعال (كتاب)	
ترتيبه	نصف 102	
اسم المؤلف	(مجهول)	
الكتابة	بلا	
الشهرة	بلا	
تاريخ الروفا	بلا	
عدد الصفحات	397	
عدد الأسطر	26	
نوع الخط	أسطى، مغربي واضح	
حبر	أبي، أحمر من الأحمر	
اسم الناشر	سعيد بن علي الغري	
المنشور له	بلا	
تاريخ البيع	أواسط ذي القعدة 881	
مكان البيع	المسجد الجديد، [جزيرة]	



من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة من كتاب "الأفعال"، للعلامة اللغوي أبي القاسم علي بن جعفر بن علي السعدي الصقلي، المعروف بابن القطّاع (ت 515 هـ)، كتبت سنة 880 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=3080](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=3080)

23:22

(شرح القصيدة الخزرجية)	
الحزنة العامة بميزاب	اسم المكتبة الأصلية
MKA: 238	رقم المخطوط فيها
اللغة: وأدبها	الموضوع العام
علوم اللغة العربية: النحو - الصرف - البلاغة: شرح للشواهد المعاجيز	الموضوع الخاص
[شرح القصيدة الخزرجية]	عنوان المخطوط
الفتوح بن عيسى بن أحمد	اسم المؤلف
أبو القاسم	الكنية
الصنهاجي	الشهرة
(حي في 816/1417م)	تاريخ الوفاة
337	عدد الصفحات
27	عدد الأسطر
النسخ: مغربي مقروء	نوع الخط
نثي، قرطبي	حيز
بلا	اسم النسخ
بلا	المسوخ له
[نسخ قديم]	تاريخ النسخ
بلا	مكان النسخ



MKA: 238


من نفائس الخزنة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة من كتاب "شرح الخزرجية في علم العروض والقافية"، للعلامة اللغوي أبي القاسم الفتوح بن عيسى بن أحمد الصنهاجي الزموري (ت 852 هـ)، وصفت بأنها قديمة النسخ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=3105](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=3105)

23:24

(شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية)		
اسم المكتبة الأصلية	الجزء العامة بميزاب	
رقم المخطوط فيها	MKA- 239	
الموضوع العام	اللغة وأدائها	
الموضوع الخاص	علوم اللغة العربية: النحو، الصرف، البلاغة، شرح القواعد، المعاني...	
عنوان المخطوط	[شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية]	
اسم المؤلف	[فرج بن قاسم بن أحمد]	
اللقب	[أبو سعيد]	
الشهرة	[العلبي الأندلسي]	
تاريخ الوفاة	[ت: 783/م 1381]	
عدد الصفحات	96	
عدد الأجزاء	28	
نوع الخط	نسخي، مغربي واضح	
حبر	بني، أحمر	
اسم الناشر	د	
المنشوخ له	د	
تاريخ النسخ	[حوالي 103 - 111 هـ]	
مكان النسخ	د	

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة من كتاب "شرح على القصيدة اللغزية في المسائل النحوية" للعلامة الفقيه النحوي أبي سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب الثعلبي الشاطبي الغرناطي المالكي (ت 782 هـ)، من منسوخات ق 10 أو 11 هـ تقديرا.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt->

[alaamtt/ktab/?id=3106](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=3106)

23:28

"مختصر توضيح مقاصد ألفية ابن مالك"	
اسم المكتبة الأصلية	الخزانة العامة بميزاب
رقم المخطوط رقم	MKA: 263
الموضوع العام	اللغات وآدابها
الموضوع الخاص	علوم اللغة العربية: النحو - الصرف - البلاغة - شرح الشواهد المعجمية...
عنوان المخطوط	"مختصر توضيح مقاصد ألفية ابن مالك"
اسم المؤلف	حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي
الكنية	أبو الحسن
اللقب	المرادي
تاريخ الوفاة	(ت: 749هـ/1348م)
عدد المجلدات	322
عدد الأوراق	31
نوع الخط	نسخي - مغربي واضح
حبر	أحمر - أسود
اسم الناشر	سليم المذحرجي - المكتبة بن منصور بن سالم بن حبيب الكوازي
المنوع له	نسخة
تاريخ النسخ	الطبعة الأولى: 1851م
مكان النسخ	تونس



MKA: 263

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.


نسخة نادرة من كتاب "مختصر توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك" للعلامة النحوي بدر الدين المرادي المصري (ت 749هـ)، ينظر من مختصره، كتبت سنة 851 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhazantt->

[alaamtt/ktab/?id=3130](https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhazantt-alaamtt/ktab/?id=3130)

23:31

موارد المرغّب ومرابد الأرب في بيان الحاجة لمعرفة أشعار العرب	
الخزانة العامة بميزاب	اسم المكتبة الأصلية
MKA: 269	رقم المخطوطة
اللغات وآدابها	الموضوع العام
علوم اللغة العربية: النحو - الصرف - البلاغة، شرح التواضع، المتعلم...	الموضوع الخاص
موارد المرغّب ومرابد الأرب في بيان الحاجة لمعرفة أشعار العرب	صان المخطوط
عبد القادر بن عبد القادر	اسم المؤلف
بلا	الكنية
المصري الصوفي	اللقب
(ت: 1071هـ/1660م)	تاريخ الوفاة
158ق	عدد الصفحات
26	عدد الأسطر
لنسخي، مغربي واضح	نوع الخط
بني، بنقشي، برنقشي	حبر
محمّد بن الطاهر بن عبد القادر بن محمد المشهور بلقب جواد	اسم النسخ
بلا	المسوخ له
تضمن يوم الجمعة السلاخ رجب 1235هـ	تاريخ النسخ
بلا	مكان النسخ



MKA: 269



MKA: 269

من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة نادرة من كتاب "موارد المرغّب ومرابد الأرب في بيان الحاجة لمعرفة أشعار العرب" للعلامة الأديب عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي الفيومي (ت 1071 هـ)، كتبت سنة 1235 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzantt-alaamtt/ktab/?id=3136>

23:40

"المجلس السادس بعد الأربعمئة في فضل رجب"	
الخزانة العامة بميزاب	اسم المكتبة الأصلية
MKA: 432	رقم المخطوطة فيها
المعارف العامة	الموضوع العام
مواظف، تصوف، فضائل، تفسير الرؤيا، خطبة، أوقاف ورجال، أسرار الحروف ...	الموضوع الخاص
"التمتيز السادس بعد الأربعمئة في فضل رجب"	عنوان المخطوط
[ابن عساكر] علي بن الحسن بن هبة الله	اسم المؤلف
أبو القاسم	الكنية
الشافعي	المذاهب
(ت: 571/4571م)	تاريخ الروفا
33	عدد المجلدات
17	عدد الأجزاء
نسخ، مرقم، مقروء	نوع الخط
بني	حيز
أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مفرح بن عاتقة الأسدي	اسم الناشر
[4697]	تاريخ النسخ
[مكتونة الأثنان خارج دمشق]	مكان النسخ



من نفائس الخزانة العامة بميزاب - الجزائر.

نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "المجلس السادس بعد الأربعمئة في فضل رجب" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، كتبت سنة 697 هـ.

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbat-mezab/alkhzanat-alaamtt/ktab/?id=3299>

قلت: هذه عدة رسائل وكتب ضمن مجموع سبق أكثرها، ناسخها واحد .

27 October 2023

1

01:05

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "إثبات الحق على الخلق" للعلامة المتفطن أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الوزير اليماني (ت 840 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 1111 هـ، وفي آخرها بلاغ قراءة سنة 1301 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

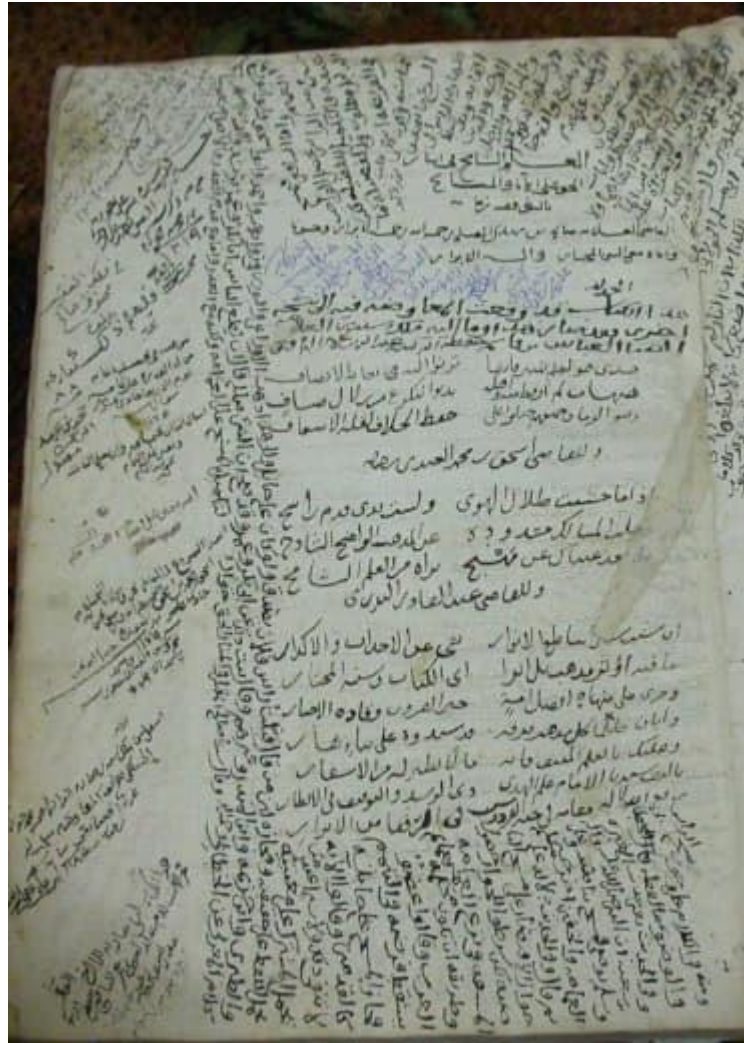
<https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9075#book/>

01:05



09:54

المنتخب من المخطوطات



مجموع، وفيه:

- 1- نسخة من كتاب "العلم الشامخ في إثبات الحق على الآباء والمشايخ" للعلامة المتفنن صالح بن مهدي بن علي المقبلي الكوكباني اليمني (ت 1108 هـ)، كتبت سنة 1175 هـ.
- 2- نسخة من كتاب "قبول البشرى بالتيسير ليسرى" للعلامة المتفنن أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى الوزير اليمني (ت 840 هـ)، كتبت سنة 1157 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

09:54



10:14

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي
عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقمي القاهري الشافعي (ت 961 هـ)، ناقصة
من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة زيد بن علي
الثقافية بصنعاء في اليمن:

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed->

<bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale->

<althqafett/ktab/?id=9417#book/>

حديث ابن ابي عمير عن هذا اللسان العزفي لما كان
 في ايامهم اسماعيل الذي وقفت عليه في اصول قدسية صحتهم
 شعبا ليهيئ والمستند ذلك وتخصيصه للذهبي بخطه ابراهيم بن ابي
 وليحروا وانفسهم على لفظ اسماعيل هذا اللسان العزفي لما
 اوردت في ابي الهم الزاوية في بيانه وايضا في بيانته بعد ما نقلت
 من جرحهم ولم تكن لسان ابو زيد كما يشعرون خبر المجازي في نزولهم
 ومورور رقة من جرحهم فتعلم منهم في الاولوية في الخبر الا في اول من
 لسانه بالعربية اسماعيل المراد بها الاولوية المتقدمة بزيادة البيان
 اوضح ذلك اللسان لا الاولوية المطلقة فانها لا يعرف من خطا
 عن جابر قال له علي بن محمد مسلم واعترضه الذهبي بان مراده على
 ان اسما في العسباني وكان يسير في الحديث اه وقال اليربوعي في حديث
 المحفوظ برسلا اه
 حديث ابو العباس في اكره ان يري في دينكم غلظة هم
 المطلب بن عبد الله قال في الموضع مسكون فمهم والعيون غلظة
 اي فيما لا يخرج فيه فان اكره ان يري بالبناء للمجهول في دينكم
 المسلمون غلظة شدة وظلظة قال الزمخشري واصل النهي
 الهي عن خير وعما يعني والغلظة مثلثة العين المظالمة كما في
 قال الزمخشري من المجاز اخفاهم ميثاقا غليظا وفي فلان غلظة
 فيكم غلظة واما غلظ طبعهم واعظله في القول هب عن المطلب
 انشيد المملة بن عبد الله بن منطلق الخزومي ثم قال اعني اليه في
 مستطع وان صرح فانه يرجع الى اللهو المباح اه وفيه مع ذلك يحيى
 العسباني قال الذهبي في الضعفاء خزعة بن جابر وعمر بن ابي عمير
 المطلب اورده ايضا في الضعفاء وقال النيد يحيى وقال احمد بن



قطعة أخرى من نفس النسخة من كتاب "الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقمي القاهري الشافعي (ت 961 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed->

<bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale->

<althqafett/ktab/?id=9416#book/>

فاذا قرئت لهم العصا ونهوا من سنة العتلة وفتنوا ذلك ما يفتنوا
 من الآيات والنداء عوصوا وسعدوا واسماهم وما يربوهم
 المواعظ التي هي الحق والحق والحق والحق والحق والحق
 للساعة كانت ولدت عنهم ديارا وفتنات عنهم عزرا حله عن ابن مسعود
 قال المذرك ورواه صحيحهم في الصحيح وقال لم ينجي رجلا له رجل
 انتهى وبه يعرف ان من الملم لمسنة فقصور او تقصير وانما لا رجعة
 لصحة
 حذيرة اقتربت الساعة ولا يزداد الناس على الدنيا الا
 ولا يزدادون من الله الا بعدا عن ابن مسعود قوله
 الساعة ولا يزداد الناس على الدنيا الا حرصا وسخا واستكثارا
 عن عاقبتها ولا يزدادون من الله الا بعدا اي من رحمة لان الله
 مبعده عن الاخرة لانه يكرهها ولم ينظر اليها عند خلقها والحق
 الى الله مبعود عنه لا يقال كيف وصف الساعة بالاقتراب ووردت
 ذلك القول اكثر من الف عام لاننا نقول هي مقتربة عند الله ولا يمد
 ربه كالف سنة مما تعدون ولان كل آت وان طالت اوقات استقرت له
 وتقرت فرب ولا نأمن من الدنيا اقل مما سلف منها بدلت الامور
 السببين الموعود ببعثه اخر الزمان وبالحيلة تفقد الاجزاء والاشياء
 مسوقة لبيان انه لا يدوم على السباط ورفخ السباط وتبدل الارض
 فالطول والعرض وتغرب العامر ويحرق الزاهر وشق الاقوال
 وطرق الابواب وسفك الدماء وهتك النساء وشقاق العلماء وخلف
 فيام السيف في الشتاء والصيف وسود الخال وروضة المال وارتداد
 المصلين وسقوط النمرسان وهبوط العربان لمغزو القضا والفساد
 في الخبز انزل القضا على المصير في الرقاق عن ابن مسعود وقال
 وشنع عليه الذهبي ما في خبر منكر وفيد بشير بن زاذان صنفه الادراك
 وانهم ابن الحوزي قال له بالعقبة



قطعة ثالثة من نفس النسخة من كتاب "الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقي القاهري الشافعي (ت 961 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

[https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-](https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9415#book/)

[bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-](https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9415#book/)

[althqafett/ktab/?id=9415#book/](https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9415#book/)



13:09

المنتخب من المخطوطات



ابراهيم بن سعد الحقل
@o5s11

ليس الكتاب ما ذكر في طرة العنوان، ولم أهتم لاسمه ولا لمصنعه، حيث سقطت الورقة التي نص فيها المصنف على اسم الكتاب. والكتاب أهده المصنف لمسلم بن قريش العقيلي أمير الموصل (ت 478هـ) فهو متأخر عن النعالي، ويروي عن أبيه. ولم أستطع تحميل النسخة أو جزء منها لدراستها. ولعله كتاب نادر

٩:١٦ م ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٣ - ١،٦٦٧ مرة مشاهدة

نعم، هو ليس كتاب الثعالبي، وإنما هو كتاب "أحسن المحاسن" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن مؤيد الدين الحسين بن الحسن الرُّحَّجِي (عاش أواخر ق 5 هـ)، وهي نسخة نادرة نفيسة جدا، وكتابه طبع قديما، وقد جرى تعديل ذلك فليعلم .

28 October 2023

1

00:39

المنتخب من المخطوطات



اللَّهُم انصر إخواننا المستضعفين في فلسطين، اللَّهُم ارحم شهداءهم واحفظ أحياءهم،
اللَّهُم عليك بالصهاينة المجرمين، اللَّهُم عليك بهم فإنهم لا يعجزونك .

00:40



مجموع، في آخره:

- 1- نسخة من كتاب "الروض الباسم" للعلامة المتفنن المجتهد عز الدين أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن علي اليمني الصنعاني، المعروف بابن الوزير (ت 840 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 895 هـ .

وهو محفوظ بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9672#book/>



قطعة كبيرة نفيسة وعتيقة من كتاب "شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل" للعلامة الفقيه الشهير أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي (ت 505 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مؤسسة زيد بن علي الثقافية بصنعاء في اليمن:

<https://elibrary.mara.gov.om/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/mktbtt-muosstt-aliemam-zed-bn-ale-althqafett/ktab/?id=9773#book/>

ويترتب عليه في الحال وسقط حكم البهر بوجود الحث فلا يكون
 سبباً لما يرفع به لأن السبب هو الطريق إلى المقصود وأما ما سألتم
 بالانضمام إلى المقصود فلا يكون سبباً **فإن** سببه شيئاً مع العلم
 إلى وفرد صفة الإضافة إلى الحال وقد ردت الشرط على اصطلاح الفقهاء
 فإن الفراق يقع عند وجود الصفة بالطلاق السابق لا بالصفة الحادثة
 وظهر مرادك في السجود إذا رجع في صفة الغرم وإذا حصل الفراق
 عند الدخول كان مصافاً إلى الطلاق السابق لا إلى الدخول فهو العلة لذلك
 شرطاً لغيره أن شرط الطلاق وهو ملك النكاح به **فإن** **فإن** **فإن**
 كلامه عليه للفراق عند الدخول وقوله من وليس بعلة للفراق **فإن** إذا وجد
 الدخول واللفظ وتصل الفراق فهو مصاف إلى اللفظ لا إلى الدخول
 وهذا هو المراد بغيره سبباً وعلة وأما قولهم أنه قبل الدخول ليس بعلة
 فإن عنوانه أنه ليس بواجب للفراق في الحال مسلم وذلك لمصانف
 الإضافة إلى ما يصح من الإقرار بالشرط وأن عنوانه أن ذات العلة وركبها
 وما يضاف إليه الحكم عند حصوله غير موجود فهو باطل فإن الزنا سمي
 وسبباً علمياً سبق وجهه وهو غير موجب لمجرد دون وصف الإضافة
 إلى المجهول ذلك عند حصول الوصف تصاف إلى الزنا لا إلى وصف ولا إلى
 الإضافة **فإن** على من يحتاج كلام الفقهاء وأصح **فإن** **فإن** **فإن**
 وعلة بهذا التأويل فلم يشرط أن يقرن به ملك النكاح وملك النكاح
 مراد لا اتصال الطلاق بالمحل وهو لا يصلح قبل الشرط والمحل مهمباً
 للطلاق عند وجود الشرط وليس بشرط في حال النكاح إلا أهلية
 العاقل لصدر السبب منه فثبت لا بشرط صفات المكمل عند وجود
 الصفة والشرط حتى يقع وإن كان الزوج مجنوناً عند الدخول فذلك

15:46

المنتخب من المخطوطات

كِتَابُ صِفَاتِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تَأليف
شَمْسِ الدِّينِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابنِ الْمُحِبِّ الْمُقَدِّسِيِّ الْحَنْبَلِيِّ
المَلَقَّبُ بِالصَّائِتِ
(٧١٢-٧٨٩هـ)

كتاب "صفات رب العالمين" للإمام الحافظ شمس الدين أبي بكر محمد بن عبد الله بن أحمد ابن المحب المقدسي الحنبلي (ت 789 هـ)، كتاب عظيم في بابه، وهو مخزن تراثي عظيم لمئات النقول من كتب مفقودة أو وجدت ناقصة، وهو من أكبر الدلالات على أن ما فقدناه من تراثنا عظيم وعظيم جدًا... والكتاب نفسه فقد منه قطعة من أوله ومن آخره .

١

16:38

المنتخب من المخطوطات



من نفائس مخطوطات مكتبة كارادجوز باي في موستار - البوسنة

قطعة فاخرة من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، كتبت سنة 880 هـ.

وتضم المكتبة عددا من المخطوطات، نذكر منها:

- 1- نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "نسب رسول الله ﷺ" لمجهول، كتبت سنة 667 هـ.
- 2- نسخة من كتاب "الطب النبوي" لمجهول، غير مؤرخة.
- 3- قطعة من كتاب "السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج" في شرح مختصر القدوري، للعلامة الفقيه أبي بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي اليمني الحنفي (ت 800 هـ)، كتبت سنة 875 هـ.
- 4- نسخة من كتاب "شرح اللباب في النحو" لمجهول، كتبت سنة 755 هـ.

5-قطعة من كتاب "مختصر جامع الأصول في أحاديث الرسول" لمجهول، كتبت سنة 691

هـ.

6-قطعة من كتاب "شرح على مختصر صحيح مسلم"، غير مؤرخة.

7-نسخة من كتاب "معاني الأخبار = بحر الفوائد" للعلامة المحدث أبي بكر محمد بن إبراهيم

بن يعقوب الكلاباذي البخاري (ت ٣٨٠ هـ)، غير مؤرخة.

وأشياء أخرى .

ا

21:42

المنتخب من المخطوطات



"I onda je sve nestalo u jednom danu, 17. maja 1992. godine, danu koji bi trebao crnim slovima biti upisan u kalendaru historije nauke, kulture i civilizacije na ovom prostoru." (dr. Lejla Gazić)

Rukopisni fond Orijentalnog instituta u Sarajevu prije spaljivanja ovog blaga od neprocjenljivog značaja brojao je 5263 kodeksa manuskripata na arapskom, turskom, perzijskom i bosanskom jeziku iz svih naučnih i teoloških disciplina: rukopisi Kur'ana, nauke o Kur'anu i hadisu, teoloških rasprava, obredoslovlja, molitvi, djela iz sufizma, islamske filozofije, prirodno-matematičkih nauka, historije, geografije, politike, gramatike te djela iz lijepe književnosti.

الحروب... هكذا يضيع التراث في ثانية من الثواني

في 17 ماي 1992 ن: قنبلة يدوية ألقتها أحد الجنود الصرب على مكتبة المخطوطات التابعة للمعهد الشرقي في سرايفو (Orientalnog instituta u Sarajevu) قضت على كنز عظيم من التراث بلغ 5263 مخطوطة!

لقد احترقت المخطوطات بالكامل، ولم ينج منها سوى 53 مخطوطة تم إنقاذها من النار من قبل موظفي المعهد الشرقي، كان من ضمن المخطوطات المحترقة أقدم مخطوطة في منطقة البلقان.

قلت: جاء في كتاب "المخطوطات الإسلامية في العالم (2/ 130)" أن المعهد كان يضم عددا من عتاق النسخ والتي ذهبت للأبد، منها:

- 1- الجامع الصغير للشيباني، نسخت 549 هـ.
- 2- شرح الجامع للعتابي الحنفي، نسخت 613 هـ.
- 3- النوازل للسمرقندي الحنفي، نسخت 413 هـ، ولعلها هي المقصودة بأقدم مخطوطة.
- 4- مختلف الروايات للصنهاجي، نسخت 654 هـ، يعتقد أنها بخط المؤلف.
- 5- فتاوى الخاصي للخوارزمي، نسخت 625 هـ.

ا

22:08

المنتخب من المخطوطات



قطعة فاخرة نفيسة تمثل الجزء الثاني من كتاب "تشریف الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور" للعلامة المؤرخ محيي الدين أبي الفضل عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان الجذامي السعدي المصري (ت 692 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110010509/f1.item>

22:08

كَتَبَ اللَّهُ كُلَّ ذَاكَ لِمَلِكٍ أَجْنَبٍ فِي صَحَائِفٍ مَذْخُورٍ
فَضَى وَهُوَ فِي الْجِهَادِ وَفِي الْغَزْوِ وَفِي الْفَتْحِ سَعِيَهُ شُكُورٍ
فَلَيْزَ كَانَ فَقَدْ أَظْهَرَ الْأَرْضَ فَكَّرَ بِأَنْبُو تَعَقَّبَ نُفُورُ
مَلِكٍ أَشْرَفَ صَلَاحٍ لِدُنْيَا وَلِدِينٍ فَالْخَيْرُ مِنْهُ كَثِيرُ
أَكْثَرُ النَّاسِ رَاجِعُهُ وَعَطَايَاهُ تَأْجِدُنِي إِلَى أَيْزِ الْفَتِيرِ
وَإِهْبِ لِلْأَلُوفِ مَالًا وَخَيْلًا وَبَهْرِي ذَاكَ أَنَّهُ تَقْصِيرُ
فَإِذَا ارْتَادَ كَرَّ لِلدَّيْرِ مُشِيرُ وَإِذَا جَادَ مَا عَلَيْهِ مُشِيرُ



نسخة عتيقة نفيسة جدا وفريدة من كتاب في "مناقب الوزير ضياء الملك قوام الدين أبي نصر أحمد بن الوزير السلجوقي الشهير نظام الملك قوام الدين (ت 544 هـ) " مؤلفه غير معروف، تامة متقنة ومقابلة، وواضح أنها من منسوخات أوائل ق 6 هـ في حياة المترجم، وفي أولها تملك لأبي بكر بن رستم الشرواني، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003804r/f1.item>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قَصِيدَةٌ مِنْ مَنَاقِبِ لَنَا وَلِأَهْلِ الْبَيْتِ
 وَغِيَاثِ الْأَمْرِ صَدْرِ الْأَسْلَافِ إِلَى نَصْرِ أَحْمَدَ بْنِ
 قَوَامِ الدِّينِ إِعْزَازَ أَنْصَارِهِ وَصِبَا عِفَافِ تَدَارُكِهِ
 فِي الْخَلْقِ الْمَعْجَزِ
 أَمَّا بَعْدُ فَحَمْدُ اللَّهِ عَلَى حَمِيلِ نَوَالِهِ وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ فَإِنَّ خَيْرَ الذِّكْرِ مَا وَسَّيَ بِاسْمِ الصَّدْرِ وَ
 رَسْمِ لِسْمَةِ أَوَّلِ الْأَمْرِ وَاحْسَنَ النُّظْمِ وَالْمَثَرِ مَا جَمَعَتْ
 بِهِ جَوَامِعَ الْفَخْرِ وَتَبَعَتْ مِنْهُ مَنَاقِبُ الْخَيْرِ بَلَّ الْوَقْرَ رَأْسَ
 وَأَصْرَ خَاطِرٍ مَا شَغَلَتْ بِخِدْمَةٍ مِنْ لَفِزِ الْبَدَنِ شُغْلُ الْإِحْلَافِ
 وَفَتَحَ عَلَى يَدَيْهِ مَخَالِقَ الْأَرْضِ وَأَوَّاهُ مَرِيَّةِ أَهْلِ الْأَرْضِ



نسخة من كتاب "حقائق المنظومة في شرح منظومة النسفي في الخلافات" للعلامة الفقيه أبي المحامد محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي الأفشنجي البخاري الحنفي (ت 671 هـ)، تامة جيدة، وعليها تعليقات وحواش، تاريخ نسخها غير واضح، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100305332/f1.item>



23:04

المنتخب من المخطوطات



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء السادس من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، رواية العلامة الأديب أبي محمد إسماعيل بن محمد بن عبدوس النيسابوري عنه، تامة متقنة ومقابلة، معارضة بأصل العلامة اللغوي أبي علي بن عبد الرحيم بن الحسن السلمي البغدادي، المعروف بابن العصار (ت 576 هـ)، وفي آخرها قيد سماع سنة 638 هـ على الحافظ الشهير محب الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله البغدادي، المعروف بابن النجار (ت 643 هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100310646/f1.item>

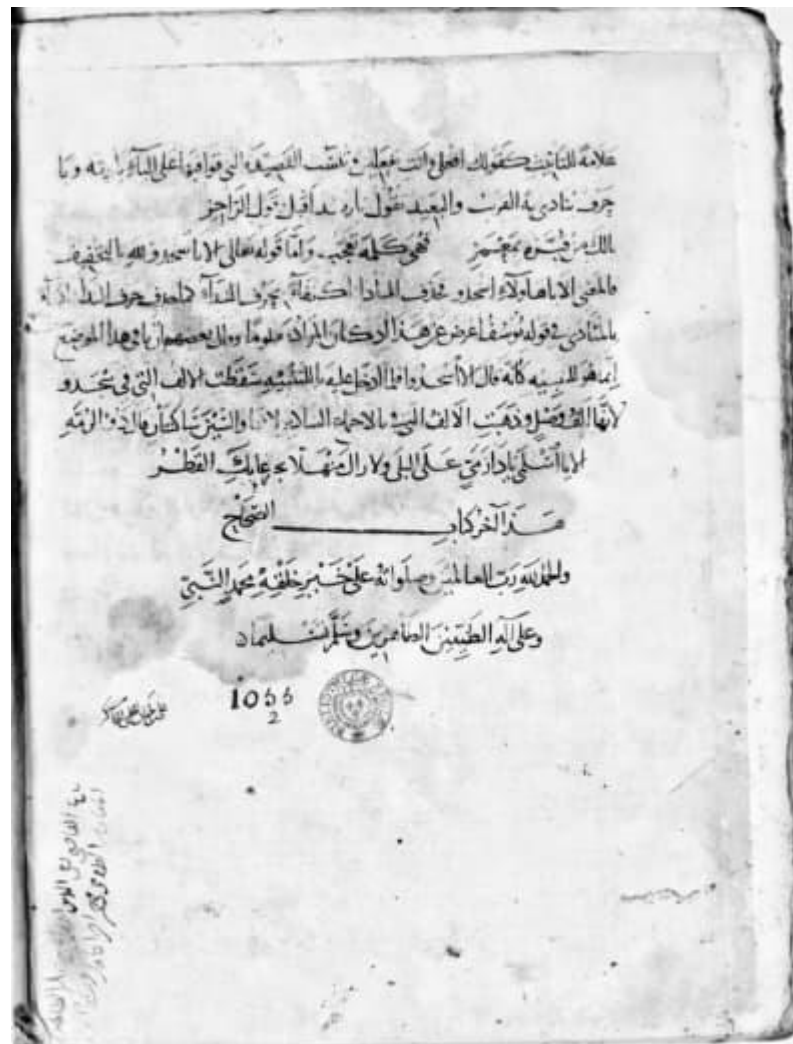
العبد المذنب
 وصلي الله عليه وسلم
 السيد المصطفى محمد الهادي
 النجفي
 السلام

سيعرّفهم بالخبر وهو المأمور من باب الصالح على كل حال والهم كائن في كل حال والهم كائن في كل حال
 الخ من غير أن يشاء المذكور في دفتر التفتيش في كل حال والهم كائن في كل حال والهم كائن في كل حال
 أبو الحسن على حسن من دفتر التفتيش في كل حال والهم كائن في كل حال والهم كائن في كل حال
 ابنك المذكور في دفتر التفتيش في كل حال والهم كائن في كل حال والهم كائن في كل حال
 من سنة ثمان وستمائة وذلك في دار العدل المذكور في كل حال والهم كائن في كل حال
 سقا مفسد بها والحمد لله رب العالمين وهو المأمور من باب الصالح على كل حال والهم كائن في كل حال



قطعة عتيقة ونفيسة تمثل الجزء الخامس والأخير من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110037157/f1.item>



29 October 2023

1

00:02

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقامات أبي زيد السروجي" للأديب الكبير أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري (ت 516 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، ضاع كثير منها في آخرها فاستبدل بأوراق حديثة، وعليها حواش وفي أثنائها شروح نافعة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10031339b/f1.item>

00:02



١

00:32

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب لعله "كشف اللثام في شرح سيرة ابن هشام" للعلامة المتفن بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت ٨٥٥هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 أو 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110015362/f1.item>

00:32

إلى القلوع وفيها اعد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مكانا يصلي فيه على المنابر عند المسجد قال الوادي فصر
 إلى اليوم يصلون فيه على المنابر قلت وهذا دليل على
 حنيفة أن الصلاة في المسجد على المنارة مكروهة وعند الثوري
 واحمد لا تكرم وفيها فرض القفال ونزل قوله تعالى
 اذن للذين يمانون بانصرطعوا وفيها كانت قنطرة
 فاطمة بنت النعمان مع تابعيها من الجن قال ابن سعد باسنا
 عن عاصم بن عمر عن قتادة عن علي بن الحسين رضي الله عنهما
 قال كانت امرأة من بني النجار يقال لها فاطمة بنت
 النعمان لها بايع من الجن فكان ياتيها فاناها يوما حين هاجر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت له مالك لم تات مثل
 ما كنت تأتي فقال قد تجاني فحرم الزنا وفيها عقد رسول
 الله عليه السلام لمريم بن عبد المطلب لواء ابيض قال
 الوادي وهو اول لواء عقد بيده وكان عمله ابوا
 مريث الغنوي واسمه كان بن الحسين حليف حمزة رضي
 الله عنه وذلك في شهر رمضان على راس سبعة اشهر
 من هجرته ولعث معه ثلاثين رجلا من المهاجرين
 ولعرست معه اخذ من الانصار لانهم شرطوا عليه ان
 يمنعوه في دارهم لا خارجا عنها فخرج حمزة بعد عرض لغيره
 والله تعالى اعلم انتهى الثالث الاخير سورة بن حاتم يلية الثالث الثاني

00:50

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة من كتاب "تاريخ دمشق" للحافظ الشهير أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت 571 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة (أحد عشر...)، لعلها (وثمان مائة)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001621s/f1.item>

00:50

١٢٥
 يدركهم ستر قد كثرنا روث فيه قاتوا اصلح الله المثير لاجل له فابا
 عليه قاتوا له ما قد حكمنا له على انفسنا من اجل رجل في العظام دوننا من
 دنا من اجلها له من بيت المال ليجل له اربعين الف دينار فقصها ثم استأبوا
 ولما راجعوا حات عندنا فاستأبوا كعبان فبمان لندار شير اذ اكلوا من المال واذنوا
 كدرا الى الاقوام جيل مورو متى اكثروا العوان لا ان ساكرا ولا خيرا من لاجل
 لشكروا اخيرا ابو العزاجد من عبيد الله اسانا ابو علي محمد بن الحسن اسانا ابو
 القاسم اسماعيل بن سعيد بن اسماعيل اسانا الحسن بن القاسم محمد بن القاسم بن
 حلالا العباس بن هشام بن محمد بن القاسم الكلي عرابه عن جده عن ابيه محمد بن
 داركن اعشى همدان على حات السعي بعدا عليه الاعشى وكان قد ابا القرآن
 فاما ما عمرو رات في النوم حكاي دخلت بيتا فيه خطه وشعر فاجد الشعر
 في تحت الخطه فبنا السعي ما لله استبدلت بالقران الشعر فبنا القرآن وقال
 الشعر فاجد احمرا ابو علي الحدا دابة انا ابو نعيم الحافظ انا سلمان بن احمد
 لغير القاسم باها لدر جدك في القاسم بن عدي عن محمد بن عباس عن السعي عن
 فاك حات اعشى السعي عن اعشى همدان وكانت حات اعشى همدان عند السعي
 وقال الاعشى ما عمرو رات حكاي دخلت بيتا فيه خطه وشعر فقصت عن
 خطه وقصت عن اعشى شعر فقصت عن خطه فاداني شعر واداني
 بساوي خطه فقال لي جدك بروا لي المستدلين بالقران الشعر فبنا الشعر فبنا
 الشعر بعد ذلك عن وكان قبل ذلك امام اعشى ومقرهم احبنا ابو سعيد احمد بن
 بن الفداوي انا ابو نصر محمد بن احمد بن محمد اسانا محمد بن موسى بن الفضل بن اساور
 انا محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الصغار انا ابو بكر بن ابي الدنيا احمد بن اسانا بن موسى
 اشدي محمد بن الخليل اعشى همدان

مساند و ما كان يجمعه * الاحتوط اعداه الذين معرقه
 وغيرهم اعداء بسيله * وقال لذي من زاد منطلق
 لا ما ستن على في كل بيت * الى منعه لتق في عمق
 وعلى من طين ان الموت محطه * معلدا على ليل من الحق
 باسما ليدفد وميتة * الامير الدنيا ظنا يسوق
 اخبر المجلد العشرون وهو نصف الكتاب يلقوه انما الله تعالى احب
 ابو العزاجد من عبيد الله ادنا وناوله وقرأ على اسناده * والحمد لله رب العالمين
 وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم * ووقع فيهم فغير روي عن محمد بن ابي بكر



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "التبيان في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي الحنبلي (ت ٦١٦ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11005170w/f1.item>

01:04

من الرضا وقيل ان اصل كالمين والسمعة في اصل العوم ومن هذا القول من ادع
ولا لنا الشاك في قوله تعالى كنوا احدا اسم كان في خبرها وجها واحدا كما
فعل هذا بخبر ان يكون له حال اسم كبر لان المقدير ولم يكن احدا كونه وان تعلل
والوجه الثاني ان يكون الخبر له وكذا حال من احدا في علم من له احدا كونه فاقدم
نفسا على القول بلسان الله الرحمن الرحيم **سورة الفلق** قوله تعالى
من شر ما خلق من ان يكون معنا الذي والعايد بعد موت وان يكون معذرية وبما
الحق معنا الذي قد كان على ما به ان شر خلقه اي ابتداءه وقرى من شر
بالشر من ما علمه ان شره وراية ولا يجوز ان يكون بانه لان الما فيه لا نعني
عليها من خبر ما قلناه من ان يكون الشر ما خلق من شر ثم هو ناسد في العنا
والثبات في القائنات معها **سورة الرحمن الرحيم سورة الناس**
قد ذكرنا في اول الفقه ان اصل ناس عند سيبويه اما من خذفت واوه وعند غيره
خذفت في شى اصله نوس لغو لم في التصغير نوس وقال فيهم اصله نوس يتلوه
عن نسي اخذوه من التيسار وفيه بعد والوسواس بالفتح اسم والاسير للتصدد والنفذ
من شر ذي الوسواس وقيل سمي الشيطان بالفعل بالفتح والناسر فته له والاسير
يوسوس فعمل الواسوس والنفذ والخرق له تعالى من الخفة هو يد شره اعاد الخلق
أعمال اي من شره الجند وقيل هو يد في الوسواس لان الوسوس في الخلق وقيل
هو حال من الضمير في يوسوس اي يوسوس وهو من الخلق وقيل هو يد من الناس اي
صدر الخفة وجعل من يوسوس او الخلق على الخلق اسم الناس لانهم يتحركون في اذانهم
والخف الخفة ومعنا وقيل من الخفة حال الناس اي كمن في الشك والاما الناس الاخ
فقال هو معطوف على ذي الوسواس اي من شره الشيطان وقيل هو معطوف على الخفة
قال المصنف رحمه الله عليه هذا اخر ما ينسب من كتاب التبيان في اعراب القرآن وسئل الله
ان يرفعنا شكلا لايه فانه لا يد العاقل عنه وكرمه وحسنه الله ونعم الوكيل
وصل الله على سيدنا محمد وآله واصحابه وازواجه وذريته وسلم تسليمه
عنه الله الكاشع والقاريه
ولمعه السنين
اشهد



قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الجامع لأحكام القرآن" للعلامة المفسر شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي المالكي (ت ٦٧١ هـ)، تامة جيدة، أولها وآخرها حديث عن باقيها، لعلها من منسوخات ق 10 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000436b/f1.item>

01:14

اشار كذعبا في حقيقته سوا. وقال ابو بكر الا نرى ان ابا عبد الله بن جابر
 بن شاذان شديدا. بسبب غزاة السنة في اخذ الشارب قال
 ابن عمر انما في هذا الباب ما لا يحسد ما حقوا الشوارب وهو انظر المحمل
 النابيل والثاني قص الشارب وهو معشر والمفسر يقضي المحمل وهو
 حل اهل المدينة وهو اولى ما قيل في هذا الباب. روى الترمذي
 بن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعش
 بن شاذان ويقول ان ابراهيم خليل الرحمن كان يفعل ما قال هذا
 حديث حسن غريب. وخرج مسلم عن ابن عمر عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال لا ينظر من لا ختان ولا استخذاد وقص الشارب
 بقلبه الا طغارا ونقضا لا يبط. وفيه عن ابن عمر قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خالفوا المشركين اخذوا الشوارب
 واوفوا اللها والاعاجم بقصون ووفوا الشوارب بها او وفروها
 ما وذلك عكر الحال والنظافة. ذكر زين عن نافع ان بن
 عمر كان يحرق شاذية حتى تخرق الجلود ياخذ هذين يعني ما بين
 الشارب والحنه. وفي البخاري وكان ابن عمر ياخذ من طول
 حنقه ما زاد على العنقه اذا نزع او اعقر. وروى الترمذي
 بن عبد الله بن عمر بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ياخذ من حنقه من عرضها او طولها قال نعم الحديث غريب
 قوله الثاني من تصدير القرآن العظيم.

مدينة مريون على البحر المحظية البحر الثالث حسب معطوف البحر فيه
الصم العالي المسنة صم فادس وهو الذي الظاهر على البحر مريون
وكذلك اريون من قسيمي الذي الذي منه الصم بالمرعش
هذا الصم به قطع حور حطمة من حور في الاندلس وعمره البحر
المحظية في قسيمي البحر السامي وهو البحر المعروف بتحرير من معناه
الذي في ارض الارض في سريته تحرقوا الى الخوف سريته الشكس
احد امع بحر اسر الى السند مريون ودر بطون ان الارض
ما طرقت في البحر الجا من سريون اريون في حركه طرفا بالحد
والدار والحل ودار قسيمي ذلك من الحاسب

ذكر مدينة قسيمي ذكر ان مريون قسيمي
البحر مريون قسيمي ما الظاهر المحظية ومعناه مريونهم الذي لوب المحظية
وهل مريون قسيمي اخر فاسد بها ودر مريون قسيمي في حور البحر
العن درلوع ودار مسقف الملاط من المسجد الحامع وذلك
من القسيمي البحر خوف من الرأه ماسان حسيه وغسور دراعا
والقري من الرق الى القري من الرأه مانه درلوع ودرلوع
م راد الخلم في طوله في القسيمي مانه دراع وحس درلوع في الخلق
طسايه ولبون دراعا ورا محس من اريون مانه قسيمي
عند الكلم في عريته من حسيه الشرف ماس دراعا قسيمي البحر ماس
ولم يدر دراعا ودار عريته ملاطانه احد عشر بلاط عريته
سبه عريته دراعا وعريته درلوع مانه عريته عريته
سريته عريته دراعا وعريته درلوع مانه عريته مانه عريته
دراعا



قطعة يسيرة عتيقة ونفيسة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100311367/f1.item>

01:31



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة نادرة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "مسير التاريخ" للعلامة المؤرخ الأديب تاج الرياسة أمين الدين أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان التنوخي المصري، المعروف بابن الصيرفي (ت 542 هـ)، وهو كتاب لطيف، مرتب وفق ترتيب بديع، ناقصة من آخرها، متقنة وخطها جميل، لعلها من منسوخات ق 7 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110028855/f1.item>

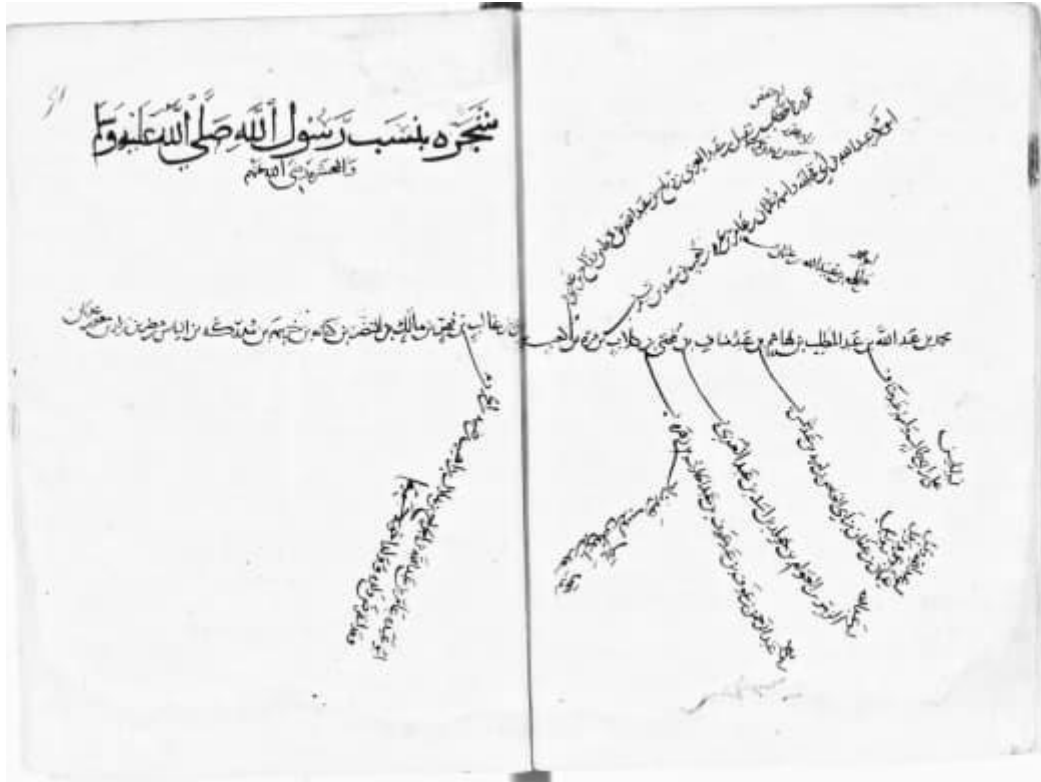
محمد بن عبد الله الملقب بالذخير كان ذلي عماريه
الفنم تنويع في حياته توفي في الحرم سنة سبع وثمانين
واربع مائة فكانت جلادته عشرين سنة وثمانين

خلفاء المسلمين

أبو القاسم أحمد بن أحمد ولد له مائة وستة مائة
المنقري
بشوع كنهه وفاه عليه ثلثه ليام سنة سبع وثمانين
فلبع مائة وكان عمر يوم فويع له ست عشرة سنة لانه ولد في شهر ربيع
كه سبعة واربع مائة مائة ست عشرة سنة
سنة ثمانين وخمس مائة
وكان في عيد الميلاد مضمون في شهر ربيع
لواحق للرحيم لم النسم علي

خلفاء المسلمين

أبو منصور النفل تاجد امه ام ولد صفته
المنقري
بشوع له في شهر ربيع الاول سنة اثنى عشر وخمس مائة
المنقري



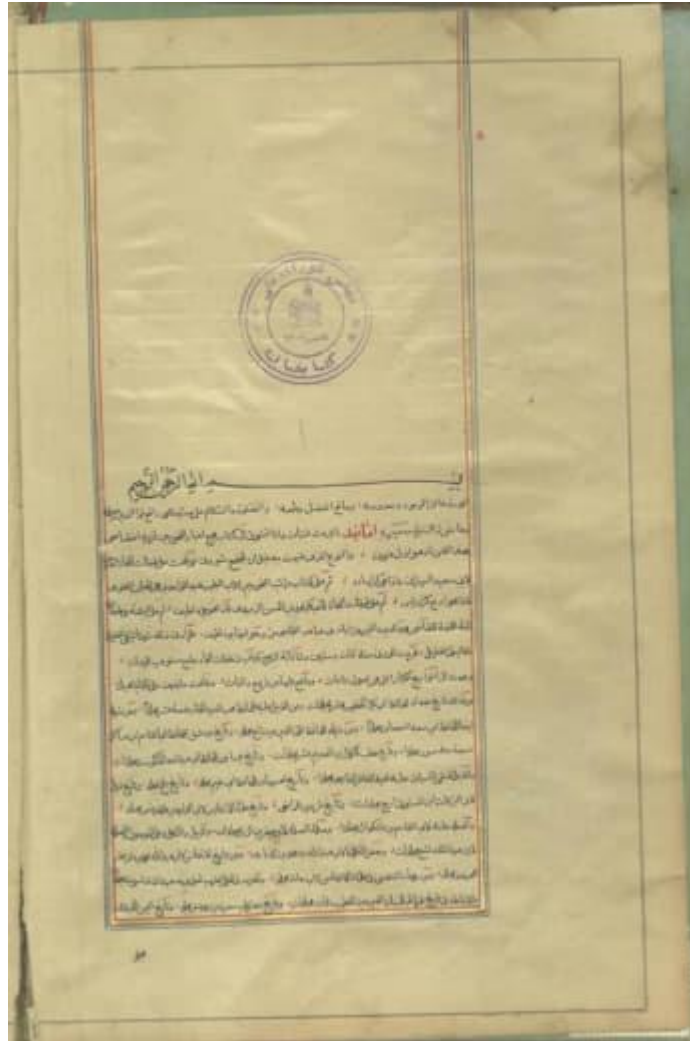
شجرة بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم والعشرة رضي الله عنهم.

من كتاب "مسير التاريخ" للعلامة المؤرخ الأديب تاج الرياسة أمين الدين أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان التنوخي المصري، المعروف بابن الصيرفي (ت 542 هـ)، مخطوط بالمكتبة الوطنية الفرنسية. (Arabe 3431)

١

10:34

المنتخب من المخطوطات

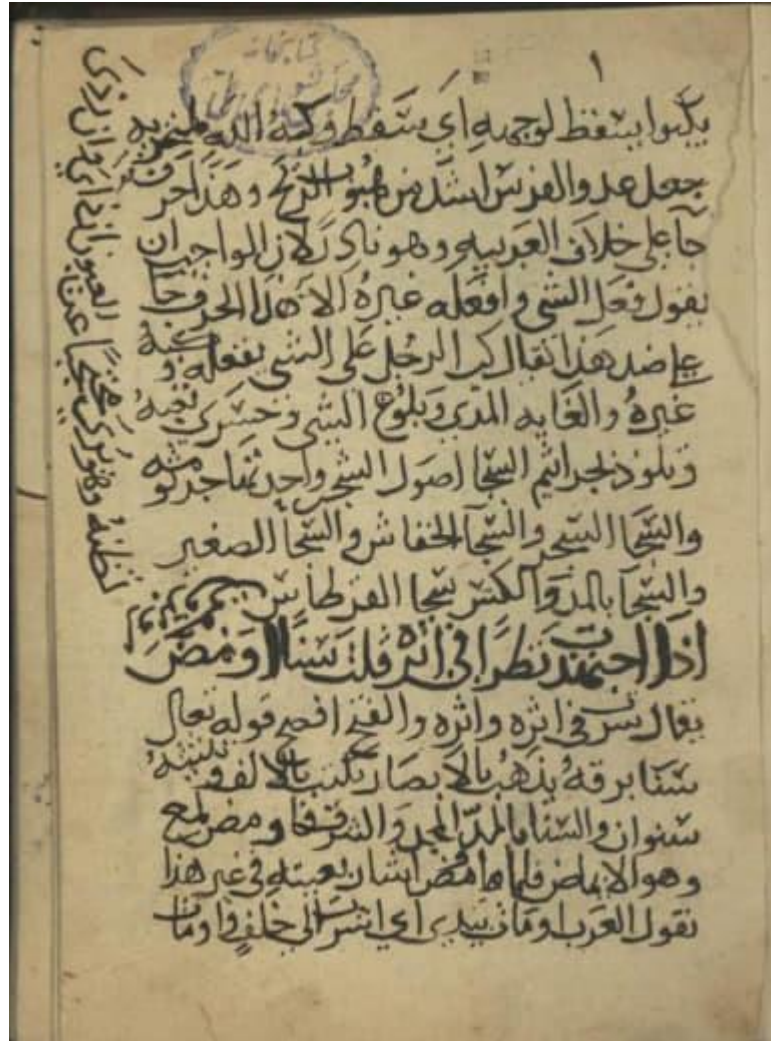


نسخة من كتاب "بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة" للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، تامة جيدة، لعلها من منسوخات ق 13 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-01-12183/ktp2019->

[01-12183.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-01-12183/ktp2019-01-12183.pdf)

10:34



نسخة من "شرح المقصورة الدريدية"، سقط أوراق من أولها فلم يعرف مؤلفها، مؤلفه ينقل كثيراً عن ابن خالويه، حتى كأنه مختصر منه، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 709 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-21-00949/ktp2019->

[21-00949.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-21-00949/ktp2019-21-00949.pdf)

10:47

١٩٥
 يرتادون لاهلهم الماء والمرعى وجوده المتنازل
 واحد ثم رايدوا الفراط من تحت بعد الرواد قبل
 الحيل صلاح الحياكم وغير ذلك والحي الفاعل
 القبيح ورجل من يقول فلست من يتبع بطي الخنا
 لوان لا يمتنع النكبة او لا تهاج فرجالا من
 الالمند للغير نزل النكبة والمستمع الفرج
 والسرور فيقول لست قمن يا سي علي فابت ولا يتر
 بفرح قال الله تعالى لكيلا تأسوا على ما فاتكم
 ولا تفرحوا بما آتاكم والله لا يحب كل مختال فخور
 خور والمزدهي فيقتل من الزهو وهو الكبر
 وقع من شدة العبد الفقير الراجي
 عفو ربه الفاعل من جزا ابن اى طالب
 ابن محمد ابن قاسم ابن محفوظ الجعفي
 بلدا الغري شيا وذلك في شهر رمضان
 العظم يوم الجمعة ثامن عشر رمضان
 حرام في ظلال ابن اى طالب ابن اى طالب

11:02

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "ديوان شعر" الشاعر الشهير أبي عبادة الوليد بن عبيدالله بن يحيى البحراني (ت 284 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-19-01382/ktp2019-19-01382.pdf>

11:02



11:23

المنتخب من المخطوطات



نسخة عتيقة من كتاب "تاج المصادر / فارسي" للعلامة اللغوي أبي جعفر أحمد بن علي بن محمد البيهقي، المعروف بجعفر ك (ت 544 هـ)، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

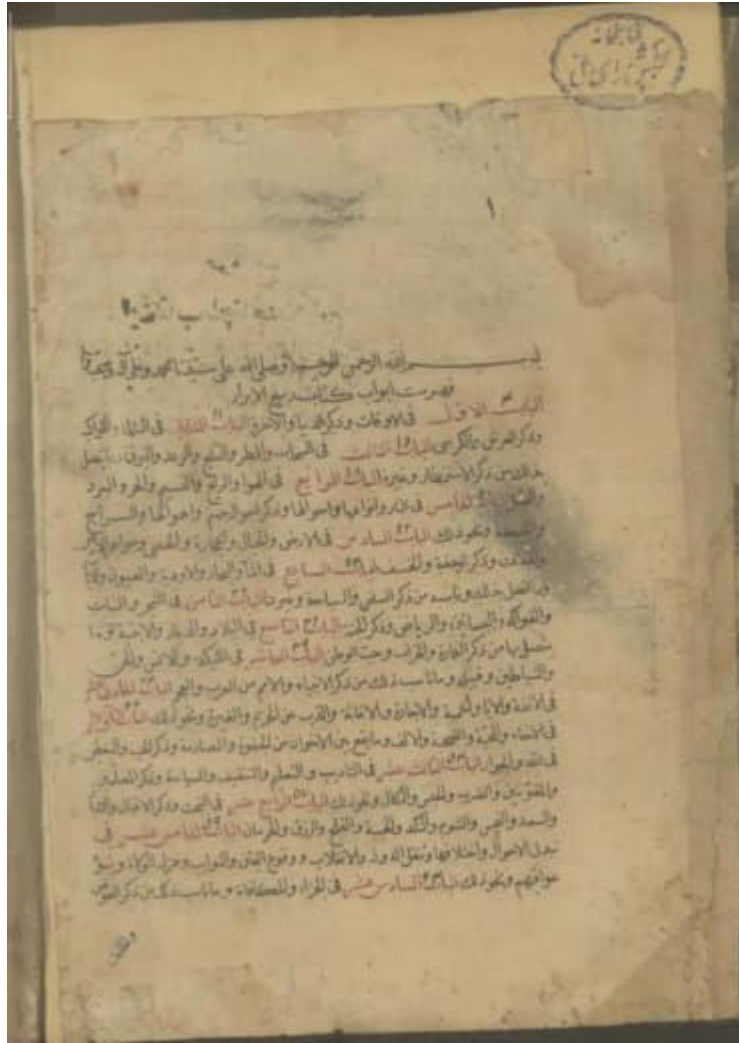
<https://archive.org/download/ktp2019-27-00440/ktp2019-27-00440.pdf>

11:23



11:39

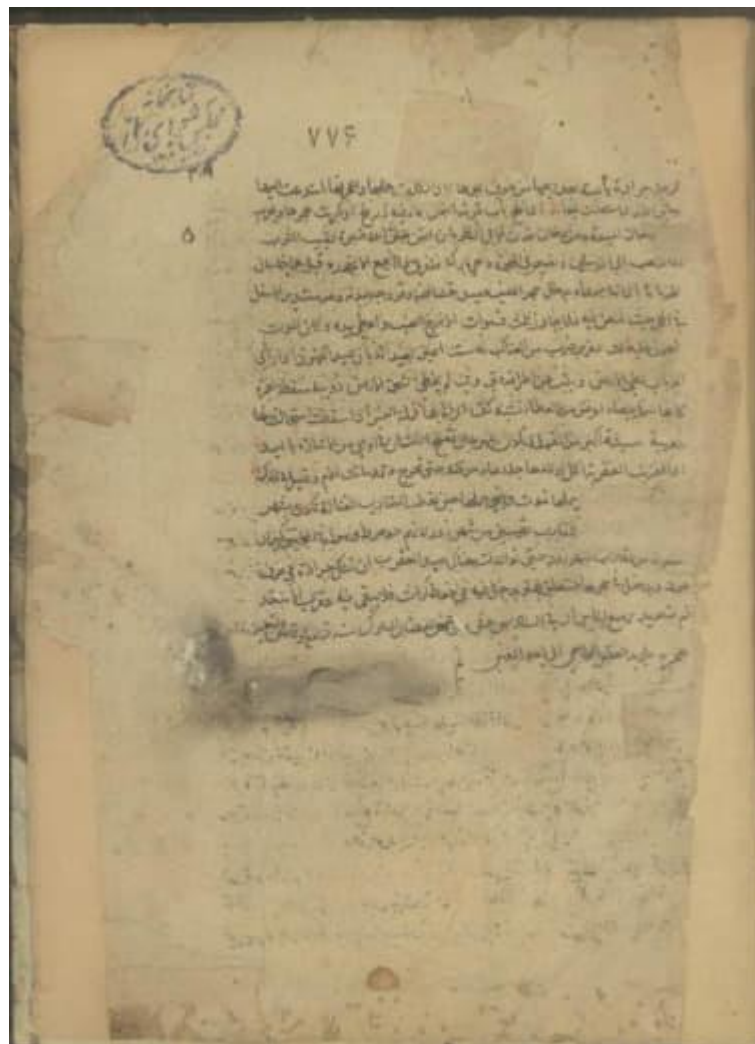
المتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "ربيع الأبرار"، للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر
 الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 989 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس
 الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-27-00437/ktp2019-27-00437.pdf>

11:39



11:53



قطعة حسنة من كتاب "حياة الحيوان"، للعلامة المتفن كمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي (ت 808هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 993 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-26-00449/ktp2019->

[26-00449.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-26-00449/ktp2019-26-00449.pdf)

11:53



المطلوب بالفتح الصفا البقرة الوحيدة عالمه ابي سفيان **العلم**
 كذب لم يذكر السلاخ **الغيب** ذكر المتعام
 والغيث الذي الذي لا عقل له قاله السجيني
 نفس من شعر مكر من خضرة او ايل عذرة يدبره والله اعلم
 ويلي الخ والشافى الذي اوله باب الفاء العاشرة
 بتاريخ اليوم الحادي عشر من ربيع الثاني
 في يوم الاثنين من شهر جمادى الثانية
 في سنة ١٢٨٣
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في سنة ١٢٨٣

٩٩٣

١٢٨٣
 ١٢٨٣
 ١٢٨٣

وان تجد سببا لاجل طرفة عينه
 وانه قد كان في
 آخره ان كان



نسخة من كتاب "يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر" للأديب الشهير أبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (ت 429 هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1265 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

[https://archive.org/download/ktp2019-07-00252/ktp2019-](https://archive.org/download/ktp2019-07-00252/ktp2019-07-00252.pdf)

[07-00252.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-07-00252/ktp2019-07-00252.pdf)

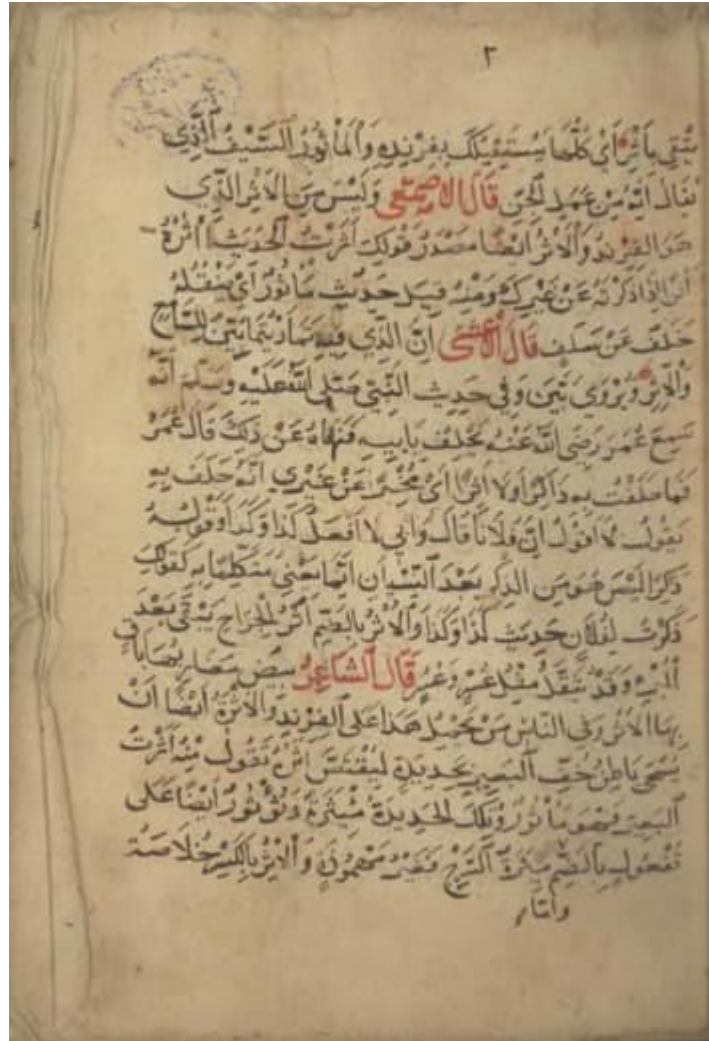
11:57



١

12:26

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، أكمل باقيها بخط حديث، متقنة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-24-00848/ktp2019->

[24-00848.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-24-00848/ktp2019-24-00848.pdf)

12:26



نسخة من كتاب "دمية القصر وعصرة أهل العصر" للعلامة الأديب أبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخري (ت ٤٦٧ هـ)، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-03-00586/ktp2019->

[03-00586.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-03-00586/ktp2019-03-00586.pdf)

12:33



قد قدرت ما احببت اليه وهو الخبز لا خبز رعية
 عيانا المشيب من برد الموت وخط الرقاب في كفيه
 فلما اذ اريدنا لمراد في شبابي ودرجتي اليد
 واشتد في اصابة قال انشدني في نفسه
 ما ذا اقول لربيعين يسألني فيم انتفتك حراثا بعد سبعين
 لاهم ان تفت نفسي فلا طهرت فيما ابتعت غير قنوم وعسلين
 ابو الطغرل محمد بن ادم بن الكمال المروزي اختصار مصنف الادم
 وان كان العهد بينهما قد تقدم والكمال المروزي ابو علي بن الكمال
 واسوة وبين كان نفسه في الشعر قصيرا فستكان طويل الباع في
 الادب يستمر في التكليل في مذهب العدل اماما وعلى علم التوحيد
 ثانيا نشد ابو القاسم سهدى بن احمد الخوافي قال انشدني
 لقصيدة لمرسيع له شعر اسواه
 صلب السيب اسمر في عذارى ما ذرت العذارى عن جوارى
 افر على السواد وهرق دمع من الياس على نفسار
 كذا الاقارير مسها الليالي وتجهها تباشر النهار
 وغرب ما تربيته الليالي عزاب في قصص ابناء طار
 الاديب ابو القاسم سهدى بن احمد الخوافي لوقلت الى امرأت
 مثله في عصرنا هذا شعره في التكليل لادب وغوصا على رجا والمعشاة
 اعطانية العباب وصحة الآية الصاعدة الذين هم اسنة الغنفل

بكره

12:54

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون" للعلامة الأديب جمال الدين أبي بكر محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي المصري، الشهير بابن نباتة (ت 768 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 829 هـ، وفي أولها تملك للعلامة الأديب عبد الله بن عبد الله بن سلامة المؤذن الأدكاوي المصري الشافعي (ت 1184 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-06-01079/ktp2019->

[06-01079.pdf](https://archive.org/download/ktp2019-06-01079/ktp2019-06-01079.pdf)

12:54

والمهاجرين وذريته المذبح من ساجده بنه في التواكل ولا اكل
 ابيهم وعلم على كمال الدالين من طالب امين
 والمجاهدين والهادين وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه اجمعين

واقول اللهم صل على سيدنا محمد وآله
 صل على محمد وآله

وحيثما الله في
 الدنيا والآخرة
 على يد محمد وآله

توفي في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٢٠٤



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "تاج اللغة وصحاح العربية" للإمام اللغوي أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت 393 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، لعلها من منسوخات ق 6 هـ، وعليها عدة قيود تملك وغيرها، وهي محفوظة بمكتبة مجلس الشورى في إيران:

<https://archive.org/download/ktp2019-12-02250/ktp2019-12-02250.pdf>

12-02250.pdf

13:05

10127	كشف الأسرار شرح مفاتيح الأصول
Author name	عبد الله بن أحمد بن محمد أبو البركات النسفي
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	214(1b-214a)
Quantity of lines	29
Size	27,3 x 17,4
Paper	Oriental
Copyist	فضل الله بن محمد محي الدين الترميزي
Date of copying	774/1372-1373
Beginning	
The existing beginning	الحجة الباهرة والمزة للقائم على نعمه المظام ومنته الجسام
Beginning after amma ba'd	قال مولانا الصدر الامام الحنر الهام مقجر الاتام في الايام
End	والحمد لله التمام والصلوة على محمد عليه السلام وعلى آله واصحابه اجمعين
Colophon	لمقه الحيد الضعيف فضل الله بن محمد محي الدين الترميزي في شهر ربيع ٧٧٤ هـ
	MUSAEV SH.
	10127

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "كشف الأسرار شرح المصنف على المنار" للعلامة الفقيه حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710 هـ)، كتبت سنة 774 هـ .

23:30

104	العقد الفخر الحسن في طبقات أكابر اليمنى
Author name	علي بن الحسن الخزرجي d. 1409
Date of writing	1397-98
Language	ara
Subjects	Biography
Quantity of sheets	25
Quantity of lines	25
Size	24,5 x 17,5
Paper	
Date of copying	21.02.1495
Beginning	الباب السابع و هو باب الخاء المعجمة نحو ترى عظمك ان الاسماء المصنوعة اوله خاء معجمة و
Beginning after amma ba'd	
End	و كانه الفراغ من حمود الا ما شذهي اول سنة ثمان مائة
Colophon	و تقى الفراغ من و من يوم السبت الخائس و العتارين من شهر جماد الاولى اخر شهر و رسالة كتبه من الهجرة النبوة تقى صاحبها افضل و صلاة و السلام
Fixation in CBP	I, 289
	MUSAEV SH.
	104

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر أهل اليمن" للعلامة المؤرخ موفق الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن ابن وهاس الخزرجي الزبيدي الشافعي (ت ٨١٢ هـ)، كتبت سنة 1009 هـ .

١

23:48

المنتخب من المخطوطات

10493/6	قصيدتان منظومتان
Author name	علي بن محمد بن عبد الله السجاولدي
Language	ara
Subjects	Koran Pronunciation
Quantity of sheets	4 (251b-254b)
Quantity of lines	16
Quantity of columns	2
Size	17x12
Paper	Oriental
Date of copying	Shawwal, 842/March, 1439
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Red
Beginning	يا من يروم تلاوة القرآن
Beginning after amma ba'd	
End	وفي القص بيتين يلحز عبادي حتى عن أبي عمرو
Colophon	تمت القصيدة المباركة بحمد الله وحسن ترفيقه والحمد لله أولاً وآخراً بإطنا و طاهرا في وقت الانسفال من يوم الثلاثاء منصف ثوال سنة ثلثي و أربعين ثمانمائة
Defects	Stains
	MUSAEV SH.
	10493/6

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من منظومة "يا من يروم تلاوة القرآن" للعلامة المقرئ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المصري الشافعي (ت 643 هـ).
- 2- نسخة من قصيدة لعلها "قصيدة في الوقفات اللوازم" للعلامة المقرئ أبي عبدالله محمد بن طيفور السجاولدي الغزنوي (ت 560 هـ).
- 3- نسخة من قصيدة "بحمدك ربي أول النظم أبتدي" للإمام المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ).

كتبت كلها سنة 842 هـ .

23:48

10493/7	قصيدة امام الجعفرى
Author name	امام الجعفرى
Language	ara
Subjects	Koran Pronunciation
Quantity of sheets	4 (254b-255a)
Quantity of lines	16
Quantity of columns	2
Size	17x12
Paper	Oriental
Date of copying	Shawwal, 842/March, 1439
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Red
Beginning	بسمك ربى اول النظم ايندى
Beginning after amma ba'd	
End	وصل على خير البرية احمد
Colophon	وتمت ايضا هذه القصيدة من منظومات شيخنا الامام الجعفرى رحمه الله تعالى فى تاريخ المذكورة والحمد لله رب العالمين م
Defects	Stains
	MUSAEV SH.
	10493/7

30 October 2023

١

00:11

المنتخب من المخطوطات

10503	شرح المتن
Author name	عبد اللطيف ابن فرشته
Language	ara
Subjects	Law, Usul al - Fikh, Commentaries
Quantity of sheets	252
Quantity of lines	27
Size	21x14,5
Paper	Oriental
Copyist	أحمد بن أحمد المهتار الحنفي المصري
Date of copying	Dhu'l-Hijja
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Green
Beginning	بسم الله الرحمن الرحيم
Beginning after amma ba'd	يقول عبد اللطيف ابن فرشته
End	ولاقامة حق الترخع والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب
Colophon	على يد اصطف عباد الله تعالى و اوجههم الى رحمة احمد بن احمد المهتار الحنفي المصري عفا الله تعالى له و لوالديه وللمن دعا له و لهم
	MUSAEV SH.
	10503

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة حسنة من كتاب "شرح منار الأنوار في أصول الفقه" للعلامة الفقيه عز الدين عبد
اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الرومي الكرمانى الحنفى، المشهور بابن الملك
(ت 801 هـ)، بخط أحمد بن أحمد المهتار المصري الحنفى، وهو ناسخ معروف .

١

00:41

المنتخب من المخطوطات

10511/2	الوافي في شرح الكافية
Known also as	شرح المتوسط
Author name	
Commentator name	حسن بن محمد الأسترابادي
Language	ara
Subjects	Lexicography and Grammar, Commentaries
Quantity of sheets	115 (7b - 122b)
Quantity of lines	20
Size	19x13
Paper	Industrial
Date of copying	768/1366-67
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Green
Beginning	أحمد الله على عطية جلّاله
Beginning after amma ba'd	فتي بعد أن شرحت الكافية في النحو أولاً
End	والصلوة على سيد المرسل محمد وآله ما دامت
Colophon	تمت كتابة هذا الكتاب بحمد الله
Defects	ОХИРГИ БАРАҚ ИТМА-ТЕШИК
	MUSAEV SH.
	10511/2

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "الوافية في شرح الكافية = الشرح المتوسط على كافية ابن الحاجب" للعلامة النحوي ركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد بن شرف العلوي الأسترابادي الشافعي (ت 715 هـ)، كتبت سنة 768 هـ .

00:48

10571/4	كتاب التسخير على طريق التشجير في أصول القراءات على طريق الشاطبية
Author name	محمد بن محمود بن محمد الشرف بن أحمد بن علي بنط السيد الإمام أبي القاسم المنلي السمرقندي
Language	ara
Subjects	Koran Pronunciation
Quantity of sheets	24 (153b-176a)
Quantity of lines	21
Size	23x16
Paper	Oriental
Copyist	محمد سعيد قاري بن جان محمد
Date of copying	24 Safar, 1109/11 September, 1697
Place of copying	Kabul
Handwriting kinds	Nasikh
Cover types	Leather
Cover colors	Red
Beginning	بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي زين بكامل فقرته
Beginning after amma ba'd	فيقول العبد الضعيف الفقير إلى الله العلي الكبير محمد بن محمود بن محمد الشرف بن أحمد بن علي بنط السيد الإمام أبي القاسم المنلي السمرقندي
End	وحسبها السلكة و هي باقي الحروف
Colophon	ملكه و كتبه محمد سعيد قاري بن جان محمد ... في بلدة كابل تحرير يافت تحرير في التاريخ 24 شهر سنو... سنة 1109
	MUSAEV SH.
	10571/4

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة من كتاب "التسخير على طريق التشجير في أصول القراءات على طريق الشاطبية" للعلامة المقرئ محمد بن محمود بن محمد بن أحمد بن علي السمرقندي الهمداني البغدادي (ت نحو 780 هـ)، كتبت سنة 1109 هـ .

00:59

10667	جامع الرموز
Author name	شمس الدين محمد القهستاني
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	393
Quantity of lines	23
Size	24,5x18
Paper	Oriental
Date of copying	941/1534
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Blue
Beginning	الحمد لله الذي فضلنا بتعليم اصول منسوبة لجامع الكبير من الاحكام
Beginning after amma ba'd	
End	في آخر الكتاب تم نده على ما اختاره مما هو القول عليه في الباب و هذا وان فراغ
Colophon	كتب هذا الكتاب المسمى بجامع الرموز ... بحرمة يا اوتاد و الاقطاب
	MUSAEV SH.
	10667

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نفيسة من كتاب "جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية" للعلامة الفقيه شمس الدين محمد بن حسام الخراساني القهستاني الحنفي (ت نحو 950 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 941 هـ .

1

01:17

المنتخب من المخطوطات

10683/6	الأنوار شرح فرائض السراجي السجاوندي
Author name	
Commentator name	علي بن أحمد بن محمد الرازي
Language	ara
Subjects	Law of Inheritance, Commentaries
Quantity of sheets	40 (52b-91b)
Quantity of lines	26
Size	27x17
Paper	Oriental
Copyist	أحمد بن محمود
Date of copying	822/1419
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Leather
Cover colors	Red
Beginning	الحمد لله الذي منح بعض عباده علم الشرائع و الأحكام و جملة وسيلة الى معرفة
Beginning after amma ba'd	
End	لكل امرأة دينار واحد و ليكن هذا اخر المدايل المشقة المتشابهة
Colophon	تمت كتابة هذا الكتاب بحرم الملك الوهاب في وقت الضحك في يوم الجمعة
	MUSAEV SH.
	10683/6

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة ونفيسة من كتاب "الأنوار شرح فرائض السجاوندي" للعلامة الفقيه علي بن أحمد بن محمد الرازي الحنفي (ت نحو 879 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 822 هـ، وللكتاب نسخة أخرى في ميونخ، ينظر جامع الشروح والخواشي. (3/ 21)

01:21

10683/3		[سند لتلميذه محمد بن عبد الرحمن البلخي]
Author name		فضل الله بن عبد الواحد بن أبي الليث السمرقندي
Language		ara
Subjects		Theology
Quantity of sheets		2 (41b-42a)
Quantity of lines		28
Size		27x17
Paper		Oriental
Date of copying		
Handwriting kinds		Thulth
Cover types		Leather
Cover colors		Red
Beginning		الحمد لله الذي جعل آدم مدرسا مدارس ملكوت السماء و نوره بتتزيق تعليم و علم آدم بالسماء
Beginning after amma ba'd		
End		و شريف ساعاته انه خير موفق و معين و عليه اتوكل و به استعين
Colophon		كتب هذه الاساطير فضل الله بن عبد الواحد بن أبي الليث نظم الله - - و انزل عليه ويل الرعدا
		MUSAEV SH.
		10683/3

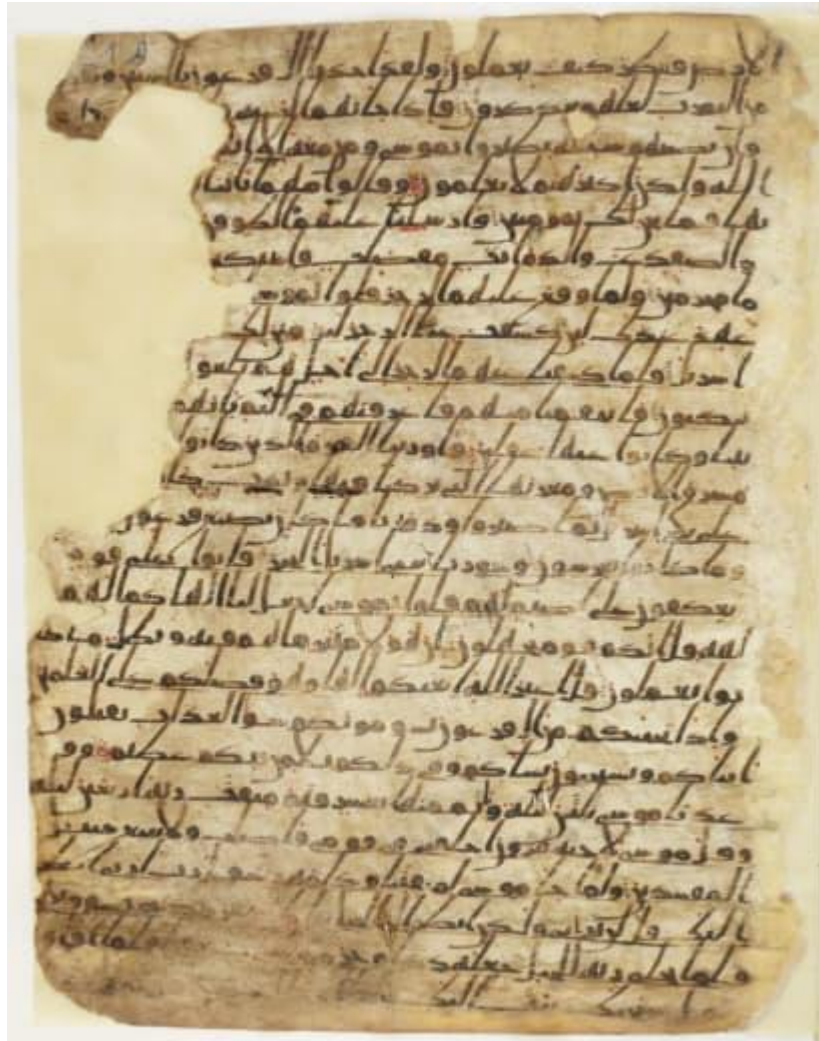
من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "إجازة" العلامة الفقيه فضل الله بن عبد الواحد بن أبي الليث بن علاء الدين بن أبي القاسم محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن محمد بن محمد بن محمود بن العلامة الفقيه أبي الليث نصر السمرقندي الليثي الحنفي (ت 874 هـ)، لتلميذه محمد بن عبد الرحمن البلخي .

ا

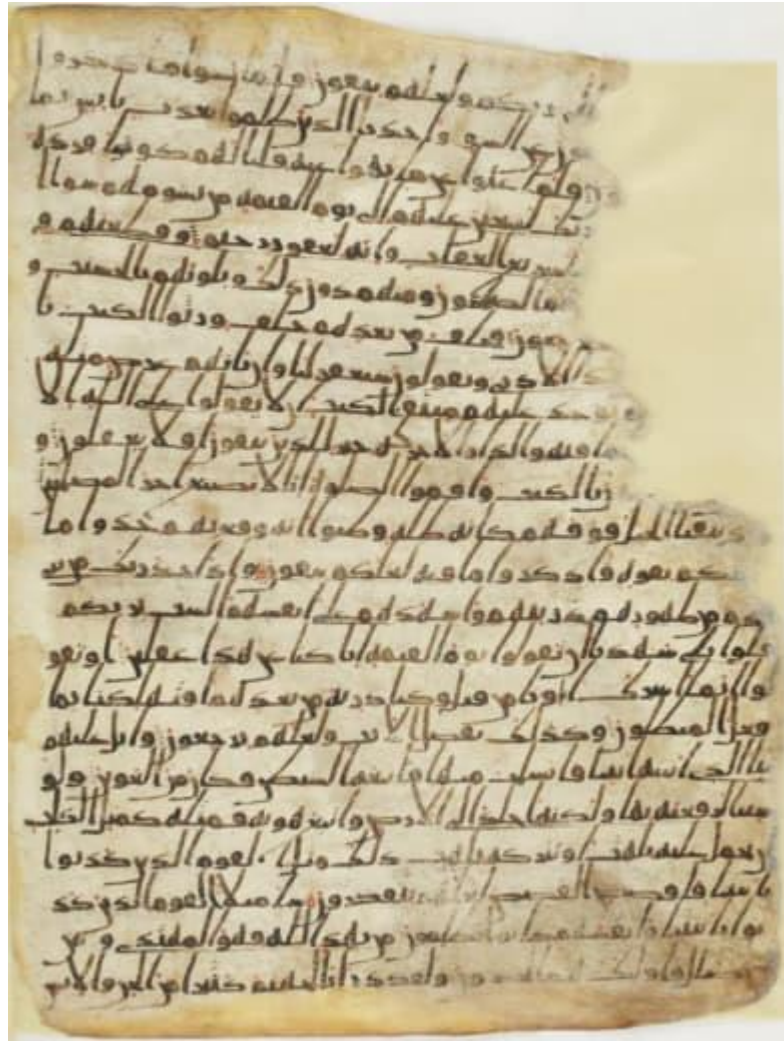
23:11

المنتخب من المخطوطات



مجموع أوله: أوراق من المصحف الشريف، عتيقة جدا، كتبت بالخط الحجازي المائل الذي كتبت به المصاحف في القرن الأول للإسلام، وهو محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84192351/f1.item>



31 October 2023

1

00:58

المتخب من المخطوطات

قول خروجه الاول يعني خروجه في الاسواق
 والثانيه راي خروجه من عندهم
 في الحرام المأثر في الكتاب المسمى
 بعنوان الانباء في طبقات
 الاطباء تاليف الشيخ
 الامام العلامة وحيد
 افضل الزمان احمد بن محمد
 وكتبه لنفسه العبد المترف يدنيه الراعي
 رحمه ربه ابو الفضل المرحلي ابن ابو الفرج
 نصر العسقلاني وذلك في شهر المحرم
 يوم الاربعاء تاسع عشر سنة تسعين وست
 بدشور بحيرول
 والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 الطاهرين وتيسر تسليمها



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "الموضح شرح ديوان المتنبي" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001795v/f1.item>



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من نفس النسخة من كتاب "الموضح شرح ديوان
المتنبى" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف
بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، سقط من أولها وآخرها أوراق فاستبدلت بأخرى
حديثة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001794d/f1.item>

وفالوصاه

أخبر عن بيته فقال الخيال بعشر وأسر ما قاسية ما فعلوا في حق محمد
ومولاه كثر أحاسن معنى فعل الذي مر به الفضيل أما أنتما فكنوا إيا
اليدلوا وأسر ما فعلت شيئا قالوا وكان الكلام على المعقل وما جازي
ما قلته التي التي يقول أحبا وأسر ما فعلت والله وأما حملها هذا الريح
فيخرجها - المضاد إليه في قوله أحبا لأنه أراد أحبا مشفقاً وبها ما فعل
في حق غيره ولو فلتك الكلام المستور أفضل من التيسير في تركه كخ التيسير
زيد وإضمار الفعل عليه وجه شبه من قول العزري في
لن يزدني ربي كجوابه لأستدركه ربي وأسر وجهه

والوحيين صلواتي وآياتي الصبر على نفسي حتى عذابي
لأنما عذابي له العجايب ما وجدت لها العجايب إلى أن جئت
بما جئت من غير علي تدبيراً من المصائب وأما الصبر فلا
الإناء فلا جواب أما جواب أن الله فيه عزاء به ما لم يكن له

اليمين مسلح بالرمح والسيوف
الأيمن بالفرسان كبر الشياطين انقضت سقوفهم
أدعى الحكيم شهاب أن عليه ما لا يخفى وانما جرت العلة أن صوا الواس
بالثوب وكذا يستعير منه المعنوي وإنما احتسبوا له لأنهم يعرفون
القلب وسوادهم وسوادهم وصوا بالسواد كما يصغر الشهاب



قطعة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الثالث من نفس النسخة من كتاب "الموضح شرح ديوان المتنبي" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 6 أو 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110017969/f1.item>

10:24

انما زعمت انهما الهمام فخر بنيت الوب وانت العجم
 في السيم الاخيرة في الهمام روى وحركتها بحري والواو وصل والالف التي قبل
 الهم رتبة وحركته ما قبلها حذو والغاية التي لما نفاذ كفوته
 او كما روى في حركاتها بحري والها وصل
 وحركتها نفاذ والغاية المسددة التي لما نفاذ كفوته
 كجذب هذا الصريح في روى الواو قوله في رده وحركته
 ما قبلها حذو والنون روى وحركتها بحري والها وصل
 وحركتها نفاذ والواو خروج ولم يستعمل الغاية السادسة
 وهي الموصلة التي لما نفاذ كقول القائل
 وما ولا يبين من محليته حوائيه
 وردت وليلة داح وفي غارته كوكبه
 في كوكبه تاسيس وحركته ما قبلها رس الكاف الثانية
 في حركتها انشباع والباء روى وحركتها بحري
 والها وصل وحركتها نفاذ والواو خروج آخر الكتاب

والحمد لله حمد الشاكرين وصلى الله على محمد وآله



سطح

لله



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "مقدمة الأدب"، للعلامة اللغوي أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري المعتزلي (ت 538 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10082207q/f1.item>



قطعة نفيسة تمثل الجزء الأول من كتاب "الجامع الصحيح" للإمام الجليل أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، تامة متقنة، ورقتها الأخيرة حديثة، وفي آخرها قيد قراءة على العلامة المحدث برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدر الحلبي الشافعي، المعروف بالناجي (ت ٩٠٠ هـ)، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110004709/f1.item>

10:50

قَالَ قُلْتُ لِحَبَابِ بْنِ الْأَثَرِ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 يَرَى الظُّهْرَ وَالْعَبْرَةَ قَالَ عَمْرٍو قَالَ قُلْتُ يَا نَبِيَّ شَيْءٌ
 كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ فَنَسَوْتَهُ قَالَ يَا مَعْطُوبُ الْحَيْنِ
 حَدَّثَنَا الْمُحَبِّ بْنُ إِسْرَافِيلَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عَمْرٍو
 عَنْ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَتَادَةَ عَنْ
 أَبِيهِ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرَأُ
 فِي الرَّغَبَيْنِ مِنَ الظُّهْرِ وَالْعَبْرَةِ بِأَلْفِ كِتَابٍ
 وَسُورَةٍ وَسُورَةٍ وَسَمِعْتُ الْآيَةَ أَحْيَا
 لَخَوَالِجِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِ الْمَنَاجِجِ الَّذِي جَمَعَ الشَّيْخُ
 الْأَمَامُ الْحَاضِرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
 الْحَكِيمِ رَحِمَهُ اللَّهُ مِنْ خَزَائِنِ عَيْشَتِهِ جُزْأً
 وَيَتْلُوهُ فِي أَوَّلِ الْجُزْأِ الثَّانِي بَابُ الْ
 فِي الْمَغْرِبِ (وَأَمَّا جَمْعُهَا)

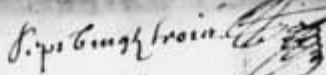
فَرَى هَذَا إِلَى وَابْنِهَا سَلَامٌ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمَامِ جَمْعُهَا مَوْلَى مَسْئُومٍ



قطعة نفيسة تمثل الجزء الثالث من كتاب "تاريخ الملوك والأمم" للإمام الجليل المفسر والمؤرخ أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري الشافعي، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11000879v/f1.item>

10:55



والبراهمة



أَفَتُؤْمِنُونَ بِمَا نُنَزِّلُ مِنَ الذِّكْرِ فَإِنَّا نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
لَا تَحْسَبُونَهُ لَفْظًا جَدِيدًا
لَقَدْ جَاءَكُمْ فِي الْحَقِّ آيَاتٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَاعْلَمُوا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا ثَابِتًا
وَمَوْلَى اللَّهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ
النَّبِيِّينَ وَالْوَاعِظِينَ وَالْمُطَهِّرِينَ



مجموع، فيه:

- 1- نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "أخبار مكة" للإمام المؤرخ أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد الأزرق (ت 250 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، مسندة في أولها إلى المصنف، من منسوخات ق 6 هـ.
- 2- نسخة عتيقة ونفيسة جدا من "رسالة المهدي إلى أهل مكة"، تامة متقنة ومقابلة، مسندة في أولها إلى المصنف، من منسوخات ق 6 هـ.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002323w/f1.item>

٢٥٩
بسم الله الرحمن الرحيم
رَسَالَةُ الْمَهْدِيِّ إِلَى أَهْلِ مَكَّةَ
أَخْبَرَنَا السَّخِيُّ الشُّقْعِيُّ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ خَلْفٍ بْنِ هَبِيبٍ قَاتِلُ السَّامِيِّ قَالَ
أَبُو إِبْرَاهِيمَ الْهَرَوِيُّ خَلْفَ بْنِ هَبِيبٍ وَاتَّمَّ الشَّيْخُ تَجَمُّعَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ هَذَا أَخْبَرَنَا
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ الْحَمْدِ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ أَفْطَحٍ قَتَاتِي عُلَسِيٌّ فِي سَنَةِ حَمِشٍ وَارْبَعٍ مِائَةٍ وَبَعْدَ
ثَلَاثِينَ أَلْفًا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ أَبِي أَحْمَدٍ الْحَمَوِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْخَزَائِمِيِّ
قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْخَطَّابِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ حَفْصٍ قَالَ خَبَرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْوَزِيرِ
عُمَرَ بْنِ مَطْرَفٍ قَالَ لَبِثَ لِي أَمْرٌ أَمِينُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَهْدِيُّ إِنْ أَصْبَحَ لَمْ يَلَمْسه
أَعَزُّهُمُ بِعَظَمِ الْخِزْمَةِ فَكَبْتُ عَلَى لِسَانِهِ هَذَا بَسْمُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِلَى عِبَادِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَمٍ مِنْ قُرَيْشٍ وَالْهَادِي بْنِ مَرْوَمٍ أَيْتِ الْمُسْلِمِينَ
أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ تَعَالَى وَوَعَدَ عِظَمَ كِتَابِهِ وَتَبَاهَى تَعَالَى وَتَعَالَى
وَجَلَّ ثَنَا وَهُوَ صَاطِفٌ لِلْإِنْسَانِ بِالْحَقِّ وَتَقَاعًا وَخَيْرًا مِنْهُ أَوْدِيهِ تَعَالَى فَطَعَهَا
بِالْحُرْمَاتِ الْمُشْهُورَاتِ وَالْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ وَخَصَّهَا بِالْفَضْلِ وَالْإِبْرَارِ وَسَمَّاهَا
بِالْعَلَامَاتِ وَالْحُرْمَاتِ وَصَيَّرَهَا مَقَدِّمَاتِ مَطْهَرَاتٍ وَخَيْرَاتٍ مَغْلُكَاتٍ
وَفَصَلَهَا عَلَى كُلِّ مَلَكٍ وَابْتِغَاءَ حَاجَتِهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَوْدِيَةِ وَالطَّرِيقِ وَجَعَلَهَا
مَقْدُودَةً إِلَى أَنْ تَصِلَ سَوْتُهُ إِلَى أَذُنِ الْمُسْلِمِينَ تَرْفَعُ وَمُسَابِغَةٌ لِي مَنْ أَرَادَ تَوْضِيعَ
الشَّرَائِعِ الَّتِي شَرَعَ وَفَصَلَ الْمَنَاسِكَ الَّتِي تَضَعُ وَحَضُورَاتِ الْحَمَمَاتِ الَّتِي جَمَعَ
وَصَيَّرَهَا بِأَوَّلِهَا وَتَفَعَّلَ لَذِكْرِهِ وَتَسْبِيحِهِ وَتَعْظِيمِهِ وَقَدْ تَعْلَمُ حَقِّقَهُ وَمُسَابِغَهُ



قطعة حسنة من كتاب "أخبار الدول المنقطعة" للعلامة المؤرخ جمال الدين أبي الحسن علي بن ظافر بن حسين الأزدي الخزرجي المصري (ت ٦١٣ هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110011514/f1.item>

بلخك ما قاله باديس وما عزم عليه فادع الله ان
 يزيل عنا ما سد نرفع يديه الى السماء وتالك بارباديس
 اذنا باديس منهلك في ليلة بالرجد وكان مولاه
 باشير في سنة اربع وسبعين وثماني مائة
 واربعمائة فكانت مدة ملكه عشرين سنة
 ولحقها وعمره اربعين وثلاثين سنة ٥

او ح ا

الحو



قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "فتح العزيز شرح الوجيز" للعلامة الفقيه أبي القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني الشافعي (ت 623 هـ)، تامة جيدة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 7 أو 8 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001360v/f1.item>

[illegible]



قطعة نادرة عتيقة ونفيسة جدا تمثل الجزء الأول من كتاب "مختصر سير الأوائل والملوك
 ووسيلة العبد المملوك" للعلامة المؤرخ جمال الدين محمد بن علي بن عبد العزيز بن علي بن بركات
 بن علي الكاتب الحموي (عاش ق 7 هـ)، تامة متقنة، بخط مصنفها، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية
 الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001042s/f1.item>

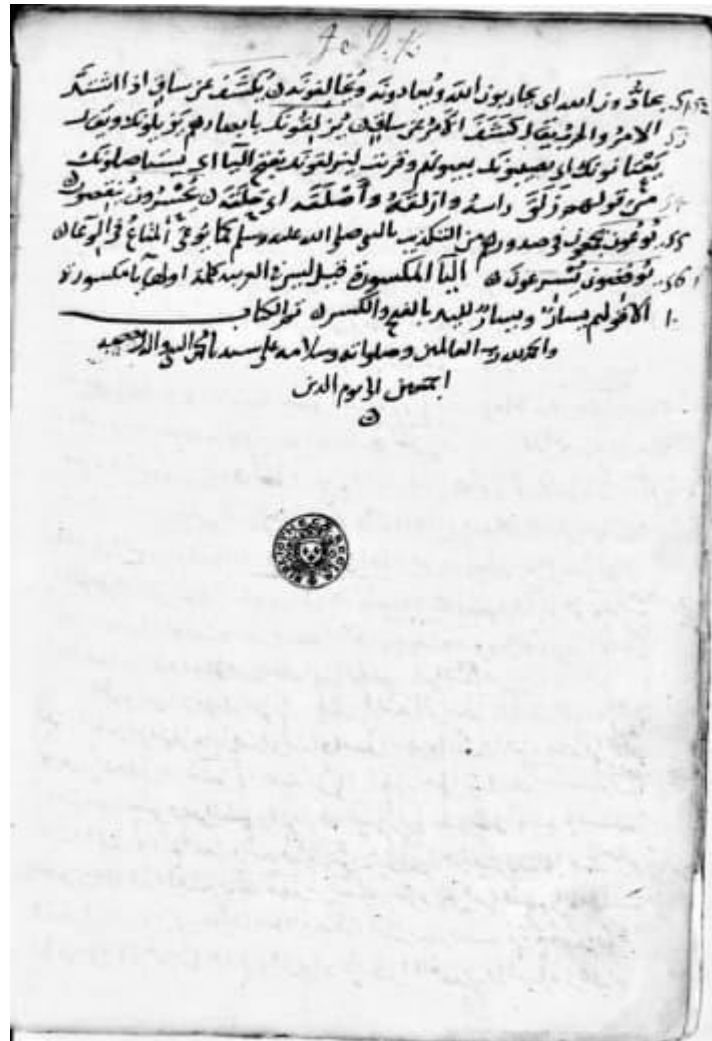
يومئذ يومئذ لا يبرح الست خلون من جمادى الأولى سنة اثنين
 وعشرين وثلثمائة فاجتمع الرازي با على من قبله والخير على عيني
 وقف ابن مدي الرازي من خلفه فخره واما هذا المبعث على الثاني
 وطلع على على من قبله طلع الوردان وورد معه سبعمائة
 القواد واستأنف أبو علي من قبله سبعمائة وثمانين
 هاجت الله تعالى في استنادي أن لا استي إلى الجور ويزور
 قوتي بها وأكل كل من في حبس ألف هجر من ثلث وثلثي وفيها
 مات المغر أمير سجستان وها مات المدي بالله عبد الله
 وأخا ابنه أبو القاسم مائة لمد بين وسيا سنة وهو شيعه
 وأربعون سنة في سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة ول
 الرازي بناء الأمن أبي جعفر وافي الفصل الشرق والمغرب
 واستدكت بها أبا الحسن على بن أبي قلندر في سنة
 وتوفي الرازي في سنة ثمانين في خلافة بطون حرمها وقد
 الاختصار ليلة السبت لا مع عشر ليلة عتقت من شهر ربيع الأول





نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "نزهة القلوب في غريب القرآن" للإمام الحافظ اللغوي أبي بكر محمد بن عَزِير أو عزيز السجستاني (ت ٣٣٠ هـ)، تامة متقنة ومقابلة، أوراق من آخرها كتبت بخط حديث عن باقيها، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11004398q/f1.item>



11:57

المنتخب من المخطوطات



قطعة نفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "تفسير القرآن = الملخص في إعراب القرآن" للعلامة اللغوي الكبير أبي زكرياء يحيى بن علي بن محمد الشيباني التبريزي، المعروف بالخطيب (ت 502 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، جا في أولها أنها بخط شهاب الدين السمين الحلبي، وفي أولها خط العلامة المقرئ الشهير برهان الدين أبي محمد إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي (ت 732 هـ)، وفي آخرها سماعان منقولان عن الأصل، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110043995/f1.item>

[illegible]



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من كتاب "المنتخب في أصول المذهب" للعلامة الفقيه حسام الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن عمر الأخسيكتي الحنفي (ت 644 هـ)، تامة متقنة، وعليها تعليقات وحواش كثيرة، لعلها من منسوخات ق 8 هـ.
- 2- نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "شرح المقصورة الدريدية" ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، نسخت وقوبلت سنة 685 هـ، وناسخها هو العلامة الأديب الكاتب أبو العباس أحمد بن إدريس بن يحيى المارداني الحنفي (ت 728 هـ).
- 3- أبيات منظومة "في ما يذكر من الأعضاء ولا يؤنث" و "ما يؤنث من الأعضاء ولا يذكر".

4- نسخة من كتاب "شرح منظومة المقصور والممدود" لابن دريد الأزدي، ناقصة من

آخرها.

وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

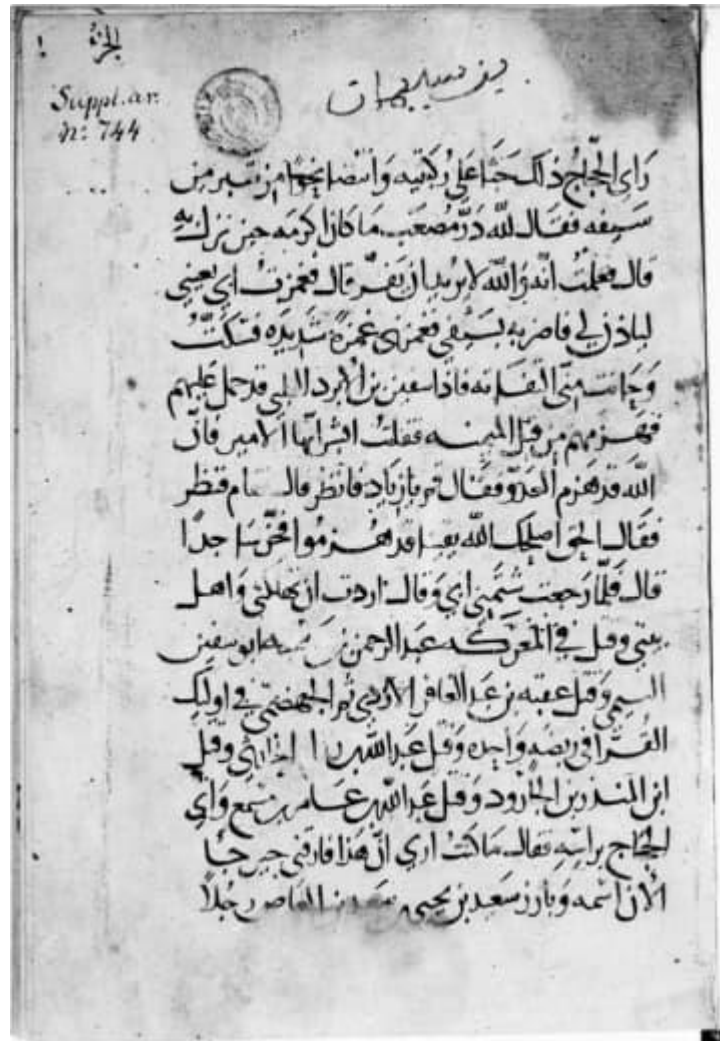
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110003147/f1.item>

13:52



14:07

المنتخب من المخطوطات

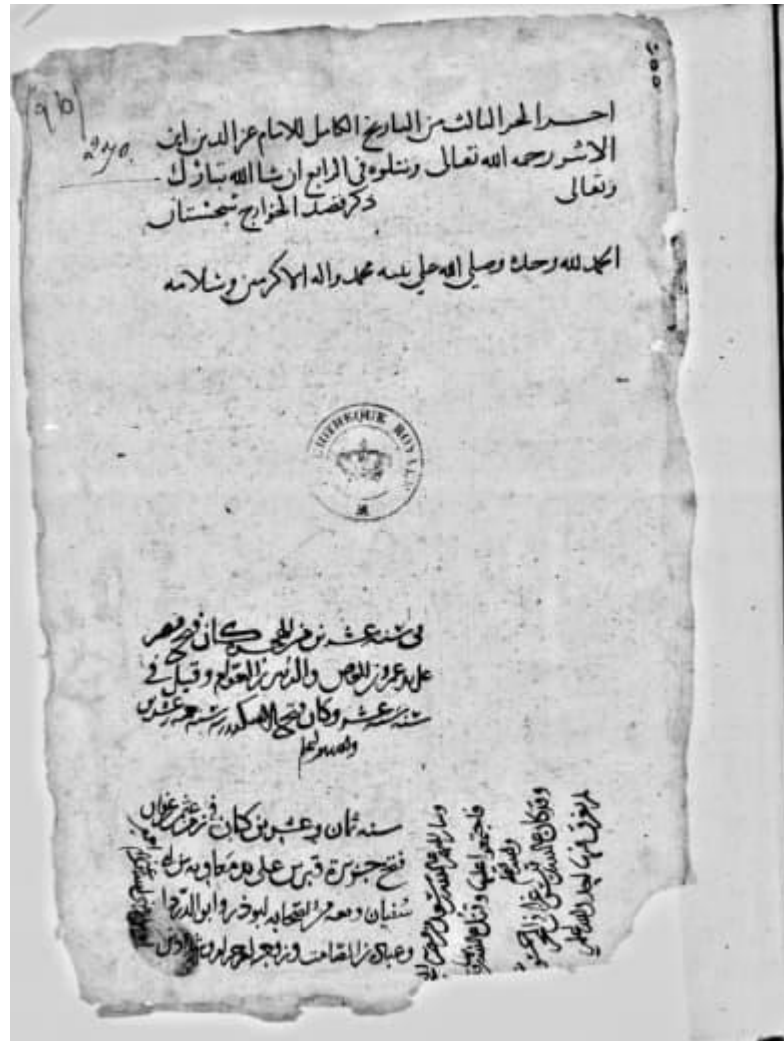


قطعة نفيسة وعتيقة من كتاب "تاريخ الملوك والأمم" للإمام الجليل المفسر والمؤرخ أبي جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري الشافعي، ناقصة من أولها وآخرها، متقنة ومقابلة، وخطها جميل مضبوط، لعلها من منسوخات ق 7 هـ، وفي آخرها ورقات من كتاب "الكامل في التاريخ" لابن الأثير، وهي محفوظة بالمكتبة الوطنية الفرنسية:

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b110008807/f1.item>

14:07

339
 وحديثي عبد الله بن احمد قال حدثنا ابي قال حدثني سليمان
 قال سمعت عبد الله يقول عن محمد بن طلحة عن داود بن سليمان
 الجعفي قال كتب من عبد العزيز بن عبد الله عمر امير
 المؤمنين الى عبد الحميد سلم عليك اما بعد فان اهل الكوفة
 قالوا لهم بلا وشك وجم في احكام الله وسنة جدها سنها
 عليهم عتال السوء وان قوام الدين العدل والاحسان فلا
 يكون شي اهتم اليك من نفسك فانه لا قليل من الامر لا
 حمل خرابا على امير وعامل على خراب انظر ان لا يخذ
 منه ما اطاق واصلي حتى يعبد ولا يؤخذ من العاقل الا
 وظيفه الخراج في رفق ودر كبير لاهل الارض ولا يخذ
 في الخراج الا وزن سبعة لبر لهاين ولا اجور الفرائين ولا
 مسدود النيران والمهرجان لائم الضعيف والاعم
 الفسوج والاجور البصير ولا درامم النكاح والخراج على
 من اسلم من اهل الارض فابع في ذلك امرني اني قد وليت
 من ذلك ما ولاي الله والاعمال دوي يقطع ولا سلب حتى



14:57

المنتخب من المخطوطات

10996	الجلد الثاني من الكافي في شرح مسائل الهداية
Author name	محمد بن محمد الحنفي
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	291
Quantity of lines	31
Size	28,5 x 17,5
Paper	Oriental
Date of copying	777/1376
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Green
Stamp of bookbinder	ملا قلندر ... سحاف
Beginning	الكلام فيه في تفسيره و في بيان كونه لكون حجة و من يجوز اقراره و من لا يجوز
Beginning after amma ba'd	
End	بلى سيمان لقم و سهم للقم و يقسم باقي المال بينهما اثنتا
	MUSAEV SH.
	10996

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة تمثل الجزء الثاني من كتاب "الكافي في فروع الحنفية" للعلامة الفقيه أبي الفضل محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله المروزي السلمي البلخي، الشهير بالحاكم الشهيد (ت 334 هـ)، كتبت سنة 777 هـ.

١

15:48

المنتخب من المخطوطات

11020	العباب الزاخر و اللباب الفاخر في اللغة جلد السادس، جلد الثامن
Author name	حسن بن محمد الصغاني
Language	ara
Subjects	Lexicology
Quantity of sheets	352 (1b-352b)
Quantity of lines	31
Size	31x21
Paper	Oriental
Date of copying	706/1306-07
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Black
Beginning	فصل الزاي زاد زائته ... و الزود مثال يسر و يسر و الزود قال الراعي لصف لقة تحصى
Beginning after amma ba'd	
End	و من العرب مسموع و اعوز الشئ و المعون الفيل و اعوزا فخر و اعوزا الذير اي اخرجته عين ابن عباد يقال في زجر النملان عجز عجزو و عجز عجز
Colophon	هذا آخر الجزء السادس من كتاب العباب الزاخر و اللباب الفاخر و الحمد لله - (I) (180b) Colophon رب العالمين و الصلوة و السلام على نبيه محمد و آله الطيبين الطاهرين دهر الداهرين وافق الفراغ من تأليفه عند غريب الشمس من يوم اربعاء السابع عشر من ربيع الاول سنة ست و مئمة الاحد اثنان اليه ... و التركيب على سوء حال آخر الجزء الثامن من كتابه العباب الزاخر و - (II) (352b) اللباب الفاخر و يتلوه ان شاء الله تعالى في الجزء التاسع ... و كان الفراغ من تأليفه وقت الضحى ... سنة ست و مئة مائة للهجرة النبوية
	MUSA'EV SH.
	11020

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "العباب الزاخر واللباب الفاخر" للعلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل
الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغانى الحنفى (ت 650 هـ)، كتبت سنة 706 هـ.

قلت: سبق ذكرها في القناة، وهنا ذكر رقمها (يعني: 11020).

15:53

10998	المحيط الرضوي
Author name	محمد بن محمد بن محمد السرخسي
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	203
Quantity of lines	27
Size	28,5 x 19,5
Paper	Oriental
Date of copying	1003/1595
Handwriting kinds	Thulth
Cover types	Cardboard
Cover colors	Green
Beginning	الحمد لله ذي المجد والجلال والكريم والافضل والجل في القلم والصلوة على نبيه المجد
Beginning after amma ba'd	فان من اشرف الامور وافضل العلوم عند الجمهور بعد معرفة اصل الدين
End	وقد ذكر في آخره خلاصا هي ملك الورد والزهدي والدين التقوى والبر
Colophon	والله اعلم بالصواب
	MUSAEV SH.
	10998

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "المحيط الرضوي" للعلامة الفقيه رضي الدين برهان الإسلام محمد بن محمد بن محمد السرخسي الحنفي (ت 571 هـ)، كتبت سنة 1003 هـ .

١

16:13

المنتخب من المخطوطات

11588	فتاوى قاضيخان جلد ثاني
Title as in manuscript	كتاب الواقعات و الفتاوى
Known also as	فتاوى حكيه
Author name	فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندی الفرغاني قاضيخان
Author name as in manuscript	فخر الحق و الدين ابي المعاهد محمد بن الحسن بن المنصور المعروف بقاضيخان
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	260 (1b-260b)
Quantity of lines	38
Size	28,5x17
Paper	Oriental
Copyist	عياث بن تاج الدين علي بن مرتضى (†) الأيرى
Date of copying	25 Jumada I, 820/10 Jule 1417
Place of copying	Samarqand
Handwriting kinds	Ta'liq
Cover types	Leather
Cover colors	Black
Beginning	كتاب الدعوى و انه يشتمل على ابواب و كل باب يشتمل على فصول الباب الاول منه في ادب القاضي الفصل الاول في معرفة اهل القضاء و الدخول في القضاء و التحرز عنه
Beginning after amma ba'd	
End	و قال ابو القسم (!: القاسم) رحمه الله لا يجوز وكفه و ان ان له القاضي و هما اقبا بصحة الحجر على الخرج البالغ كما مر مذهب ابي يوسف و محمد رحمهما الله
Colophon	تم كتاب الواقعات و الفتاوى المنسوب الى القاضي الامام فخر الاسلام فخر الحق و الدين صدر الاسلام و المسلمين القاضي فضلاء الشرق و الصين ابي المعاهد محمد بن الحسن بن المنصور المعروف بقاضيخان طيب الله ثراه و جعل الجنة مثواه علي يدى امير المؤمنين عياث بن تاج الدين علي بن مرتضى (†) الأيرى اصلح الله شأنه و صلاته عما شأنه و رزقه علما ينتفع به في بلدة سمرقند صلاتها الله تعالى عن الألف في اليوم الخامس و العشرين من شهر جمادى الاولى لسنة ثمانمائة
	MUSAEV SH.
	11588

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة تمثل الجزء الأول من كتاب "فتاوى قاضيخان" للعلامة الفقيه فخر الدين حسن بن منصور بن محمود الأوزجندی الفرغاني الحنفي، المعروف بقاضي خان (ت ٥٩٢ هـ)، كتبت سنة 820 هـ .

16:25

11922	التفسير في التفسير من سورة الأعراف خط سورة الكهف
Known also as	تفسير النسفي
Author name	أحمد الدين أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفي الماتريدي الحنفي d. 537/1142
Language	ara
Subjects	Koran, Commentaries
Quantity of sheets	524 (1a-524b)
Quantity of lines	17
Size	19,5 x16
Paper	Oriental
Copyist	أبي بكر عثمان الغزالي القرطبي
Date of copying	2 Ramadan 571 / 15 March 1176
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Brown
Beginning	
The existing beginning	كتبه أهل مصر يا محمد وراث لآلته أن أحد واحد و قال تمام ابن منصور و قبلنا أجملهم بعث النبي رسول
Beginning after amma ba'd	
End	
The existing end	و هذا الموج هو إلهامهم و اختصاصهم جمعاً للعرض و الحساب و الجزأ
Colophon	و قد الفراغ من كتابه التفسير الثالث من التفسير في التفسير ظهره يوم الإثنين من شهر الله العظيم رمضان عظيم الله بركته الأربعة عشر سنة إحدى سبعين خمس مئة و الكاتب عبد الضعيف الرازي... أبي بكر بن عثمان الغزالي القرطبي عفر الله له و لو أني و أحسن اليها و إليه التمسكين اجتمع علي الله تركي و هو حسي سمع الشيخ تمام الأجل شرف الأئمة و الذين جعل الإسلام و المسلمين و قوة الأمة النظر و جهر أبي بكر بن عثمان الغزالي القرطبي مساهمة ما تضمنه التفسير من التفسير في التفسير سماجا محتوي على أسرار المبني و الخوار القملي و... و تمتع أهل الأساطير بضمه و حله قراء و قراء و كتب عبد الضعيف محمد بن أبي بكر بن يوسف يوم الخميس من ذي القعدة سنة إحدى سبعين و حاشية
Defects	The beginning and the end are absent. The sheets 262-266 are torn off damaged from the composition the ink and there are progressed till sheets 273. Stains on the sheets 337-342. The half top of sheet 404 is burned. Holes on the sheets 466-469. The bottom quarter of sheet 478 is torn off.
Note	This Quran comments begun from Surah Al-A'raf (7:206) till Surah Al-Kahf (18:110).
	MUSAEV SH.
	11922

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة عتيقة ونفيسة من كتاب "التيسير في التفسير" للعلامة أبي حفص عمر بن محمد بن

أحمد النسفي الحنفي (ت ٥٣٧ هـ)، كتبت غير بعيد كثيرا عن زمن المصنف سنة 571 هـ .

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

16:36

11813	درر البحار في الفروع
Author name	شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن إلياس القونوي
Language	ara
Subjects	Law, Furu al-Fikh
Quantity of sheets	85 (1b-85a)
Quantity of lines	19
Size	17x12,5
Paper	Oriental
Copyist	محمد بن محمد بن يوسف القونوي
Date of copying	787/ 1385-86
Handwriting kinds	Thulth
Cover types	Cardboard
Cover colors	Blue
Beginning	بسم: خيرنا الترخ الامام العلامة الخافظ الطم الحجة الدارق المكنن الدامل
Beginning after amma ba'd	
End	بل نظر الى وجهه الكريم منين بجاء الامين حق امين آمين
Colophon	محمد بن محمد بن يوسف القونوي اخطى حامد الله تكتي و مصلي عل رسوله على السلام
Defects	Some folios have stains. The text of top of folios 20-22 are erased. The sheets of 5a, 7a, 17a, 18a, 19a, 20a, 22a, 23a are torn off.
Note	Margins of foll. 8b, 9b, 20a, 21b, 22a-22b, 23b, 24b, 25a, 26a-30b, 32a-51a, 52a-55a, 56a-60a, 63a, 64a, 65a-66a, 67a, 67b, 69a, 70a, 70b, 71b, 73a-75a, 76b, 78a,b, 79b, 81a, 83a are covered with commentaries.
	MUSAEV SH.
	11813

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نفيسة من كتاب "درر البحار في الفروع" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن إلياس القونوي الحنفي (ت 788 هـ)، كتبت في حياة المصنف سنة 787 هـ.

١

22:24

المنتخب من المخطوطات

Ms. n. (R. 6928) (Col. Gor n. 128).

Título: 1 Sifat Al-Hachch/ "De la descripción del modo de visitar el Templo de Meca".
2 "Carta escrita en verso suelto por un Alfaquí de la Ciudad de Fez..."

Autor: Ahmad Ibn Fath Ibn Abí Rabíc.

Descripción: f. 340-359 y 360-373, 32'5 x 22'5 cms., escritura árabe oriental y castellana, tinta negra.

Comentario: Texto bilingüe árabe-castellano. 1, en prosa y 2, en verso.

من نفائس مخطوطات متحف الفن الحديث في بالما (مايوركا) - إسبانيا

نسخة نادرة من كتاب "صفة الحج"، مؤلفه اسمه: أحمد بن الفتح بن أبي الربيع، ولا أدري هل هو نفسه شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي الربيع صاحب "سلوك المالك في تدبير الممالك" أم غيره، وكان الاسم أندلسي لا مشرقي، والله أعلم. غير مؤرخة .

ا

22:54

المنتخب من المخطوطات

Ma. n. 1.

Título: Kitáb al-idāh /Libro de la morfología/.

Autor: Abû Ahmad Al-Hasan Ibn Abd Al-Gaffâr Al-Gazawî Al-Shirâzî
Al-Fârisî (m. 377 H. / 987 J. C.).

Descripción: 210 pp., 9 líneas por pág., 26 x 16 cms., encuadernación cuero repujado, escritura thuluth, tinta negra y roja, texto persa con glosas intercaladas y comentario de 78 pp. en árabe.

Comentario: GAL. S. I 175. Tratado de gramática y lengua.

من نفائس مخطوطات متحف الفن الحديث في بالما (مايوركا) - إسبانيا

من كتاب "الإيضاح في علم النحو" للعلامة اللغوي أبي علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)، غير مؤرخة .

22:56

من نفائس مخطوطات أرشيف سرايفو التاريخي - البوسنة

نسخة من كتاب "روضة الأخيار في شرح مشارق الأنوار" للعلامة المحدث وجيه الدين عمر بن عبد المحسن بن أبي بكر الأرزنجاني الحنفي (ت كان حيا 697 هـ)، ناقصة من أولها، في 255 ورقة، غير مؤرخة.

أفاد الدكتور أحمد عبدالكريم نجيب في كتابه مخطوطات الحديث النبوي وعلومه في مكتبات البوسنة (ص 113) باسم المؤلف الصحيح اعتمادا منه على نسخة للكتاب بخط المؤلف كتبها سنة 697 هـ، في 300 ورقة من محفوظات مكتبة الغازي خسرو بك، وأبان الفرق بينه وبين مؤلف "حدايق الأزهار في شرح مشارق الأنوار" العلامة المحدث وجيه الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي الأرزنجاني الحنفي (ت 643 هـ)، لكنه ذكر أن وفاة صاحب "الروضة" أنها نحو سنة 871 هـ، وهو غلط واضح، وينظر فهرس مخطوطات الغازي خسرو بك (SP 115330)، والله أعلم بالصواب، [ثم وقفت على نسخة من كتاب "حدايق الأزهار" كتبت سنة 708 هـ، محفوظة في مكتبة ديار بكر العامة في تركيا (رقم 1230)، بخط المصنف وعليها اسمه واضحا: عمر بن عبد المحسن الأرزنجاني].

ا

23:53

المنتخب من المخطوطات

الفرق بين الظاء والضاد
AL-FARQ BAYNA AZ-ZĀ' WA AD-ḌĀD

Kasida o razlici između konsonanata ظ و ض u arapskom jeziku i njihovim fonetskim specifičnostima. Spjevao na arapskom jeziku pjesnik Muḥammad b. Aḥmad b. al-Ḥusayn b. Maḥmūd al-Furūdī al-Awānī, Abū Naṣr, umro 557/1162. godine. Naslov na početku crvenim slovima:

في الفرق بين الظاء والضاد قال الشيخ الإمام أبو نصر محمد بن أحمد بن محمود الكاتبي الأواني رحمة الله عليه.

Kaḥḥala VIII, 254; Al-Ġibārī III, 5114, str. 215.

Početak (fol. 206a):

أولكه:	أفضل ما فاء به الإنسان	وخير ما جرى به اللسان
	حمد الإله والصلاة بعده	على النبي فهو أسنى عده

Završetak (fol. 206a):

آخره:	والحمد لله على نعمائه	حمدًا يغيث المرء وفي عمائه
	ثم الصلوة أبدًا مواظبه	على جميع الأنبياء قاطبة

Fol. 206a; 23,7 x 14 (20,5 x 9,5); 25 redaka. Ostali opis isti kao pod br. 840.

من نفائس مخطوطات أرشيف سرايفو التاريخي - البوسنة

مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من منظومة "أرجوزة في الظاء والضاد" للعلامة أبي نصر محمد بن أحمد بن محمود الأواني الفروخي (ت 557 هـ).
- 2- نسخة من رسالة "الأضداد" للعلامة المحدث رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن العمري الصاغاني الحنفي (ت 650 هـ).

كتبت بعض رسائله سنوات 1035 و 1036 و 1037 هـ .

كتاب الأضداد
KITĀB AL-ADDĀD

Leksikon riječi sa suprotnim značenjem. Napisao na arapskom jeziku al-Hasan b. Muḥammad b. al-Hasan b. Ḥaydar b. 'Alī b. Ismā'il al-'Adawī al-'Umari aṣ-Ṣagānī, Abū al-Faḍā'il, rođen u Lahoreu 577/1181., umro u Bagdadu 650/1225. godine. Naslov na početku كتاب الأضداد

Kaḥḥāla III, 279; Ahlwardt VI, 9092; Brockelmann G I, 360/7 i S I, 613-615.

Početak (fol. 208b):

أَوَّلُهُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَوَاتُهُ وَسَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ وَعَشَرَتِهِ الطَّاهِرِينَ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. قَالَ الْمُلْتَجِي إِلَى حَرَمِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الصَّغَانِيِّ... هَذَا كِتَابٌ جُمِعَتْ فِيهِ مَا تَفَرَّقَ فِي الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي الْأَضْدَادِ مِنْ عَهْدِ قَطْرِبِ مُحَمَّدٍ... إِلَى زَمَانِ الْمُسْتَنْصَرِ بِاللَّهِ مَرْتَبًا عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ... الْهَمْزَةُ: الْأَيْضُ السَّكُونُ وَالْحُرُوكَةُ الْأَثَلُ الرَّطْبُ وَالْيَسِي...

Završetak (fol. 210a):

آخِرُهُ: اللَّهُمَّ! الْهَاجِدُ الْمُتَهَيِّجُ الْمُصَلِّي وَالنَّائِمُ... اللَّامُ وَالْأَلِفُ لَا يَمَعْنِي الْجُمُودُ وَيَمَعْنِي الْإِثْبَاتُ اللَّهُمَّ! تَوْبٌ يَدْرِي لِلْوَاسِعِ وَلِلضَّيِّقِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

Fol. 208b-210a; 23,7 x 14 (20,5 x 9,5); 37 redaka. Ostali opis isti kao pod br. 840.

Na fol. 210b-222b fragmenti iz raznih djela, pretežno iz oblasti jezika, te stihovi, izreke i poslovice na arapskom, turskom i perzijskom jeziku, a na fol. 223a-225b obrasci za razne vrste pisama i molbi.

Na fol. 226a-245a stihovi, dosjetke, zagonetke i poslovice na arapskom i turskom jeziku.

Na fol. 245b-251 fragmenti iz raznih fikhskih djela i zbirki fetvi na arapskom i turskom jeziku.

1 November 2023

00:36

المنتخب من المخطوطات

نظام الغريب في اللغة
NIZĀM AL-ĠARĪB FĪ AL-LUGĀ

Rječnik neobičnih riječi u arapskom jeziku, sačuvanih u arapskom književnom naslijeđu. Autor rječnika je Abū Muḥammad 'Isa b. Ibrāhīm b. Muḥammad ar-Raba'ī al-Yamanī (um. 480/1087). Djelo se sastoji od uvoda i 61 poglavlja. Prvo poglavlje govori o neobičnim riječima koja se tiču stvaranja čovjeka, navođenjem osnovnih dijelova ljudskog tijela, a posljednje o upotrebi dvojine. Rječnik je prvi put štampan u Kairu 1912. godine.

Izv.: *IĦ II*, 1959; *AM I*, 807; *Landberg*, 347, str. 104; *Ahlwardt VI*, 7039; *GAL GI*, 279 i *SI*, 492; *Šeṣen*, 807, str. 436; *Kaḥḥāla VIII*, 18; *Zābirīyya, Luḡa*, str. 167; *Qādirīyya III*, 860, str. 195-96; *Popara XVI*, 9010.

Početak (fol. 1b):

الحمد لله مخرج الأشياء من العدم إلى الوجود وجعلها في الاختلاف والتغاير جارية إلى (غير)
آجل محدود مفضل الإنسان على سائر المخلوقات... (fol. 2a) ورد كتاب السيد النجيب الأريب
الحسيب، أطال الله في بلوغ إرادته تعجبه... يسألني أن أضح له كتاباً في اللغة مقررًا ملخصاً
يقرب إلى الفهم... أقصر له من ذلك على المستعمل من غريب اللغة وما قالته العرب وتداولته
في أشعارها... وسقيته نظام الغريب...

Završetak (fol. 108a):

إذا جاء ضيف جاء للضيف ضيف
فاودي بما تقرى الضيوف الضياف

Prepisao nepoznati prepisivač u mjesecu rabī' al-āḥīru 818/juni - juli 1415. godine (bilješka teško čitljiva na kraju djela, fol. 108a).

Fol. 1b - 108a; 178 x 125; tekst 155 x 90; 20 redaka. Papir svjetlosmeđi, srednje debljine, glat. Nedostaju dijelovi većeg broja listova. Po-

vez tvrd, kartonski sa kožnim hrbatom. Pismo *tuluḡ*, većim dijelom vokaliziran i ispisan smeđom tintom. Na prva četiri lista tekst naknadno dopisan. Naslovi poglavlja i istaknute riječi ispisani crvenom tintom. Kustode.

من نفائس مخطوطات أرشيف سرايفو التاريخي - البوسنة

نسخة من كتاب "نظام الغريب في اللغة" للإمام اللغوي أبي محمد عيسى بن إبراهيم بن محمد الربيعي اليمني (ت 480 هـ)، كتبت سنة 818 هـ .

1

01:07

المنتخب من المخطوطات

١٢٩ مسائل أبي حازم

المؤلف: محمد بن القاضي أبو علي الفراء

الحنبل ت ٥٢٧هـ / ١١٣٢م، النسخ: مجهول،

تاريخ النسخ:؟، الخط: مغربي، النوع: نثر،

الصفحات: ٨، ق ١٧×١٠، ناقصة الآخر

من نفائس مخطوطات مكتبة المعهد الموريتاني في نواكشوط

نسخة نادرة من رسالة "مسائل أبي حازم" للعلامة الفقيه أبي حازم محمد بن القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين ابن الفراء البغدادي الحنبلي (ت 527 هـ)، في 8 صفحات، غير مؤرخة .

١

01:25

المنتخب من المخطوطات

٢٢٦٤ الطرق الحكمية في السياسة الشرعية

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية ت

٧٥١هـ / ١٢٥٠م، النسخ: مجهول، تاريخ

النسخ: ١٢٣٩هـ ، الخط: مغربي، النوع: نثر،

الصفحات: ٢٢٥، ق ٢١×١٥، نسخة قديمة تامة

من نفائس مخطوطات مكتبة المعهد الموريتاني في نواكشوط

نسخة نفيسة من كتاب "الطرق الحكيمة" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ)، كتبت سنة 1239 هـ، ولم يرد ذكرها في ثبوت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 243).

١

13:29

المنتخب من المخطوطات



نسخة نفيسة من كتاب "حلبة المفاضلة وحلبة المناضلة في المطارحة والمراسلة" للعلامة الأديب برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن علي ابن الملا العباسي الحصكفي الحلبي الشافعي (كان حيا 1032 هـ)، تامة متقنة، بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

13:29



21:40

المنتخب من المخطوطات



مجموع، في آخره:

1- قطعة يسيرة من منظومة "صمصامة الدين لأهل السنة أو صمصامة السنة = نونية القحطاني" للعلامة الأديب الأثري أبي عبدالله محمد القحطاني المالكي (عاش ق 5 أو 6 هـ)، وقد كتبت عنه من قبل، لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004003/Ms-orient-A-02322_MIK/Ms-orient-A-02322_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004003/Ms-orient-A-02322_MIK/Ms-orient-A-02322_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004003/Ms-orient-A-02322_MIK/Ms-orient-A-02322_001.tif)

كن طالبا للعلم واجل صالحا . فهما الي نيل الهدى سبيل
 كن حليسا بدينك ان سعت بفتنة . وتوق كل منافق فتان
 لا تحشي بطنك بالطعام لتتنا . محسوم اهل العلم غير سمان
 دع ثلث بطنك للتنفس شريح . واجعل لمايك والغذا الثلثان
 قم في النجا وقل الكتاب ولاتم . الاكومة خايق ولها ن
 فلوما انت المنية بفتنة . فتساق من فرش الى الاكفان
 يا حبه داعيان في عسق الدجي . من خشية الرحمن يا كمتان
 هدي وصيه ناصح متودد . يبقى لكم ذكر امد الزمان
 فتلقها بالراحتين معطفا . قدرا لها بالبر والاحسان
 تتم الصلاة على النبي محمد . ماناح قمرى على الاخسان
 وعلى جميع بناته ونسائه . وعلى جميع الصحب في الاحيان
 تمت الوصية بحمد الله
 وعونه وحيواته
 علي حبيبنا محمد
 وآله وصحبه
 امين
 امين
 امين



نسخة من منظومة "عمدة الحرفاء وقدوة الظرفاء" للأديب الشاعر الوزير فخر الدين أبي الفرج أو أبي زيد عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكناس المصري الحنفي (ت 794 هـ)، تامة جيدة، من منسوخات ق 11 أو 12 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

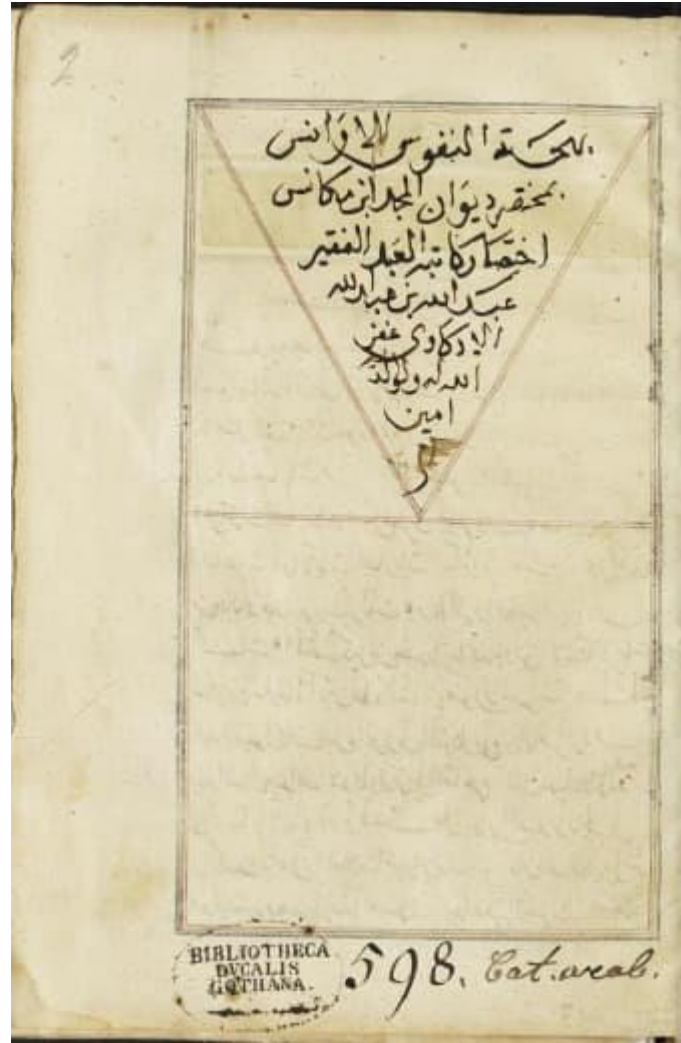
[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004960/Ms-orient-A-02310_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004960/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004960/Ms-orient-A-02310_001.tif)

[02310_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004960/Ms-orient-A-02310_001.tif)

21:49

بدابة الهلال، يزينه الجبال، من جانب الغمام، كالخبر العام،
 ولغة السراج، والصوم في الوجع، وجانب المسواة، والتغلب الفلاة،
 أو كنفاه الأوس، والحاجب الموقر، فلتله من وفاء، ورقا وأعطفنا،
 كالغصن ليعوج، والفخ أو كالدمج، معرقا كالنور، وهذه العجول،
 تشبه طوق الدون، في الكهوين الخضراء، مصفوع الأقار، يابدا الأنوار،
 يامن حاك العنبه، والقيته المنقعه، وزورق السباحه، والظفر في التفاحه،
 امحت القنبل، شبيه ناي القيل، فيا لعم وتب، فربوس من ذهب،
 أو محل الأسمار، أو قبه السوار، أو حبلنا للظاير، أو مثل نعل الحافر،
 يا شبيه القلابة، هنيهة بالسلامه، والبور والدرار، كجس الحوارك،
 ملكدس سايه، حلال أسايه، فوجه اشبار، كانه ديسار،
 يسرق البخور، كحانه البلور، من الظلام سار، كالوجه في العذار،
 لم يستطع عسيه، وكل حسن دونه، ووجه الحبيب، في لونها العريب،
 من صفة الرحمن، لا ورده الدهان، والزه بالأنوار، مستكر الأرجاء،
 والقرط طاريا، سقياله ورعا، والنهر وسط الزهر، كانه المحر،
 من شط المشط، مشغف بالقرط، والغيث في انكار، نغمة الرباب،
 فوق سما النهر، مثل الخوم الزهر، والورق في الأوراق، قد نثر حشاوا في،
 حلت فوق طوف، في جبد انطوف، حمامة تطوفت، واختضبت وانطلقت،
 تشدواع الأراك، ساخرة بالباكي، راسلها محو، انطفء السرور،
 موشح بالغبوب، موصول من ذهب، فاحسن التنبيا، واستشهد الشببا،
 فيادر الغزلا، واستحقا كسد الملا، فانا الدنيا فوض، ان تركت عادتي غشني،
 فهاكها ومبته، تفجها النجيه، عليها الأكرام، إلى الد والسرهم



نسخة نفيسة من كتاب "بهجة النفوس الأوانس بمختصر ديوان المجد ابن مكاس "للأديب الشاعر مجد الدين فضل الله ابن الشاعر الوزير فخر الدين عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن ابراهيم بن مكاسن المصري الحنفي (ت 822 هـ)، اختصار العلامة الأديب عبد الله بن عبد الله بن سلامة المؤذن الأدكاوي المصري الشافعي (ت 1184 هـ)، تامة متقنة، بخط المختصر الأدكاوي كتبها سنة 1182 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004967/Ms-orient-A-02309_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004967/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004967/Ms-orient-A-02309_001.tif)

[02309_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004967/Ms-orient-A-02309_001.tif)

22:03



22:35

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "منادح الممادح" في فضائل صلاح الدين الأيوبي، للأديب أبي الفضل عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن حسان الغساني الأندلسي الجليلي (ت 602 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 745 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004928/Ms-orient-A-02259_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004928/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004928/Ms-orient-A-02259_001.tif)
[02259_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004928/Ms-orient-A-02259_001.tif)

22:35

مَا حَمَّتِ السَّمَاءُ وَأَسْتَدِيمَتِ النِّعَمَاءُ وَأَغْفِرُ لِكُلِّ جَمِيعًا إِنَّكَ لَتَ
 الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
 لِمَنْ كُنَّ نَابِ سَادِحِ الْمَنَاجِيحِ وَرَوْضَةُ
 الْمَنَازِلِ وَالْمَفَازِ مِنْ خَصَائِرِ الْمُلْكِ النَّاهِزِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَوَاتُهُ وَسَلَامُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
 وَحَسْبُ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

قَالَ مُحَمَّدٌ بْنُ إِسْمَاعِيلَ



نسخة عتيقة ونفيسة من كتاب "النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية" وفيه: قصائد من شعره ومقاطيع من ترسلاته، للمؤرخ والشاعر نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي الحسن علي بن زيدان الحكمي المذحجي اليمني (ت 569 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت سنة 659 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005443/Ms-orient-A-02256_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005443/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005443/Ms-orient-A-02256_001.tif)

[02256_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00005443/Ms-orient-A-02256_001.tif)

22:44

1749
 فوأسر من المحبر ترى لهم سرهم غيب في خرايم غاب
 وسارت بهم عزمه دامليه تردد صغار الدهر غير سعا
 فطاروا خدارا من شجاع نشتاور مطار عتار لا مطار عتار
 ونادوهم اما طريد سوفه سحوقا اما مغنا لنهاب
 فما أصبحت اعمال مضافه الي مقيلي قبله وقباب
 رد نيك في من الموزان والعلاونا اليك في مفعولها ولياب
 وما حتما في التست لا بدالما وقار مشيت واعتر لم شارب
 ولحنتا عون الامام وبنما له في امور الملك خير نواب
 نعيت فاني لا اريد زيان على جاليتي رعيه ونواب
 والحمل لله وحده وطلوعه على مندا محمد
 وكان الراعي في نسخة ليا محمد بن العباس الرازي
 عشر من جمادى الاول سنة ١٠٠٠
 كسر لسانه لهما



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "ديوان شعر" الشاعر الأمير أبي الفتيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي الدمشقي (ت 473 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 5 هـ تقديرا، غير بعيد عن زمن المصنف، وفي أولها سنة 1038 هـ تملك للعلامة المؤرخ شمس الدين أبي الحسن محمد بن أبي السرور محمد البكري الصديقي المصري (ت 1087 هـ)، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004883/Ms-orient-A-02241_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004883/Ms-orient-A-02241_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004883/Ms-orient-A-02241_001.tif)

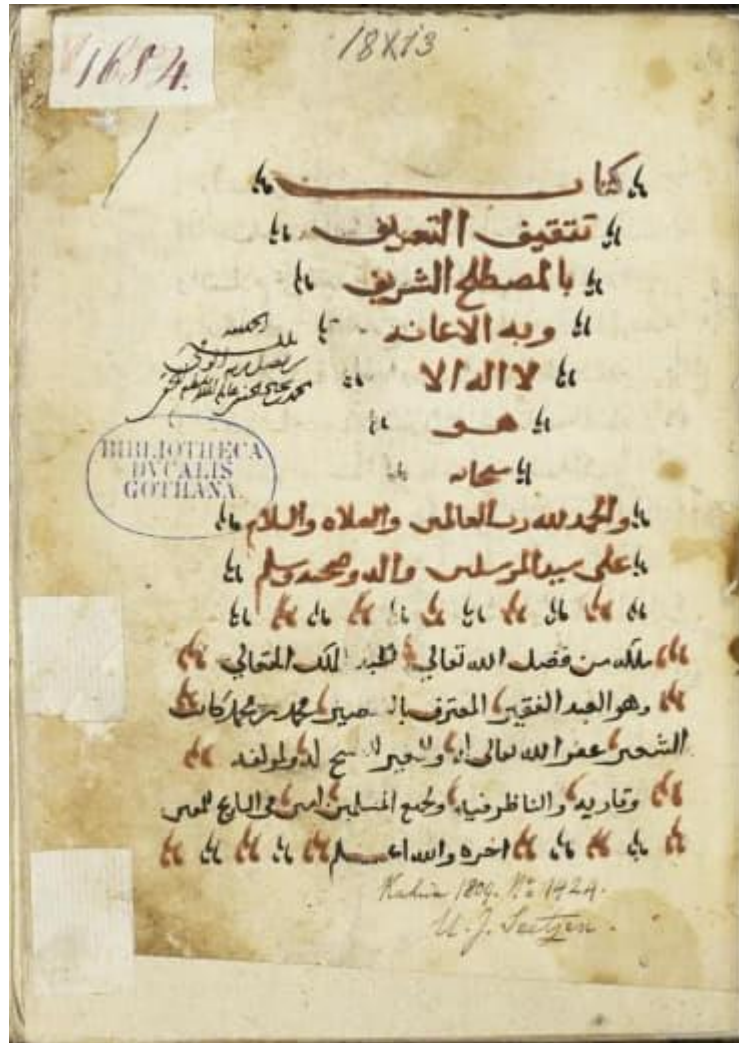
سَلُوا اللَّيْلَ عَنِّي مُدَّةً دَانِ رُحِّلَ الْيَمَلُ بِالنَّوْمِ فِيهِ أَحْفَانُ
 وَهَلْ جَزَرْتُ أَشْيَاءَ بَرَزِي بِأَرْزَمِ مَدَانَتِ لَهَا الْأَخْفَانُ أَحْفَانُ
 وَجَدْتُ فِي نَحْوِ نَصِيدِهِ وَافَقْتُ أَمَّا الزَّمَانُ
 وَخَالَفْتُهَا مِنَ الْبَيْتِ السَّاعِدِ وَكَيْسَ مِنَ الْخَرَا
 أَوْ تَبَيْتُ لَهَا فِي الْعَلَى حِلَّةً لَا مَدْعَى لَهَا فِي الْأَهْلِ كَيْوَانَهُ
 فَاسْمُ الْمَلِكِ صَدُوقٌ عِنْدَ مَلِكِ حَصْنَةٍ وَسُوقُهَا لَا يَنْبَغُ لِحَصْنَانِهِ
 وَرَعِيَّةُ أَقْسَمَتِيهَا مَدْحُ طَنْهَا مِنْ أَشْيَاءِ لَهْوِهِ وَلَدَانَهُ
 فَيَقْتُلُهُمْ بَعْدَ دَوْحٍ لَمْ يَزَلْ عِنْدَ بَاجِنَاءِ ظِلِيلِهِ أَحْفَانَهُ
 وَبَعِثَ زَهْرَةً خَلَّافًا فِي نَحْوِ طَوْعِ الْهَوَى فَاضْلَمَ شَمْسَانَهُ
 وَذَاوَهُمْ بِأَشْهَادِهِ وَذَاهِمُ أَتْكَارِ حَوْرٍ وَاجِبِ عَشْرَانَهُ
 وَلَقَدْ كَانُوا عَمَلُكُمْ لِحَيَاتِهِ فَنَجَّاهُ وَارْدِي جَانِبِ أَعْيَانِهِ
 وَلَوْ أَنَّهُمْ ذَكَرُوا الْعَزْمَ لِكَيْلِهِمْ لَزَلَّ يَقْدِرُ مِنْ بَعْضِ لُكَّانِهِ
 لِمَحَادِثِهِمْ وَجَمَعَ شَمْلَهُمْ بَعْدَ الشَّتَاتِ حَقْوَهُ وَحَنَانَهُ
 لَا يَطْمَعُ فِي حُسْرِ عَطْفِكَ طَالِمَعٍ حَتَّى يَأْتِيَ تَزْهُ أَعْلَانَهُ
 وَلَيْسَ لَهُ مِنْ لَيْقَارٍ وَغَلَّهِ حَتَّى يَنْفَارَ قُرُوحَهُ جُثْمَانَهُ
 وَلَيَتَنَعَّضُ مِنْ غَيْرِ مَوَارِدٍ فِي مَيْلِ خَوْفِهِ وَأَمَانِهِ

No. 614. Cat. arab.



23:53

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "تثقيف التعريف بالمصطلح الشريف" للعلامة الكاتب تقي الدين عبد الرحمن بن العلامة محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد التميمي الحلبي، الشهير بابن ناظر الجيش (ت 786 هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، من منسوخات ق 10 هـ تقديرا، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007839/Ms-orient-A-02826_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007839/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007839/Ms-orient-A-02826_001.tif)

[02826_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007839/Ms-orient-A-02826_001.tif)

23:53

حص وعمره اذا اطاعوا لم يكره الاسم ومجلس الامر
 هذا اذا ائتمروا به منهم بالمطابقة والافعال عادة ان يكتب لكل
 طائفة منهم مطلق شريف على انه لم يحرر العادة بمطامه احد من
 هؤلاء القائلين لا يكره الاسم ولا على الاجتماع
الباب الثاني
 في مطامير التراب والاراد بالمالك الاسلاميه هولا
 طوائف كثيرة وجماعه كثيرة وغالبهم لا يكتب له الا اذا ائتمروا
 مطلق شريف وان كتب له احد من اعيانهم لئلا يكره الاسم والملك
 بغیرا ان كان طوطا ناه وان كان عشرة او عشرين لئلا يكره
 الاسم ومجلس الامر لا يكره **القسم الرابع**
في مطامير من حرر العادة بالمطامير
 من ارباب الطوائف الدنیه والدنوانه وعمرهم من سماع
 الصوفيه والتجار وغيرهم **مكاتبه**
صاحب ديوان الاشيا الشریف
 بالمالك الاسلاميه المحروسه ولا يكتب اليه الا اذا اجلف عن

2 November 2023

1

00:06

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "الحدائق البديعية في الأنواع الأدبية" للعلامة الأديب يوسف البديعي
الدمشقي (ت ١٠٧٣ هـ)، تامة جيدة، كتبت سنة 1130 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة
إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007633/Ms-orient-A-02792_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007633/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007633/Ms-orient-A-02792_001.tif)
[02792_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007633/Ms-orient-A-02792_001.tif)

00:06



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "النكت والإشارات في شرح المقامات" مقامات
 الحريري، للعلامة اللغوي أبي الخير سلامة بن عبد الباقي بن سلامة الأنباري ثم المصري (ت 590
 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف سنة 570 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة
 إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007842/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007842/Ms-orient-A-)

[02770_001.tif](#)

00:50

209
 انصاحون وسموا ابدالاً لانه اذا مات احد من ابدال
 الله مكانه باخر. نفيس تنطق. فاصححت اي قطعت
 محدثين منهم. المصاحفة باليدان تضع صفحة
 كفت في صفحة كفت الما قرب العين من الاكث
 الترقوة عظم ثمن نفوس الخرز والعائق العوار العيب
 يقال ما بالثوب عوار اي عيب. اللحية الكلام
 الباطل. يعصم يمنع. الدنيا سميت بذلك لدورها
 والاخرة لتأخرها. **و** في كتاب محمد بن عبد الله وعونه
 وفان التراجع. وضع اليه الجرس لقا سحر للعب واللعاب
 وسبعين حكاية
 والكلام صمد طويل. حيلة ابينا ورسله وسلامه
 هذا السبعون

من كتاب الفهرست
 من كتاب الفهرست
 من كتاب الفهرست



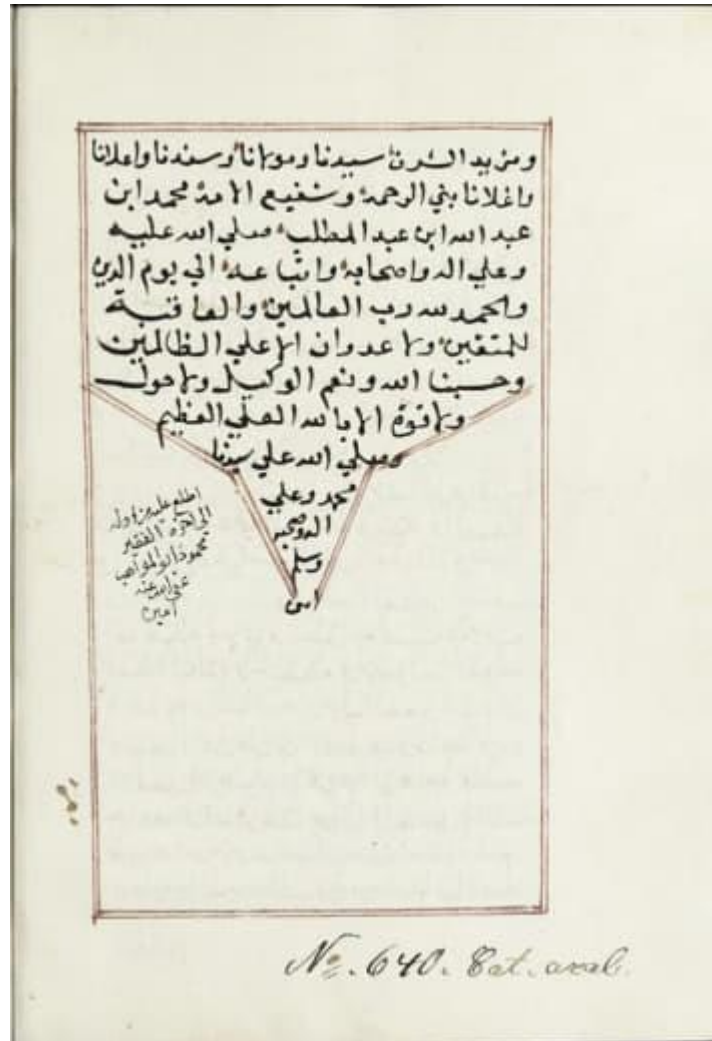
نسخة من كتاب "نوادير الأخبار لذوي العقول والأفكار" لمجهول، ينظر من هو، ناقصة من آخرها، جيدة، لعلها من منسوخات ق 10 أو 11 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008011/Ms-orient-A-02715_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008011/Ms-orient-A-02715_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00008011/Ms-orient-A-02715_001.tif)

01:03

• ولم اسكن بلاذ انت فيها • ولوحزت الشيام مع القصور •
فقال يعني يا اخا العرب ان سكنت ما تلقا منا الا خيرا وان رجلت فمحمدا بالسلام
فقال الاعرابي
 • مخدلي يا ابن ناقصة بشي • فاني قد عرفت على المسير •
فقال يعني يا غلام اعطه الف دينار يستعين بها علي بعده منا ويرجيه
 ارضا **فقال الاعرابي**
 • قليل ما مننت به والي • لا طمع فيك بالشئ الكثير •
فقال يعني اعطه الف دينار اخرى **فقال الاعرابي**
 • فقلت قد ملكت الارض كلها • بلائك ولا عقل خطير •
فقال يعني يا غلام اعطه الف دينار اخرى **فقال الاعرابي**
 • سألت الله ان يبقيك زخرا • فما لك في البرية من تطير •
ثم قال لعلمهم الامير اني جيت مخدركم على ما سمعت من الله اعدج
 فيكم من العلم والنجو ما لو قسم على اهل الارض لرجح عنكم **فقال** يعني يا غلام
 كم اعطيتك على شئ قال ثلاثة الاف دينار قال واعطه على شئ ثلاثة
 الاف اخري فاخذ الاعرابي المال وانصرف وهو متعجب في امره رجلا
 الله عليه ما اكرمه **الفصل السابع** في الحب واسبابه وما فعل
 باهله ومن عنابه **قيل** جلس معاوية بن ابي سفيان في مجلس
 كان يومئذ وكان ذلك المكان مفتحا لجناب يدخل منه النسيم فيبدا
 هو خالس ينظر الى بعض الجهات وكان يومئذ في الحضر لا يسلم فيه
 وكان وسط النهار وقد لمح المهيرون في رجل يمشي نحوهم وهو
 يتلطف في الثوب ويحجل في مشيه حافيا فتأمل معاوية وقال
 لجلسائه هل خلق الله اسقى ممن يحتاج الى الحركة في مثل هذه الساعة
 وخصوصا وهو حافيا فقال بعضهم لعل يقصد امير المؤمنين **فقال**
 والله ان قصد في سايلا لا عظيمة او مستخير الاجر فيه او مظلوما



09:56

المنتخب من المخطوطات



نسخة من كتاب "نزهة الأدباء وسلوة الغرباء" لمجهول، تامة جيدة، كتبت سنة 1106 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhhb.thulb.uni-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006728/Ms-orient-A-02706_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006728/Ms-orient-A-](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006728/Ms-orient-A-02706_001.tif)

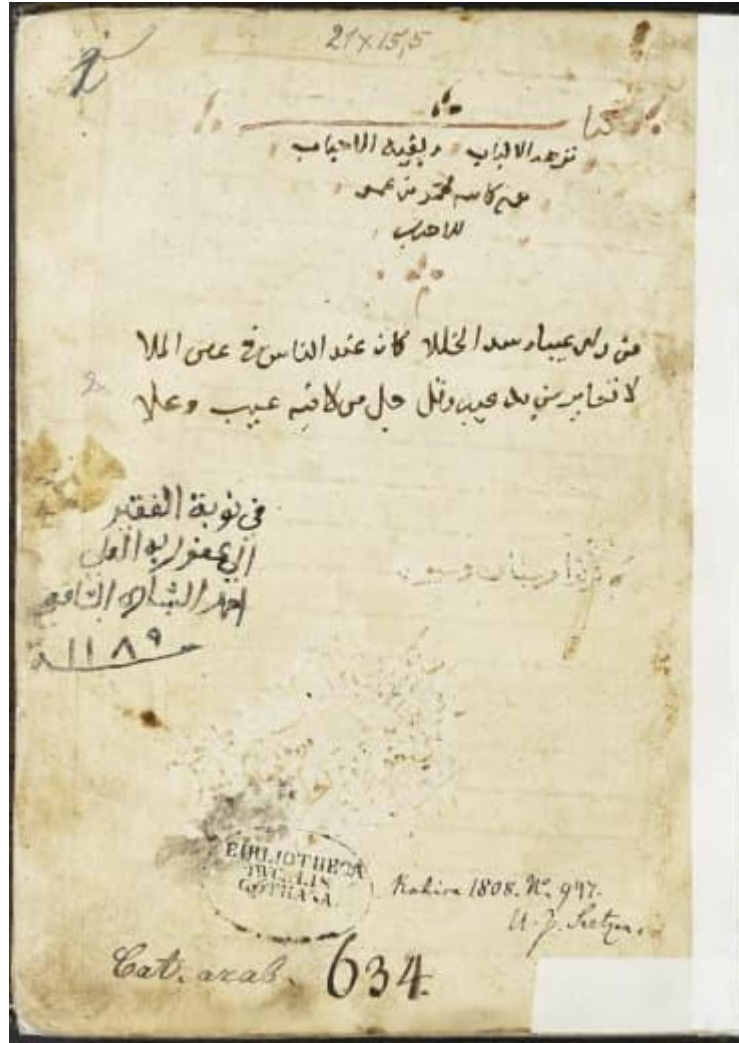
[02706_001.tif](https://dhhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006728/Ms-orient-A-02706_001.tif)

09:56



10:28

المنتخب من المخطوطات

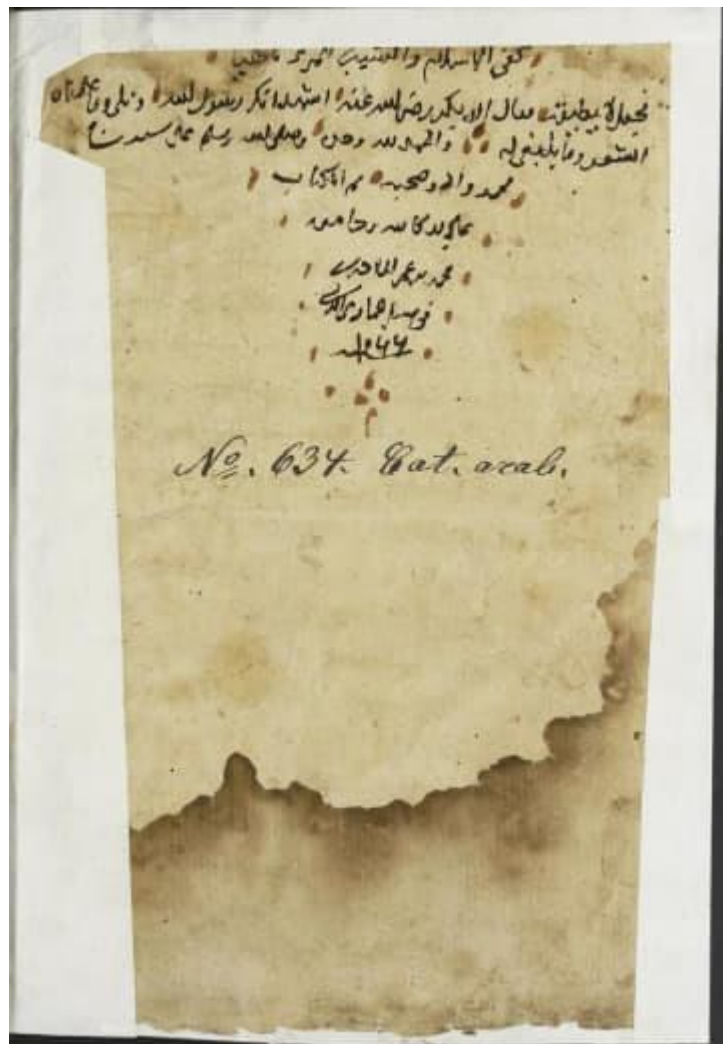


نسخة نفيسة من كتاب "نزهة الألباب وبغية الأحياب" للعلامة الأديب محمد بن عمر الأحذب (كان حيا 1066 هـ)، تامة جيدة، بخط المصنف، وفي أولها تملك لأحمد البشاري الحفناوي مؤرخ سنة 1189 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006683/Ms-orient-A-02702_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006683/Ms-orient-A-02702_001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00006683/Ms-orient-A-02702_001.tif)

10:28



10:38



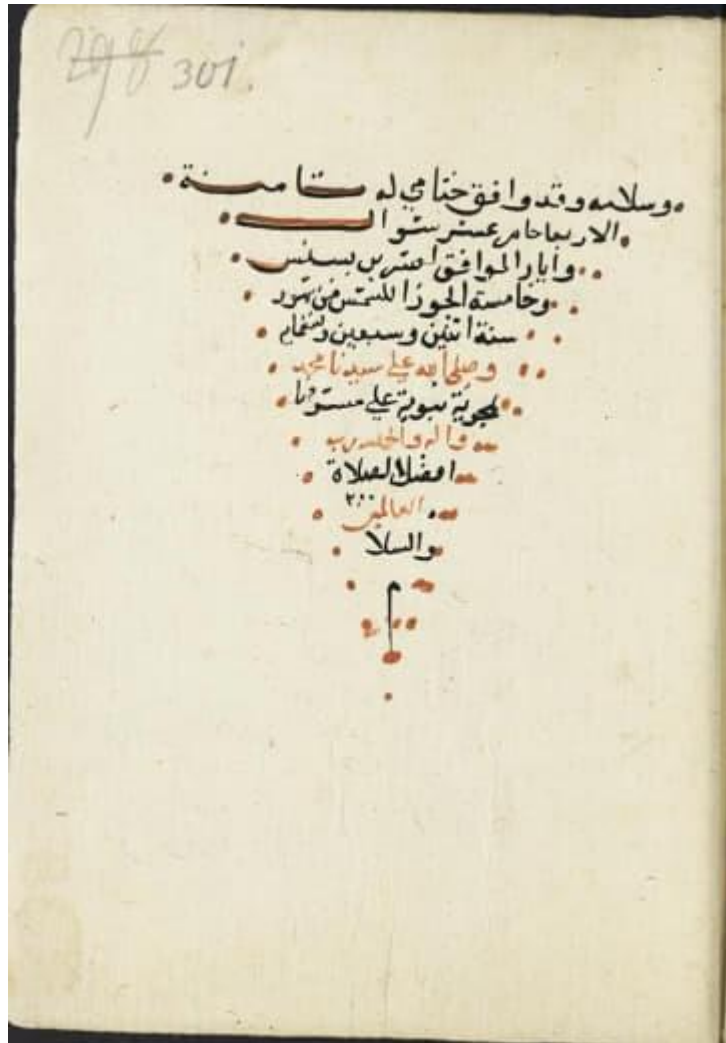
نسخة نفيسة من كتاب "تزيين الأسواق مختصر مصارع العشاق = مختصر أسواق الأشواق من مصارع العشاق للبقاعي" للعلامة الأديب الطبيب زين الدين داوود بن عمر الأنطاكي الضير (ت 1008 هـ)، تامة جيدة، كتبت في حياة المصنف سنة 972 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007988/Ms-orient-A-02700_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007988/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007988/Ms-orient-A-02700_001.tif)

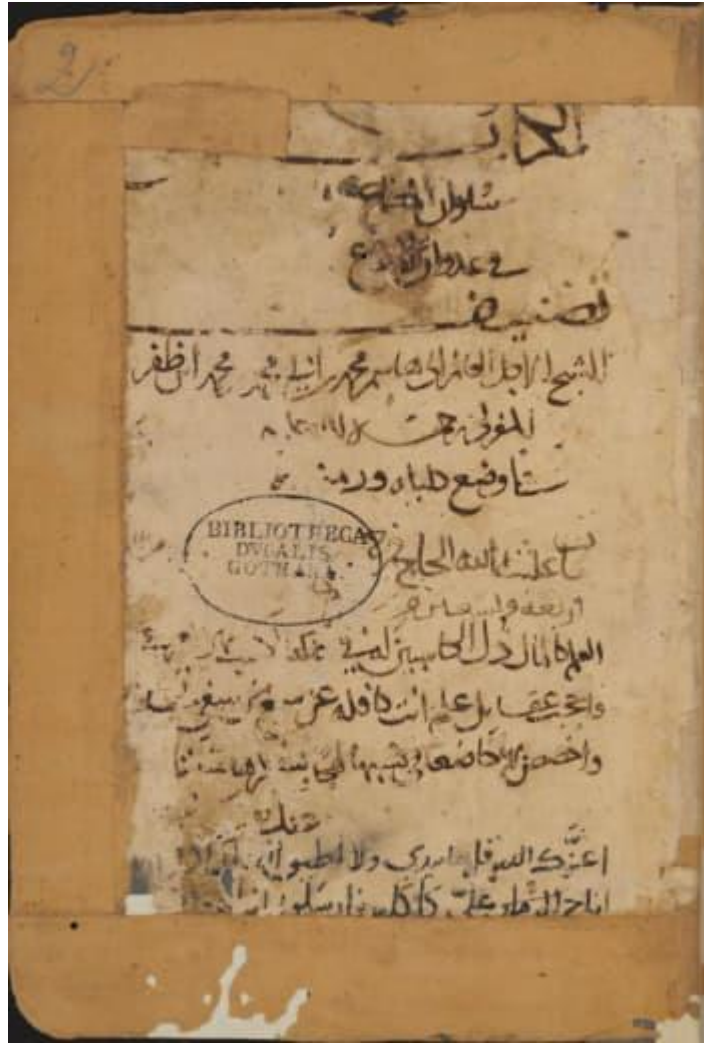
[02700_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00007988/Ms-orient-A-02700_001.tif)

10:38



11:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة خزائنية عتيقة ونفيسة من كتاب "سلوان المطاع في عدوان الأتباع"، للأديب العلامة حجة الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي ثم المكي (ت 565 هـ)، تامة متقنة، سنة 637 هـ، وناسخها يوسف بن علي بن عبد الخالق البهنسي له عدة منسوخات، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

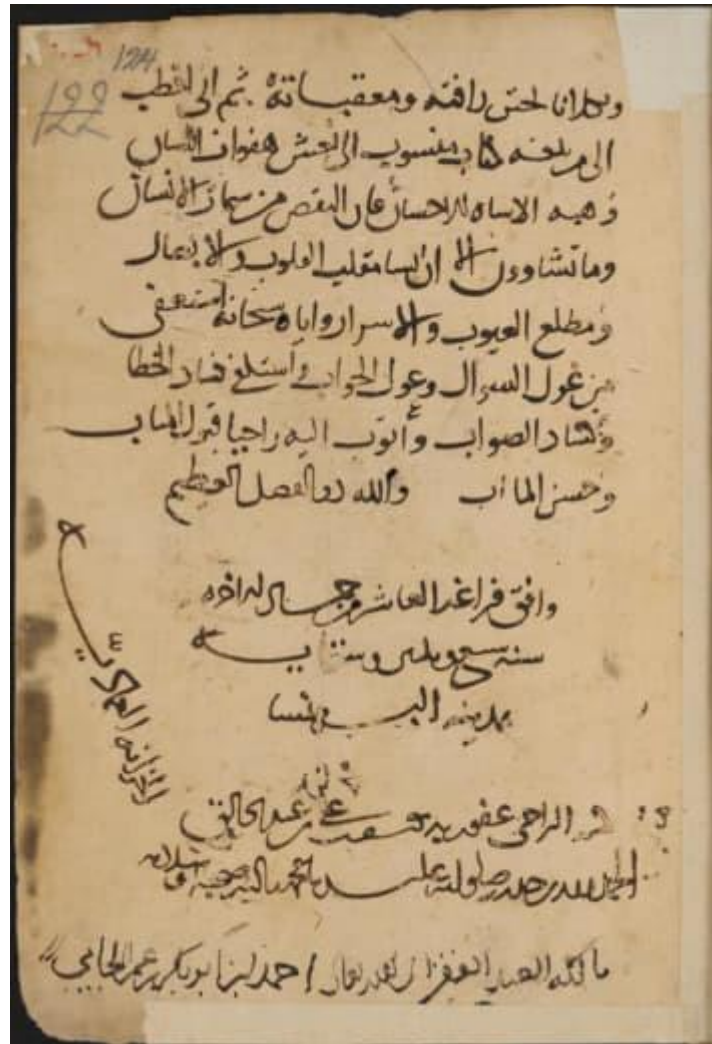
[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013517/Ms-orient-A-02688_000000a.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013517/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013517/Ms-orient-A-02688_000000a.tif)

[02688_000000a.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00013517/Ms-orient-A-02688_000000a.tif)

قلت: رأيت نسخا كثيرة لهذا الكتاب في المصورات والفهارس، وما أحسب أني وقفت على

أعتق من هذه النسخة .





قطعة نفيسة جدا تمثل الجزء الثاني من كتاب "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان"، للعلامة المؤرخ الشهير شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي (ت 681 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة ومقابلة، كتبت سنة 741 هـ، بخط العلامة الأديب صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أيبك الصفدي، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016671/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016671/Ms-orient-A-)

[01731_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016671/Ms-orient-A-01731_00001.tif)

11:25

الذي وعدت به ان قدر الله عز وجل ذلك والله يعين عليه
 ويستر الطوفان المودع اليه من وقف عاظم الكتاب من اهل العلم
 وراى فيه نبيا من الانبياء لا يعجز الملائكة فيه فاعني توفيق الحق
 فيه حبا لله مع انه ما يكمل في الله ان يعجز الكتابه . لكن
 هذا جند المفل وبذل الله تطلعه وما يطلع الانسان الا ما يقدره
 اليه وقوى كل ذي علم علمه . وقد تقدم في اول هذا الكتاب الاعتناء
 عن الدخول في الامور الجارية عليه فاعني عن اعادة همنا والله
 يستر عيوبنا بستر كرمه الصافي ولا يكره علينا ما يبتينا به من
 من مشرع اعصابه الغيرة الصافي .

م الله عز وجل ان يتركنا في قيات الاجاب
 لئلا نكون في تاهيمهم الكتاب بعون الله تعالى ومنه
 علقه لتفسيه الغيبة لا يطلع ابراهيم بعبد الله
 الصديق لك في هذه احوالنا لك سوال المبدأ
 يستلهم ليعرف من . بدنى الجرس

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين
 حبا لله من الوكيل

الحمد لله وحده
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين
 حبا لله من الوكيل



نسخة عتيقة ونفيسة جدا من كتاب "الكتاب المرتجل في التعليق على مختصر عبد القاهر الجرجاني رحمه الله المعروف بالجميل"، للإمام اللغوي الكبير أبي محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد ابن الخشاب البغدادي الحنبلي (ت ٥٦٧ هـ)، ناقصة من آخرها، متقنة ومقابلة، كتبت في حياة المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016677/Ms-orient-A-00211_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016677/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016677/Ms-orient-A-00211_00001.tif)

[00211_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016677/Ms-orient-A-00211_00001.tif)

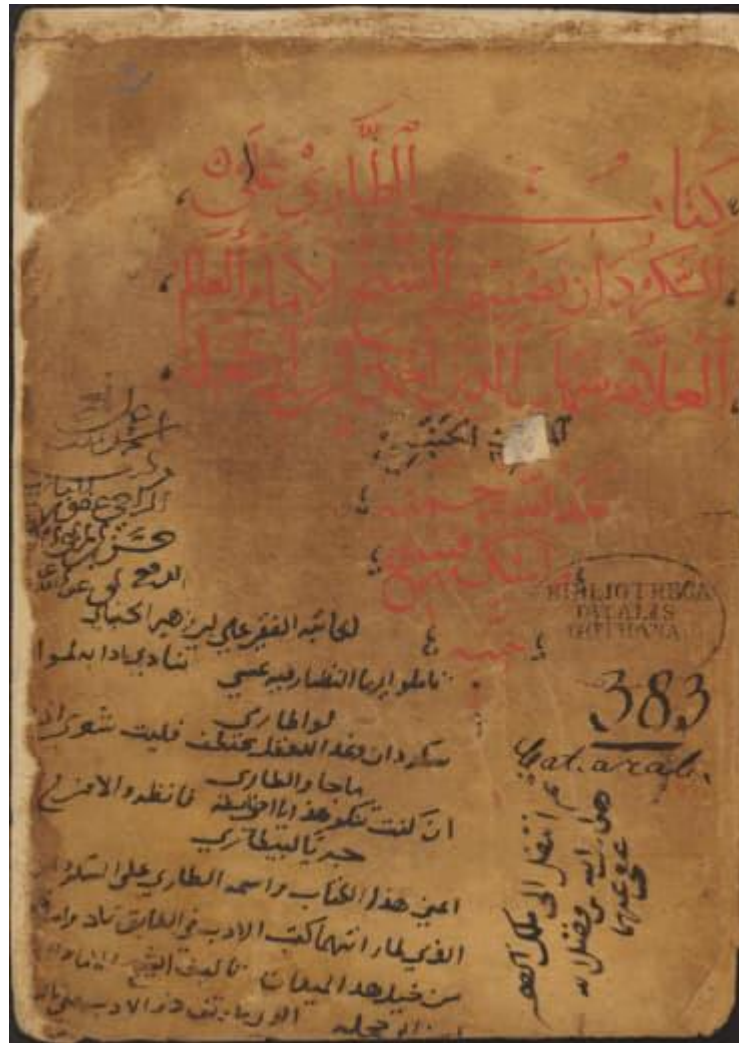
11:37

وَتَحْتَهُ فَرَسٌ حَوْلَهُ هَذَا لَمْ يَدَّ جَمْعُ الذِّكْرِ الْعَابِدِ
 مَعَ الْوَادِي هِيَ الْمَهَابَةُ قَوْلُكَ وَتَحْتَهُ فَرَسٌ وَهَذِهِ
 الْجُمْلَةُ السَّيِّدَةُ وَالْمَوْضِعُ الْخَلْفَةُ وَفِيهَا بَيْنَهُمْ
 وَهَذَا أَلْفٌ جُمْلَةُ اخْتِلَافِهَا خَلْفًا قَامَ مَسْحٌ
 وَهِيَ الْجُمْلَةُ الْوَادِيَةُ اخْتِلَافُهَا تَحْتَهُ الْأَمْرُ لِيَعْلَمَ
 مَعَ لَوْنِهَا جُمْلَةُ مَسْحٌ أَلْفٌ هُوَ لَوْ لَمْ يَرِدْ
 فَمَا لَمْ يَأْتِ عَلَى مَحْذُومٍ دَلِيلٌ عَلَى جُمْلَةٍ خَلْفًا جُمْلَةُ الْخَلْفِ
 مَا جُمْلَةُ مَسْحٌ دَلِيلٌ عَلَى كُلِّ بَيْنٍ مَعَ الْجُمْلَةِ
 وَمَا شَبَّهَ مِنْ بَيْنِ الْبَيْنِ الَّذِي مَسْحٌ حَتَّى يَكُونَ قَوْلُكَ
 مَسْحٌ الْعَوْنُ حَتَّى يَكُونَ مَسْحٌ الْكُنْزُ النَّاسُ الْجُمْلَةُ
 مَوْضِعُ الْوَادِيَةِ غَيْرُ بَقَاةٍ بَاهٍ هِيَ مَسْحٌ الْخَلْفِ
 كَمَا أَنَّ الْخَلْفَةَ قَدْ خَلْفَ الْخَلْفِ إِذَا الْخَلْفُ لَمْ يَكُنْ
 عَلَى خَصْبٍ فَهَذَا مَسْحٌ مَعْلُومٌ وَتَقُولُ مَسْحٌ هَذَا
 مَوْضِعُ مَسْحٍ فَهَذَا مَسْحٌ هَذَا مَسْحٌ هَذَا مَسْحٌ
 وَهَذَا الْخَلْفُ الْخَلْفُ الْخَلْفُ الْخَلْفُ الْخَلْفُ الْخَلْفُ
 هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَوْضِعُ جُمْلَةٍ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَوْ عَلَى الْخَلْفِ
 قَوْلُهُ هَذَا هَذَا الَّذِي سَمَاهُ الْإِخْفَافُ لَمْ يَكُنْ



13:01

المنتخب من المخطوطات



نسخة حسنة من كتاب "الطارئ على السكران" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلمساني الحنفي (ت 776 هـ)، تامة متقنة ومقابلة، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016693/Ms-orient-A-02138_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016693/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016693/Ms-orient-A-02138_00001.tif)

[02138_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016693/Ms-orient-A-02138_00001.tif)

13:01

لَهُ مِنْ بَيَاضِ الصُّبْرِ وَاللَّيْلِ لَا هُمْ وَلَا شَيْءٌ كَالْمَاءِ يُنْقَضُ كَأَسَدُهُ
 فَلَمَّا حَاطَ بِمَا هُوَ كَأَسَدُهُ وَلَا كَأَسَدُهُ مِمَّا هُوَ جَابِيُهُ
 وَلَهُ شَيْءٌ فِي عِلَالِهِ وَكَجَلِّ زَا تَأْخِي بِهِ قَوْتُ الْكُتْرِ شَيْءٌ آيُهُ
 وَتَسْتَبِيلُهُ أَمَّا لَعْنَةُ جُودِهِ كَمَا اسْتَبِيلَ الْبَيْتَ الْعَظِيمَ آيُهُ
 فَأَيُّ تَوَالِي مَا أَصْدَرَتْ شَيْءُهُ وَمَا هِيَ إِلَّا حَقِيقَتُ آيَةِ دَانِيهِ
 هُوَ الْبَصِيرُ أَنَّهُ أَنْ مَنِيْلُ جُودِهِ مَوَارِدُهُ رَاقَتْ بِهِ وَمَصَادِرُهُ
 وَلَوْ لَمْ يَكُنْ حَجَرًا وَنَظْمِي دُرَّةً لَمَّا عَرِضَتْ عَلَيْهِ جَوَاهِرُهُ
 أَحْوَدُ قَدِيدٍ لَمَذَّ كُلُّ عَشِيْقَةٍ وَابْتَكَرَ فِكْرِي بِالْغِيَا يَا بُنَا كِرَّةً
 إِذَا مَا أَنَا مُدْرِكٌ فِي حَالِي لَيْسَ عَنِ الْقَصْدِ دَلِيلُهُ عَلَيْهِ مَا رَثَرُهُ
 عَمَرْتُ عَلَى الشَّمْرِ الْعَبْرُ فَإِذَا مَاتَ الْيَتِيمُ وَقَالَتْ أَيْتُ وَاللَّهِ شَاعِرُهُ
 مَذْهَبُهُ مَذْهَجُ الْحُبِّ حَبِيبُهُ إِذَا زَارَهُ فَلِلْبَيْتِ قَدْ نَامَ سَائِرُهُ
 وَمَعِي لَهُ مَا أَنْ يَنْقَاضَ نَفْسُهُ كَأَنِّي قَفِضْتُ لِحَبِّ نَفْسِي وَعَا مِرُهُ
 وَقَدْ مَاتَ قَبْلِي إِلَى الْحُبِّ وَالنَّفْسِ وَإِنْ مَاتَ أَمْسِي لِحَبِّ قَدْ مَاتَ آخِرُهُ
الكتاب الْمُبَارَكُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ دَخَلْتُ لَنْ فَيْزِيهِ
 وَلَهُمُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَتَقَبَّلْهُمُ



نسخة حسنة من كتاب "نقل الكرام في مدح المقام" للعلامة الأديب شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلمساني الحنفي (ت 776 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، كتبت سنة 877 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016710/Ms-orient-A-02139_000001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016710/Ms-orient-A-02139_000001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00016710/Ms-orient-A-02139_000001.tif)

13:06

وكانت الفراغ من نسخته في نهار الخميس المبارك
 • ثامن عشر شهر الله المحرم الحرام •
 • اثناعشر عام سبع وسبعين •
 • وثمان مائة •
 • واثمست •
 • • •
 ما زلت الله تفرغ حتى يدا ضوء الصباح ولاح ضوء يرقه
 بدو جوار الخمر في حياته لونا وتظهر في المواق يرقه
 من ذا يفوز رشفها بغير مشقة ويعل من ابريقه
 بطرمة داعيا الى الله بطور المعاجلة م السهر
 السردية والسجدة المثلثة تكتب على ودقته بيضاء على ثلث
 ورق وفي هذه ادرم ادي داخر دسنت ادرم ادرم
 ادرم ادرم السور وتعرف ساسا الرصاص الحزم
 تحلها وتعلمها وتعلمها بعد من ملة العبد الحامد
 ١٥٥٥ ١٥٥٥ ١٥٥٥ ١٥٥٥ ١٥٥٥

13:33

المنتخب من المخطوطات

12064/2	قواعد قرآن
Author name	أبو عمرو و عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ
Language	ara
Subjects	Koran Pronunciation
Quantity of sheets	92(56b-148b)
Quantity of lines	17
Size	18x12
Paper	Oriental
Copyist	على... ابن شير على ابن اسماعيل النكاشي
Date of copying	Rabi I
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Leather
Cover colors	Dark brown
Beginning	قال أبو عمرو و عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ رضي الله المنفرد بالروام المنطق بالإتمام حائق الحق بغيرت
Beginning after amma ba'd	فإنكم سالتوني احسن الله ارشاد اسلف لكم كتابا مختصرا في
End	فا علم ذلك موافقا لطريق الحق ومنهاج الله وحسن توفيق وطعم وسلم تسليما كثيرا
Colophon	على يد العبد يا ابن شير على بن اسماعيل النكاشي على الله زليهم ومثل عيوبهما ثم الكتاب في ماء ربيع الاول
Defects	Lacuna between foll. 62 and 63
Note	The margins are covered with various commentaries
	MUSAEV SH.
	12064/2

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "التيسير في القراءات السبع" للإمام المقرئ الكبير أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمرو الأموي مولاهم الأندلسي القرطبي ثم الداني المالكي (ت 444 هـ)، من منسوخات ق 8 هـ تقديرا .

١

15:02

المنتخب من المخطوطات

12101	كتاب وقوف المدلل العرايس القرآن يتلح المكل
Author name	أبو الدائم التلطي
Language	ara
Subjects	Koran Pronunciation
Quantity of sheets	175
Quantity of lines	12
Size	17x14
Paper	Oriental
Date of copying	746/1345-46
Handwriting kinds	Nasta'liq
Cover types	Leather
Cover colors	Brown
Beginning	الحمد لله المفتح كلمة محمد المجزى الإسته به لطفاً من عده السلتلق
Beginning after amma ba'd	
End	في القول تين إلى آخر مدالسة السلف والتساق الكرات بمسبها على بحث في مقول واحد ز خطه
Colophon	تم تحرير... في كتاب الوقوف بعون الله الملك... يوم... شهر سنة 746 في حجرة المصطفوية على يد احسن العبد... لخدماني محي عبد السيد بن امام يحيى لحمد... الفرغاني... الكاشاني... والغزنائي لتوا ومولدا تاب الله عليه وحمل غره خير... غفر الله خطه
	MUSAEV SH.
	12101

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نفيسة جدا من كتاب "المدلل في علم الوقوف"، للعلامة المقرئ أبي عبدالله محمد بن طيفور السجاوندي الغزنوي (ت 560 هـ)، كتبت سنة 746 هـ .

١

21:36

المنتخب من المخطوطات

1225	شرح منظومة النسفي في الخلافات
Author name	
Language	ara
Subjects	Law, Commentaries
Quantity of sheets	242
Quantity of lines	
Size	22,5 x 17,5
Paper	Oriental
Date of copying	788/1386
Place of copying	سمرقند
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Leather
Cover colors	Grey
Beginning	بسم الله رب كل عدد والحمد لله والحمد لله
Beginning after amma ba'd	
End	جنت عدن وفسورا نائمة
Colophon	قد وقع الفراغ من تصويد... والله اجمعين امين رب العالمين
Note	The margins are covered from various commentaries
	MUSAEV SH.
	1225

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "شرح منظومة النسفي في الخلافات"، ينظر لمن، كتبت سنة 788 هـ.

١

23:06

المنتخب من المخطوطات

12723/1	جواهر الفتاوى
Title as in manuscript	جواهر الفتاوى
Author name	أبو بكر محمد بن أبي المفاخر عبد الرشيد الكرمانى
Author name as in manuscript	عبد الرشيد الكرمانى
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	175(1b-175b)fehrist(01b)
Quantity of lines	23
Size	25 x 18
Paper	Oriental
Copyist	غياث الدين عطى بن عطى محمد بن حسن
Date of copying	Dhu'l-Hijja 887/1483 January
Place of copying	Gerat, Afghanistan
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Green
Stamp of bookbinder	عمل ملا محمد أمين صحاب
Beginning	الحمد لله الذى اكرم علماء الامم بالجهاد وايد قبيلا العلم بالصواب
Beginning after amma ba'd	فان كثر امن اصحابنا ... نصلهم ... معبودهم اعظا
End	يوم يدعو كل الناس بالهدى والله اعلم بالصواب
Colophon	قد وقع الفراغ من تحرير كتاب جواهر الفتاوى وهو ... الواقع والحوادث حادى مما جمعه الصدر السعيد العالم ركن الحق والدين ابو بكر بن محمد بن ال مفاخر بن عبد الرشيد الكرمانى نعمه الله برحمته وغفرانه فى ... بيوم الجمعة رابع عشر شهر ذى الحجة سنة سبع ثمانين فثمانمائة بمدينة هرات على يد ... السيد المذنب الفقير الى الله الغنى غياث الدين عطى بن عطى محمد بن حسن
Defects	stains in all sheets
	MUSA'EV SH.
	12723/1

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "جواهر الفتاوى"، للعلامة الفقيه ركن الدين أبي بكر محمد بن أبي المفاخر عبد الرشيد بن نصر الكرمانى الحنفى (ت 565 هـ)، كتبت سنة 887 هـ .

3 November 2023

1

00:39

المنتخب من المخطوطات



[جديد المرفوعات]

مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من منظومة "اللامية في الاعتقاد والسير" للعلامة الفقيه الشاعر الشهير جمال الدين

أبي زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور الأنصاري الصرصري الحنبلي (ت 656 هـ)،

2- نسخة من منظومة "البائية في الدفاع عن شيخ الإسلام ابن تيمية" للإمام الفقيه جمال الدين

أبي المظفر يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد السرمري ثم الدمشقي الحنبلي (ت 776 هـ)،

3- نسخة من منظومة "الدالية في الآداب الشرعية" للعلامة الفقيه شمس الدين أبي عبدالله

محمد بن عبد القوي بن بدران المرادوي الحنبلي (ت ٦٩٩ هـ)

4- نسخة من "الميمية في وصف الجنة" للإمام ابن قيم الجوزية.
لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

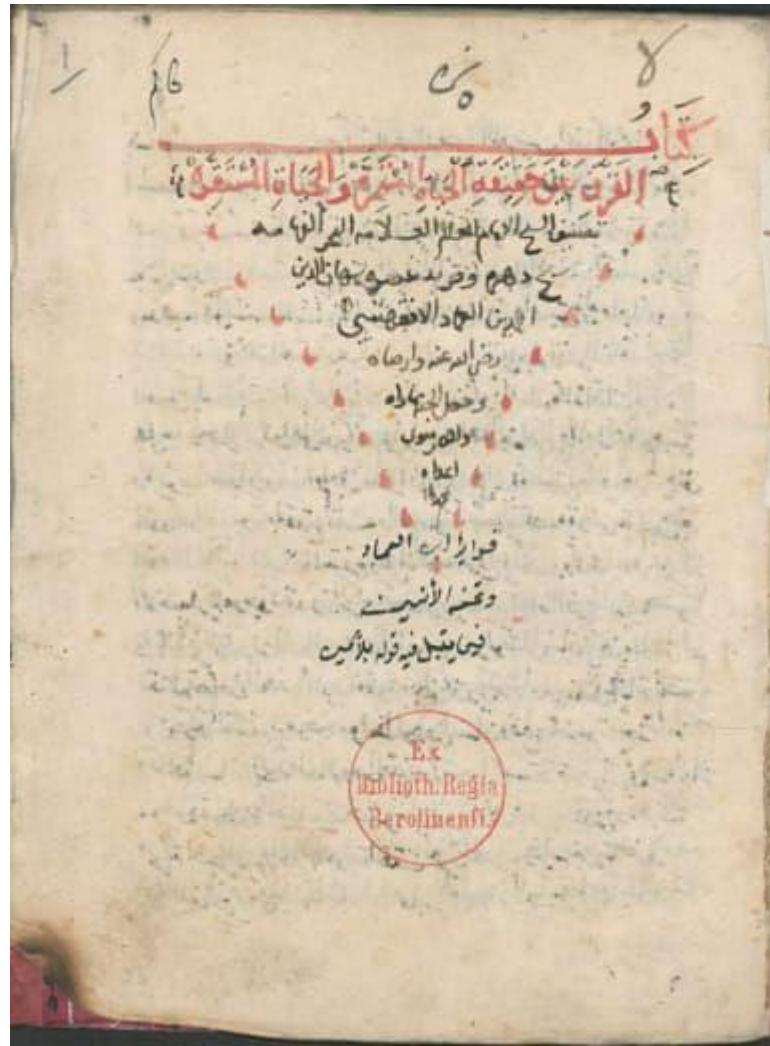
[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1046875442&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN1046875442&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=00039)

00:39



1

00:55



مجموع، ومما فيه:

1- نسخة من رسالة "الفرق بين الحياة المستمرة والحياة المستقرة" للعلامة الفقيه شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عماد بن يوسف الأقفهسي المصري الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)،

2- نسخة من رسالة "فوائد منقولة" للعلامة شهاب الدين أبي العباس الأقفهسي الشافعي

أيضا

كتبت سنة 901 هـ.

3- نسخة من رسالة "المسائل التي يقبل فيها قول الأمين وغيره بلا يمين" للعلامة الفقيه

شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عوض الأندلسي الطتندائي القاهري الشافعي (ت 832 هـ)

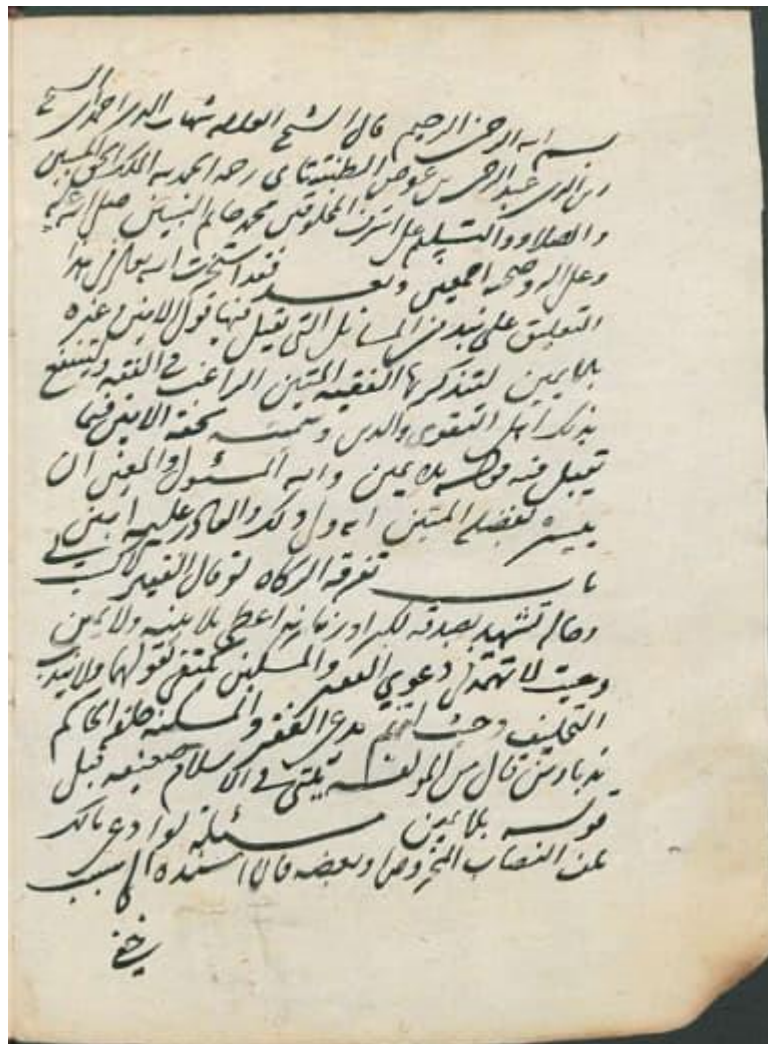
وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN786946830&PHYSID=PHYS_00)

[berlin.de/werkansicht?PPN=PPN786946830&PHYSID=PHYS_00](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN786946830&PHYSID=PHYS_00)

01&DMDID=

00:55



01:04



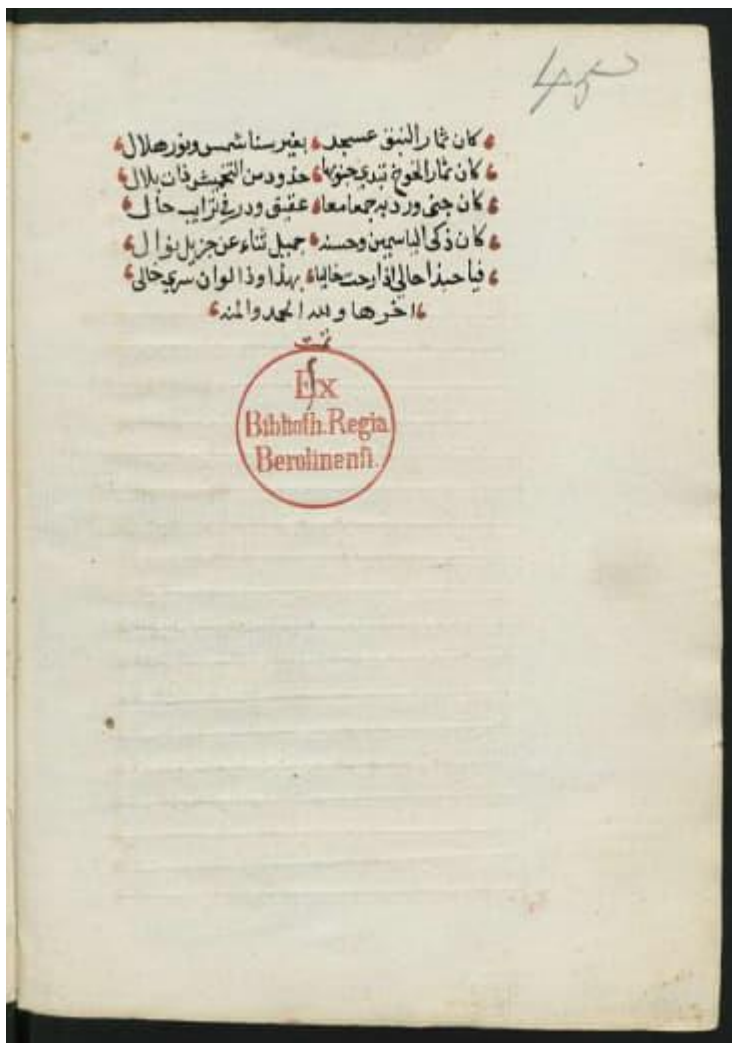
مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من رسالة "نثر الكنان في الحشكنان".
 - 2- نسخة من رسالة "النصرة في أحاديث الماء والرياض والخضرة".
 - 3- نسخة من رسالة "الدراري في أبناء السراري".
 - 4- نسخة من رسالة "منهل اللطائف في الكنافة والقطائف".
- كلها للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضير السيوطي الشافعي (ت 911 هـ)، لعلها من منسوخات ق 12 أو 13 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN767114396&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN767114396&PHYSID=PHYS_0001&DMDID=01:04)

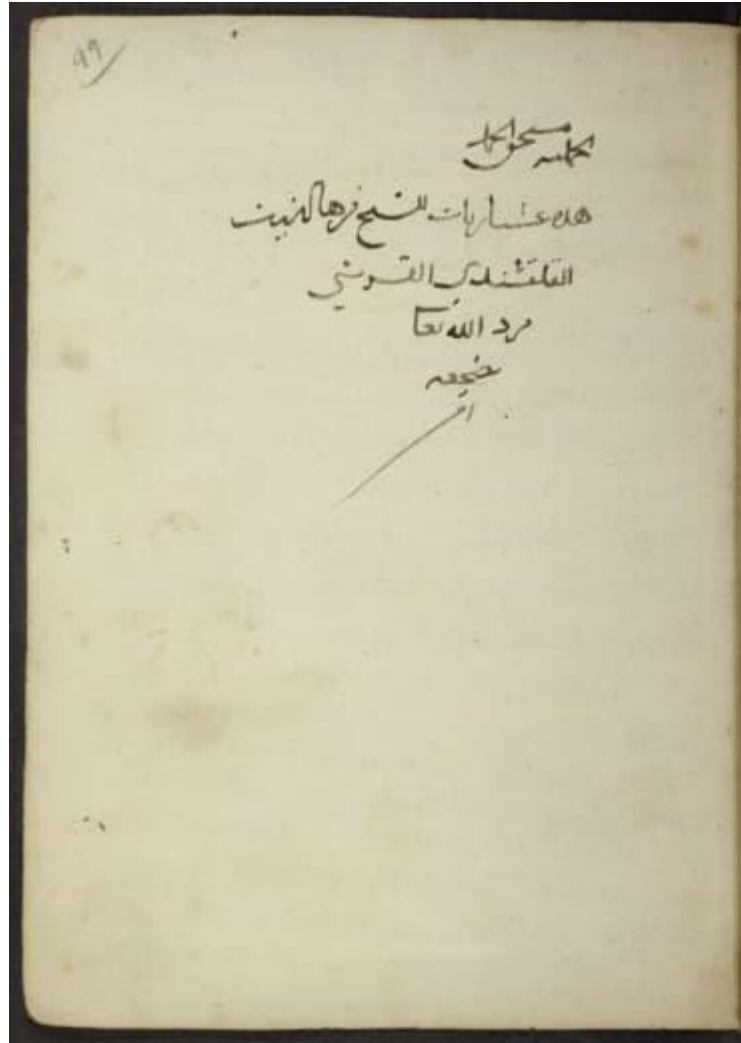
01:04



1

10:34

المنتخب من المخطوطات



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من جزء "الأحاديث العشاريات" للعلامة المحدث المسند برهان الدين أبي الفتح إبراهيم بن علي بن أحمد القرشي القلقشندي الشافعي (ت 922 هـ).
 - 2- نسخة من جزء "الحديث المسلسل بالأولية" من طريق العلامة المحدث تقي الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن محمد بن محمد ابن الأوجاقي القاهري الشافعي (ت 910 هـ)، ينظر من مخرجه .
- كتبت سنة 925 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:





مجموع، أوله:

1- نسخة من رسالة "ختم صحيح مسلم" للعلامة المؤرخ محيي الدين أبي المفاخر عبد القادر

بن محمد بن عمر النعيمي الدمشقي الشافعي (ت 927 هـ).

2- نسخة من رسالة "مجلس في شهر رمضان ووداعه وبيان الحكم والأسرار" لعله للعلامة

النعيمي أيضا، وينظر.

من منسوخات ق 10 أو 11 هـ تقديرا.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:

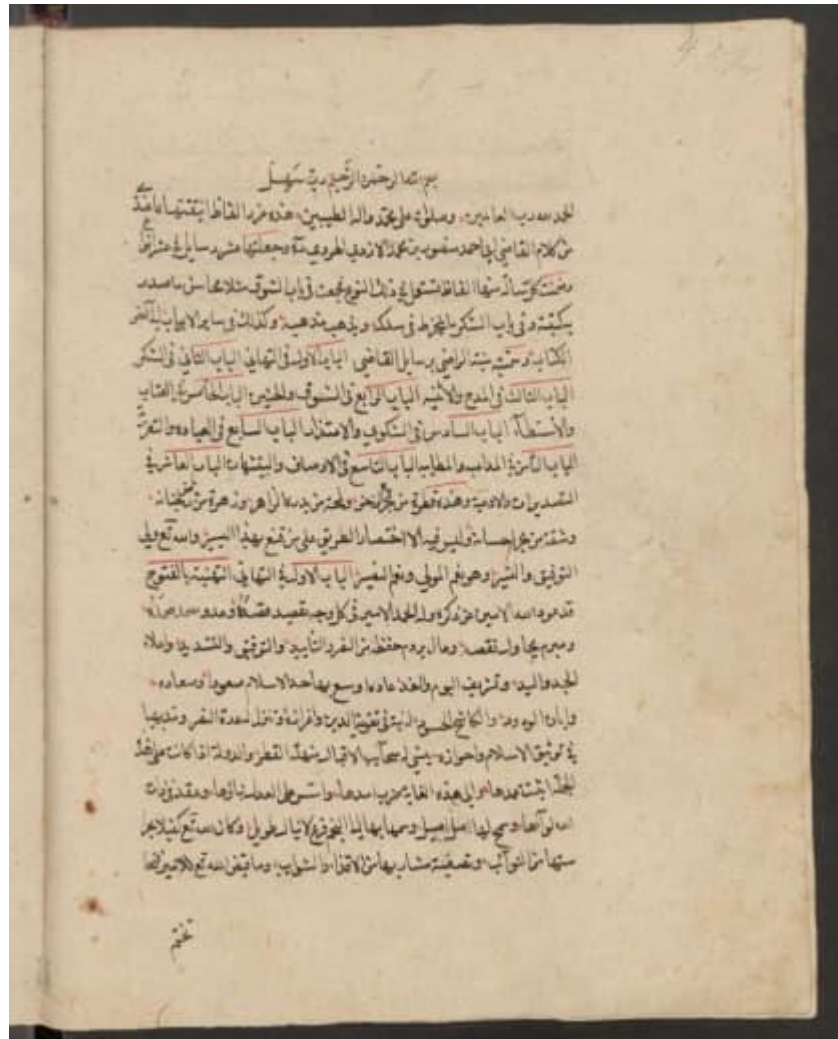




مجموع، ومما فيه:

- 1- قطعة من كتاب "الجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي" للإمام المحدث أبي الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى النهرواني الجريري (ت 390 هـ)، مفرقة في المجموع.
 - 2- نسخة من كتاب "منية الراضي في رسائل القاضي" للإمام القاضي أبي أحمد منصور بن محمد بن محمد الأزدي الهروي الشافعي (ت 440 هـ)، انتقاء: العلامة اللغوي أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت 518 هـ).
- كتبنا سنة 1058 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة برلين الوطنية في ألمانيا:



1282	شرح عمدة الأحكام
Known also as	مختصر البخاري و مسلم
Author name	عبد الدين اسماعيل بن احمد بن سعيد بن محمد الإتيير الشافعي الحلبي شهيد بالمعري
Language	ara
Subjects	Hadith
Quantity of sheets	288
Quantity of lines	21
Size	26 x 19
Paper	Oriental
Date of copying	
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Cardboard
Cover colors	Brown
Beginning	قال المولى الاجل الفاضل المصدر الرئيس الامين
Beginning after amma ba'd	
End	فانه لما كان العلم تارفا ما خلق في الوجود
	MUSAEV SH.
	1282

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام" للعلامة الفقيه تقي الدين أبي
الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري الشافعي، المعروف بابن دقيق العيد (ت 702
هـ)، غير مؤرخة .

22:55

12878	المحيط البرهاني
Author name	محمود بن تاج الدين أحمد بن العبد
Date of writing	663/1264
Language	ara
Subjects	Law
Quantity of sheets	560(1a-560b)
Quantity of lines	35
Size	45,7x28,3
Paper	Oriental
Date of copying	
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Modern, Cardboard
Beginning	
The existing beginning	وقسم التركة بينهم حتى حازت القسمة ظاهر-تم طهر الدين
Beginning after amma ba'd	
End	
The existing end	قبل ان يوزن خاتمة الحق ولا الملاقى ... مؤذن ان في يوم غنيم فقال
Defects	Beginning and end are absent
Note	Fol. 408b is empty
	MUSAEV SH.
	12878

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "المحيط البرهاني في الفقه النعماني" للعلامة الفقيه أبي المعالي محمود بن أحمد

بن عبد العزيز بن مازة البخاري الحنفي (ت 616 هـ)، غير مؤرخة .

23:02

12968		كتاب الدراية في شرح مختصر الوقاية
Author name		
Commentator name	أحمد بن محمد بن حسن الشافعي	
Commentator name as in manuscript	الشيخ تقي الدين أحمد بن الشيخ الإمام العلامة خاتمة الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حسن الشافعي	
Language	ara	
Subjects	Law	
Quantity of sheets	414 (3a-417b)	
Illustrations	Frontispiece	
Quantity of lines	31	
Size	27,5x25,5	
Paper	Oriental	
Copyist	إبراهيم بن لؤي التون السلي	
Date of copying	981, 1 Dhu'l-Qa'dah 1574, 22 February	
Place of copying	مكة المكرمة	
Handwriting kinds	Nimnaax	
Beginning	الحمد لله على الهداية والدرية وإسالة الوقاية من البداية إلى النهاية وأصل على المنقذ من الجحيلة والوقاية المعصية	
Beginning after amma ba'd		
End	و مع ذلك بهاج التناول اعتمادا على الطاهر و هذا لأن القيل عنه لا يمكن التحرير عنه فسقط حثاره فلما ألحرج و التمر تعالى اعلم	
Colophon	وقع التراج من كتابة هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب بمكة المكرمة الشرقية المعظمة زادها الله تعظيما و شريفا و مهابة و تكريما في يوم الأحد من شهر ذو القعدة ختم بالخبر و العفرا سنة احدى و ثمانين و تسعمائة من الهجرة النبوية عليه أفضل الصلوة و تكمل الشجرة على يد القدر الي كرم الملك الغني ابراهيم بن لؤي التون السلي الحنفي عاملها الله بطلقة الحنفي و الحنفي و الحمد لله الذي تم الصالحات و الفضل الصلوات و تكمل النيات على سيد الموجودات و خاتمة المطرقات و على إله و اسمه اجدين و على جميع عباد الله الصالحين سيما العلماء المنجدين و المسلمين الكاملين ... آمين رب العالمين	
Note	Матн атрофи қолша чинни биан ўралган. Баъзи саҳифаларда тузатишлар ва қисқа излоҳлар бор. Бараклар таъмириланган ва асар колофонидан урта сўз қарақча ёпиштирилган таъвоир қогози тағида қолган, ўзгариш қилинган. Қўлёзма боши (1-2) ва охирида (418-419) шарҳдан иборат матн парчалари бор. 3а саҳифада асарнинг фикрияти берилган. 3а саҳифада исхота мўҳр бор.	
	MUSAEV SH.	
	12968	

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة من كتاب "كمال الدراية في شرح النقاية" في الفقه الحنفي، للعلامة الفقيه تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشافعي القسطنطيني الحنفي (ت 872 هـ)، كتبت سنة 981 هـ .

23:09

13035	الجمع بين الصحيحين
Author name	محمد بن أبي نصر
Language	ara
Subjects	Theology, Law
Quantity of sheets	229 (1b-229b)
Quantity of lines	21
Size	26x19
Paper	Oriental
Date of copying	
Handwriting kinds	Naskh
Cover types	Modern
Beginning	
The existing beginning	العلم يوجب العمل أو سموا الظن علماً و لهذا قال بعضهم يورث العلم الظاهر و العلم ليس له ظاهر و يظن
Beginning after amma ba'd	
End	
The existing end	بهذا الحد و اما تبقى النواة فهو ان يكونوا محرومين بالصالح مشهورين بالامانة و صمم
Defects	Beginning and end are absent
	MUSAEV SH.
	13035

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

قطعة من كتاب "الجمع بين الصحيحين" للحافظ أبي عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الحميدي الأزدي الميورقي (ت 488هـ)، غير مؤرخة، والغالب على ما كتب بخط النسخ أنه من منسوخات ق 9 هـ وما قبلها .

23:15

13052	کتاب الدعوات
Author name	عبد الکریم سمعانی d. 1667
Language	ara, per
Subjects	Prayers
Quantity of sheets	121 (1a-121a)
Quantity of lines	19
Size	24,5x17
Paper	Oriental
Copyist	حافظ یار محمد بن مولانا اق محمد البخاری
Date of copying	
Handwriting kinds	Nasikh
Cover types	Modern
Beginning	
The existing beginning	و قلیہ تالین اتر وی بدعتت لکن اهل یقین ان طعام دین بعد الله دعا مفید و مستجاب دیند
Beginning after amma ba'd	
End	لا اله الا الله حقنا و الحمد لله حقنا مینا و سبحان الله رزقا نجما و الحمد لله عقررا غفورا و سلی الله علی محمد خاتم الانبیاء و الحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام علی محمد رسولہ و آله الطیبین الطاهرین
Colophon	و قد تم کتاب الدعوات لمن لکاتبه بالخیر دعا لسحره الله فی الدارین و اءو حفظه و وقاه و جعل آخره خیرا من دنیا مین رب العالمین کاتبه حافظ یار محمد بن مولانا اق محمد البخاری
Defects	Beginning is absent. Нам тегинши оқибатида 1a саҳифанинг юқоридан 3 ва пастандан охириги 2 сатрдаги айрим сўзларни ўқиб бўлмайди. Варақлар ёпишинини сабабни 16-17, 98б-101, 104-105, 118a варақларининг юқоридан 1-2 сатрларига турли даражада эғён етган, баъзи сўзлар йўқолган. 121б-122a саҳифаларда бошда матн парчаси бор.
Note	109a саҳифада жадвал бор
	MUSAEV SH.
	13052

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

نسخة نادرة ونفيسة جدا من كتاب "الدعوات / عربي فارسي" للإمام الحافظ أبي سعد عبد
الكریم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني الشافعي (ت ٥٦٢ هـ) غير مؤرخة .

۱

23:53

المنتخب من المخطوطات

13059	مدارج السالكين
Author name	محمد بن الفيتي
Language	ara
Subjects	Theology, Sufism
Quantity of sheets	329 (1b-329a)
Quantity of lines	23
Size	22,5x14
Paper	Oriental
Date of copying	
Handwriting kinds	Nasta'liq
Cover types	Leather
Cover colors	Brown
Beginning	صلی علی سینتا محمد و علی آلہ و صحبہ وسلم تسلیما ... فصل و من منازل ایامہ تعبد و ایامہ لتکون
Beginning after amma ba'd	
End	
The existing end	و ایامہ ارفع بتکریم تسکونی علما، باتاک للبلایة دافع یا من غیت الوجود بالذکاء الیہ و استسلمت الملوك و الملك لدنيا غیر زلی و جدعما آملہ یا من ملکولہ کل شیء یبد
Defects	The end is absent. 1a varaq йиртилб, таъмирланган. Пастдан 3 сатрдан юқорисининг бош тарафиде бир нечтадан сўзлар ёпиштирилган қогоз тагида қолган. Lacuna between foll. 328 and 329.
Note	16, 20a, 329a саҳифаларга муҳр урилган. MUSAEV SH. 13059

من نفائس معهد أبي الريحان البيروني في طشقند - أوزبكستان

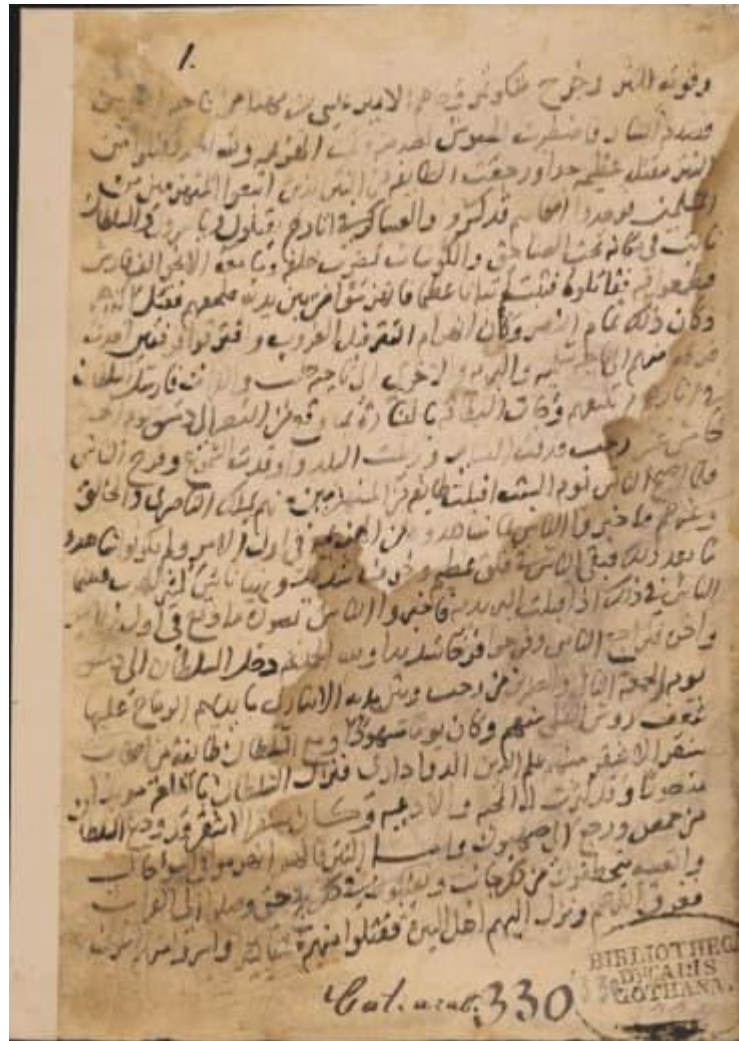
قطعة من كتاب "مدارج السالكين" للإمام العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية الحنبلي (ت 751 هـ)، غير مؤرخة، ولم يرد ذكرها في ثبت "مؤلفات ابن قيم الجوزية - نسخها الخطية وطبعاتها" جمع الأستاذ محمد عزيز شمس رحمه الله (ص 272).

4 November 2023

1

10:24

المنتخب من المخطوطات



قطعة من كتاب "البداية والنهاية" للإمام الحافظ المتفنن عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير البصري ثم الدمشقي الشافعي (ت ٧٧٤ هـ)، ناقصة من أولها، متقن، لعلها من منسوخات ق 9 هـ، وفي آخرها قيد مؤرخ في سنة 891 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا:

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015850/Ms-orient-A-01569_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015850/Ms-orient-A-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015850/Ms-orient-A-01569_00001.tif)

[01569_00001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015850/Ms-orient-A-01569_00001.tif)

10:24

148
 الذين ايتوا من قدامك انت وفاء اليه زالي في العام الفاضل هو محمود
 بمنزلة خالص وقد فلت على ما زلتم رحم الله الى زماننا هذا وكان في ارجع الى الله
 من ما زلتم في يوم الاربعاء العشر من محادي الاخرة من سنة اخرى وحمير وسجاء
 احسن الله على جميعها امين الى هذا انتم ما قبلتم من لدن خلق آدم الى زماننا هذا
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم واما بعد
 يا حسن ان يوم الدين هذا اليوم الذي

لا اله الا الله بمحمد رسول الله

لا حول ولا قوة الا بالله

الله الله العلي

لا اله الا الله

العظيم
امين

لا اله الا الله العلي العظيم



قطعة نفيسة جدا من كتاب "نزهة الأنام في تاريخ الإسلام" للعلامة المؤرخ صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدمر العلائي القاهري الحنفي الملقب بابن دقماق (ت ٨٠٩ هـ) ناقصة من أولها وآخرها، متقنة، بخط المصنف، ولم تعتمد في طبعة العصرية للكتاب، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

<https://dhb.thulb.uni->

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015851/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015851/Ms-orient-A-)

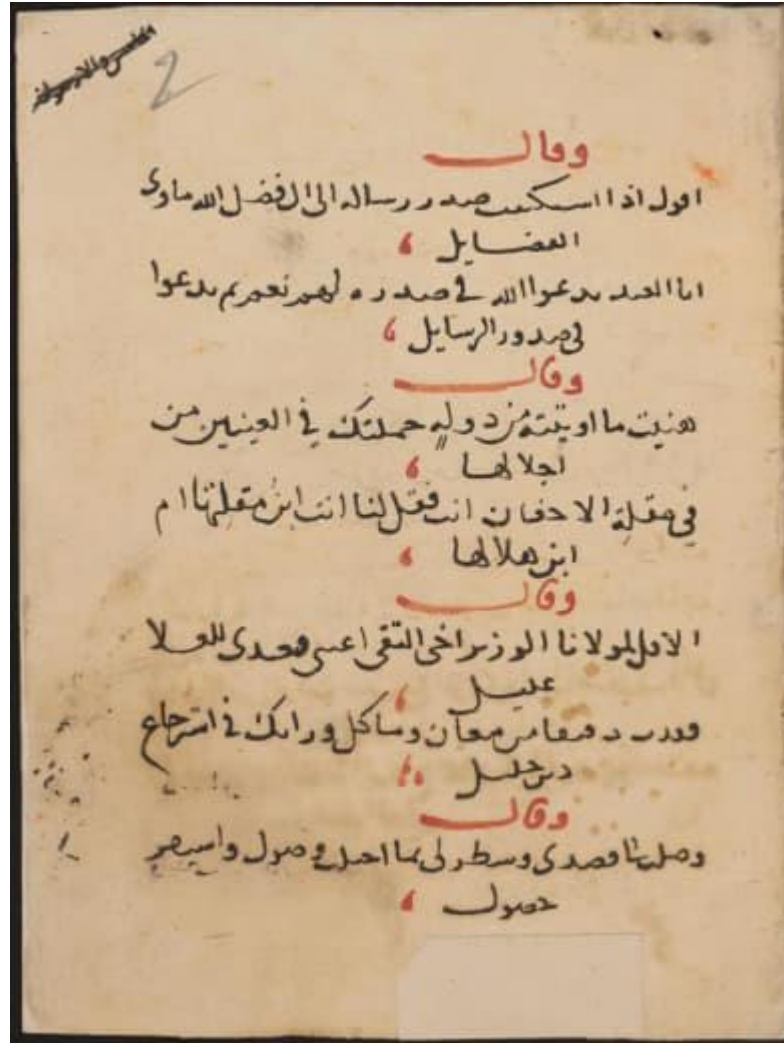
[01571_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015851/Ms-orient-A-01571_00001.tif)

10:35

وحمله وانت عليه بخراذ اما احفظ نفسك منه عسود
 وحسن نية فيه وسرور قلب بالجنز فقد هلك العسود
 مات الميريس نجم الدين محمد بن عمر بن أبي القاسم بن عبد المنعم
 ابن أبي الطيب الدمشقي ولي دمشق وكان له بيت المال ونظر الخزانة واستمر
 يتكلم فيها هو وصدهاء إلى ان عقل الموت لسانه وكانت وفاته باع من سبع وخمسين
 مات الامام بدر الدين محمد بن الشيخ نجم الدين مكلي بن أبي القاسم
 ابن علي بن خزيمة المعري **ت**رحم له ابن جيب مانصه عالم فاضل
 ونيس كامل وكتب مجيدا واديب كلامه مفيدا كان جليل المقدر جميل الآثار
 وضع المنارة وافر السكون والوقار اخلاقه كهيئة حسنة ونظفه ونشره
 يطهر من بلوغه ولسانه جمع ونفع وآفاد وحدث ما سعد من ابرار الخوازيج
 وغير من اهل الاسناد اقام بطل بلس وبأشرب ما كاهه الانشا ووكاله
 يتلوا واستمر إلى ان آل امره في بطن المشرق إلى ما آل وهو القائل
 قال صا حليمي كاهن أسي ليلاد وديسي تبارا
 قلن قد قيل ما يهد عري شغل الحلي اهل ان يعارا
 وكتب اليه الشيخ جمال الدين ابن تائنه المصمري
 تغتير بدر الدين بعد مودته وحالت به الاليم عن ذلك الوفا
 وقد صح ان الود كان تكلموا ولا عجب البدر ان شككوا

11:37

المنتخب من المخطوطات



قطعة حسنة من كتاب "ديوان شعر" للعلامة الأديب جمال الدين أبي بكر محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجندامي المصري، الشهير بابن نباتة (ت 768 هـ)، ناقصة من أولها، متقنة، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر قليلا عن باقيها، لعلها من منسوخات ق 8 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015852/Ms-orient-A-02304/20_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015852/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015852/Ms-orient-A-02304/20_00001.tif)

[02304/20_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015852/Ms-orient-A-02304/20_00001.tif)

11:37

ماحيا **ان لا يكون السهم طبا**
 حيا عر حاره لا سكت **و ما نبح للعي نحر بب**
 عبت **طلاله عن الودي** **عني بريل المذن عرقه**
 ورحمة من عناه **المواير** **اروي الحدر ع عطا وحر**
 معصما **بالكرم المودي** **مصل الجدر عا محمد**
 وسم سعي وسا وهوى **ما صل وصدي فيهما وعلو**
 مرداد لقطي لعمه **ورويعا** **كانه الخمر او ابعضا**
 اهل اركم دان **الحا العالي فر** **بمصر عا نصارو**
 تا مام **الدين دعا مام** **ح ما سر روضا السطر**
 حسب **ميا في الساعرا** **وحس سعي قو ونا**
م والله الحمد والله **وصلوا على سيدنا محمد والله**
وسلم وحسنا الله ونعم الوصل
 و... الله روح ناظم هذا الدرب لوي اسلاك
 و... الله روح حانية مؤلف هذا الكلام لوي
 كلهم اذا اقتت بمثل الله الشقا والحقرت ايدي
 الطير في نظير سطر الاغرد وايقود على مة شمة
 الانفواه ونقلت جميل مائل بلقاء الس واه فهو افضل اسع
 بل اشعر الفضل اذا سرعت وايق نظير قتل لويين ومنه
 واداشا هويت ما اودى من اسرار البلافة تعلق لويين شق
 والشم اشعر تاج الوقار وحكهم بارديه النجار فله يدين ان
 علوا اشعر املوا اشعر افرجوا وانا نقلا من غير كان في الدنيا



مجموع، ومما فيه:

- 1- نسخة من رسالة "نبذة في علم البلاغة"، لمجهول.
- 2- نسخة من منظومة "مئة المعاني والبيان" للعلامة المؤرخ والفقيه المجتهد محب الدين أبي الوليد محمد بن محمد بن محمود ابن الشحنة الحلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة الكبير (ت 815 هـ).
- 3- نسخة من كتاب "شرح منظومة ابن الشحنة في البلاغة"، ينظر لمن.
- 4- نسخة من رسالة "التعليقات الوافية على الأبيات الثمانية" في الجمل التي لها محلّ من الإعراب، للعلامة النحوي عبدالعزيز بن محمد بن يوسف الشاذلي.
- 5- نسخة من رسالة "مختصر في علم البلاغة" ينظر لمن.

لعلها من منسوخات ق 11 أو 12 هـ.

وهو محفوظ بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dhb.thulb.uni-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015854/Ms-orient-A-02788_00001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015854/Ms-orient-A-](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015854/Ms-orient-A-02788_00001.tif)

[02788_00001.tif](https://dhb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015854/Ms-orient-A-02788_00001.tif)

13:48



15:53

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة عتيقة ونفيسة من كتاب "ترجمان القرآن / فارسي"، للعلامة اللغوي أبي عبد الله حسين بن أحمد بن حسين الزوزني (ت 486 هـ)، تامة متقنة، كتبت سنة 640 هـ، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015794/Ms-orient-A-00401_000000.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015794/Ms-orient-A-00401_000000.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00015794/Ms-orient-A-00401_000000.tif)

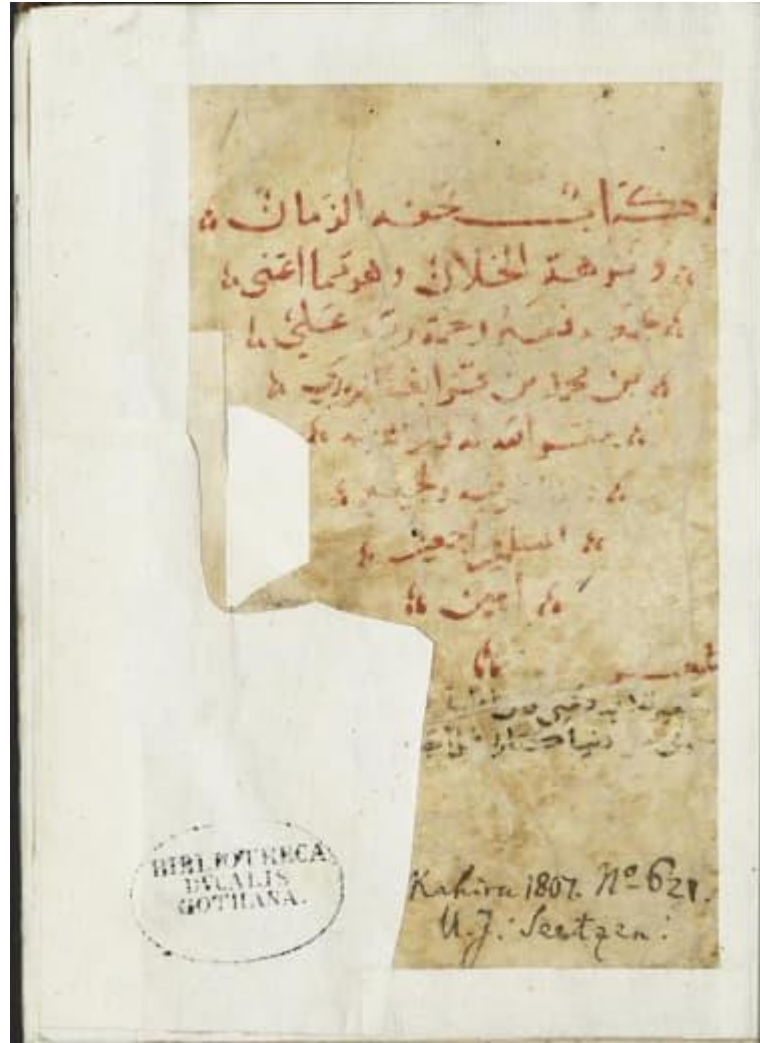
15:53



١

20:25

المنتخب من المخطوطات



نسخة نادرة من كتاب "تحفة الزمان ونزهة الخلان"، للعلامة الأديب علي بن محمد بن قرايغا (عاش ق 9 هـ تقديراً)، تامة متقنة، بخط المصنف، وهي محفوظة بمكتبة غوته بجامعة إرفورت في ألمانيا :

[https://dwb.thulb.uni-](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004601/Ms-orient-A-02169_001.tif)

[jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004601/Ms-orient-A-02169_001.tif](https://dwb.thulb.uni-jena.de/rsc/viewer/ufb_derivate_00004601/Ms-orient-A-02169_001.tif)

20:25



Next messages